



بَطِرَاكِ جَدِيدَهُ فِي الْهُرَا



كالنخالين



جميع الحقوق محفوظة جميع حقوق اللكية الأدبية والفنية محفوظة ل



EXCLUSIVE RIGHTS FOR

DAR AL-GHAD AL-GADEED

For Publishing & Distribution



الْقَتَّاهِرَةَ : ٧ شِ دَرْبُ الْرَاكِ خَلَفُ الْجَامِ الْأَرْمِ الْمَنْصُمُورَةَ : شَعَبَ السِّلامِ عَارِف لَهُامِ جَامِعَتَ الْأَرْمَرِ كِ فَاكِينِ : ٢٠٢/٢٥١٤٨٢١٦.

ت فاکس: ۲۲۱۲۸۹۸ ، ۲۲۰۵۰/۲۲۱۲۸۹۸ مِکْشُنْهُ فِي بَرِيدُ: ۱۱۱۳۳۵

E.Mail: dar.alghad@yahoo.com

978-977-372-539-3

#### المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لله تَعَالَى، نَحْمَدُه ونَسْتَعِينُه ونَسْتَعْفِرُه، ونَعُوذُ بِالله تَعَالَى مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيُّنَاتِ أَعْهَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللهُ تَعَالَى فَلَا مُضِلَّ لَه، وَمَنْ يُضْلِل فَلَا هَادِيَ لَه، وأَشْهَدُ أَنْ لَاللهُ إِلَّا الله، وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَه، وأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُه وَرَسُولُه.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُر مُسْلِمُونَ ۞ ﴾ [آل عمران: ١٠٢].

﴿ يَنَأَيُهَا ٱلنَّاسُ آتَقُواْ رَبُّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَ نِسَآءً وَٱتَّقُواْ ٱللهَ ٱلَّذِي تَسَآءَلُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامَ ۚ إِنَّ ٱللهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ۞ ﴾ [النساء: ١].

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ آتَقُواْ آللَّهَ وَقُولُواْ قَوْلًا سَدِيدًا ۞ يُصَلِّحَ لَكُمْ أَعْمَىٰ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ آللَّهَ وَرَسُولُهُ, فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ۞ ﴾ [الأحزاب: ٧٠، ٧١].

#### أمَّا بَعْد:

فإنَّ أصدقَ الحديثِ كتابُ اللهِ تعالى، وأحسنَ الهدي هديُ مُحَمَّدٍ ﷺ، وَشَرَّ الأُمُورِ ﴿ ﴿ اللَّهُ مُورِ الْمُ

#### وَبَعْد:

فإنَّ كتاب «النَّبَأ العظِيم.. نَظَرَات جَدِيدَة فِي القُوْآنِ» ـ الذي بين يديك أخي القارئ ـ يعتبر المرجع الرئيس في التَّعَرُّفِ على الآراء الْعِلْمِيَّةِ للشيخ الأستاذ الدكتور/ محمد عبد الله دراز، في قضية الإعجاز القرآني والبياني واللُّغويِّ والعقلِّ، بأسْلُوب سهل ممتنع يصل إلى قلبك وعقلك ـ أخي القارئ - في يُسْرِ وانْسِيَابِيَّة؛ حيث ورد في هذه الدُّرَة التي بين أيدينا، من إعجاز القرآن وإثبات أنه كلام الله، ما فيه الكفاية وبها يحتويه من الحجج والبراهين القويَّة على مُنْكِرِي سهاوية القرآن على مَرِّ الأزمنة والعصور، فقد جلاها ـ رحمه الله ـ أمام العقل والقلب، حتى لكأنَّ من ينكرها ينكر نفسه وهو في هذا الموقف. وكفى بمن يُنكِر وجود نفسه رعونة وجهلًا وحماقةً وتخريفًا.

وسوف تَلْمَس ـ أخي القارئ ـ بنفسك، كيف قذفَ الشيخ محمد عبد الله دراز بهذه الله على الله على الله عنه الله عنه ا «الحقيقة» في العقول والقلوب، وقطع كل الأعذار أمام المشكِّكين، ومن ادَّعُوا ـ جَهْلًا النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وحَمَاقَةً وعِنَادًا ـ أنَّ القرآنَ «بَشَرِيُّ الْـمَصْدَر»، ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةٌ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَ هِهِمَّ إِن يَقُولُونَ إِلَّا كذبًا ﴾ [الكهف: ٥].

وقد قسَّمَ الشيخ الأستاذ الدكتور/ محمد عبد الله دراز، الكتاب، إلى قسمين:

اخْتَصَّ القِسْمُ الأوَّل، بالرَّدِّ على شبهة أن القرآن ليس بوحي سهاوي، وقد أفرد الشيخ رحمه الله، صفحات عدَّة، للتَّحدُّثِ عن هذه القضية وإثبات خرافتها من الناحية العقلية، وساق في ذلك العديد من الأدلة القرآن والأدلة من كُتب السِّير والتَّارِيخ والاكتشافات الحديثة في العلوم التَّجْرِيبيَّة.

أما القِسْمُ الثَّانِي: فتناول فيه الإعجاز اللُّغويّ والبياني، والذي يُعَدُّ خير دليلِ على أنه وحي وليس بكلام بشر، فكان هذا القسم - الثاني - تطبيقًا عمليًّا للقسم الأول، فتكلُّم عن الإعجاز اللغوي وما يكتنفه من شُبُهَاتٍ دحضها بالأدلَّة العقلية قبل النقلية.

إِلَّا أَنَّ أميز ما جاء به في نطاق الإعجاز اللغوي هو ما أطلق عليه: القشرة السطحية للفظ القرآني. فألفاظ القرآن لها من الاتساق والائتلاف ما يولد في النفس عند سماعها نوعا 👝 من السعادة والراحة ربها تشبه بعض آثار الموسيقي الجميلة أو الشعر المنمق إلا أنَّهَا ليس

فيها ما في أنغام الموسيقي أو أوزان الشعر. فالقطعة الموسيقية أو القصيدة الشعرية يصاحبها الملل عند تكرار سماعها، أمَّا اللفظ القرآني مع استمرار ترتيله لما يزيد على ألف وأربعهائة سنة لم يصاحبه أيُّ: ضجر أو فتور من جماله وسحره ، ولعل ذلك يوضح لماذا قارنت العرب بين القرآن وبين الشعر ولم تقارن بينه وبين الفنون الأُخْرَى كالخطابة مثلا، وذلك لأنها لم تجد في خيالها سوي الشعر الذي ربها يقابل بعض إعجاز القران اللفظي، إلَّا

أنَّهَا وعند عقد المقارنة وجدت أنه ليس بشعر، فوصفوه بالسحر؛ لأنَّه جمع، كما قال الشيخ في كتابه: «بين طرفي الإطلاق والتقييد في حد وسط: فكان له من النثر جلاله وروعته، ومن

الشعر جماله ومتعته».

أمًّا عن الإعجاز البياني، فأوضح الشيخ: أنه يتألف من مستويات عدة في كتاب الله، فهناك الإعجاز على مستوي الآية ثم مجموعة الآيات ثم مستوي السورة قصيرة كانت أم كِ طويلة ثـم مجموعة السور المتعاقبة ثـم القرآن كله كوحدة عضوية متكاملة مجملة، إلَّا أنَّ

أَفْضَل ما ساقه الشيخ في مجال الإعجاز البياني كان تحت عنوان الأسلوب القرآني ملتقي

نهايات القضية البيانية فأهم ما يميز القرآن من الناحية البديعية هو جمعه للأطراف البيانية المتباعدة في نقطة وسط وهو أمر يعجز عنه البشر.

## وقد تناول في هذه النقطة ثلاث قضايا رئيسة:

الأولى: هي القصد في اللفظ والوفاء بحق المعني، فالكاتب خلال كتابته يعاني من صراع داخلي بين إيجاز لفظه في أقل عدد من الكلمات لإظهار مهارته اللغوية وبين رغبته في توضيح رؤيته بأسلوب دقيق مفصل، ولكن القرآن نجح في عرض أدق المعاني بأوجز الألفاظ.

وهناك قضية خطاب العامة وخطاب الخاصة: فإذا قام المؤلف بتوجيه خطابه للفئة المثقفة التي المثقفة لحصر قرَّاءه في فئة واحدة، ولو تبسط بأسلوبه لمخاطبة العوام لفقد الفئة المثقفة التي تمثل نخبة المجتمعات البشرية، ولكن القرآن جمع بين الخطابين العام والخاص في صورة واحدة مستحيلة الوجود سوى أن تكون من صنع الله عز وجل.

والقضية الثالثة: هي إقناع العقل وإمتاع العاطفة، فالقارئ دائها ما يبحث عن المعرفة لإشباع عقله والإحساس لإشباع وجدانه، وفي العادة يفضل الكاتب أحد الجانبين على الآخر، أمّا القرآن فجمع بينها على مستوى الآية الواحدة، وساق الدكتور دراز العديد من الآيات التي يضيق المجال لذكرها لتدعيم كل قضية من هذه القضايا الثلاث، ولو قارنا بين هذا الكتاب وكتاب الأديب البارع مصطفي صادق الرافعي إعجاز القران لتبين لنا الجدة ولعرفنا مدي إلهام الله لشيخنا لإبراز بعض خصائص كتابه الكريم . وفي نهاية كتابه قام بوضع نموذج رشيد لطلاب العلم لدراسة النسق القرآني وتحليله، تبعه بتطبيق عملي له على «سورة البقرة»؛ ليكون خير معين للطلبة في فهمه واستيعابه، ورغم تنوع مؤلفات الشيخ الدكتور/ محمد عبد الله دراز، إلّا أن كتابه «النبأ العظيم» سيظل علامة مميزة في هذا المجال الحيوي والذي إذا لم يشتمل على أي مؤلفات أخرى غيره لكفاه؛ لغزارة ما به من حقائق وآراء فذة لا نظير لها .

هذا، وقد أُسْنِدَ إِلَى النظر في هذا الكتاب، الجليل القدر، العظيم النفع، فجاء عملي فيه على النحو التالي:

١ ـ ذكرتُ التعليقات والحواشي التي ذكرها فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور في كتابه، ثم

دونت أمامها العبارة التالية: [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز] في كل الحواشي بخط أسود غامق.

- ٢ ـ تخريج الآيات القرآنية.
- ٣ ـ تخريج الأحاديث والحكم عليها ما أمكن ذلك، حيث أن الشيخ الدكتور ـ رحمه الله تعالى ـ قد خرَّج الأحاديث دون تحديد أمكانها، وبيان درجتها، فقمنا بهذا العمل ابتغاء وجه الله تعالى.
- ٤ ـ تفسير بعض الآيات القرآنية، وقد اعتمدت ـ بفضل الله تعالى ومنه ـ على تفسير ابن
   كثير، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت.
- قمت بعمل معاني لبعض الكلمات من خلال كتاب «المفردات في غريب القرآن»، للراغب الأصفهاني (المتوفى: ٢٠٥هـ)، طبعة دار القلم، بيروت. وكتاب: «المعجم المعبد العربية بالقاهرة.
- ٦ عمل ترجمة مختصرة للمصنف (محمد عبد الله دراز) رحمه الله؛ حتى يتعرَّف القارئ الكريم على مؤلف كتاب «النَّبَأ العظِيم. نَظَرَات جَدِيدَة فِي القُرْآنِ».
  - ٧ ـ عمل مقدمة للتحقيق؛ وذلك لبيان المنهج الذي سرنا عليه في هذا الكتاب.
- ٨ عند دراسة وتحليل النسق القرآني لسورة البقرة، قمنا بكتابة نص الآيات القرآنية؛
   ليكون القارئ على بيِّنة، وأن يكون من الموقنين بصحة ما يشير إليه المؤلف في كل
   خطوة من خطوات دراسة النموذج العملى لتلك السورة.
  - والله نسأل، أن يعم بهذا العمل النفع، وأن يكون خالصًا لوجهه الكريم.
    - وصلَّى الله على محمد وآله وصحبه وسلَّم تسليمًا كثيرًا.
      - وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

قسم التحقيق بالدار

# ترجمة الشيخ الأستاذ الدكتور محمد عبد الله دراز ولمحة عن حياته

هُوَ<sup>(۱)</sup>: محمد بن عبد الله دراز توفي (۱۳۷۷/ ۱۹۵۸م)، فقيه متأدب مصري أزهري، كان من هيئة كبار العلماء بالأزهر، له كتب، منها: «الدين» دراسة تمهيدية لتاريخ الإسلام، مطبوع.

- مولده: ولد العلامة محمد عبد الله دراز بقرية «محلة دياي» إحدى قرى دلتا مصر بمحافظة كفر الشيخ ـ دسوق ـ حاليا في الثامن من نوفمبر ١٨٩٤م لأسرة علمية عريقة؛ فوالده الشيخ عبد الله دراز الفقيه اللغوي المعروف الذي قدم شروحًا لكتاب «الموافقات» للإمام الشاطبيّ، والذي عهد إليه الإمام محمد عبده بمهمة الإشراف على المعهد الأزهري الجديد بالإسكندرية اطمئنانًا إلى علمه وكفاءته.
- حياته العلمية والعملية: وانتسب إلى معهد الإسكندرية الدِّيني سنة ١٩٠٥م. وحصل على الشَّهادة الثانوية الأزهرية في عام ١٩٠٢م، وكان أولَ الناجحين فيها. وحاز على «شهادة العالمية» سنة ١٩١٦م وكان ترتيبُه الأول. واختير للتدريب بالقسم العالي بالأزهر عام ١٩٢٨م.
  - واختير للسَّفر إلى «فرنسا» في بعثة علمية أزهرية عام ١٩٤٦م.
- ولقد حصل على شهادة الدكتوراه برتبة الشرف العليا من «السوربون» عام ١٩٤٧م. واشتغل بالتدريس في «جامعة القاهرة»، وفي «دار العلوم»، وفي كلية «اللغة العربية» بعد عودته. ونال عضوية كبار العلماء عام ١٩٤٩م.
- لم تنل الدراسة في السوربون والاحتكاك بالمستشرقين من أزهرية الرجل العتيقة
   واعتزازه بثقافته وتراثه؛ فقد كان مؤمنًا بأن مهمة الباحث المسلم تتجاوز إحياء التراث
   ووصل ما انقطع منه إلى تحديثه والإضافة إليه، ولذلك شرع قبيل وفاته في كتابة مؤلفه

<sup>(</sup>١) انظر: الأعلام للزَّرُّكُلِّيِّ (٦/ ٢٤٦)، الأزهرية (٧/ ٢٤٨).

الميزان بين السنة والبدعة وأراد به أن يُحدث كتاب الإمام الشاطبي «الاعتصام» إلَّا أن أجله المحتوم لم يمهله أن ينجز مهمته الجليلة.

• خلف الشيخ الدكتور تراثا فكريًّا راقيًّا لم يتجاوز أربعة عشر مؤلفًا تراوحت بين الكتب والبحوث، وأهم كتبه: «النَّبَأ العظيم.. نَظَرَات جَدِيدَة فِي القُرْآنِ» الذي بين يديك الآن أخي القارئ، و«الدين»: بحوث عهدة لتاريخ الأديان.

أما بحوثه فأبرزها: «الربا في نظر القانون الإسلامي»، و«مبادئ القانون الدولي العام في الإسلام»، حول المؤتمرات العالمية للأديان. وعلى ندرتها فقد شكلت إضافات معرفية سدت فراغا في حقول الفلسفة الإسلامية وعلم الكلام وتاريخ الأديان.

وفيها بين عودته من «باريس» وحتى انتقاله لرحة ربه، شارك في العديد من الأعمال، حيث كان عضوًا في اللجنة العليا لسياسة التعليم، وفي المجلس الأعلى للإذاعة، وفي اللجنة الاستشارية للثقافة بالأزهر، كما رُشِّح شيخًا للأزهر في مداولات مجلس الوزراء في أيُئل اختيار الشَّيْخ «محمد الخضر حسين».

• وفاته: لبَّى الشيخ الدكتور، نداء ربَّه في عام ١٩٥٨م أثناء مشاركته في مؤتمر «لاهور» بباكستان، وقد ألْقَى هناك بحثًا عن «موقف الإسلام من الأديان الأخرى وعلاقته بها».

ثم وافته المنية، في أثناء انعقاد المؤتمر. ففقد العالمَ الإسلامي ـ بوفاته ـ مثلًا فاضلًا للعالم الأزهري، الغيور على دينه المحافظ على كرامته، المتصون في مظهره وسمعته، الدَّاعي إلى صراط ربِّه بالحكمةِ والموعظة الحسنة.



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْسَنِ الرَّحِيمِ مقدمة المؤلف للطبعة الثانية

الجزء الأول من كتاب «النبأ العظيم» مولود جديد ... قديم؛ جديد في مقطعه ونهايته، قديم في مطلعه وبدايته.

كان مسقط رأسه في الحرم الجامعي، منذ نيف وعشرين عامًا؛ ولكنه لم يبرز منه يومئذ إلا عنقه وصدره... أما أطرافه فلم تنشأ، وأما خلقه فلم يكتمل إلا اليوم.

لقد شهد طلاب الأمس بداية أمره، حين كان يملى عليهم نجومًا متفرقة، في فترات متلاحقة أو غير متلاحقة، وكانوا كلما اجتمعت منه صفحات معدودة لا تزيد عن عقد وبعض عقد، استعجلوا طبعها، وجعلوا يستحثون همة المؤلف لوضع لاحقتها.

ثم أتت بعد ذلك شؤون<sup>(۱)</sup> حالت دون إتمام وضعه، بله إكمال طبعه... فبقي القدر الذي طبع منه حبيسًا في دار الطبع، أو مقصورًا على الرعيل الأول من طلاب هذا البحث... حتى أذن العلي القدير ـ وكل شيء عنده بمقدار ـ أن يضيف المؤلف إليه اليوم خليات أُخر، اكتمل به قوامه، وأخذ بها أهبته للخروج من نطاق الثقافة الجامعية، إلى فضاء الثقافة العالمية، لكي يتحدث إلى كل عقل واع ناقد، لا يأخذ إلا على بصيرة وبينة؛ ولا يذر ما يذر إلا على بصيرة وبينة؛ وإلى كل وجدان تجريبي ذائق، لا يكتفي بالخبر عن

<sup>(</sup>۱) أمضى المؤلف في خارج القطر المصري اثني عشر عامًا: من غرة ربيع الأول ١٣٥٥ ه إلى سلخ ربيع الثاني ١٣٦٧ هـ قمايو ١٩٣٦ عمارس ١٩٤٨ م، مبعوثًا من الجامعة الأزهرية إلى الجامعات الأوربية. فدرس هناك بضعة ألسن من لغة أهل الغرب، وألم بمناهج علمائهم في البحث، ووضع هناك باللغة الفرنسية رسالتين جامعيتين: عن القرآن، وعن دستور الأخلاق في القرآن.. ثم أمضى تسعة أعوام أخر بعد عودته إلى مصر مشغولًا بشئون علمية نيطت به على عجل. من أهمها:

١ - محاضرات في علم تاريخ الأديان بكلية الآداب بجامعة القاهرة.

٢ ـ محاضرات في فلسفة الأخلاق بقسم التخصص بالجامعة الأزهرية.

٣- تدوين محاضراته هذه وتلك وإخراجها في رسالتين باللغة بالعربية.. على أن المؤلف ما زال في أثناء هذه المشاغل كلها يعاوده الحنين إلى إكهال هذا الجزء، وما برح في تلك الأثناء يتلقى من أبنائه و وزملائه الرسائل تلو الرسائل لمتابعة هذا البحث، ولكنه لم ييسر له تحقيق هذه الأمنية إلا الآن. وسبحان من لا يشغله شأن عن شأن. [د/ محمَّد عَبْد الله دراز].

- النبأ المظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

المعاينة؛ ولا يستغنى بالوزن عن الموازنة.

إنه حديث يبدأ من نقطة البدء ...

فلا يتطلب من قارئه انضواء تحت راية معينة؛ ولا اعتناقًا لمذهب معين، ولا يفترض فيه تخصصًا في ثقافة معينة؛ ولا حصولًا على مؤهل معين، بل إنه يناشده أن يعود بنفسه صحيفة بيضاء؛ إلا من فطرة سليمة؛ وحاسة مرهفة؛ ورغبة صادقة في الوصول إلى الحق في شأن هذا القرآن...

وإنه إذن لواصل إن شاء الله.

في شعبان سنة ١٣٧٦ هـ «مارس ١٩٥٧م»

محمد عبد الله دراز

# بِسَمِ اللهِ اَلرَّحْسَنِ اَلرَّحِيمِ مقدمة المؤلف للطبعة الأولى

الحمد لله الذي فضلنا بالقرآن على الأمم أجمعين، وآتانا به ما لم يؤتِ أحدًا من العالمين: أنزله هداية عالمية دائمة، وجعله للشرائع السهاوية خاتمة، ثم جعل له من نفسه حجة على الدهر قائمة.

والصَّلَة والسَّلَام على من كان خُلُقه القُرْآن (١)، ووصيته القُرْآن (٢)، وميراثه القُرْآن (٢)، وميراثه القُرْآن وَعَلَّمَهُ» (٣).

اللَّهُمَّ كما أعطيتنا حظًا من وراثة هذا الذكر الحكيم، فيسرت علينا حفظه وتذكره، وحببت إلينا تلاوته وتدبره، نسألك أن تجعلنا من خيار وارثيه الذين هم بهدايته

<sup>(</sup>١) كها جاء في حديث عثمان بن عفان رَوَ الله عن أُمِّ المؤمنينَ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - أَنَّهَا سُئِلَتْ عَنْ خُلُقِ
رَسُولِ اللهِ يَعْظِيْهُ، قَالَتْ: ﴿ أَلَسْتَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ؟ ﴾ ، قُلْتُ: بَلَى ، قَالَتْ: ﴿ فَإِنَّ خُلُقَ نَبِي اللهِ يَعْظِيْهُ كَانَ
الْقُرْآنَ ﴾ . قَالَ: فَهَ مَمْتُ أَنْ أَقُومَ وَلَا أَسْأَلَ أَحَدًا عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أَمُوتَ ... رواه مسلم في صحيحه ،
بَاب: جامع صلاة الليل، ومن نام عنه أو مرض (٢٤٦) ، وأبو داود (١٣٤٢) . وصححه الألباني في
رصحيح أبي داود » (١٢١٣) .

<sup>(</sup>٢) كها جاء في حديث عبد الله بن أبي أَوْفَى رَوَّ اللهِ عَلَى كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ؟ فَقَالَ: لاَ، فَقُلْتُ: كَيْفَ كُتِبَ عَلَى النَّاسِ الْوَصِيَّةُ أَوْ أُمِرُوا بِالْوَصِيَّةِ؟ قَالَ: أَوْصَى بِكِتَابِ الله. صحيح البخاري، كِتَاب: الوصايا، بَاب: الوصايا، وقول النبي عَلِيِّةِ: قوصِيَّةُ الرَّجُلِ مَكْتُوبَة عِنْدَهُ (٢٧٤٠، ٢٧٤٠، ٥٠٢١، ومسلم في الوصية، باب: ترك الوصية لمن ليس له شيء يوصي فيه رقم (١٦٣٤). و «أوصى بكتاب الله»، أي: أوصى بالعمل بها فيه والالتزام بمقتضاه.

<sup>(</sup>٣) كما جاء في حديث ابن عَبَّاسٍ رضِيَ اللهُ عَنْهُمَ حِينَمَ سَأَلَهُ شَدَّاد بِن معقل: أَتَرَكَ النَّبِيُّ عَلَيْ مِنْ شَيْءٍ؟ فَالَ: مَا تَرَكَ إِلَّا مَا بَيْنَ الدَّفَتِيْنِ قَالَ: وَدَخَلْنَا عَلَى ابْنِ الْحَنَفِيَّةِ فَسَأَلْنَاهُ فَقَالَ: مَا تَرَكَ إِلَّا مَا بَيْنَ الدَّفَتَيْنِ (١٩٠٥)، وأحمد في الدَّفَتَيْنِ (١٩٠٥)، وأحمد في دمسنده، (١٩٠٩).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري، كِتَاْب: فضائل القرآن، بَاب: خيركم من تعلم القرآن وعلمه (٢٦٣٩)، والترمذي (٢٩٠٧)، والنسائي في «الكبرى» (٢٩٨٧)، وابن ماجه (٢١١، ٢١١)، عن عثمان بن عفان سَرَطُّيُّة. وصحح الألباني الحديث في «صحيح أبي داود» (١٣٠٦). وقال الأرنؤوط: «إسناده صحيح على شرط البخارى».

مستمسكون، والذين هم على حراسته قائمون، والذين هم تحت رايته يوم القيامة يبعثون، في جند إمامنا الأعظم، ورسولنا الأكرم، محمد بن عبد الله ﷺ وعلى آله وأصحابه، وأتباعه وأحبابه.

#### أما بعد:

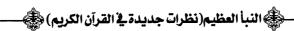
فهذه بحوث في القرآن الكريم، قدمتها بين يدي دروس التفسير لطلبة كلية أصول الدين بالجامع الأزهر المعمور، أردت أن أنعت كتاب الله بحليته وخصائصه، وأن أرفع النقاب عن جانب من الحقائق المتصلة به، وأن أرسم الخطة التي ينبغي سلوكها في دراسته.

وقد راعيت في أكثر هذه البحوث، شيئًا من التفصيل والتحليل، وشيئًا من التطبيق والتمثيل، فلم أكتفِ بالإشارة حيث تمكن العبارة، ولا بالبرهان إذا أمكن العيان، راجيًا بذلك أن تنفتح لها عيون الغافلين؛ فيجدوا نورهم يسعى بين أيديهم وبأيانهم، وأن تنشرح بها صدور المؤمنين، فيزدادوا إيهانًا إلى إيهانهم.

ربنا أتمم لنا نورنا واغفر لنا إنك على كل شيء قدير وبالإجابة جدير.

في سنة ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٣م.

محمد عبد الله دراز



# البحث الأول

# في تحديد معنى القرآن

# والفرق بينه وبين الحديث القدسي والنبوي

# [المعنى اللُّغوي والاشتقاقي لكلمتي «قرآن» و«كتاب»]

### • معنى القرآن في اللغة:

القرآن في الأصل مصدر على وزن فُعلان بالضم، كالغفران والشكران والتكلان.

تقول: قرأته قرءًا وقراءةً وقرآنًا بمعنى واحد، أي تلوته تلاوة، وقد جاء استعمال القرآن بهذا المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى المصدري في قوله تعالى: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ ﴿ وَقُرْءَانَهُ ﴿ وَقُرْءَانَهُ ﴿ وَقُرْءَانَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

[القيامة: ١٧، ١٨] أي: قراءته.

ثم صار علمًا شخصيًّا (١) لذلك الكتاب الكريم. وهذا هو الاستعمال الأغلب، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَـٰذَا الْقُرُءَانَ يَهْدِى لِلِّتِي هِىَ أَقُومُ ﴾ [الإسراء: ٩]. ويسمى ـ أَيْضًا ـ الكتاب، ومنه قوله تعالى: ﴿الرَّ وَ ذَالِكَ ٱلْكِتَابُ لَا رَبِّ فِيهِ ﴾ [البقرة: ١، ٢].

#### • سرالتسمية بالاسمين جميعًا:

روعي في تسميته قرآنًا؛ كونه متلوَّا<sup>(٢)</sup> بالألسن، كها روعي في تسميته كتابًا؛ كونه مدونًا<sup>(٣)</sup> بالأقلام، فكلتا التسميتين من تسمية الشيء بالمعنى الواقع عليه.

<sup>(</sup>١) يطلق بالاشتراك اللفظي على مجموع الكتاب، وعلى كل قطعة منه، فإذا سمعت من يتلو آية من القرآن صح أن تقول: إنه يقرأ القرآن: ﴿وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَاسْتَعِمُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ ﴾ [سورة الأعراف: ٢٠٤]. [د/ محمَّد اللهِ دِرَازً].

<sup>(</sup>٢)، (٣) هذا بيان لوجه الصلة فيهما بين المعنى المنقول عنه والمعنى المنقول إليه، وهو مبني على ما اشتهر من استعمال القراءة في خصوص التلاوة، وهي ضم الألفاظ بعضها إلى بعض في النطق، واستعمال الكتابة في خصوص الرسم، وهو ضم بعضها إلى بعض في الخط. فإذا رجعنا إلى أصلهما الأصيل في اللغة وجدنا مادتي «ك ت ب» و» ق ر أ» تدوران على معنى الجمع والضم مطلقًا. ويلمح هذا=

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وفي تسميته بهذين الاسمين إشارة إلى أن من حقه العناية بحفظه في موضوعين لا في موضع واحد، أعني أنه يجب حفظه في الصدور والسطور جميعًا، أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى.

فلا ثقة لنا بحفظ حافظ حتى يوافق الرسم المجمع عليه من الأصحاب، المنقول إلينا صلًا بعد جيل على هيئته التي وضع عليها أول مرة.

جيلًا بعد جيل على هيئته التي وضع عليها أول مرة. ولا ثقة لنا بكتابة كاتب حتى يوافق ما هو عند الحفاظ بالإسناد الصحيح المتواتر (١).

و عند العناية المزدوجة التي بعثها الله في نفوس الأمة المحمدية اقتداءً بنبيها بقي القرآن عندوظًا في حرز حريز، إنجازًا لوعد الله الذي تكفل بحفظه حيث يقول: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا

الذِّ حَرَوَإِنَّا لَهُرُلُحَ مُفِظُونَ ﴿ الحجر: ٩] ولم يصبه ما أصاب الكتب الماضية من التحريف والتبديل وانقطاع السند، حيث لم يتكفل الله بحفظها، بل وكلها إلى حفظ الناس فقال تعالى: ﴿ وَالرَّئِنِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا السَّتُحْفِظُواْ مِن كِتَنبِ ٱللَّهِ ﴾ [المائدة: ٤٤] أي: بما طلب إليهم

الأصل الأول بكون كل واحد من اللقبين ملاحظًا فيه وصف الجمع، إما على معنى اسم الفاعل أو السم المفعول، فيكون معناه: «الجامع» أو «المجموع»، وهذا اللقب لا يعني فقط أن هذا المسمى جامع للسور والآيات، أو أنه مجموع تلك السور والآيات، من حيث هي نصوص مؤلفة على صفحات القلوب، أو من حيث هي نقوش مصفوفة في الصحف والألواح، أو من حيث هي أصوات مرتلة منظومة على الألسنة، بل يعني شيتًا أدق من ذلك كله، وهو أن هذا الكلام قد جمع فنون المعاني والحقائق، وأنه قد حشدت فيه كتائب الحكم والأحكام، فإذا قلت: الكتاب أو القرآن،

كنت كأنها قلت «الكلام الجامع للعلوم» أو «العلوم المجموعة في كتاب». وهكذا وصفه الله تعالى إذ أخبر بأنه نزله ﴿ بَنِينَا لِٰكُلِ شَيْءٍ ﴾ [سورة النحل: ٨٩]، وكذلك وصفه النبي يَتَظِيرٌ حيث قال: «فِيهِ نَبُأُ مَا قَالَكُ مِنْ مَخْتُهُ مَا رَمْهُ كُنْ مُكَنِّ كُنْ مَا مَا الله مِنْ مِنْ (٢٩٠٦) . وقد ضَوَّف الألمان الحدث

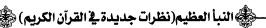
مَا قَبُلَكُمْ، وَخَبَرُ مَا بَعْدَكُمْ، وَخُكُمُ مَا بَيْنَكُمْ» رواه الترمذي (٢٩٠٦). وقد ضعَّف الألباني الحديث. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

(١) المتواتر لغة: اسم فاعل من التواتر وهو التتابع. وهو عبارة عن تتابع أشياء واحدا بعد واحد بينهما مهلة. وهو مأخوذ من الوتر ، ومنه قوله تعالى : ﴿ ثُمُّ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا تَثَرَّأَ ﴾ [المؤمنون: ٤٤]؛ أي: واحدا بعد

مهله. وهمو ما حود من الودر ، ومنه فوله نعالى . فوير ارسلنا رسلنا نبراً له المؤمنون. ١٤٤ اي. واحدا بعد واحد. و «تَوَاتَرَتْ» الأَشْيَاء: تَتَابَعَت وَتَتَابَعَتْ مَعَ فترات وَجَاءَت بَعْضهَا فِي إِثْر بعض وترا وترا من غيه أَن تَأْتُهَا.

عير ال تفطيع. والمتواتر اصطلاحا: عرفه الآمدي بقوله: «عبارة عن خبر مفيد بنفسه العلم بمخبره». وعرفه ابن النجار بقوله: «خبر عدد يمتنع معه ـ لكثرته ـ تواطؤ على كذب ، عن محسوس». انظر: المفردات

للراغب الأصفهاني (٥٢٧)، والمعجم الوسيط (٢/ ١٠١٠). (٢) ﴿وَٱلرَّئِنِيُّونَ﴾: هم العلماء العُبَّاد، ﴿وَٱلْأَحْبَارُ﴾: هم العلماء. ﴿بِمَا ٱستُحْفِظُواْ مِن كِتَـٰبِ ٱللَّهِ﴾، أي: =



# سر اختصاص القرآن بالخلود وعدم التحريف، دون الكتب السابقة



والسِّرُ في هذه التفرقة: أن سائر الكتب السهاوية جيء بها على التوقيت (١) لا التأبيد (٢)، وأن هذا القرآن جيء به مصدقًا لما بين يديه من الكتب ومهيمنًا عليها، فكان جامعًا لما فيها من الحقائق الثابتة، زائدًا عليها بها شاء الله زيادته، وكان سادًا مسدها، ولم يكن شيء منها ليسد مسده، فقضى الله أن يبقى حجة إلى قيام الساعة، وإذا قضى الله أمرًا يسر له أسبابه، وهو الحكيم العليم.

## • هل يمكن تحديد القرآن تحديداً منطقياً؟

ولما كان القرآن بهذا المعنى الأسمى جزئيًّا حقيقيًّا كان من المتعذر تحديده بالتعارف المنطقية ذات الأجناس والفصول والخواص. وذلك شأن كل الجزئيات الحقيقية لا يمكن تحديدها بهذا الوجه؛ لأنه يقبل الانطباق على كل ما يفرض مماثلًا له في ذلك الوصف ذهنًا، وإن لم يوجد في الواقع فلا يكون مميزًا له عن جميع ما عداه، فلا يكون حدًّا صحيحًا.

وإنها يحدد الجزئي بالإشارة إليه حاضرًا في الحس، أو معهودًا في الذهن. فإذا أردت تعريف القرآن تعريفًا تحديديًّا فلا سبيل لذلك إلا بأن تشير إليه مكتوبًا في المصحف أو مقروءًا باللسان، فنقول: هو ما بين هاتين الدفتين. أو تقول: هو هو بشر آلله آلرَّحْمَن بن الدفتين. أو تقول: هو الناس التعمَّد بله رَبِ آلعَل مِين في الفاتحة] إلى: ﴿مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ﴾ [الناس].

(٢) الأبد: عبارة عن مدّة الزمان الممتد الذي لا يتجزأ كما يتجرأ الزمان، وذلك أنه يقال: زمان كذا، ولا يقال: أبد كذا. وتأبّد الشيء: بقي أبداً، ويعبّر به عما يبقى مدة طويلة. والأبدة: البقرة الوحشية، والأوابد: الوحشيات، وتأبّد البعير: توحّش، فصار كالأوابد، وتأبّد وجه فلان: توحّش، وأبد كذلك، وقد فسّر بغضب.

جا اشتودعوا من كتاب الله الذي أمِرُوا أن يظهره ويعلِمُوا بِهِ.

<sup>(</sup>١) الموقت في مفهوم القرآن الكريم، يتسع معناه اتساعاً يخرج به عن المألوف في الأذهان، ولا يمكن حصره في دائرة الزمان وحدها. فعند الراغب في «المفردات» (٥٤١): «الوقت نهاية الزمان المفروض للعمل، ولهذا لا يكاد يقال إلا مقدراً نحو قولهم: وقت كذا جعلت له وقتاً، والميقات: الوقت المضروب للشيء، والوعد الذي جعل له وقت، وقد يقال الميقات للمكان الذي يجعل وقتاً للشيء كميقات الحج».

أما ما ذكره العلماء من تعريفه بالأجناس والفصول كما تعرف الحقائق الكلية فإنها أرادوا به تقريب معناه وتمييزه عن بعض ما عداه مما قد يشاركه في الاسم ولو توهمًا؛ ذلك أن سائر كتب الله تعالى والأحاديث القدسية وبعض الأحاديث النبوية تشارك القرآن في كونها وحيًا إلهيًّا، فربها ظن ظانٌ أنها تشاركه في اسم القرآن أيضًا، فأرادوا بيان اختصاص الاسم به ببيان صفاته التي امتاز بها عن تلك الأنواع. فقالوا: «القُرآن هو كَلامُ الله تعالى، المنزَّل على محمد ﷺ المتعبَّد بتلاوته».

### \*\*\*

# عناصر التعريف المشهور للقرآن

«فالكلام» جنس شامل لكل كلام، وإضافته إلى «الله» تميزه عن كلام من سواه من الإنس والجن والملائكة.

وتقيد المنزل بكونه «على محمد» لإخراج ما أنزل على الأنبياء من قبله، كالتوراة المنزلة على على موسى، والإنجيل المنزل على عيسى، والزبور المنزل على داود، والصحف المنزلة على إبراهيم عليهم السلام.

وقيد «المتعبَّد بتلاوته» ـ أي: المأمور بقراءته في الصلاة وغيرها على وجه العبادة ـ لإخراج ما لم نؤمر بتلاوته من ذلك، كالقراءات المنقولة إلينا بطريق الآحاد، وكالأحاديث القدسية، وهي المسندة إلى الله ـ عز وجل ـ إن قلنا: إنها منزلة من عند الله بألفاظها.

# التفرقة بين القرآن وبين الأحاديث النبوية والأحاديث القدسية

وبین اد حادیث النبویه واد حادیث الفدسیه

«قسم توفيقي» استنبطه النبي بفهمه في كلام الله أو بتأمله في حقائق الكون، وهذا القسم ليس كلام الله قطعًا.

أما الأحاديث النبوية: فإنها بحسب ما حوته من المعاني تنقسم إلى قسمين:

و «قسم توقيفي» تلقى الرسول على مضمونه من الوحي فبينه للناس بكلامه. وهذا القسم وإن كان ما فيه من العلوم منسوبًا إلى معلمه وملهمه سبحانه، لكنه ـ من حيث هو كلام ـ حَسري بأن ينسب إلى الرسول ـ صلى الله عليه وعلى آله وسلم ـ لأنَّ الكلام إنها ينسب إلى واضعه وقائله الذي ألفه على نحو خاص ولو كان ما فيه من المعنى قد تواردت عليه الخواطر وتلقاه الآخر عن الأول. فالحديث النبوي ـ إذَن ـ خارج بقسميه من القيد الأول(١) في هذا التعريف.

وكذلك الحديث القدسي: إن قلنا: إنه منزل بمعناه فقط، وهذا هو أظهر القولين فيه عندنا؛ لأنه لو كان منزلاً بلفظه لكان له من الحرمة والقدسية في نظر الشرع ما للنظم القرآني؛ إذ لا وجه للتفرقة بين لفظين منزلين من عند الله. فكان من لوازم ذلك وجوب المحافظة على نصوصه، وعدم جواز روايته بالمعنى إجماعًا: وحرمة مس المحدث لصحيفته. ولا قائل بذلك كله.

وأيضًا فإن القرآن لما كان مقصودًا منه مع العمل بمضمونه شيء آخر وهو التحدي بأسلوبه والتعبد بتلاوته احتيج لإنزال لفظه، والحديث القدسي لم ينزل للتحدي ولا للتعبد، بل لمجرد العمل بها فيه وهذه الفائدة تحصل بإنزال معناه، فالقول بإنزال لفظه قول بشيء لا داعي في النظر إليه، ولا دليل في الشرع عليه، اللهم إلا ما قد يلوح من إسناد الحديث القدسي إلى الله بصيغة «يقول الله تبارك وتعالى كذا» لكن القرائن التي ذكرناها آنفًا

<sup>(</sup>١) وهو كونُ الكلامِ كلامَ الله. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

كافية في إفساح المجال لتأويله بأن المقصود نسبة مضمونه لا نسبة ألفاظه، وهذا تأويل شائع في العربية. فإنك تقول حينها تنثر بيتًا من الشعر: «يقول الشاعر كذا» وعلى هذه القاعدة حكى الله تعالى عن موسى وفرعون وغيرهما مضمون كلامهم بألفاظ وأسلوب غير أسلوبهم، ونسب ذلك إليهم.

فإن زعمت أنه لو لم يكن في الحديث القدسي شيء آخر مقدس وراء المعنى لصح لنا أن نسمي بعض الحديث النبوي قدسيًّا أيضًا، لوجود هذا المعنى فيه. فجوابه: أننا لما قطعنا في الحديث القدسي بنزول معناه لورود النص الشرعي على نسبته إلى الله، بقوله على الله تعالى كذا سميناه قدسيًّا لذلك، بخلاف الأحاديث النبوية فإنها لما لم يرد فيها مثل هذا النص جاز في كل واحد منها أن يكون مضمونه معلمً بالوحي، وأن يكون مستنبطًا بالاجتهاد والرأي، فسمي الكل نبويًّا وقوفًا بالتسمية عند الحد المقطوع به، ولو كانت لدينا علامة، تميز لنا قسم الوحي لسميناه قدسيًّا كذلك.

على أن هذا الامتياز لا يؤدي إلى نتيجة عملية، فسواء علينا عند العمل بالحديث أن يكون من هذا القسم أو من ذاك؛ إذ النبي - صلى الله عليه وعلى آله وسلم - في تبليغه صادق مأمون، وفي اجتهاده فطن موفق، وروح القدس يؤيده فلا يقره على خطأ إن أخطأ في أمر من أمور الشريعة. فكان مرد الأمر في الحقيقة إلى الوحي في كلتا الحالتين، إما بالتعليم ابتداء، وإما بالإقرار أو النسخ انتهاء؛ ولذلك وجب أن نتلقى كل سنته بالقبول فَخُذُوهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَأَتَهُوأً ﴾ [الحشر: ٧].

روى شَمَّرُ وَلَوْنُ فَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى آللهُ وَرَسُولُهُ وَأَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ ٱلْخِيرَةُ مِن أَمْرِهِرٍ ﴾ ﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى آللهُ وَرَسُولُهُ وَأَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ ٱلْخِيرَةُ مِن أَمْرِهِرٍ ۗ ﴾ [الأحزاب: ٣٦].



# البحث الثاني

# في بيان مصدر القرآن وإثبات أنه من عند الله بلفظه ومعناه

#### ● تمهید:

لقد علم الناس أجمعون علمًا لا يخالطه شك أن هذا الكتاب العزيز جاء على لسان رجل عربي أميّ، ولد بمكّة في القُرآن السَّادس الميلادي، اسمه: محمد بن عبد الله بن عبد المطلب، صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله.. هذا القدر لا خلاف فيه بين مؤمن وملحد؛ لأنَّ شهادة التاريخ المتواتر به لا يهاثلها ولا يدانيها شهادته لكتاب غيره ولا لحادث غيره ظهر على وجه الأرض.

أما بعد: فمن أين جاء به محمد بن عبد الله ﷺ؟ أمن عند نفسه ومن وحي ضميره، أم من عند معلم؟ ومن هو ذلك المعلم؟

نقرأ في هذا الكتاب ذاته أنه ليس من عمل صاحبه، وإنها هو قول ﴿رَسُولِ كَرِيمِ ﴿ ذِي

## تحديد الدعوى أخذاً من النصوص القرآنية:

قُوَّةِ عِندَ ذِى الْعَرْشِ مَكِينِ مَكِينِ مُطَاعِ ثَمَّ أَمِينِ ﴾ [التكوير: ١٩ ـ ٢١]؛ ذلكم هو جبريل ـ عليه السلام ـ تلقاه من لدن حكيم عليم، ثم نزله بلسان عربي مبين على قلب محمد عليه فتلقنه محمد منه كما يتلقن التلميذ عن أستاذه نصًا من النصوص، ولم يكن له فيه من عمل بعد

- ذلك إلا: (١) الوعي والحفظ، ثم
- (٢) الحكاية والتبليغ، ثم
- (٣) البيان والتفسير، ثم
  - (٤) التطبيق والتنفيذ.

أما ابتكار معانيه وصياغة مبانيه فها هو منهها بسبيل، وليس له من أمرهما شيء، إن هو إلَّا وحي يوحي.

19

﴿ النَّبِأَ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم ) ﴿

وهكذا سهاه القرآن حيث يقول: ﴿وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِم كِايَةِ قَالُواْ لَوْلَا ٱجْتَبَتَهَاْ قُلْ إِنْمَا أَتَبِعُ مَا يُوحَىٰ إِلَىٰ مِن رَبِيْ ﴾ [الأعراف: ٢٠٣]، ويقول: ﴿قُلْ مَا يَكُونُ لِىٓ أَنْ أُبَدِلَهُ مِن تِلْقَآيِ نَفْسِيَ ۖ إِنْ أَتَبِعُ إِلاَّ مَا يُوحَىٰ إِلَىٰ هِن النصوص كثيرة في شأن إيجاء المعاني، ثم يقول في شأن يُوحَىٰ إِلَىٰ ﴾ [يونس: ١٥]، وأمثال هذه النصوص كثيرة في شأن إيجاء المعاني، ثم يقول في شأن

يوحى إلى ﴿ ايونس: ١٥)، وامثال هذه النصوص كثيرة في شان إيجاء المعاني، ثم يقول في شان الإيجاء اللفظي: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَكُ قُرَّءَ انَّا عَرَبِيًّا ﴾ [يوسف: ٢]، ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلَا تَنسَى ﴿ ﴾ [الأعلى: ٦]، ﴿ سَنُقُرِئُكَ فَلَا تَنسَى ﴿ ﴾ [الأعلى: ٦]،

﴿ لَا تُحَرِّكَ بِدِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِدِي هِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ هِ فَإِذَا قَرَأْنَهُ فَاتَّبِغَ قُرْءَانَهُ هِ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ وَ ﴾ [القيامة: ١٦ ـ ١٩] (١)، ﴿ أَقَرَأُ بِالسِّرِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۞ عَلَيْنَا بَيَانَهُ وَ ﴾ [القيامة: ١٦ ـ ١٩] (١)، ﴿ أَقَرَأُ بِالسِّرِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۞

آقَرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ﴾ [العلق: ١ ـ ٣]، ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِيَ أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِتَنبَ وَلَرْ يَجْعَل لَهُ وعِوَجَالَ ﴾ [الكهف: ١]، ﴿ أَوْزِدْ عَلَيْهِ وَرَتِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ۞ [المزمل: ٤]. فانظر كيف عبر

بالقراءة والإقراء، والتلاوة والترتيل، وتحريك اللسان، وكون الكلام عربيًّا، وكل أولئك من عوارض الألفاظ لا المعاني البحتة.

القرآن ـ إذَن ـ صريح في أنه «لا صنعة فيه لمحمد ﷺ ولا لأحد من الخلق، وإنها هو منذل من عند الله بافظه ومعناه»

منزل من عند الله بلفظه ومعناه». والعجب أن يبقى بعض الناس في جاجة إلى الاستدلال على الشطر الأول من هذه

والعجب أن يبقى بعض الناس في حاجة إلى الاستدلال على الشطر الأول من هذه المسألة، وهو أنه ليس من عند محمد ريكي المسألة، وهو أنه ليس من عند محمد ريكي المسألة،

في الحق، أن هذه القضية لو وجدت قاضيًا يقضي بالعدل لاكتفى بسماع هذه الشهادة التي جاءت بلسان صاحبها على نفسه، ولم يطلب وراءها شهادة شاهد آخر من العقل أو النقل، ذلك أنها ليست من جنس «الدعاوى» فتحتاج إلى بينة، وإنها هي من نوع «الإقرار»

(۱) هَذَا تَعْلِيمٌ مِنَ اللهِ - عَرَّ وَجَلَّ - لِرَسُولِهِ عَيْلِيَّةُ فِي كَيْفِيَّةِ تَلَقِّيهِ الْوَحْيِ مِنَ الْمَلَكِ، فَإِنَّهُ كَانَ يُبَادِرُ إِلَى أَخْذِهِ وَيُصَابِقُ الْمَلَكَ فِي قِرَاءَتِهِ، قَأْمَرَهُ اللهُ - عَزَّ وَجَلَّ - إِذَا جَاءَهُ الملك بالوحي أن يستمع له وتكفَّل الله لَهُ أَنْ يُبَيِّنَهُ لَهُ وَيُفَسِّرَهُ وَيُوضَّحَهُ. أَنْ يَجْمَعَهُ فِي صَذْرِهِ وَأَنْ يُيَسِّرَهُ لأداثه على الوجه الذي ألقاه عليه، وَأَنْ يُبَيِّنَهُ لَهُ وَيُفَسِّرَهُ وَيُوضَّحَهُ. فَالْقَالَةُ الْأُولَى: جَعْهُ فِي صَذْرِه، وَالنَّانِيَةُ: تِلَاوَتُهُ، وَالنَّالِفَةُ: تَفْسِيرُهُ و إيضاح معناه. ولهذا قال تَعَالَى: ﴿ لَا تُحَرِكُ بِدِي لِيَالِكَ لَتَعْجَلَ بِمِي ﴾، أَيْ: بالقرآن ... ثم قال تعالى: ﴿ إِنْ عَلَيْنَا جَعْهَهُ ﴾، أَيْ: إِذَا تلاه عليك الملك عن الله تعالى. ﴿ فَاتَّبِعُ صَدْرِكَ. ﴿ وَقُرْءَانَهُ ﴾، أَيْ: إِذَا تلاه عليك الملك عن الله تعالى. ﴿ فَاتَّبِعُ

قُرَّ اَنَهُ ﴿ ﴾ أَيْ: فَاسْتَمَعْ لَهُ ثُمَّ اقْرَأُهُ كَهَا أَقْرَأَكَ . ﴿ ثُمَّ إِنْ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ﴿ ه أَيْ: بَعْدَ حِفْظِهِ وَتِلَاوَتِهِ نَبَيْتُهُ لَكَ وَنُوضِّحُهُ وَنُلْهِمُكَ مَعْنَاهُ عَلَى مَا أَرَدْنَا وَشَرَعْنَا... عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ يَلْقَى مِنْهُ شِدَّةٌ ، وَكَانَ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ عُرِفَ فِي تَحْرِيكِهِ شَفَتَيْهِ يَتَلَقَّى أَوَّلُهُ وَيُحَرِّكُ بِهِ شَفَتَيْهِ ». انظر: الْوَحْيُ يَلْقَى مِنْهُ شِدَّةٌ ، وَكَانَ إِذَا نَزَلَ عَلَيْهِ عُرِفَ فِي تَحْرِيكِهِ شَفَتَيْهِ يَتَلَقَّى أَوَّلُهُ وَيُحَرِّكُ بِهِ شَفَتَيْهِ ». انظر: تفسير ابن كثير، ط. دار الكتب العلمية - بيروت (٨/ ٢٨٦).

٧.

الذي يؤخذ به صاحبه ولا يتوقف صديق ولا عدو في قبوله منه، إن أية مصلحة للعاقل الذي يدعي لنفسه حق الزعامة ويتحدى الناس بالأعاجيب والمعجزات لتأييد تلك الزعامة، نقول: أية مصلحة له في أن ينسب بضاعته لغيره، وينسلخ منها انسلاخًا؟ على حين أنه كان يستطيع أن ينتحلها فيزداد بها رفعة وفخامة شأن، ولو انتحلها لما وجد من البشر أحدًا يعارضه ويزعمها لنفسه.

الذي نعرفه أن كثيرًا من الأدباء يبسطون على آثار غيرهم فيسرقونها أو يسرقون منها ما خف حمله وغلت قيمته وأمنت تهمته، حتى إن منهم من ينبش قبور الموتى ويلبس من أكفانهم ويخرج على قومه في زينة من تلك الأثواب المستعارة. أما أن أحدًا ينسب لغيره أنفس آثار عقله وأغلى ما تجود به قريحته فهذا ما لم يلده الدهر بعد.

ولو أننا افترضناه افتراضًا لما عرفنا له تعليلًا معقولًا ولا شبه معقول، اللهم إلا شيئًا واحدًا قد يحيك في صدر الجاهل، وهو أن يكون هذا الزعيم قد رأى أن في «نسبته القرآن إلى الوحي الإلهي» ما يعينه على استصلاح الناس باستيجاب طاعته عليهم ونفاذ أمره فيهم؛ لأنَّ تلك النسبة تجعل لقوله من الحرمة والتعظيم ما لا يكون له لو نسبه إلى نفسه.

وهذا قياس فاسد في ذاته، فاسد في أساسه.

أما إنه فاسد في ذاته؛ فلأن صاحب هذا القرآن قد صدر عنه الكلام المنسوب إلى نفسه والكلام المنسوب إلى الله تعالى؛ فلم تكن نسبته ما نسبه إلى نفسه بناقصة من لزوم طاعته شيئًا، ولا نسبة ما نسبه إلى ربه بزائدة فيها شيئًا، بل استوجب على الناس طاعته فيها على السواء (١)، فكانت حرمتها في النفوس على سواء، وكانت طاعته من طاعة الله،

<sup>(</sup>١) السنة حجة من ثلاثة وجوه:

الوجه الأول: أن المعجز دل على صدقه ﷺ وكل من دل المعجز على صدقه فهو صادق، فهو ﷺ صادق، وكل صادق قوله حجة، فقوله ﷺ حجة.

والوجه الثاني: أن الله - تعالى - أمر بتصديقه، وكل من أمر الله بتصديقه كان قوله حجة.

أما أن الله ـ تعالى ـ أمر بتصديقه ﷺ فلقوله تعالى: ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ءَامِنُواْ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ ... ﴾ [النساء: ١٣٦] أي: صدقوا؛ لأن الإيهان هو التصديق، ولا معنى للتصديق بالرسول ﷺ إلا اعتقاد صدقه، وقبول ما جاء به.

وقال تعالى: ﴿قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ آللَهُ فَأَتَبِعُونِي﴾ [آل عمران: ٣١] والمتابعة فرع على التصديق، وملزوم له، والأمر بالفرع والملزوم أمر بالأصل واللازم.

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ومعصيته من معصية الله، فهلا جعل كل أقواله من كلام الله تعالى لو كان الأمر كما يهجس به ذلك الوَهمُ.

وأما فساد هذا القياس من أساسه؛ فلأنه مبني على افتراض باطل، وهو تجويز أن يكون هذا الزعيم من أولئك الذين لا يأبون في الوصول إلى غاية إصلاحية أن يعبروا إليها

على قنطرة من الكذب والتمويه، وذلك أمر يأباه علينا الواقع التاريخي كلَّ الإباء، فإن من تتبع سيرته الشريفة في حركاته وسكناته، وعباراته وإشاراته، في رضاه وغضبه، في خلوته وجلوته (١)، لا يشك في أنه كان أبعد الناس عن المداجاة والمواربة (٢)، وأن سره وعلانيته

وصدق، والحق والصدق حجة. الوجه الثالث: أن الله ـ تعالى ـ حذر من مخالفة النبي ﷺ بقوله تعالى: ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنَ أَمْرِهِ ـ أَنْ لَهُ عَلَيْحُ أَوْلِهِ عَنْ أَمْرِهِ ـ أَنْ تُصِيبَهُمْ وَقَذَابُ أَلِيمُ ﴾ [النور: ٦٦] وكل من حذر الله ـ سبحانه وتعالى ـ من مخالفته

وجبت موافقته ومتابعته؛ لأن المخالفة سبب لنزول العذاب، وسبب العذاب ـ وهو المخالفة ـ حرام، وترك الحرام واجب، فترك المخالفة واجب، وترك المخالفة يستلزم المتابعة والموافقة، فتكون واجبة، وهذا هو المطلوب . انظر: روضة الناظر وجنة المناظر، لابن قدامة (١/ ٢٧٥، ٢٧٦).

(١) جلو: أصل الجَلُو: الكشف الظاهر، يقال: أَجْلَيْتُ القوم عن منازلهم فَجَلَوْا عنها. أي: أبرزتهم عنها، ويقال: جلاه، نحو قول الشاعر:

فلها جلاها بالأيام تحيّزت ثبات عليها ذُهّا واكتنابها

وقال الله عزّ وجل: ﴿ وَلَوْلاَ أَن كَتَبَ أَللهُ عَلَيْهِمُ ٱلْجَلاَءَ لَعَذَّبُمْ فِي ٱلدُّنْيَا ﴾ [الحشر: ٣] ، ومنه: جَلا لي خَبَرٌ ، وخَبَرٌ جَلِيٍّ، وقياس جليِّ - في اللسان: جَلا -، ولم يسمع فيه جال. وجَلَوْتُ العروس جِلْوَة ، وجَلَوْتُ السيف جَلاء ، والسماء جَلْوَاء أي: مصحية ، ورجل أَجْلَى: انكشف بعض رأسه عن الشعر، وقيل: فلان ابن جلا، أي: مشهور، وأَجْلَوْا عن قتيل إجْلاءً. انظر: المفردات في غريب القرآن (٢٠٠).

فلان ابن جلًا، أي: مشهور، وأُجْلُوا عن قتيل إِجْلَاءً. انظر: المفردات في غريب القرآن (٢٠٠). (٢) دجا، دجوًا، ودجوًّ: تمَّ وكَمُل، ويُقَالُ: دجا السحاب: انتشر وانبسط، داجاه: ساترة بالعداوة، ولم يبدها له، الداجية: الظلمة. [في الوسيط: دجا]. واربة: داهاه وخاتله، وخادعه، ورَّبَ: ورَّى عن

.. الشيء بالمعارضات، الورب: الفساد. [في الوسيط: ورب].

كِلْ (٣) الدليلُ على صِدْقِ النَّبِيِّ ﷺ في دعوته: أنَّهُ نَادَى بِأَعْلَى صَوْتِه كما أخرج البخاري، ولفظه: «عَنِ إبْنِ

عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَ) قَالَ: لَمَّا نَزَلَتْ: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ۞﴾ [الشعراء: ٢١٤]، صَعِدَ الْنَبِيُّ يَظِيِّةُ عَلَى الصَّفَا، فَجَعَلَ يُنَادِي: «يَا بَنِي فِهْرٍ، يَا بَنِي عَدِيٍّ» ـ لِبُطُونِ قُرْيْشٍ ـ حَتَّى اجْتَمَعُوا فَجَعَلَ= ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

كها شهد ويشهد به أصدقاؤه وأعداؤه (١) إلى يومنا هذا ﴿قُل لَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَآ أَذَرَنكُم بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِن قَبْلِهِ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ۞ ﴿ [يونس: ١٦].

#### **\*\* \*\* \***

## طرف من سيرته بإزاء القرآن

وكأني بك هاهنا تحب أن أقدم لك من سيرته المطهرة مثلًا واضح الدلالة على مبلغ صدقه وأمانته في دعوى الوحي الذي نحن بصدده، وأنه لم يكن ليأتي بشيء من القرآن من تلقاء نفسه، فإليك طرفًا من ذلك:

لقد كانت تنزل به نوازل من شأنها أن تحفزه إلى القول، وكانت حاجته القصوى تلح عليه أن يتكلم بحيث لو كان الأمر إليه لوجد له مقالاً ومجالاً، ولكنه كانت تمضي الليالي والأيام ولا يجد في شأنها قرآنًا يقرؤه على الناس.

#### **\*\*\***

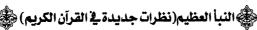
الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَخْرُجَ أَرْسَلَ رَسُولًا لِيَنْظُرَ مَا هُوَ، فَجَاءَ أَبُو لَمَبِ وَقُرَيْشٌ، فَقَالَ: «أَرَأَيْتَكُمْ لَوْ

أَخْبَرُتُكُمْ أَنَّ خَيْلاً بِالوَادِي تُرِيدُ أَنْ تُغِيرَ عَلَيْكُمْ، أَكُنتُمْ مُصَدِّقِيَّ؟»، قَالُوا: نَعَمْ، مَا جَرَّبُنَا عَلَيْكَ إِلَّا صِدْقًا...» صحيح البخاري، باب: مَن انتسَبَ إِلَى آبانِه في الإسلام والجاهلية (٧٧٠). والدَّلِيلُ عَلَى ذلك أيضًا: ما ذكرهُ ابن هشام في «سيرته»: أنَّ النضر بن الحارث بن علقمة بن كلدة بن عبد مناف، قال: يَا مَعْشَرَ قُرُيْشِ، إِنَّهُ وَاللهِ قَدْ ذَلَ بِكُمْ أَمْرٌ مَا أَتَيْتُمْ لَهُ بِحِيلَةِ بَعْدُ، قَدْ كَانَ مُحَمَّدٌ فِيكُمْ عَدْ مَانُ مُعْمَدٌ فَيْكُمْ مَكْدُمْ أَمْرٌ مَا أَتَيْتُمْ لَهُ بِحِيلَةِ بَعْدُ، قَدْ كَانَ مُحَمِّدٌ فِيكُمْ عَلَيْهُمْ وَعُقْدَهُمْ حَدِيثًا، وَأَعْظَمَكُمْ أَمَانَةً، حَتَّى إِذَا رَأَيْتُمْ فِي صُدْعَيْهِ الشَّيْبَ، فَعُمَّدٌ فِيكُمْ وَجَاءَكُمْ بِي جَاءَكُمْ بِي جَاءَكُمْ بِي جَاءَكُمْ مِن قَلْتُمْ مَاحِرٌ، لا واللهِ مَا هُو بِسَاحِرٍ، لَقَدْ رَأَيْنَا السَّعْرَةَ وَتَقْتُهُمْ وَعَقْدَهُمْ، وَقُلْتُمْ فَاعُونَ فَلَ أَصْنَافَهُ كُلَّهَا: هَزَجُهُ وَرَجَزَهُ، وَقُلْتُمْ جَنُونٌ، لا واللهِ مَا هُو بِسَاحِرٍ، قَدْ رَأَيْنَا الشَّعْرَ، وَسَمِعْنَا أَصْنَافَهُ كُلَّهَا: هَزَجُهُ وَرَجَزَهُ، وَقُلْتُمْ جَنُونٌ، لا واللهِ مَا هُو بِمَاعِرٍ، قَدْ رَأَيْنَا الشَّعْرَ، وَسَمِعْنَا أَصْنَافَهُ كُلَّهَا: هَزَجُهُ وَرَجَزَهُ، وَقُلْتُمْ جَنُونٌ، لا واللهِ مَا هُو بِمَاعِرٍ، قَدْ رَأَيْنَا الشَّعْرَ، وَسَمِعْنَا أَصْنَافَهُ كُلَّهَا: هَزَجُهُ وَرَجَزَهُ، وَقُلْتُمْ جَنُونٌ، لا واللهِ مَا هُو بِحَنْقِهِ، وَلا وَسُوسَتِه، وَلا تَغْلِيطِهِ، يَا مَعْشَرَ قُرَيْشٍ، فَانْظُرُوا فِي مَنْ مَانُولُ اللهُ فَاللهُ واللهِ لَقَدْ نَوْلَ بِكُمْ أَمْرٌ عَظِيمٌ. انظر: السيرة النبوية لابن هشام (١/ ٢٩٩، ٢٠٠). شَرَاء مِنْ كَتْبِهُ تُومُاسِ كَارِلِيل الإنجليزي في كتاب الأبطال، وما كتبه الكونت هنري دي

وهو في الجاهلية بين يدي هرقل عظيم الروم لما سألهم هرقل: «هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قاله؟ قال: لا. وسألهم: هل يغدر؟ قال: لا. أخرجه الشيخان: البخاري؛ عن عبد الله بن ا عباس، كِتَاب: بدء الوحي، بَاب: بدء الوحي (٦)، ومسلم؛ عن عبد الله بن عباس، كِتَاب: الجهاد والسير، بَاب: كتاب النبي ﷺ إلى هرقل (٣٣٢٢). [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

كاستري الفرنسي في خواطره وسوانحه عن الإسلام، ثم اقرأ شهادة قريش التي سجلها أبو سفيان

۲۳



# فترة الوحي في حادث الإفك



ألم يرجف المنافقون بحديث الإفك عن زوجه عائشة ـ رضي الله عنها ـ وأبطأ الوحي، وطال الأمر والناس يخوضون، حتى بلغت القلوب الحناجر، وهو لا يستطيع إلا أن يقول بكل تحفظ واحتراس: «إنِّي لَا أَعْلَمُ عَنْهَا إلَّا خَيْرًا»، ثم إنه بعد أن بذل جهده في التحري

والسؤال واستشارة الأصحاب، ومضى شهر بأكمله والكل يقولون: ما علمنا عليها من سوء. لم يزد على أن قال لها آخر الأمر: «يَا عَائِشَةُ، أَمَا إِنَّهُ بَلَغَنِي كَذَا وَكَذَا، فَإِنْ كُنْتِ بَرِيئَةً،

فَسَيُبَرِّثُكِ اللهُ، وَإِنْ كُنْتِ أَلَمْتِ بِذَنْبِ فَاسْتَغْفِرِي الله».

هذا كلامه بوحي ضميره، وهو كما نرى كلام البشر الذي لا يعلم الغيب، وكلام

الصديق المتثبت الذي لا يتبع الظن، ولا يقول ما ليس له به علم. على أنه لم يغادر مكانه بعد أن قال هذه الكلمات حتى نزل صدر سورة النور معلنًا براءتها، ومصدرًا الحكم المبرم بشرفها وطهارتها. الحديث أخرجه الشيخان وغيرهما(١).

فهاذا كان يمنعه ـ لو أن أمر القرآن إليه ـ أن يتقول هذه الكلمة الحاسمة من قبل

ليحمي بها عرضه ويذب بها عن عرينه وينسبها إلى الوحي الساوي لتنقطع ألسنة المتخرصين؟ ولكنه ما كان ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله ﴿وَلُو تَقُوَّلُ عَلَيْنَا بَعْضَ

ٱلْأَقَاوِيلِ ۞ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِٱلْيَمِينِ ۞ ثُمُّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ۞ فَمَا مِنكُم مِنْ أَحَدِ عَنْهُ حَاجِزِينَ ۞ ﴾ [الحاقة: ٤٤ ـ ٤٧](٢).

﴿ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِٱلْيَمِينِ ﴾، قِيلَ: مَعْنَاهُ لَانْتَقَمْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ لِأَنَّهَا أَشَدُّ فِي الْبَطْشِ، وَقِيلَ لأَخَذْنَا مِنْهُ بِيَمِينِهِ، ﴿ثُمُّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ﴾ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: وَهُوَ نِيَاطُ الْقَلْبِ وَهُوَ الْعِرْقُ الَّذِي الْقَلْبُ مُعَلَّقٌ=

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، باب: تعديل النساء بعضهن بعضًا (٢٦٦١)، ومسلم، باب: في حديث الإفك، وقبول توبة القاذف (٢٧٧٠)، وابن حبان في «صحيحه» (٢١١٤)، وأبو يعلى في «مسنده»

<sup>(</sup>٢) يَقُولُ تَعَالَى: ﴿ وَلَوْ تَقَوْلَ عَلَيْنَا ﴾، أَيْ: مُحَمَّدٌ ﷺ لَوْ كَانَ كَمَا يَزْعُمُونَ مُفْتَرِيّا عَلَيْنَا فَزَادَ فِي الرِّسَالَةِ أَوْ نَقَصَ مِنْهَا، أَوْ قَالَ شَيْتًا مِنْ عِنْدِهِ فَنَسَبَهُ إِلَيْنَا وَلَيْسَ كَذَلِكَ لَعَاجَلْنَاهُ بالعقوبة، ولهذا قال تعالى:

#### **(Y)**

# مخالفة القرآن لطبع الرسول ﷺ وعتابه الشديد له في المسائل المباحة



وأخرى كان يجيئه القول فيها على غير ما يجبه ويهواه. فيخطئه في الرأي يراه. ويأذن له في الشيء لا يميل إليه، فإذا تلبث فيه يسيرًا تلقاه القرآن بالتعنيف الشديد، والعتاب القاسي، والنقد المر، حتى في أقل الأشياء خطرًا: ﴿يَا أَيُّا النِّيُ لِرَتُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْنَغِي القاسي، والنقد المر، حتى في أقل الأشياء خطرًا: ﴿يَا أَيُّا النِّيُ لِرَتُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَتُ مَرْضَاتَ أَزُوا جِكَ ﴾ [التحريم: ١](١)، ﴿وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَتُ أَن تَخْشَلُهُ ﴾ [الأحزاب: ٣٧](٢)، ﴿عَفَا اللَّهُ عَنكَ لِرَأْذِنتَ لَهُمْ حَتَّى يَتُبَيِّنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُواْ وَتَعْلَرَ

فيه... وقوله تعالى: ﴿ فَمَا مِنكُر مِن أَحَدِ عَنْهُ حَدجِزِينَ ﴾ ، أي فها يقدر أحد منكم أنْ يَخْجِزَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ إِذَا أَرَدْنَا بِهِ شَيْتًا مِنْ ذَلِكَ. وَالْمُغنَى فِي هَذَا: بَلْ هُوَ صَادِقٌ بَازٌ رَاشِدٌ لِأَنَّ الله عَزَّ وَجَلَّ مُقَرِّرٌ لَهُ مَا يُبَلِّعُهُ عَنْهُ وَمُؤيِّدٌ لَهُ بِالْمُعْجِزَاتِ الْبَاهِرَاتِ وَالدَّلَالَاتِ الْقَاطِعَاتِ. انظر: تفسير ابن كثير (٨/ ٢٣٣، ٢٣٤).

(١) سبب نزول الآية: أنَّ النَّبِيَ ﷺ حَرَّمَ سُرَيَّته، ومن هاهنا ذَهَبَ مَنْ ذَهَبَ مِنَ الْفُقَهَاءِ مِمَّنْ قَالَ بِوُجُوبِ الْكَفَّارَةِ عَلَى مَنْ حَرَّمَ جَارِيَّتُهُ أَوْ زَوْجَتُهُ أَوْ طَعَامًا أَوْ شَرَابًا أَوْ مَلْبَسًا أَوْ شَيْتًا مِنَ الْبُاحَاتِ، وهُو مَدْهَ بُ الْإَمَامِ أَخْمَدَ وَطَائِفَةٍ، وَذَهَ بَ الشَّافِعِيُ إِلَى أَنَّهُ لاَ يَجِبُ الْكَفَّارَةُ فِيها عَدَا الزَّوْجَةَ وَالجَارِيَة إِلَى أَنَّهُ لاَ يَجِبُ الْكَفَّارَةُ فِيها عَدَا الزَّوْجَةَ وَالجَارِيَة إِلَى أَنَّهُ لاَ يَجِبُ الْكَفَّارَةُ فِيها عَدَا الزَّوْجَةِ أَوْ عِنْقَ الأَمَةِ إِذَا حَرَّمَ عَيْنَيْهِا أَوْ أَطْلَقَ التَّحْرِيمَ فِيهِما فِي قَوْلِهِ، فَأَمَّا إِنْ نَوَى بِالتَّحْرِيمِ طَلَاقَ الزَّوْجَةِ أَوْ عِنْقَ الأَمَةِ فَيْ فَيْ وَهِ فَي قَوْلِهِ، فَأَمَّا إِنْ نَوَى بِالتَّحْرِيمِ طَلَاقَ الزَّوْجَةِ أَوْ عِنْقَ الأَمَةِ فَا لَهُ عَرِيمٍ عَلَيْها وَمُعَلِّى اللَّهُ وَعِنْقَ الأَمَةِ فَالْمَا فَيَها. وَذَهَبَ ابْنُ كَثِيرٍ وَحِمْهُ الله مَ أَن سبب نزول هذه الآية: كان في تحريمه العسل كها قال البخاري عند هذه الآية، والدليل: عَنِ عَائِشَةَ قَالَتْ: كَانَ النَّبِيُّ يَشِيُّةُ يَشَلُ لَهُ: أَكُلْتَ مَغَافِيرَ إِنِّي أَجِدُ مَنْ وَيَواطَأَتُ أَنَا وَحَفْصَةً عَلَى أَيْتُنَا دَخَلَ عَلَيْهَا فَلْتَقُلْ لَهُ: أَكُلْتَ مَغَافِيرَ إِنِي أَجِدُ

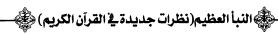
مِنْكَ رِيحَ مَغَافِيرَ، قَالَ: «لَا وَلَكِنِّي كُنْتُ أَشْرِبُ عَسَلًا عِنْدَ زَيْنَبَ بِنْتِ جَحْشِ فَلَنْ أَعُودَ لَهُ وَقَلْهُ حَلَفْتُ لَا تُخْبِرِي بِلَاكَ أَحِدًا». انظر: تفسير ابن كثير (٨/ ١٨٢).

(٢) «فَأْسَامَةُ بْنُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ اللّذِي أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتُ عَلَيْهِ»، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْهُ قَذْ زَوَّجَهُ بِابْنَهَ (٢) «فَأْسَامَةُ بْنُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ اللّذِي أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتُ عَلَيْهِ»، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ قَذْ زَوَّجَهُ بِابْنَةِ مَا اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلَيْهُ أَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْهُولُ اللّهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ إِلّٰهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهُ اللللّهِ عَلَيْهِ الللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهِ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكِ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى ع

عمته زينب بنتَ جَحِشُ الأَسَدَية رضي الله عنَها، وَأُمُّهَا أُمَيْمَهُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، وَأَصْدَقَهَا عَشَرَةَ دَنَانِيرَ وَسِتِّينَ دِرْهَمًا، وَخِمَارًا وَمِلْحَفَةً وَدِرْعًا، وَخُسِينَ مُدًّا مِنْ طَعَامٍ وَعَشْرَةَ أَمْدَادٍ مِنْ تَمْرٍ، قاله مقاتل ابن حيان، فمكث عِنْدَهُ قَرِيبًا مِنْ سَنَةٍ أَوْ فَوْقَهَا، ثُمَّ وَقَعَ بَيْنَهُمَا، فَجَاّءَ زَيْدٌ يَشْكُوهَا إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ

فَجَعَلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَقُولُ لَهُ: «أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ الله»، قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿وَتَخْفِي فِى نَفْسِكَ مَا اَللهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللهُ أَحَقُّ أَن تَخْشَنهُ ﴾. انظر: تفسير ابن كثير (٦/ ٣٧٨).

۲0



(١) قَالَ مُجَاهِدٌ: نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَّةُ فِي أُنَاسِ قَالُوا: استاذِنُوا رَسُولَ اللهِ فَإِنْ أَذِنَ لَكُمْ فَاقْعُدُوا، وَإِنْ لَمْ يَأْذَنْ لَكُمْ فَاقْعُدُوا. وَلِهَذَارِ، ﴿ وَتَعْلَرَ لَكُمْ فَاقْعُدُوا. وَلِهَذَارِ، ﴿ وَتَعْلَرَ لَكُمْ فَاقْعُدُوا. وَلِهَذَارِ، ﴿ وَتَعْلَرَ الْكُمْ فَاقَعُدُوا. وَلِهَذَارِ، ﴿ وَتَعْلَرَ اللَّهَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عُودِ عَنِ الْغَزُو، وَإِنْ لَمْ تَأْذَنْ لَمُمْ فِي اللَّهُ عُودِ عَنِ الْغَزُو، وَإِنْ لَمْ تَأْذَنْ لَمُمْ فِي إِظْهَارِ طَاعَتِكَ مِنَ الْكَاذِبِ، فَإِنَّهُمْ قَدْ كَانُوا مُصِرِّينَ عَلَى اللَّهُ عُودِ عَنِ الْغَزُو، وَإِنْ لَمْ تَأْذَنْ لَمُمْ فِي إِظْهَارِ طَاعَتِكَ مِنَ الْكَاذِبِ، فَإِنَّهُمْ قَدْ كَانُوا مُصِرِّينَ عَلَى الْقُعُودِ عَنِ الْغَزُو، وَإِنْ لَمْ تَأْذَنْ لَمُمْ فِي إِظْهَارِ طَاعَتِكَ مِنَ الْكَاذِبِ، فَإِنَّهُمْ قَدْ كَانُوا مُصِرِّينَ عَلَى الْقُعُودِ عَنِ الْغَزُو، وَإِنْ لَمْ تَأْذَنْ لَمُ مُ

رَكِ لَمَّا حَضَرَتْ أَبَا طَالِبِ الْوَفَاةُ دَخَلَ عَلَيْهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعِنْدَهُ أَبُو جَهْلٍ وَعَبْدُ اللهِ بَنُ أَبِي أَمِيَّةً، فَقَالَ: ﴿ أَيْ عَمَّ مُّلُ لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ كَلِمَةٌ أَحَاجُ لَكَ مِهَا عِنْدَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ »، فَقَالَ أَبُو جَهْلٍ وَعَبْدُ اللهِ وَعَبْدُ اللهِ اللهِ وَعَبْدُ اللهِ وَعَبْدُ اللهِ وَعَبْدُ اللهِ وَعَبْدُ اللهِ وَعَبْدُ اللهِ وَعَبْدُ اللهِ وَعَبْدُ اللهُ وَاللهِ وَعَبْدُ اللهُ وَعَبْدُ اللهُ وَاللّهِ وَعَبْدُ اللهُ وَمَا لَمُ اللّهِ وَعَبْدُ اللهُ وَعَلَيْهِ اللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا لَهُ اللهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَلَامُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا الللهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللللللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللّ

(٣) عَنْ أَنَسِ رَخِيْكَ ، قَالَ: استشار النبي عَيَّا النَّاسَ فِي الْأُسَارَى يَوْمَ بَدْرٍ ، فَقَالَ: ﴿إِنَّ اللهُ قَدْ أَمْكَنَكُمْ مِنْهُمْ » ، فَقَامَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله ، اضْرِبْ أَعْنَاقَهُمْ فَأَعْرَضَ عَنْهُ النَّبِيُ يَئِيلُا ، ثُمَّ عَادَ رَسُولُ الله يَئِيلُ فَقَالَ: ﴿إِنَّ اللهُ قَدْ أَمْكَنَكُمْ مِنْهُمْ وَإِنَّهَا هُمْ إِخْوَانُكُمْ بِالْأَمْسِ » فَقَامَ عُمَرُ وَسُولُ الله يَئِيلُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله قَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ قَنَلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، فَقَالَ اللَّاسِ مِثْلَ ذَلِكَ ، فَقَامَ عُنْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ فَيْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ فَيْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ فَيْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ اللهُ عَزْ وَجُو رَسُولِ الله يَثِيلُ مَن كَانَ فِيهِ مِنَ الْغَمِّ ، فَعَفَا عَنْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ قَالَ وَأَنْرَلَ اللهُ عَزْ وَجُلّ وَجُو رَسُولِ اللهُ يَثِيلُ مَن الْغَمُّ ، فَعَفَا عَنْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ اللهُ عَزْ وَجَلّ : ﴿ وَلَا كِتَنبُ مِنَ اللّهُ مَنْ وَمِنَ الْعَمّ ، فَعَفَا عَنْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ اللهُ عَزْ وَجَلّ : ﴿ وَلَا لَا لَهُ مِنْ الْعَمْ فَعَا عَنْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ اللهُ عَزْ وَجَلّ : ﴿ وَلَا لَا كَانَ فِيهِ مِنَ الْغَمُّ مُ فَعَفَا عَنْهُمْ وَقَبِلَ مِنْهُمُ الْفِدَاء ، قَالَ وَأَنْرَلَ الْعَلْمَ اللهُ عَزْ وَجَلّ : ﴿ وَلَا لَا مَنْهُمُ الْفَرَاء ، قَالَ وَلَا مَنْ الْعَمْ وَعَلَامُ أَنْ فَا اللّهُ عَلْمَاهُ مَنْهُمُ الْفَر : تفسير ابن كثير (٤/ اللهُ عَلْمَ عَلْمَاء مُنْهُمُ الْفَرَاء ، فَعَلَا عَنْهُمْ وَقَبِلُ مَنْ الْعَلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَاء اللهُ اللّهُ اللّهُ

(٤) ذَكَرَ غيرُ وَاحِدٍ مِنَ الْمُفَسِّرِينَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يَوْمًا يَخاطبُ بَعْضَ عُظَمَاءٍ قُرَيْشٍ، وَقَدْ طَمع فِي إِسْلَامِهِ، فَبَيْنَهُا هُوَ يُخَاطِبُهُ وَيُنَاجِيهُ إِذْ أَقْبَلَ ابنُ أُمَّ مَكْتُومٍ - وَكَانَ مِّمَنْ أَسْلَمَ قَدِيهًا - فَجَعَلَ يَسْأَلُ رَسُولَ

إِسْلَامِهِ، فَبَيْنَهَا هُوَ يُخَاطِبُهُ وَيُنَاجِيهُ إِذْ أَقْبَلَ ابنُ أُمُّ مَكْتُومٍ ـ وَكَانَ ثَمَنْ أَسْلَمَ قَدِيبًا ـ فَجَعَلَ يَسْأَلُ رَسُولَ اللهِ ﷺ عَنْ شَيْءٍ وَيُلِكُمْ عَلَيْهِ، وودَّ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ لَوْ كَفَّ سَاعَتَهُ تِلْكَ لِيَتَمَكَّنَ مِنْ مُخَاطَبَةٍ ذَلِكَ الرَّجُلِ؛ طَمَعًا وَرَغْبَةً فِي هِدَايَتِهِ. وعَبَس فِي وَجْهِ البنِ أُمَّ مَكْتُومٍ وَأَعْرَضَ عَنْهُ، وَأَقْبَلَ عَلَى الْآخَرِ، فَأَنْزَلَ اللهُ عَزَّوَجَلَّ: ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَى ﴾. انظر: تفسير ابن كثير (٨/ ٣٢٠).

🐌 النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

أرأيت لو كانت هذه التقريعات المؤلمة صادرة عن وُجدانه، معبرة عن ندمه ووخز ضميره حين بدا له خلاف ما فرط من رأيه. أكان يعلنها عن نفسه بهذا التهويل والتشنيع؟ ألم يكن له في السكوت عنها ستر على نفسه، واستبقاء لحرمة آرائه؟ بلى؛ إن هذا القرآن لو كان يفيض عن وجدانه لكان يستطيع عند الحاجة أن يكتم شيئًا من ذلك الوجدان، ولو كان كان كان كان كان هذه الآيات، ولكنه الوحي لا يستطيع كتانه ﴿وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ بِضَنِينِ ﴾ [التكوير: ٢٤].

# استدلال من علم النفس

# على انفصال شخصية الوحي عن شخصية الرسول ﷺ

وتأمل آية الأنفال المذكورة، تجد فيها ظاهرة عجيبة، فإنها لم تنزل إلا بعد إطلاق أسارى بدر وقبول الفداء منهم، وقد بدئت بالتخطئة والاستنكار لهذه الفعلة، ثم لم تلبث أن ختمت بإقرارها وتطبيب النفوس بها، بل صارت هذه السابقة التي وقع التأنيب عليها هي القاعدة لما جاء بعدها، فهل الحال النفسية التي يصدر عنها أول هذا الكلام ـ لو كان عن النفس مصدره ـ يمكن أن يصدر عنها آخره ولما تمض بينها فترة تفصل بين زمجرة الغضب والندم وبين ابتسامة الرضا والاستحسان؟ كلا، وإن هذين الخاطرين لو فرض صدورهما عن النفس متعاقبين لكان الثاني منها إضرابًا عن الأول ماحيًا له، ولرجع آخر الفكر وفقًا لما جرى به العمل، فأي داع دعا إلى تصوير ذلك الخاطر الممحو وتسجيله، على ما فيه من تقريع علني بغير حق، وتنغيص لهذه الطُّعْمَة (١١) التي يراد جعلها حلالًا طيبة؟ إن الذي يفهمه علياء النفس من قراءة هذا النص أن ـ ها هنا ـ ألبتة شخصيتين منفصلتين، وأن هذا صوت سيد يقول لعبده: لقد أسأت، ولكني عفوت عنك وأذنتُ لك.

# موقف الرسول ﷺ من النص القرآني

وأنت لو نظرت في هذه الذنوب التي رفع العتاب عليها لوجدتها تنحصر في شيء واحد، وهو أنه عليه كان إذا ترجح بين أمرين ولم يجد فيهما إنها اختار أقربهما إلى رحمة أهله

<sup>(</sup>۱) ورَجُلٌ طَاعِم: حسن الحال، ومطعم: مرزوق، ومطعام: كثير الطعام، والطعمة: ما يطعم. في «مفردات» الراغب: (طعم).

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وهداية قومه وتأليف خصمه، وأبعدهما عن الغلظة والجفاء، وعن إثارة الشَّبه في دين الله، لم يكن بين يديه نص فخالفه كفاحًا، أو جاوزه خطأً ونسيانًا، بل كل ذنبه أنه مجتهدٌ بذل وسعه في النظر، ورأى نفسه مخيرًا فتخير، هبه مجتهدًا أخطأ باختيار خلاف الأفضل.. أليس معذورًا ومأجورًا؟ على أن الذي اختاره كان هو خير ما يختاره ذو حكمة بشرية (١) وإنها نبهه القرآن إلى ما هو أرجح في ميزان الحكمة الإلهية. هل ترى في ذلك ذنبًا يستوجب عند العقل هذا التأنيب والتثريب؟ أم هو مقام الربوبية ومقام العبودية، وسنة العروج بالحبيب في معارج التعليم والتأديب؟

توفي عبد الله بن أَبِيِّ كبيرُ المنافقين؛ فكفنه النبي في ثوبه، وأراد أن يستغفر له ويصلي عليه، فقال عمر ـ رضي الله عنه: أتصلي عليه وقد نهاك ربك؟ فقال عليه "إنَّمَا خَيَّرَنِي رَبِّي فقال: ﴿ اَسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً ﴾ [التوبة: ٨٠] وسَأْزِيدهُ عَلَى السَّبْعِينَ » وصلى عليه، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَى ٓ أَحَدِ مِنْهُم مَّاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ ۗ ﴾ السَّبْعِينَ » وصلى عليه، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَى ٓ أَحَدِ مِنْهُم مَّاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ ۗ ﴾

[التوبة: ٨٤]، فترك الصلاة عليهم. اقرأ هذه القصة الثابتة برواية الصحيحين<sup>(٢)</sup>، وانظر ماذا ترى؟ إنها لتمثل لك نفس

هذا العبد الخاضع وقد اتخذ من القرآن دستورًا يستملي أحكامه من نصوصه الحرفية، وتمثل لك قلب هذا البشر الرحيم وقد آنس من ظاهر (٣) النص الأول تخييرًا له بين طريقين،

فسرعان ما سلك أقربهما إلى الكرم الرحمة، ولم يلجأ إلى الطريق الآخر إلا بعد ما جاءه

<sup>(</sup>١) وما كان اختيار عمر رَضِيُّكَ في مسألة الأسرى ونحوها إلا مظهرًا من مظاهر الشدة التي كانت أغلب على طبعه. وإن كادت هذه الشدة لتفتنه عن أمر الله يوم الحديبية كها سيجيء. فكانت موافقته للوحي في تلك المسائل مصادفة للحكم من غير مقدماته الحقيقية التي انفرد بها علام الغيوب. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ درًازً].

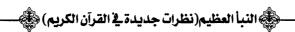
<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، بَاب: لبس القميص، وقول الله تعالى حكاية عن يوسف: ﴿ أَذْهَبُواْ يَقِيمِي هَـٰذَا فَالْقُوهُ عَلَىٰ وَخِهِ أَلِى يَأْتِ بَصِيرًا ﴾ [يوسف: ٩٣] (٥٤٦٠)، ومسلم (٢٤٠٠)، والترمذي (٥/ ٢٧٩)، وقال الترمذي: «حسن صحيح».

<sup>(</sup>٣) نقول: ظاهر النص؛ لأنَّ العطف بـ (أو) يحتمل أن يكون التسوية لا التخيير، كما أن صيغة العدد تحتمل أن تكون المبالغة لا التحديد، وكلاهما احتمال قوي، إلَّا أنَّ معنى التخيير والتحديد آت على أصل الوضع، وعلى مقتضى كرم الطبع. فلم يعدل عنه الرسول الكريم إلا بنص آخر. [د/ محمَّد عَبْداللهِ درًاز].

النص الصريح بالمنع.

وهكذا كلما درست مواقف الرسول على من القرآن في هذه المواطن أو غيرها تجلى لك فيه معنى العبودية الخاضعة ومعنى البشرية الرحيمة الرقيقة؛ وتجلى لك في مقابل ذلك من جانب القرآن، معنى القوة التي لا تتحكم فيها البواعث والأغراض بل تصدع بالبيان فرقانًا بين الحق والباطل، وميزانًا للخبيث والطيب، أحب الناس أم كرهوا، ورضوا أم سخطوا، آمنوا أم كفروا؛ إذ لا تزيدها طاعة الطائعين، ولا تنقصها معصية العاصين. فترى بين المقامين ما بينها. وشتان ما بين سيد ومسود، وعابد ومعبود.





#### (٣)

# توقف الرسول ﷺ - أحيانًا - في فهم مغزى النص حتى يأتيه البيان



ولقد كان يجيئه الأمر بالقول المجمل أو الأمر المشكل الذي لا يستبين هو ولا أصحابه تأويله حتى ينزل الله عليهم بيانه بعد. قل لي بربك: أي عاقل توحي إليه نفسه كلامًا لا يفهم هو معناه، وتأمره أمرًا لا يعقل هو حكمته؟ أليس ذلك من الأدلة الواضحة على أنه ناقل لا قائل، وأنه مأمور لا آمر؟

#### موقفه في قضية المحاسبة على النيات:

أزعجت الآية الصحابة إزعاجًا شديدًا، وداخل قلوبهم منها شيء لم يدخلها من شيء آخر؛ لأنهم فهموا منها أنهم سيحاسبون على كل شيء حتى حركات القلوب وخطراتها - فقالوا: يا رسول الله، أنزلت علينا هذه الآية ولا نطيقها - فقال لهم النبي ﷺ: «أَتُرِيدُونَ أَنْ تَقُولُوا

نزل قوله تعالى: ﴿ وَإِن تُبَدُواْ مَا فِي آَنفُسِكُمْ أَوْ تُخفُوهُ يُحَاسِبَكُم بِهِ ٱللَّهُ ۗ [البقرة: ٢٨٤]،

وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ ﴾ (١) فَجعلوا يتضرعون بهذ الدعوات حتى أنزل الله بيانها بقوله: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللهُ نَفْسًا إِلَا وُسْعَهَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦] ، إلى آخر السورة المذكورة، وهناك علموا أنهم إنها يحاسبون على ما يطيقون من شأن القلوب، وهو ما كان من النيات المكسوبة والعزائم

كَمَا قَالَ أَهْلُ الْكِتَابَيْنَ مِنْ قَبْلِكُمْ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا؟ بَلْ قُولُوا: ﴿سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَتَنَا

المستقرة، لا من الخواطر والأماني الجارية على النفس بغير اختيار. الحديث في مسلم وغيره، وأشار إليه البخاري في التفسير مختصرًا.

وموضع الشاهد منه: أن النبي ﷺ لو كان يعلم تأويلها من أول الأمر لبين لهم خطأهم ولأزال اشتباههم من فوره؛ لأنه لم يكن ليكتم عنهم هذا العلم وهم في أشد الحاجة إليه، ولم يكن ليتركهم في هذا الهلع الذي كاد يخلع قلوبهم وهو بهم رؤوف رحيم،

(۱) صحيح مسلم، كتاب: الإيمان، باب: بيان أنه لم يكلف إلَّا ما يُطَاق (۱۷۹)، وأحمد في «مسنده» (۹۳۳۳)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (۳۲۷).

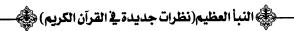
ولكنه كان مثلهم ينتظر تأويلها.

ولأمر ما أخر الله عنهم هذا البيان. ولأمر ما وضع حرف التراخي في قوله تعالى: ﴿ثُرُّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُرِ ﴾ [القيامة: ١٩].

### • مسلكه ﷺ في صلح الحديبية:

واقرأ في صحيح البخاري وسنن أبي داود وغيرهما قضية الحديبية (١)، ففيها آية بينة: أذن الله للمؤمنين أن يقاتلوا من يعتدي عليهم أينها وجدوه، غير ألا يقاتلوا في الحرم من لم يقاتلهم فيه نفسه، فقال تعالى: ﴿وَقَاتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يُقَلِّلُونَكُمْ ﴾ [البقرة: ١٩٠]، فلما أجمعوا زيارة البيت الحرام في ذلك العام ـ وهو العام السادس من الهجرة ـ أخذوا أسلحتهم حذرًا أن يقاتلهم أحد فيدافعوا عن أنفسهم الدفاع المشروع، ولما أشرفوا على حدود الحرم علموا أن قريشًا قد جمعت جموعها على مقربة منهم فلم يُثن ذلك من عزمهم؛ لأنهم كانوا على تمام الأهبة، بل زادهم ذاك استبسالًا وصمموا على المضى إلى البيت، فمن صدهم عنه قاتلوه، وكانت قريش قد نهكتها الحروب، فكانت البواعث كلها متضافرة والفرصة سانحة للالتحام في موقعة فاصلة يتمكن فيها الحق من الباطل فيدمغه، وإنهم لسائرون عند الحديبية؛ إذ بركت راحلة النبي ﷺ وأخذ أصحابه يثيرونها إلى جهة الحرم فلا تثور، فقالوا: خلات القصواء، خلات القصواء، أي حرنت الناقة، فقال النبي ﷺ: «مَا خَلاَتْ الْقَصْوَاءُ، وَمَا ذَلكَ لَمَا بِخُلُقِ، وَلَكِنْ حَبَسَهَا حَابِسُ الْفِيل». يعني: أن الله الذي اعتقل الفيل ومنع أصحابه من دخول مكة محاربين هو الذي اعتقل هذه الناقة ومنع جيش المسلمين من دخولها الآن عنوة، وهكذا أيقن أن الله تعالى لم يأذن لهم في هذا العام بدخول مكة مقاتلين، لا بادئين ولامكافئين. وزجر الناقة فثارت إلى ناحية أخرى فنزل بأصحابه في أقصى الحديبية، وعدل بهم عن متابعة السير؛ امتثالًا لهذه الإشارة الإلهية التي لا يعلم حكمتها، وأخذ يسعى لدخول مكة من طريق الصلح مع قريش قائلًا: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لاَ يَسْأَلُونِي خُطَّةً يُعَظِّمُونَ فِيهَا حُرُمَاتِ الله إِلاَّ أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهَا»، ولكن قريشًا أبت أن يدخلها في هذا العام لا محاربًا ولا مسالمًا، وأملت عليه شروطًا قاسية بأن يرجع من عامه،

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، باب: الشروط في الجهاد، والمصالحة مع أهل الحرب، وكتابة الشروط (٢٥٨١)، وابن حبان في «صحيحه» (٤٨٧٢)، وأحمد في «مسنده» (١٨٩٤٨)، والطبراني في «الكبير» (١٣).



وأن يرد كل رجل يجيئه من مكة مسلمًا، وألا ترد هي أحدًا يجيئها من المدينة تاركًا لدينه،

فقبل تلك الشروط التي لم يكن ليمليها مثل قريش في ضعفها على مثل المؤمنين في قوتهم،

وأمر أضحابه بالتحلل من عمرتهم وبالعودة من حيث جاؤوا، فلا تسل عها كان لهذا الصلح من الوقع السيِّع في نفوس المسلمين، حتى إنهم لما جعلوا يحلقون بعضهم لبعض كاد يقتل بعضهم بعضًا ذهولاً وغها، وكادت تزيغ قلوب فريق من كبار الصحابة، فأخذوا يتساءلون فيها بينهم، ويراجعونه هو نفسه قائلين: لم نعطي الدَّنِيَّة (١) في ديننا؟ وهكذا كاد الجيش يتمرد على أمر قائده ويفلت حبله من يده، أفلم يكن من الطبيعي إذ ذاك لو كان هذا القائد هو الذي وضع هذه الخطة بنفسه أو اشترك في وضعها أو وقف على أسرارها أن يبين لكبار أصحابه حكمة هذه التصرفات التي فوق العقول، حتى يطفئ نار الفتنة قبل أن يتطاير شررها؟ ولكن انظر كيف كان جوابه حين راجعه عمر: "إني رسول الله، ولست أعصيه، وهو ناصرى».

يقول: إنها أنا عبد مأمور ليس لي من الأمرشيء إلا أن أنفذ أمر مولاي واثقًا بنصره قريبًا وبعيدًا. وهكذا ساروا راجعين وهم لا يدرون تأويل هذا الإشكال حتى نزلت سورة الفتح فبينت لهم الحكم الباهرة والبشارات الصادقة، فإذا الذي ظنوه ضيهًا وإجحافًا في بادئ الرأي كان هو النصر المبين والفتح الأكبر(٢) وأين تدبير البشر من تدبير القدر؛ ﴿وَهُوَ الّذِي كُنَّ عَنكُمْ وَأَيْدِ يَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْرِ مَكَةً مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ وَكُانَ اللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَعِيرًا ﴿ هُمُ الَّذِي كُمْ عَنْهُمْ بِمَعْلُومُ مَن المَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْهَدَى مَعْكُوفًا أَن يَبْلُغَ مَحِلَّهُ وَلُولًا رِجَالُ مُؤْمِنُونَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ لَن مَنْ اللهُ فِي رَحْمَتِهِ مُؤْمِنُونَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ لَنَهُ اللهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ فَرُونَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ لَا لَهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ مُؤْمِنُونَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ وَنِسَاءً مُؤْمِنَ وَلَا لَهُ وَمُ أَنْ تَطَعُوهُمْ أَنْ تَطَعُوهُمْ فَتُصِيبًا كُمْ مِنْهُم مَعْرَةً بِغِيْرِ عِلْمِ لِيُعْدِ فَلَا اللهُ فِي رَحْمَتِهِ فَيْ مُؤْمِنَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ وَنِسَآةً مُؤْمِنَ وَنِسَاقًا لَا لَهُ لَوْمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

أرادوا الغلبة. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

ذلك لا يتكلمون عندهم بذلك إلا خفية. فذل المشركون من حيث أرادوا العزة، وأقهروا من حيث

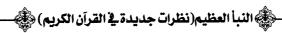
<sup>(</sup>١) الدَّنيء: الحقير القَدْر، ويقابل به: السَّيِّع. المفردات: (دَنَا).

<sup>(</sup>٢) قال ابن إسحاق قال الزهري: فيا فُتحَ في الإسلام فتحٌ قبله كان أعظم من فتح الحديبية، إنها كان القتال حيث التقى الناس، فلما كانت الهدنة ووضعت الحرب وأمن الناس بعضهم بعضًا التقوا وتفاوضوا في الحديث، فلم يُكلم أحد بالإسلام يعقل شيئًا في تلك المدة إلا دخل فيه. وفسر ذلك صاحب الفتح فقال: إن الناس لأجل الأمن الذي وقع بينهم اختلط بعضهم ببعض من غير نكير، وظهر من كان يخفى إسلامه، وأسمع المسلمون المشركين القرآن، وناظروهم جهرة آمنين، وكانوا قبل وظهر من كان يخفى إسلامه، وأسمع المسلمون المشركين القرآن، وناظروهم جهرة آمنين، وكانوا قبل

🕸 النبأ العظيم(نظرات جديدة 💃 القرآن الكريم)

مَن يَشَآءُ لَوْ تَزَيِّلُواْ لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُواْ فِي قُلُوسِهُ الْحَمِيَّةَ حَمِيَّةً الْجَهْمِ لِلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللل





#### رم) منهجه ﷺ في كيفية تلقي النص أول عهده بالوحي -----

مهجد پیچ تے تیفید کئی اسی اول عہدہ باولو کی

ولقد كان ﷺ حين ينزل عليه القرآن في أول عهده بالوحى يتلقفه متعجلًا فيحرك به

لسانه وشفتيه؛ طلبًا لحفظه، وخشية ضياعه من صدره، ولم يكن ذلك معروفًا من عادته في تحضير كلامه، لا قبل دعواه النبوة ولا بعدها، ولا كان ذلك من عادة العرب، إنها كانوا يزوّرون كلامهم في أنفسهم، فلو كان القرآن منبجسًا من معين نفسه لجرى على سنة كلامه وكلامهم، ولكان له من الروية والأناة الصَّامتة ما يكفل له حاجته من اتضاج الرأي وتمحيص الفكرة، ولكنه كان يرى نفسه أمام تعليم يفاجئه وقتيًّا ويلم به سريعًا، بحيث لا تجدي الرويَّة (۱) شيئًا في اجتلابه لو طلب، ولا في تداركه واستذكاره لو ضاع منه شيء، وكان عليه أن يعيد كل ما يلقى إليه حرفيًّا، فكان لا بد له في أول عهده بتلك الحال الجديدة التي لم يألفها من نفسه أن يكون شديد الحرص على المتابعة الحرفية، حتى ضمن الله له

هذا طرف من سيرته بإزاء القرآن، وكلها شواهد ناطقة بدقه في أن القرآن لم يصدر عنه، بل ورد إليه، وأنه لم يفض عن قلبه بل أفيض عليه.

### طرف من سيرته العامة ﷺ

فإذا أنت صعدت بنظرك إلى سيرته العامة لقيت من جوانبها مجموعة رائعة من الأخلاق العظيمة. وحسبك الآن منها أمثلة يسيرة إذا ما تأملتها صورت لك إنسانًا الطهر ملء ثيابه، والجد حشو إهابه، يأبى لسانه أن يخوض فيها لا يعلمه، وتأبى عيناه أن تخفيا خلاف ما يعلنه، ويأبى سمعه أن يصغي إلى غلو المادحين له، تواضع هو حلية العظهاء،

(١) الرَّويَّة: النظر والتَّفَكِير في الأمور، وهي خلاف البديهة. جمع روايا، الريان: يُقَالُ: فرس ريان الظهر سمين المتنين. انظر: «الوسيط»: (رَوَى). 4 8

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وصراحة نادرة في الزعماء، وتثبت قلما تجده عند العلماء. فأنى من مثله الختل أو التزوير، أو الغرور أو التغرير؟ حاشا لله!

### ١ ـ يتبرأ من علم الغيب:

جلست جويريات يضربن بالدف في صبيحة عرس الربيع بنت معوذ الأنصارية، وجعلن يذكرن آباءهن من شهداء بدر حتى قالت جارية منهن: وفينا نبي يعلم ما في غد. فقال ﷺ: «لا تَقُولِي هَكَذَا، وَقُولِي مَا كُنْتِ تَقُولِيْنَ» (١). ومصداقه في كتاب الله تعالى: ﴿قُلُ لاَ أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِى خَرَآبِنُ اللهِ وَلاَ أَعَلَ ُ الْغَيْبَ ﴾ [الانعام: ٥٠]، ﴿وَلُوكُنتُ أَعْلَ ُ الْغَيْبَ

لَاَسْتَكُثَرَتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ﴾ [الأعراف: ١٨٨].

# ٢ ـ لا يُظهر خلاك ما يبطن،

كان عبد الله بن أبي السرح أحد النفر الذين استثناهم النبي من الأمان يوم الفتح لفرط إيذائهم للمسلمين وصدهم عن الإسلام، فلما جاء إلى النبي لم يبايعه إلا بعد أن شفع له عثمان وشيئ ثلاثًا، ثم أقبل على أصحابه فقال: «أما كان فيكم رجل رشيد يقوم إلى

هذا حين كففت يدي عن بيعته فيقتله ؟ فقالوا: ما ندري ما في نفسك، ألا أومأت إلينا بعينك! فقال ﷺ: ﴿إِنَّهُ لَا يَنْبَغِي لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ خَائِنَهُ الْأَغْيُنِ (٢).

## ٣ ـ خوفه من التقول على الله:

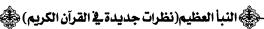
وجيء بصبي من الأنصار يُصَلِّي عليه، فقالت عائشة رضي الله عنها: طوبى لهذا، لم يعمل شرَّا. فقال ﷺ: «أَوْ غَيْرُ ذَلِكَ يَا حَائِشَةُ، إِنَّ الله خَلَقَ الْجَنَّةُ وَخَلَقَ لَمَا أَهْلًا، وَخَلَقَهَا لَمُمْ وَهُمْ فِي أَصْلَابِ آبَائِهِمْ، وَخَلَقَ النَّارَ وَخَلَقَ لَمَا أَهْلًا، وَخَلَقَهَا لَمُمْ وَهُمْ فِي أَصْلابِ آبَائِهِمْ» (٣) رواه مسلم وأصحاب السنن(٤).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كِتَابِ: المغازي، بَابِ: شهود الملائكة بدرًا (٣٧٠٠)، عن الربيع بنت معوذ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في «مستدركه» (٤٣٦٠)، وقال الحاكم: «صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه»، والبيهقي في «السنن الكبرى» (٢٥٣٠)، والنسائي في «المجتبّى» (٤٠٦٧).

<sup>(</sup>٣) قال العلماء: «إن هذا التوقف كان قبل أن يعلم أن أطفال المسلمين في الجنة». [د/ محمَّد عَبْد اللهِ

ورارا. (٤) صحيح مسلم، كِتَاب: القدر، بَاب: معنى كل مولود يولد على الفطرة وحكم موت (٢٦٦٢)، وابن حبان في "صحيحه" (١٣٨)، والطبراني في «الأوسط» (٥٤١٥)، والحميدي في "مسنده" (٢٦٥).



#### ٤ ـ لا يدري ماذا سيكون حظه عند الله:

ولما توفي عثمان بن مظعون رَبِي قالت أم العلاء ـ امرأة من الأنصار: رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْكَ أَبَا السَّائِبِ، فَشَهَادَتِي عَلَيْكَ لَقَدْ أَكْرَمَكَ اللهُ. فقال ﷺ: وَمَا يُدْرِيكِ أَنَّ اللهُ أَكْرَمَهُ»؟!

فقال: بِأَبِي أَنْتَ يَا رَسُولَ اللهِ، فَمَنْ يُكْرِمُهُ اللهُ؟ قال: «أَمَّا هُوَ فَقَدْ جَاءَهُ الْيَقِينُ، وَاللهِ إِنِّي لَأَرْجُو لَهُ الْخَيْرَ، وَاللهِ، مَا أَدْرِي وَأَنَا رَسُولُ الله، مَا يُفْعَلُ بِي». قَالَتْ: فَوَاللهِ لَا أُزكِي أَحَدًا

بَعْدَهُ أَبَدًا<sup>(١)</sup>. رواه البخاري والنسائي<sup>(٢)</sup>. ومصداقه في كتاب الله تعالى: ﴿قُلَ مَاكُنتُ بِدْعَا مِّنَ اَلرُسُلِ وَمَآ أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِى وَلَا بِكُمْرَ﴾ [الأحقاف: ٩].

أتراه لو كان حين يتحامى الكذب يتحاماه دهاء وسياسة، خشية أن يكشف الغيب قريبًا أو بعيدًا عن خلاف ما يقول، ما الذي كان يمنعه أن يتقول ما يشاء في شأن ما بعد الموت وهو لا يخشى من يراجعه فيه، ولا يهاب حكم التاريخ عليه؟! بل منعه الخلق

العظيم، وتقدير المسؤولية الكبرى أمام حاكم آخر أعلى من التاريخ وأهله: ﴿فَلْنَسْــَكُنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ لِمِلْرَوْمَاكُنَّا غَآبِينَ۞﴾ [الأعراف: ٦، ٧].

# دراسة طبائع النفوس في سيرة أصحابها

واعلم أنك مها أزحت عن نفسك راحة اليقين وأرخيت لها عنان الشك وتركتها تفترض أسوأ الفروض في الواقعة الواحدة والحادثة الفذة من هذه السيرة المكرمة فإنك متى وقفت منها على مجموعة صالحة لا تملك أن تدفع هذا اليقين عن نفسك إلا بعد أن تتهم وجدانك وتشك في سلامة عقلك. فنحن قد نرى الناس يدرسون حياة الشعراء في أشعارهم فيأخذون عن الشاعر من كلامه صورة كاملة تتمثل فيها عقائده وعوائده

وأخلاقه ومجرى تفكيره وأسلوب معيشته، ولا يمنعهم زخرف الشعر وطلاؤه عن استنباط خيلته (٣)، وكشف رغوته عن صريحه (٤)؛ ذلك أن للحقيقة قوة غلابة تنفذ من حجب

<sup>(</sup>٢) صحيّح البخاري، بَاب: الدخول على الميت بعد الموت إذا أدرج في كفنه (١١٨٦، ٧٠١٨).

٣٦) صحيح البحاري، باب. الدحول على الميت بعد الموت إدا ادرج في دهنه (١١٨١ ، ١١٨ ٧). ٣٦) (٣) خَالَ فُلَان، أي: تكبَّر وتوسم وتفرس، أخيلت السهاء: تهيَّأت للمطر، فأغامت ورعدت وبرقت.

<sup>[</sup>الوسيط (٢٦٦)].

<sup>(</sup>٤) أرغى: صارت له رغوة، رغى الشي: إذا لم يفصح عن معناه، الرغاء: صوت الإبل. [الوسيط].

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

الكتهان فتقرأ بين السطور وتعرف في لحن القول، والإنسان مهها أمعن في تصنعه ومداهنته لا يخلو من فلتات في قوله وفعله تنم على طبعه إذا أحفظ أو أخرج أو احتاج أو ظفر أو خلا بمن يطمئن إليه.

ومها تكن عند امرئ من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم

فها ظنك بهذه الحياة النبوية التي تعطيك في كل حلقة من حلقاتها مرآة صافية لنفس صاحبها؛ فتريك باطنه من ظاهره، وتريك الصدق والإخلاص ماثلًا في كل قول من أقواله وكل فعل من أفعاله. بل كان الناظر إليه إذا قويت فطئته وحسنت فراسته يرى أخلاقه العالية تلوح في محياه ولو لم يتكلم أو يعمل.

برهانًا، فمنهم العشير (١) الذي عرفه بعظمة سيرته؛ ومنهم الغريب الذي عرفه بسياه في وجهه. قال عبد الله بن سلام رَوَّ لَكُنَّ لَمَا قدم رسول الله رَوِّ المَدينة انجفل (٢) الناس إليه، وقيل: «قدم رسول الله رَوِّ الناس لأنظر إليه، فلما استثبت وجه رسول الله رَوَّ الناس لأنظر إليه، فلما استثبت وجه رسول الله رَوِّ الناس لأنظر إليه، فلما استثبت وجه رسول الله رَوْ الناس عرفت أن وجهه ليس بوجه كذاب» (٣). رواه الترمذي بسند صحيح.

ومن هنا كان كثير ممن شرح الله صدورهم للإسلام لا يسألون رسول الله على ما قال

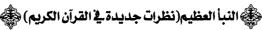
والآن، وقد وفينا لك الوعد بعرض هذه النهاذج من السيرة النبوية، نعود إلى تقرير ما قصدناه من هذا العرض فنقول: إن صاحب هذا الخلق العظيم وصاحب تلك المواقف المتواضعة بإزاء القرآن، ما كان ينبغي لأحد أن يمتري في صدقه حينها أعلن عن نفسه أنه ليس هو واضع ذلك الكتاب، وأن منزلته منه منزلة المتعلم المستفيد، بل كان يجب أن نسجل من هذا الاعتراف البريء دليلًا آخر على صراحته وتواضعه.

#### **₩₩₩**

<sup>(</sup>١) العشير: العشر، جمع أعشراء: الزوج، والزوجة، والمعاشر: الصديق والقريب، العشيرة: عشيرة الرجل: بنو أبيه الأقربون وقبيلته. [الوسيط (عشر)].

<sup>(</sup>٢) جفل، جفولًا: شرد ونفر ومضى وأسرع وانزعج وفزع، فهو جافل وجفول وجفال، أجفل: مضى وأسرع. [الوسيط (جفل)].

<sup>(</sup>٣) صحيح. أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٤٢٨٣)، وقال: «صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه»، والترمذي (٤٢٨٥) وقال: «هذا حديث صحيح»، وابن ماجه (١٣٣٤)، وصححه الألباني في «السلسلة الصحيحة».



# المرحلة الأولى من البحث البحث عن مصدر القرآن



#### بيان أن القرآن لا يمكن أن يكون إيحاء ذاتياً من نفس محمد على

الأمر أمامنا أوضح من أن يحتاج إلى سماع هذا الاعتراف القولي منه ﷺ، أو يتوقف على دراسة تلك الناحية الخلقية من تاريخه.

أليس يكفي للحكم ببراءة الإنسان من عمل من الأعمال أن يقوم من طبيعته شاهد بعجزه المادي عن إنتاج ذلك العمل؟

فلينظر العاقل: هل كان هذا النبي الأمي ـ صلوات الله عليه ـ أهلًا بمقتضى وسائله العلمية لأنَّ تجيش نفسه بتلك المعاني القرآنية؟

سيقول الجهلاء من الملحدين: نعم؛ فقد كان له من ذكاته الفطري وبصيرته النافذة ما يؤهله لإدراك الحق والباطل من الأراء، والحسن والقبيح من الأخلاق، والخير والشر من الأفعال، حتى لو أن شيئًا في السهاء تناله الفراسة أو تلهمه الفطرة أو توحي به الفكرة لتناوله محمد بفطرته السليمة وعقله الكامل وتأملاته الصادقة.

ونحن قد نؤمن بأكثر مما وصفوا من شهائله، ولكننا نسأل: هل كل ما في القرآن مما يستنبطه العقل والتفكير، ومما يدركه الوجدان والشعور؟ اللَّهُمَّ كَلَّا.

# طبيعة المعاني القرآنية

# ليست مما يُدُرك بالذِّكاء وصدق الفراسة

#### (١) أنباء الماضي لا سبيل إليها إلاَّ بالتَّلُقِي والدرَّاسَة:

ففي القرآن جانب كبير من المعاني النقلية البحتة التي لا مجال فيه للذكاء والاستنباط، ولا سبيل إلى علمها لمن غاب عنها إلا بالدراسة والتلقي والتعلم. ماذا يقولون فيها قَصَّهُ علينا القرآن من أنباء ما قد سبق، وما فَصَّلَهُ من تلك الأنباء على وجهه الصحيح كها وقع؟

أيقولون: إن التاريخ يمكن وضعه أيضًا بإعمال الفكر ودقّة الفراسة؟ أم يخرجون إلى

ـ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

المكابرة العظمى فيقولون: إن محمدًا قد عاصر تلك الأمم الخالية، وتنقل فيها قرنًا(١)، فشهد هذه الوقائع مع أهلها شهادة عيان، أو أنه ورث كتب الأولين وعكف على دراستها حتى أصبح من الراسخين في علم دقائقها؟! إنهم لا يسعهم أن يقولوا هذا ولا ذاك؛ لأنهم معترفون مع العالم كله بأنه علي لم يكن من أولئك ولا من هؤلاء

﴿ وَمَا كُنتَ لَدَيْمِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقَلَ مَهُمْ أَيُّهُمْ يَكُفُلُ مَرْيَمَ ﴾ [آل عمران: ٤٤] ، ﴿ وَمَا كُنتَ لَدَيْمِمْ إِذْ أَجْمَعُواْ أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَكُولُونَ ﴾ [يــوسف: ١٠٢] ، ﴿ وَمَا كُنتَ بِجَانِبِ ٱلْغَرْبِيْ إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْخَمُواْ أَمْرَهُ وَهُمْ يَكُولُونَ ﴾ [القصص: ٤٤] ، ﴿ وَمَا كُنتَ تَتْلُواْ مِن قَبْلِهِ مِن كِتَلْبِ وَلَا تَخُطُهُ بِيَهِينِكَ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٨] ، ﴿ وَلَا نَا أَنْهَا مِن أَنْبَاءِ ٱلْفَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنتَ تَعْلَمُهَا أَنتَ وَلَا

قَوْمُكَ مِن قَبْلِ هَــَـذَأَ﴾ [هــود: ٤٩] ، ﴿ نَحْنُ نَقُصُ عَلَيْكَ أَخْسَنَ ٱلْقَصَصِ بِمَاۤ أَوْحَيْنَاۤ إِلَيْكَ هَــٰـذَا ٱلْقُرْءَانَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِ لَمِنَ ٱلْفَــٰفِلِينَ ۞ ﴾ [يوسف؛: ٣].

لا نقول: إن العلم بأسماء بعض الأنبياء والأمم الماضية وبمجمل ما جرى من حوادث التدمير في ديار عاد وثمود وطوفان نوح وأشباه ذلك لم يصل قط إلى الأمين؛ فإن هذه النتف اليسيرة قلما تعزب عن أحد من أهل البدو أو الحضر؛ لأنها مما توارثته الأجيال وسارت به الأمثال، وإنها الشأن في تلك التفاصيل الدقيقة والكنوز المدفونة في بطون الكترين فذا المناه من الما النافية النافية على المنافية المنافية الما التاليات المنافية المناف

الكتب، فذلك هو العلم النفيس الذي لم تنله بد الأميين، ولم يكن يعرفه إلا القليل من الدَّارِسِين، وإنك لتجد الصحيح المفيد من هذه الأخبار محررًا في القرآن. حتى الأرقام طبق الأرقام: فترى مثلًا في قصة نوح علي في القرآن أنه لبث في قومه

الف سنة إلا خمسين عامًا. وفي سفر التكوين من التوراة أنه عاش تسعائة وخمسين سنة. وترى في قصة أصحاب الكهف عند أهل الكتاب أنهم لبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنة شمسية.

وفي القرآن أنهم لبشوا في كهفهم: ﴿ ثَلَنْ مَا نَهُ سِنِينَ وَآزَدَادُواْ تِسْعَا ﴾ [الكهف: ٢٥]، وهذا السنون التسع هي فرق مابين عدد السنين الشَّمْسِيَّة والْقَمَرِيَّة. قاله الزجاج يعني بتكميل الكسم. فانظر إلى هذا الحساب الدقيق في أمة أميَّة لا تكتب ولا تحسب.

بتكميل الكسر. فانظر إلى هذا الحساب الدقيق في أمة أميَّة لا تكتب ولا تحسب. كَفَاكَ بِالْعِلْمِ في الأُمي مُعْجِزَة في الْجَاهِليَّةِ والتَّاديب في اليتْم

٣٩

النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

نعم؛ إنها لعجيبة حقًا: رجل أمي بين أظهر قوم أميين، يحضر مشاهدهم ـ في غير الباطل والفجور ـ ويعيش معيشتهم مشغولًا برزق نفسه وزوجه وأولاده، راعيًا بالأجر، أو تاجرًا بالأجر، لا صلة له بالعلم والعلماء؛ يقضي في هذا المستوى أكثر من أربعين سنة من

تاجرًا بالأجر، لا صلة له بالعلم والعلماء؛ يقضي في هذا المستوى أكثر من أربعين سنة من عمره، ثم يطلع علينا فيما بين عشية وضحاها فيكلمنا بها لا عهد له به في سالف حياته، وربها لم يتحدث إلى أحد بحرف واحد منه قبل ذلك، ويبدي لنا من أخبار تلك القرون الألمام المان أنها المالية من أنها المالية من أنها المالية من أنها المالية من أنها المالية ا

الأولى مما أخفاه أهل العلم في دفاترهم وقماطرهم (١). أفي مثل هذا يقول الجاهلون: إنه استوحى عقله واستلهم ضميره؟ أي منطق يسوغ أن يكون هذا الطور الجديد العلمي نتيجة طبيعية لتلك الحياة الماضية الأمية؟ إنه لا مناص في قضية العقل من أن يكون لهذا الانتقال الطفرى سر آخر يلتمس خارجًا عن حدود النفس وعن دائرة المعلومات القديمة.

و إن ملاحدة الجاهلية وهم أجلاف الأعراب في البادية كانوا في الجملة أصدق تعليلًا لهذه الظاهرة وأقرب فهاً لهذا السر من ملاحدة هذا العصر، إذ لم يقولوا كما قال هؤلاء: إنه استقى هذه الأخبار من وحي نفسه، بل قالوا: إنه لا بد أن تكون قد أمليت عليه منذ

السعى معدد و حبور من وحي معدد بن عنود وبد به الله يكن قد درس، وتعلم ما لم يكن يعلم ﴿وَكَذَ الِكَ نُصَرِفُ ٱلْأَيْلِتِ وَلِيَقُولُواْ دَرَسْتَ ﴾ [الانعام: ١٠٥]، ﴿وَقَالُوٓاْ أَسَاطِيرُ ٱلْأَوَّ لِينَ ٱكْتَبَهَا فَهِيَ تُتَلَىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ [الفرقان: ٥].

ولقد صدقوا؛ فإنه درسها، ولكن على أستاذه الروح الأمين، واكتتبها، ولكن من صحف مكرمة مرفوعة مطهرة، بأيدي سفرة، كرام بررة ﴿قُل لَّوْ شَآءَ اللهُ مَا تَلَوْتُهُ, عَلَيْكُمْ وَلَآ أَدْرَكُم بِهِ\_ فَقَدْ لَبَثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِن قَبْلِيَ أَفَلا تَعْقِلُونَ ﴿ ايونس: ١٦].

ذُلك شأنَ ما في القرآن من الأنباء التاريخية، لا جدال في أن سبيلها النقل لا العقل، وأنها تجيء من خارج النفس لا من داخلها.

فأما سائر العلوم القرآنية فقد يقال: إنها من نوع ما يدرك بالعقل، فيمكن أن ينالها الذكي بالفراسة أو بالروية، وهذا كلام قد يلوح حقًا في بادئ الرأي، ولكنه لا يلبث أن ينهار أمام الاختبار.

و المحتول البشرية لها في إدراك الأشياء طريق معين تسلكه، وحد محدود تقف

<sup>(</sup>١) القماطر: جمع مفرده: القمطر، وهو ما تصان به الكتب (بالمكتبات).

﴿ النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

عنده ولا تتجاوزه. فكل شيء لم يقع تحت الحس الظاهر أو الباطن مباشرة، ولم يكن مركوزًا في غريزة النفس، إنها يكون إدراك العقول إياه عن طريق مقدمات معلومة توصل إلى ذلك المجهول، إما بسرعة كها في الحدس<sup>(۱)</sup>. وإما ببطء كها في الاستدلال والاستنباط والمقايسة<sup>(۲)</sup>. وكل ما لم تمهد له هذه الوسائل والمقدمات لا يمكن أن تناله يد العقل بحال،

وإنها سبيله الإلهام، أو النقل عمن جاءه ذلك الإلهام. فهل ما في القرآن من المعاني غير التاريخية كانت حاضرة الوسائل والمقدمات في نظر

العقل؟ خاك ما يد أتر النام المحدد حيث ماكندان ما الكن مخالمة من تلك المعاني

ذلك ما سيأتيك نبؤه بعد حين، ولكننا نعجل لك الآن بمثالين من تلك المعاني نكتفي بذكرهما هنا عن إعادتها بعد:

" «أحدهما»: قسم العقائد الدينية.

الإشكار. [الوسيط (٢/ ٧٧٠)].

«والثاني»: قسم النبوءات الغيبية.

# (٢) الحقائق الدينية الغيبية لا سبيل للعقل إليها،

# الفطر السليمة له، هو أن يعلم أن فوق هذا العالم إلمًا قاهرًا دبره، وأنه لم يخلقه باطلًا، بل وضعه على مقتضى الحكمة والعدالة، فلا بد أن يعيده كرة أخرى؛ لينال كل عامل جزاء عمله؛ إن خيرًا وإن شرًا. هذا هو كل ما يناله العقل الكامل من أمر الدين، ولكن القرآن لا

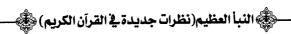
فأما أمر الدين فإن غاية ما يجتنبه العقل من ثمرات بحثه المستقل فيه، بعد معاونة

يقف في جانبه عند هذه المرحلة، بل نراه يشرح لنا حدود الإيهان مفصلة، ويصف لنا بدء الخلق ونهايته، ويصف الجنة وأنواع نعيمها، والنار وألوان عذابها، كأنهما رأي عين، حتى إنه

مُشْتَرَكَة بَينههَا كَالْحُكم بِتَحْرِيم شراب مُسكر حملا على الْخمر لاشْتِرَاكهاً فِي عِلَّة التَّحْرِيم وَهُوَ

<sup>(</sup>١) الحدس: إِدْرَاكَ الشَّيْء إدراكًا مباشرًا. والفراسة: يُقَال قَالَه بالحدس والحدسية: مَذْهَب يَقُول باعتماد المعرفة على الجدس. [الوسيط (١/ ١٦١)].

<sup>(</sup>٢) الْقيَاسِ فِي اللَّغَة: رد الشَّيْءِ إِلَى نَظِيرِه. و(فِي علم النَّفُس): عمل عَقْلِي يَتَرَتَّب عَلَيْهِ انْتِقَال الذَّهْن من الْكُلِّي إِلَى اللَّهْن من مَفْهُوم أَن زَوَايَا كل مثلث تَسَاوِي زاويتين الْكُلِّي إِلَى الجزئي المندرج تَحْتُهُ كَمَا إِذَا انْتقل الذَّهْن من مَفْهُوم أَن زَوَايَا كل مثلث تَسَاوِي زاويتين قائمتين. و(فِي المنطق): قَول قائمتين إِلَى أَن زَوَايَا هَذَا المثلث المرسوم أَمَامِي الْآن تَسَاوِي زاويتين قائمتين. و(فِي المنطق): قَول مركب من قضيتين أَو أكثر مَتى سلم لزم عَنهُ لذاته قَول آخر كَهَا إِذا قُلْنَا كل ذِي أَذنَ من الْحَيَوَان يلد والسلحفاة ذَات أَذن فَإِن هَذَا يَسْتَلْزُم القَوْل بَأَن السلحفاة تَلد. و(في الْفِقْه): حمل فرع على أصل لعِلّة (



ليحصي عدة الأبواب، وعدة الملائكة الموكلة بتلك الأبواب، فعلى أية نظرية عقلية بنيت هذه المعلومَ ات الحسَابيَّة، وتلك الأوصاف التحديدية؟ إن ذلك ما لا يوحي به العقل ألا تقييل هذه المالية في كان من من الخالسات في المالية في ا

ألبتة، بل هو إما باطل فيكون من وحي الخيال والتخمين، وإمَّا حق فلا ينال إلا بالتعليم والتَّلْقِين، لكنه الحق الذي شهدت به الكتب واستيقنه أهلها ﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَصُحَابَ ٱلنَّارِ

إِلاَّ مَلَنَبِكَةُ وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتُهُمْ إِلاَّ فِتْنَةَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ لِيَسْتَيْقِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الَّكِتَبَ وَيُزَوَاهَ الَّذِينَ عَالَمَ مَا كُنتَ تَدْرِى مَا عَامُنُواْ إِيمَـنَا ﴾ [المسددر: ٣١] ، ﴿وَكَذَالِكَ أُوحَيْنَا إِلْيَكَ رُوحًا مِرْ لَمْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِى مَا الْكَبَرُ الْإِيمَانُ ﴾ [السسورى: ٥٧](١)، ﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمِ بِالْمَلَا الْأَعْلَىٰ إِذْ

يَخْتَصِمُونَ ﴿ وَ اَس: ٦٩] (٢)، ﴿ وَمَا كَانَ هَـنَذَا ٱلْقُرْءَانُ أَن يُفْتَرَى مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَـكِن تَصْدِيقَ ٱلَّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ ٱلْكِتَنِ لِلاَرْتِبَ فِيهِ مِن رَّتِ ٱلْمَـٰلَمِينَ ﴿ ﴾ [يونس: ٣٧] (٣).

# (٣) أنباء المستقبل لا سبيل فيها لليقين إلا بالوحي الصادق:

أما النبوءات الغيبية؛ فهل تعرف كيف يحكم فيها أو العقل الكامل؟ إنه يتخذ من تجاربه الماضية مصباحًا يكشف على ضوئه بضع خطوات من مجرى الحوادث المقبلة، جاعلًا الشاهد من هذه مقياسًا للغائب من تلك، ثم يصدر فيها حكمه محاطًا بكل تحفظ وحذر، قائلًا: «ذلك ما تقضي به طبيعة الحوادث لو سارت الأمور على طبيعتها ولم يقع ما ليس في الحسبان». أما أن يَبُتَّ الحكم بتًّا ويحدده تحديدًا حتى فيها لا تدل عليه مقدمة من المقدمات العلمية، ولا تلوح منه أمارة من الأمارات الظنية العادية، فذلك ما لا يفعله إلا أحد رجلين: إما رجل مجازف لا يبالي أن يقول الناس فيه: صَدَقَ أو كَذَبَ، وذلك هو دأب جهلاء المتنبئين من العرافين والمنجمين، وإما رجل اتخذ عند الله عهدًا فلن يخلف الله جهلاء المتنبئين من العرافين والمنجمين، وإما رجل اتخذ عند الله عهدًا فلن يخلف الله

(١) ﴿ وَكَذَ الِكَ أَوْ حَيْنَآ إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِنَا ﴾ يعني: القُرْآن، ﴿ مَا كُنتَ تَدْرِى مَا ٱلْكِتَابُ وَلَا ٱلْإِيمَـٰنُ ﴾ أي: القرآن. انظر: تفسير ابن كثير أي: عَلَى التَّفْصِيلِ الَّذِي شُرِعَ لَكَ فِي الْقُرْآنِ، ﴿ وَلَـٰكِن جَعَلْنَـٰهُ ﴾، أي: القرآن. انظر: تفسير ابن كثير (٧/ ١٩٩).

إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللهِ الَّذِي لَا يُشْبِهُهُ شيء في ذاته ولا في صِفَاتِهِ وَلَا فِي أَفْعَالِهِ وَأَقْوَالِهِ فَكَلَامُهُ لَا يُشْبِهُ كَلَامَ الْمَخْلُوقِينَ. انظر: تفسير ابن كثير (٤/ ٢٣٤). ٤٢

<sup>(</sup>٢) أَيْ لُوْلَا الْوَحْيُ مِنْ أَيْنَ كُنْتُ أَدْرِي بِاخْتِلَافِ الْمَلَاِ الْأَعْلَى؟ يَغْنِي فِي شأن آدم ﷺ وَامْتِنَاعِ إِبْلِيسَ مِنَ السُّجُودِ لَهُ وَمُحَاجَّتِهِ رَبَّهُ فِي تَفْضِيلِهِ عَلَيْهِ. انظر: تفسير ابن كثير (٧/ ٧٠).

<sup>(</sup>٣) هَذَا بَيَانٌ لإِعْجَازِ الْقُرْآنِ وَأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ الْبَشَرُ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ وَلَا بِعَشْرِ سُورٍ وَلَا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ لِأَنَّهُ بِهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللها في الله الله الله الله على المعاني العزيزة النافعة في الدنيا والأخرة لا تكون بفصَاحَتِهِ وَبَلَاغَتِهِ وَوَجَازَتِهِ وحلاوته واشتهاله على المعاني العزيزة النافعة في الدنيا والأخرة لا تكون

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) ﴿ -

عهده، وتلك هي سنة الأنبياء والمرسلين، ولا ثالث لها إلا رجلًا روى أخباره عن واحد منها. فأي الرجلين تراه في صاحب هذا القرآن حينها يجيء على لسانه الخير الجازم بها سيقع بعد عام وما سيقع في أعوام، وما سيكون أبد الدهر، وما لن يكون أبد الدهر؟ ذلك وهو لم يتعاط علم المعرفة والتنجيم، ولا كانت أخلاقه كأخلاقهم تمثل الدعوى والتقحم، ولا كانت أخباره كأخبارهم خليطًا من الصدق والكذب، والصواب والخطأ، بل كان مع براءته من علم الغيب وقعوده عن طلبه وتكلفه، يجيئه عفوًا ما تعجز صروف الدهر وتقلّباته في الأحقاب المتطاولة أن تنقض حرفًا واحدًا مما ينبئ به: ﴿وَإِنّهُ لِكِتَبُ عَزِيزٌ هَا لا يَأْتِهِ السّبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلَفِهِ تَنزيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿ وَاصلت: ٤١، ٤٢].

# أمثلة من النبوءات القرآنية

ولنسرد لك هاهنا بعض النبوءات القرآنية مع بيان شيء من ملابساتها التاريخية؛ لترى هل كانت مقدماتها القريبة أو البعيدة حاضرة فتكون تلك النبوءات من جنس ما توحي به الفراسة والألمعية؟

# وسنحصر الكلام في ثلاثة أنواع:

١ ـ ما يتعلق بمستقبل الإسلام وكتابه ورسوله.

٢ ـ ما يتصل بمستقبل حزب الله (المؤمنين).

٣ ـ ما يتصل بمستقبل حزب الشيطان (المعاندين).

#### ١ ـ فيما يتصل بمستقبل الإسلام (وكتابه ورسوله):

مثال هذا ما جاء في بيان أن هذا الدين قد كتب الله له البقاء والخلود، وأن هذا القرآن قد ضمن الله حفظه وصيانته ﴿كَذَالِكَ يَضَرِبُ اللهُ ٱلْحَقَّ وَٱلْبَاطِلَّ فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَذَهَبُ جُفَآءٌ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ فَيَمَكُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الرحد: ١٧]، ﴿أَلْرَ ثَرَكَيْفَ ضَرَبَ اللهُ مَثَلاً كَلِمَةٌ طَيِبَةٌ كَشَجَرَةً طَيْبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتُ وَفَرَعُهَا فِي ٱلشَّمَاءِ ۞ تُوَيِّقَ أَكُهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذِن رَبِهَا ﴾ [ابراهيم: ٢٤، ٢٥]، ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَلْنَا ٱلذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ۞ [الحجر: ٩]. أتعلم متى وأين صدرت هذه البشارات المؤكدة، بل العهود الوثيقة؟

إنها آيات مكية من سور مكية. وأنت قد تعرف ما أمر الدعوة المحمدية في مكة؟ عشر سنوات كلها إعراضٍ من قومه عن الاستماع لقرآنه، وصد لغيرهم عن الإصغاء له، ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

واضطهاد وتعذيب لتلك الفئة القليلة التي آمنت به، ثم مقاطعة له ولعشيرته ومحاصرتهم مدة غير يسيرة في شعب من شعاب مكة، ثم مؤامرات سرية أو علنية على قتله أو نفيه.

فهل للمرء أن يلمح في ثنايا هذا الليل الحالك الذي طوله عشرة أعوام، شعاعًا ولو ضئيلًا

من الرجاء أن يتنفس صبحه عن الإذن لهؤلاء المظلومين برفع صوتهم وإعلان دعوتهم؟ ولو شام المصلح تلك البارقة من الأمل في جوانب نفسه من طبيعة دعوته، لا في أفق الحوادث، فهل يتفق له في مثل هـذه الظروف أن يربو في نفسه الأمل حتى يصير حكمًا

قاطعًا؟ وهبه امتلأ رجاءً بظهور دعوته في حياته ما دام يتعهدها بنفسه، فمن يتكفل له بعد موته ببقاء هذه الدعوة وحمايتها وسط أمواج المستقبل العاتية؟ وكيف يجيئه اليقين في ذلك

وهو يعلم من عبر الزمان ما يفت في عضد هذا اليقين؟ فكم من مصلح صرخ بصيحات الإصلاح فها لبثت أصواته أن ذهبت أدراج الرياح. وكم من مدينة قامت في التاريخ ثم

عفت ودرست آثارها. وكم من نبي قُتِل. وكم من كتاب فُقد أو انتُقص أو بُدِّل. وهل كان محمد ﷺ ممن تستخفه الآمال فيجري مع الخيال؟ إنه ما كان قبل نبوته يطمع في أن يكون نبيًّا يوحي إليه ﴿وَمَا كُنتُ تُرْجُوٓاْ أَن يُلْقَىٰۤ إِلَيْكَ ٱلْكِتَـٰبُ إِلا رَحْمَةً مِن

رَّتكَ ﴾ [القصص: ٨٦]، ولا كان بعد نبوته يضمن لنفسه أن يبقى هذا الوحي محفوظًا لديه ﴿ وَلَهِن شِنْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِٱلَّذِى أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا ﴿ إِلَّا رَحْمَةً مِن رَبِّكَ إِنَّ

فَضْلَهُ ركَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا ﴿ ﴿ [الإسرا: ٨٧ ، ٨٧]. فلا بد\_إذَن ـ من كفيل بهذا الحفظ من خارج نفسه. ومن ذا الذي يملك هذا الضمان

على الدهر المنقلب المملوء بالمفاجآت؟ إلَّا ربِّ الدهر الذي بيده زمام الحوادث كلها، والذي قدر مبدأها ومنتهاها، وأحاط علمًا بمجراها ومرساها. فلولا فضل الله ورحمته الموعود بهما في الآية الآنفة لما استطاع القرآن أن يقاوم تلك الحروب العنيفة التي أقيمت ولا

تزال تقام عليه بين أن وآن.

سل التاريخ: كم مرة تنكر الدهر لدول الإسلام، وتسلط الفجار على المسلمين فأثخنوا فيهم القتل، وأكرهوا أممًا منهم على الكفر، وأحرقوا الكتب، وهدموا المساجد، وصنعوا ما كان يكفي القليل منه لضياع هذا القرآن؛ كُلًّا أو بعضًا؛ كما فعل بالكتب قبله؛

لولا أن يد العناية تحرسه فبقي في وسط هذه المعامع رافعًا راياته، وأعلامه. حافظًا آياته

🐌 النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🎡

وأحكامه، بل اسأل صحف الأخبار اليومية: كم من القناطير المقنطرة من الذهب والفضة تنفق في كل عام لمحو هذا القرآن وصد الناس عن الإسلام بالتضليل والبهتان والخداع والإغراء، ثم لا يظفر أهلها من وراء ذلك إلا بها قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ يُنفِقُونَ أَمُوالَهُمُ لِيَصُدُواْ عَن سَبِيلِ اللَّهِ فَسَيُنفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسَرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ ﴾ [الانفال: ٣٦].

ذلك بأن الذي يمسكه أن يزول هو الذي يمسك السهاوات والأرض أن تزولا. ذلك بأن الله ﴿هُوَ ٱلَّذِي َ أَرْسَلَ رَسُولَهُ رِبِاللَّهُ دَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى ٱلدِينِ كُلِمِ وَلُو كُرِهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ﴿ ﴾ [الصف: ٩، والتوبة: ٣٣]. والله بالغ أمره، ومتم نوره، فظهر وسيبقى ظاهرًا لا يضره من خالفه حتى يأتي أمر الله.

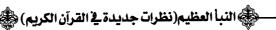
#### ۲\_ «ومثال آخر»:

ما جاء في التحدي بهذا القرآن وتعجيز العالم كله عن الإتيان بمثله ﴿ قُل لَّهِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَٱلْجِنُ عَلَى أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَـٰ ذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَارَبَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ۞ ﴾ [الإسراء: ٨٨]، ﴿ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ ﴾ [البقرة: ٢٤].

فانظر هذا النفي المؤكد، بل الحكم المؤبد! هل يستطيع عربي يدري ما يقول أن يصدر هذا الحكم وهو يعلم أن مجال المساجلات بين العرب مفتوح على مصراعيه، وأن الناقد المتأخر متى أعمل الروية في تعقب قول القائل المتقدم لا يعييه أن يجد فيه فائتا ليستدرك؛ أو ناقصًا ليكمل، أو كلامًا ليزدد كمالًا؟

ألم يكن يخشى بهذا التحدي أن يثير حميتهم الأدبية فيهبوا لمنافسته وهم جميع حذرون؟ وماذا عساه يصنع لو أن جاعة من بلغائهم تعاقدوا على أن يضع أحدهم صيغة المعارضة، ثم يتناولها سائرهم بالإصلاح والتهذيب كما كانوا يصنعون في نقد الشعر، فيكمل ثانيهم ما نقصه أولهم، وهكذا، حتى يخرجوا كلامًا إن لم يبزه فلا أقل من أن يسامية ولو في بعض نواحيه؟ ثم لو طوعت له نفسه أن يصدر هذا الحكم على أهل عصره فكيف يصدره على الأجيال القادمة إلى يوم القيامة، بل على الإنس والجن؟ إن هذه مغامرة لا يتقدم إليها رجل يعرف قدر نفسه إلا وهو مالئ يديه من تصاريف القضاء، وخبر السماء. وهكذا رماها بين أظهر العالم، فكانت هي القضاء المبرم سُلِّط على العقول والأفواه، فلم

يهم بمعارضته إلا باء بالعجز الواضح، والفشل الفاضح، على مر العصور والدهور.



#### ٣ ـ «ومثال ثالث»:

تلك الآية التي يضمن الله بها لنبيه حماية شخصه والأمن على حياته حتى يبلُّغَ رســالات ربه: ﴿ يَكَأَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِغَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ وَإِن لَرْ تَفْعَلَ فَمَا بَلَغَتَ رِسَالتَهُرُّ وَاللَّهُ

يَعْصِمُكَ مِنَ ٱلنَّاسَ ﴾ [المائدة: ٦٧].

إن هذا ـ وايم الله ـ ضمان لا يملكه بشر، ولو كان مَلَكًا محجبًا تسير الحفظة من بين يديه ومن خلفه. فكم رأينا ورأى الناس من الملوك والعظاء من اختطفتهم يد الغيلة وهم

في مواكبهم تحيط بهم الجنود والأعوان. ولكن انظر مبلغ ثقة الرسول عَ الله بمذا الوعد الحق:

روى الترمذي والحاكم عن عائشة، وروى الطبراني عن أبي سعيد الخدري قال: كان النبي يَنِي بحرس بالليل، فلم نزلت هذه الآية ترك الحرس وقال: «يَأَيُّهَا النَّاس انْصَرِفُوا فَقَدْ

عَصَمَنِي الله» (١).

وحقًّا لقد عصمه الله منهم في مواطن كثيرة كان خطر الموت فيها أقرب إليه من شراك نعله، ولم يكن له فيها عاصم إلا الله وحده.

من ذلك: ما رواه ابن حبان في صحيحه عن أبي هريرة، ورواه مسلم في صحيحه عن جابر قال: كنا إذا أتينا في سفرنا على شجرة ظليلة تركناها لرسول الله ﷺ فلما كنا بذات الرقاع نزل نبي الله تحت شجرة وعلق سيفه فيها. فجاء رجل من المشركين فأخذ السيف

فاخترطه (٢)، وقال للنبي عَلَيْ : أتخافني؟ قال: «لا». قال: فمن يمنعك مني؟ قال: «الله يمنعني منك، ضع السيف» <sup>(٣)</sup> فوضعه.

وحسبك أن تعلم أن هذا الأمن كان في الغزوة التي شرعت فيها صلاة الخوف.

ومن أعظم الوقائع تصديقًا لهذا النبأ الحق، ذلك الموقف المدهش الذي وقفه النبي عَلَيْ اللهِ في غزوة حنين، منفردًا بين الأعداء، وقد انكشف المسلمون وولوا مدبرين، فطفق هو يركض ببغلته إلى جهة العدو، والعباس بن عبد المطلب آخذ بلجامها يكفها إرادة ألَّا

(١) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٣٢٢١)، وقال الحاكم: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه»، والترمذي

(٣٠٤٦)، عن عائشة رضى الله عنها.

٢٦ ) (٢) اخترط السيف: استله من غمده.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، بَاب: غزوة ذات الرّقاع (٣٨٢٢)، ومسلم، بَاب: صلاة الخوف (١٣٩١)، وأحمد

🕸 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

تسرع، فأقبل المشركون إلى رسول الله ﷺ فلما غشوه لم يفر ولم ينكص، بل نزل عن بغلته كأنّا يمكنهم من نفسه، وجعل يقول: «أنّا النّبِيُّ لا كَذِبْ، أنَا ابْنُ عَبْدِ الْمُطّلِبُ» (١) كأنها يتحداهم ويدلهم على مكانه، فو الله ما نالوا نيلًا، بل أيده الله بجنده، وكف عنه أيديهم بيده. رواة الشيخان عن البراء ابن عازب ورواه مسلم عن العباس وسلمة بن الأكوع ورواه

وهكذا أمتع الله به أمته فلم يقبضه إليه حتى بلغ الرسالة وأدى الأمانة، وحتى أنزل عليه قوله: ﴿ ٱلْيُوَمَ أَكُمُ لَتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَامَ دِيناً ﴾ [المائدة: ٣].

# ٢ ـ فيما يتصل بمستقبل المؤمنين،

[النور: ٥٥].

أحمد وأصحاب السنن عن غيرهم أيضاً.

### وإليك مثالاً من النوع الثاني:

• كان القرآن في مكة يقص على المسلمين من أنباء الرسل ما يثبت فؤادهم، ويعدهم الأمن والنصر الذي كان لمن قبلهم ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كُلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ۚ إِنَّمُ لَهُمُ الْمُن والنصر الذي كان لمن قبلهم ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كُلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ۚ إِنَّمُ لَهُمُ الْمَنوُونَ ۚ وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ ٱلْفَالِبُونَ ۚ [الصافات: ١٧١ ـ ١٧٣]، ﴿ إِنَّا لَتَنصُرُ رُسُلَنَا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فِي الْمَيْوةِ وَاللَّهُ الْفَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَنوا أَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ

روى الحاكم وصححه عن أبي بن كعب قال: لما قدم رسولُ الله ﷺ وأصحابُه المدينةَ وآرَّتُهُمُ الأنصار رمتهم العرب عن قوس واحدة. وكانوا لا يبيتون إلا بالسلاح ولا يصبحون إلَّا فيه، فقالوا: أترون أنا نعيش نبيت آمنين مطمئنين لا نخاف إلَّا الله؟ فنزلت

ٱسْتَخْلَفَ ٱلَّذِينَ مِرَ فَلِهِمْ وَلَيْمَكِّمَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ ٱلَّذِى ٱرْتَعَنَىٰ لَهُمْ وَلَيْبَدِّلنَّهُم مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾

٤٧

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

الآية (١). وروى ابن أبي حاتم عن البراء قال: نَزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ وَنَحْنُ فِي خَوْفٍ شَدِيدٍ (٢). فانظر كيف جاء تأويلها على أوسع معانيها في عصر الصحابة أنفسهم الذين وقع لهم

خطاب المشافهة في قوله: ﴿مِنكُمُّ [النور: ٥٠] فبُدلوا من بعد خوفهم أمنًا لا خوف فيه، واستخلفوا في أقطار الأرض فورثوا مشارقها ومغاربها.

وتأمل قوله في هذه الآية ﴿وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ﴾[النور: ٥٥]، وقوله في الآية الآخري

﴿وَلَيَنصُرَنَ ٱللَّهُ مَن يَنصُرُهُۥَ إِنَّ ٱللَّهَ لَقُوئٌ عَزِيزُ۞ ٱلَّذِينَ إِن مَّكْنَنهُمْرَ فِى ٱلْأَرْضِ أَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَمَرُواْ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْاْ عَنِ ٱلْمُنكِّرُ ﴾ [الحج: ٤٠، ٤١]، تجد فيها نبأً آخر عن سر ما يبتلي به المؤمنون أحيانًا من انتقاص أرضهم وتسلط أعدائهم عليهم ﴿أُوَلَمَّاۤ أَصَلِبَنَّكُم مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْنُد مِقَلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَـٰ ذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِندِ أَنفُسِكُمْ ۗ [آل عمران: ١٦٥]، ﴿ ذَالِكَ بأنَ آللَهُ لَرْ يَكُ مُغَيّرًا نِفْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمِ حَتَّىٰ يُغَيّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمُّ﴾ [الانفال: ٥٣].

مُنع المسلمون من دخول مكة عام الحديبية، واشترطت عليهم قريش إذا جاؤوا في

🕮 العام المقبل أن يدخلوها عزلًا من كل سلاح إلا السيوف في القُرُب، فهل كان لهم أن يثقوا

#### • واليك مثالاً آخر:

بوفاء المشركين بعقدهم وقد بلوا منهم نكث العهود وقطع الأرحام وانتهاك شعائر الله؟ أليسوا اليوم يحبسون هديهم أن يبلغ محله؟ فهاذا هم صانعون غدًا؟ على أنهم لو صدقوا في تمكين المسلمين من الدخول فكيف يأمن المسلمون جانبهم إذا دخلوا عليهم دارهم مجردين من دروعهم وقوتهم، ألا تكون هذه مكيدة يراد منها استدراجهم إلى الفخ؟ وآية ذلك اشتراط تجردهم من السلاح إلا السيف في القراب، وهو سلاح قد يطمئن به المسلمون إلى أنهم لن ينالوهم بأيديهم ورماحهم، ولكنه لا يأمنون معه أن ينالوهم بسهامهم ونبالهم، في هذه الظروف المريبة يجيئهم الوعد الجازم بالأمور الثلاثة مجتمعة: الدخول، والأمن، وقضاء الشعيرة: ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرَّمْيَا بِٱلْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ إِن شَآءَ اللهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ

رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ ﴾ [الفتح: ٧٧]، فدخلوها في عمرة القضاء آمنين، ولبثوا فيها

(١) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٣٥١٢)، وقال الحاكم: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه»، والبيهقي في

«الاعتقاد» (٢٦٥).

(٢) انظر: تفسير ابن كثير (٦/ ٧٣).

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ثلاثة أيام حتى أتموا عمرتهم وقضوا مناسكهم.. الحديث أخرجه الشيخان(١).

#### • ومثالاً ثالثاً،

كان المشركون يجادلون المسلمين في مكة قبل الهجرة، يقولون لهم: إن الروم يشهدون أنهم أهل كتاب، وقد غلبتهم المجوس، وأنتم تزعمون أنكم ستغلبوننا بالكتاب الذي أنؤل عليكم، فسنغلبكم كما غلبت فارس الروم؛ فنزلت الآية ﴿الْرَبُ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ فِي أَدْنَى ٱلْأَرْضِ وَهُر مِن بَعْدِ غَلَبِهِرْ سَيَعْلِبُونَ في بِضْع سِنِينَ ﴾ [الروم: ١-٤].

لقد كان الإخبارُ بهذا النصر وبأنه كائن في وقت معين إخبارًا بأمرين كل منها خارج عن متناول الظنون، ذلك أن دولة الروم كانت قد بلغت من الضعف حدًّا يكفي من دلائله أنها غزيت في عقر دارها وهزمت في بلادها كما قال تعالى: ﴿فِي َأَدْنَى ٱلْأَرْضِ ﴾، فلم يكن أحد يظن أنها تقوم لها بعد ذلك قائمة، فضلًا عن أن يحدد الوقت الذي سيكون لها فيه النصر ؛ ولذلك كذب به المشركون وتراهنوا على تكذيبه، على أن القرآن لم يكتف بهذين

الوعدين، بل عززهما بثالث، حين يقول: ﴿ وَيَوْمَ بِذِيفَرَ حُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ بِنَصْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الروم: ٤، ٥]؛ إشارة إلى أن اليوم الذي يكون فيه النصر هناك للروم على الفرس سيقع فيه ها هنا نصر للمسلمين على المشركين، وإذا كان كل واحد من النصرين في حد ذاته مستبعدًا عند الناس

أشد الاستبعاد فكيف الظن بوقوعها مقترنين في يوم؟ لذلك أكده أعظم التأكيد بقوله: ﴿ وَعَدَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَعَدَهُ وَلَكِنَ أَكَ تَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ۞ [الروم: ٦]. ولقد صدق الله وعده، فتمت لك وو الغلبة على الفس، باجماع المؤرخين في أقل من

ولقد صدق الله وعده، فتمت للروم الغلبة على الفرس، بإجماع المؤرخين في أقل من تسع سنين (٢). وكان يوم نصرها هو اليوم الذي وقع فيه النصر للمسلمين على المشركين في

من يكمل الكسور، ومنهم من يلغيها، فكان مقتضى الحكمة التعبير باللفظ الصادق على كل تقدير ليكون أقطع لكل شبهة، وأبعد عن كل جدل ومكابرة، ثم إنه ربها تراخى الأمر بين بشائر النصر ووقائعه الفاصلة فيقع اختلاف الحسابين في تعيين الوقت الذي يضاف إليه النصر والغلبة. ولذا حسن التعبير بلفظ: ﴿فِي بِضْع﴾ دون أن يقال: بعد بضع. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

٤٩

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، باب: الشروط في الجهاد، والمصالحة مع أهل الحرب، وكتابة الشروط (٢٥٨١)، وابن حبان في «صحيحه» (٤٨٧٢)، وأحمد في «مسنده» (١٨٩٤٨)، والطبراني في «الكبير» (١٣).

<sup>(</sup>٢) رُبَّ قائل يقول: هلا حدد القرآن عدد السنين بلفظ أصرح من لفظ البضع المتراوح بين الثلاث والتسع، أليس الله بأعلم بيوم النصر وساعته، بل وسنته؟ فنقول: بلى، ولكن الناس في اصطلاحهم الحسابي لا يجرون على طريقة واحدة، فمنهم من يحسب الشمس، ومنهم من يحسب القمر، ومنهم

💨 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

«غزوة بدر الكبرى»، كما رواه الترمذي عن أبي سعيد، ورواه الطبري عن ابن عباس وغيره<sup>(١)</sup>.

#### ٣ ـ فيما يتصل بمستقبل المعاندين،

#### وهذه أمثلة من النوع الثالث:

استعصى أهل مكة على النبي على فلاعا عليهم بسنين كسني يوسف (٢)، فانظر ما قاله القرآن في جواب هذا الدعاء: ﴿فَأَرْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي ٱلسَّمَاءُ بِدُخَانِ مُّبِينِ ۞ يَغْشَى ٱلنَّاسَ ۖ هَـٰذَا عَذَابُ أَلِيدُ ﴾ [الدخان: ١٠، ١٠] فهاذا جرى؟ أصابهم القحط حتى أكلوا العظام، وحتى

جعل الرجل ينظر إلى السهاء فيرى ما بينه وبينها كهيئة الدخان من الجهد. رواه البخاري عن ابن مسعود<sup>(٣)</sup>. ثم انظر قوله بعد ذلك: ﴿إِنَّا كَاشِفُواْ ٱلْعَذَابِ قَلِيلًا إِنْكُمْ عَآبِدُونَ ۞ يَوْمَ نَبْطِشُ ٱلْبَطْشَةَ

ٱلْكُبْرَىٰ إِنَّا مُنتَقِمُونَ ﴿ ﴾ [الدخان: ١٦،١٥] (٤) تَرَ فيها ثلاث نبوءات أخرى:

- \* كشف البؤس عنهم.
- \* ثم عودتهم إلى مكرهم السيئ.
  - \* ثم الانتقام منهم بعد ذلك.

وقد كان ذلك كله كما بينه الحديث الصحيح المذكور، فإنهم لما جاؤوا إلى رسول الله

يستسقـون وتضرعـوا إلى الله: ﴿ رَّبِّنَا ٱكْـشِفْ عَنَّا ٱلْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ۞ ﴾ [الـدخـان: ١٧]

- (١) ذَكَرَ ابْن كثير في تَفْسِيرِه: «أن سفيان بلغه أنهم غُلِبُوا بعد يوم بدر، وقال الآخرون: بل كان نصر الرُّومِ عَلَى فَارِسَ عَامَ الْحُدَيْبِيَةِ. قَالَهُ عِخْرِمَةُ والزهري وقتادة وغير واحد. وَوَجَّهَ بَعْضُهُمْ هَذَا الْقَوْلَ بِأَنْ قَيْصَرَ كَانَ قَدْ نَذَرَ لَيْنَ أَظْفَرَهُ اللهُ بِكِسْرَى لَيَمْشِينً مِنْ حِمْصَ إِلَى إِيلِيَا وَهُوَ بَيْتُ الْمَقْدِسِ، شكرا لله تعالى، فقَابَل سُفيان بن حرب، وسَاله عن النبي يَتَظِيُّه ، وكان ذلك عام الْحُدَيْبِيَّةِ » انظر: تفسير ابن کثر (٦/ ۲۷۳، ۲۷۴).
- (٢) صحيح البخاري، باب: يهوي بالتكبير حتى يسجد، وقال نافع: كان ابن عمر يضع يديه قبل ركبتيه

(٧٧١)، ومسلم، باب: استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة (٦٧٥)، وابن

خزيمة في «صحيحه» باب: القنوت في صلاة العشاء الأخير (٦١٧). ٥٠) (٣) صحيح البخاري، بـاب: ﴿يَفْشَى ٱلنَّاسَ هَــٰذَا عَذَابٌ أَلِيرٌ ﴾ (٤٥٤٤)، ومسلم، بـاب: الــدخــان

(٤) صحيح مسلم، كِتَابِ: صفة القيامة والجنة والنار (٥٠٠٧)، عن مسروق.

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

سقاهم الله فأخصبوا، ولكنهم سرعان ما عادوا إلى عتوهم واستكبارهم، فبطش الله بهم البطشة الكبرى يوم بدر، حيث قُتل من صناديدهم سبعون، وأُسر سبعون.

فتارة يأتي محملًا كما في قوله: ﴿وَلَا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةُ أَوْ تَحُلُّ قَرِبَا مِن دَارِهِرْ حَتَّىٰ يَأْتِىَ وَعْدُ ٱللَّهِ ﴾ [الىرىد: ٣١]، وقىوله ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُرْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿ وَأَبْصِرْهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿ ﴾ [الصافات: ١٧٤، ١٧٥].

وتارة يعين نوع العذاب بأنه الهزيمة الحربية كما في قوله: ﴿سَيُهَزِّمُ ٱلْجَمَّعُ وَيُوَلُّونَ ٱلذُّبرُ®﴾ [القمر: ٤٥](١). وهذا كها ترى من عجيب الأنباء في مكة، حيث لا مجال لأصل فكرة الحرب والتقاء الجموع، فضلًا عن توقع فرارها وهزيمتها، حتى إن عمر ـ رضي الله عنه ـ لما نزلت هذه الآية جعل يقول: أي جمع هذا؟ قال: فلما كان يوم بدر رأيت رسول الله

وتارة ينص على حوادث جزئية محددة منه ـ وهذا أعجب وأغرب ـ كما في قوله في شأن الرجل الزنيم (٣) الذي كان يقول في القرآن: إنه أساطير الأولين ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى ٱلْخُرَطُومِ ﴾ [القلم: ١٦]، فأصيب بالسيف في أنفه يوم بدر. وكان ذلك علامة له يعيَّر بها ما عاش. رواه الطبري وغيره عن ابن عباس<sup>(٤)</sup>.

ونظير هذه الأنباء في كفار قريش ما ورد في كفار اليهود. انظر كيف يقول فيهم: ﴿ لَن يَضُرُّوكُمْ إِلاَّ أَذَى وَإِن يُقَاتِلُوكُمْ يُوَلُوكُمُ ٱلْأَذْبَارَثُمَّ لَا يُنصَرُونَ ۞﴾ [آل عمران: ١١١]، وقد فعل. ثم يقـول: ﴿ شُرِبَتْ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ أَيْنَ مَا تُقِفُوا إِلَّا بِحَبْلِ مِنَ ٱللَّهِ وَحَبْلِ مِنَ ٱلنّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١٢](٥). ويقــول: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَ عَلَيْهِمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَــٰمَةِ مَن يَسُومُهُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِۗ﴾

يَا الله عنه عنه عنه الله عنه الله عنه المحمد الله عنه المحمد الم

<sup>(</sup>١) ونحوها ما وِرد في سورة المزمل وهي من أوائل ما نزل في مكة ﴿عَلِرَأَن سَيَكُونُ مِنكُرمَّوْضَىٰ وَءَاخَرُونَ يَضْرِنُونَ فِي ٱلْأَرْضِ يَبْنَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ وَءَاخَرُونَ يُقَـٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ﴾ [المزمل: ٢٠] .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في «الأوسط» (٣٨٢٩)، والهيثمي في «المجمع» (٦/ ٧٨).

<sup>(</sup>٣) المشهور أنه هو الوليد بن المغيرة المخزومي الذي نزل فيه ﴿ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ۞﴾ [المدثر: ١١] .

<sup>(</sup>٤) قَالَ ابْنُ جَرِيرٍ: سَنَبِينُ أَمْرَهُ بَيَانًا وَاضِحًا، حَتَّى يَعْرِفُوهُ وَلَا يَخْفَى عَلَيْهِمْ، كَمَا لَا تَخْفَى السَّمَةُ عَلَى

الْخَرَاطِيم، وَهَكَذَا قَالٌ قَتَادَةُ. وَقَالَ آخَرُونَ: ﴿ سَنَسِمُهُ ﴾ سِمَةَ أَهْلِ النَّادِ يَغنِي نُسَوُّهُ وَجْهَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَعَبَّرَ عَنَ الْوَجْهِ بِالْخُرْطُومِ. انظر: تفسير ابن كثير (٨/ ٢١٣). (٥) أَيْ أَلْزَمَهُمُ اللهُ الذُّلَّةَ وَالصُّغَارَ أَيْنَهَا كَانُوا فَلا يَأْمَنُونَ إِلَّا بِحَبْلِ مِنَ الله، أَيْ: بِذِمَّةٍ مِنَ اللهِ، وَهُوَ عَقْدُ الذُّمَّةِ لَهُمْ وَضَرْبُ الْجِزْيَةِ عَلَيْهِمْ وَإِلْزَامُهُمْ أَحْكَامَ الْمِلَّةِ وَحَبْلٍ مِنَ النَّاسِ أي أمان منهم لهم، كَمَا فِي=

💨 النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

[الأعراف: ١٦٧].

فيا عجبًا لهذه الآيات! هل كانت مؤلفة من حروف وكلمات؟ أم كانت أغلالًا وضعت في أعناقهم إلى الأبد، وأصفادًا شدت بها أيديهم فلا فكاك؟ ألا تراهم منذ صدرت عليهم هذه الأحكام أشتاتًا في كل واد، أذلاء في كل ناد، لم تقم لهم في عصر من العصور دولة، ولم تجمعهم قط بلدة، وهم اليوم على الرغم من تضخم ثروتهم المالية إلى ما يقرب من نصف الثروة العالمية لا يزالون مشردين ممزقين عاجزين عن أن يقيموا لأنفسهم دويلة

كأصغر الدويلات. بل تراهم في بلاد الغرب المسيحية يسامون أنواع الخسف والنكال، ثم تكون عاقبتهم الجلاء عنها مطرودين، وبلاد الإسلام التي هي أرحب أرض الله صدرًا، إنها تقبلهم رعية محكومين لا سادة حاكمين.

وهل أتاك آخر أنبائهم؟

لقد زينت الآن لهم أحلامهم أن يتخذوا من «الأرض المقدسة» وطنًا قوميًّا تأوي إليه جالياتهم من أقطار الأرض، حتى إذا ما تألف هنالك شعب ملتئم الشمل وطال عليهم الأمد فلم يزعجهم أحد، سعوا إلى رفع هذا العار التاريخي عنهم بإعادة ملكهم القديم في

تلك البلاد. وعلى برق هذا الأمل أخذ أفواج منهم يهاجرون إليها زرافاتٍ ووحدانًا، وينزلون بها خفافًا أو ثقالًا.. فهل استطاعوا أن يتقدموا هذه الخطوة الأولى ـ أو لعلها الأولى والأخيرة ـ مستندين إلى قوتهم الذاتية؟ كلا، ولكن مستندين إلى «حبل من الناس»، فهاذا تقول؟ قل: ﴿صَدَقَ ٱللَّهُ﴾، ﴿وَمَنْ أَصَدَقُ مِنَ ٱللَّهِ حَدِيثًا ﴾، أما ظنهم الذي يظنون وهو أنهم بمزاحمتهم للسكان في أرضهم وديارهم يمهدون لما يحلمون به من مزاحمتهم بعد في ملكهم وسلطانهم، فذلك ما دونه خرط القتاد، يريدون أن يبدلوا كلام الله، ولا مبدل لكلماته (١). ﴿ أَمْرُ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ ٱلْمُلْكِ فَإِذَا لَّا يُؤْتُونَ ٱلنَّاسَ نَقِيرًا ﴿ ﴾ [النساء: ٥٣]، ﴿ وَٱللَّهُ مِن

الْعُلَمَاءِ. انظر: تفسير ابن كثير (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>١) وذَلِكَ بِسَبَبِ عِصْيَانِهِمْ وَمُخَالَفَتِهِمْ أَوَامِرَ اللهِ وَشَرْعَهُ وَاحْتِيَالِهِمْ عَلَى الْمَحَارِمِ، وَيُقَالُ إِنَّ مُوسَى عَلَيَكُلاٍ ضَرَبَ عَلَيْهِمُ الْخَرَاجَ، سَبْعَ سِنِينَ وَقِيلَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ ضَرَبَ الْخَرَاجَ ثُمَّ كَانُوا فِي قَهْرِ المُلُوك من اليونانيين والكشدانيين والكلدانيين، ثم صاروا إلى قهر النصارى وإذلالهم إياهم وأخَّذهم مِنْهُمُ الْجِزْيَةَ وَالْخَرَاجَ، ثُمَّ جَاءَ الْإِسْلَامُ وَمُحَمَّدٌ ﷺ فكانوا تحت قهره وذمته يؤدون الخراج والجزية. =

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وَرَآبِهِم مُحِيطُ ۞﴾ [البروج: ٢٠].

فانظر إلى عجيب شأن النبوءات القرآنية كيف تقتحم حجب المستقبل قريبًا وبعيدًا، وتتحكم في طبيعة الحوادث توقيتًا وتأييدًا، وكيف يكون الدهر مصداقًا لها فيها قل وكثر، وفيها قرب وبعد؟

بل انظر إلى جملة ما في القرآن من النواحي الإخبارية كيف يتناول بها محمد على ما وراء حسه وعقله من أنباء ما كان وما سيكون وما هو كائن، وكيف أنه كلم حدثنا فيها عن الماضي صدقته شواهد التاريخ، وكلما حدثنا عن المستقبل صدقته الليالي والأيام، وكلما حدثنا عن الله وملائكته وشؤون غيبه صدقته الأنبياء والكتب.

ثم اسأل نفسك بعد ذلك: «أترين هذا الرجل الأمي جاء بهذا الحديث كله من عند نفسه؟ ».. تسمع منها جواب البديهة الذي لا تردد فيه: «إنه لا بد أن يكون قد استقى هذه الأنباء من مصدر علمي وثيق، واعتمد فيها على اطلاع واسع ودرس دقيق. ولا يمكن أن تكون تلك الأنباء كلها وليدة عقله وثمرة ذكائه وعبقريته»، وإلا فأين هذا الذكي أو العبقري الذي أعطاه الدهر عهدًا بأن يكون عاصمًا لظنونه كلها من الخطأ في كشف وقائع الماضى مها قدم، وأنباء المستقبل مها بعد؟

# النبي ﷺ بدون الوحي قد يخطئ ظنه أحيانًا رغم ذكائه وفطنته

إن الأنبياء أنفسهم ـ وهم في الطبقة العليا من الذكاء والفطنة بشهادة الكافة ـ لم يظفروا من الدهر بهذا العهد في أقرب الحوادث إليهم، فقد كانوا فيها عدا تبليغ الوحي إذا

٥٣

قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ: الذي يسومونهم سُوءَ الْعَذَابِ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللهِ ﷺ وَأُمَّتُهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ.
 انظر: تفسير ابن كثير (٣/ ٤٤٨).

ويخبر تَعَالَى فِي سُورَةِ الإِسْرَاء: إِنَّهُ قَضَى إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ، أَيْ تَقَدَّمَ إِلَيْهِمْ وَأَخْبَرَهُمْ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَهُ عَلَيْهِمْ أَنَّهُمْ سَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ، وَيَعْلُونَ عُلُوّا كَبِيرًا، أَيْ يَتَجَبَّرُونَ وَيَطْغُونَ ويفجرون على الناس، وقَوْلُهُ: ﴿فَإِذَا جَآءَ وَعَدُ أُولَهُمَا﴾ أَيْ: أُولَى الْإِفْسَادَتَيْنِ ﴿بَعْنَنَا عَلَيْكُمْ عُنْدًا مِنْ خَلْقِنَا ﴿أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ﴾ أَيْ: قوة وعدة وسلطنة شَدِيدَة، ﴿فَجَاسُواْ خِلَالَ الذِيَارِ ﴾، أَيْ مَلَكُوا بِلَادَكُمْ وَسَلَكُوا خِلَالَ بُيُوتِكُمْ، أَيْ بَيْنَهَا وَوَسَطَهَا، وَانْصَرَفُوا ذَاهِبِينَ وَجَائِينَ لَا يَخَافُونَ أَحَدًا ﴿وَكَانَ وَعَدَا مُنْعُولًا﴾. انظر: تفسير ابن كثير (٥/

اجتهدوا رأيهم فيها غاب عن مجلسهم أصابت فراستهم حينًا وأخطأت حينًا.

حين قالوا له: إن ابنك سرق، فيقول لهم في كل مرة: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا قَصَبْرٌ

جَمِيلٌ ﴾ [يوسف: ١٨، ٨٣]، وقد أصاب في الأولى، ولكنه في الثانية اتهمهم وهم برآء.

وهذا موسى عَلِيَّا نراه يقول للعبد الصالح ﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلآ أَعْمِي لَك أمْرًا﴾ [الكهف: ٦٩]، ثم ينسى فلا يطيق معه صبرًا ولا يطيع له أمرًا.

وهذا محمد ﷺ كان ربها هم الناس أن يضللوه في الأحكام، فيدافع عن المجرم ظنًّا أنه

برئ، حتى ينبئه العليم الخبير. فإن كنت في شك من ذلك فاقرأ قوله تعالى: ﴿وَلَا تَكُن لِلْخَابِنِينَ خَصِيمًا ۞ وَٱسْتَغْفِرِ ٱللَّهُ

إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ۞﴾ [النساء: ١٠٦،١٠٥]. ﴿

وقد صح في سبب نزولها أن لصًّا عدا ذات ليلة على مشربة لرجل من الأنصار يقال

له رفاعة، فنقب مشربته (١)، وسرق ما فيها من طعام وسلاح، فلما أصبح الأنصاري افتقد 👝 متاعه حتى أيقن أنه في بيت بني أبيرق، وكان فيهم منافقون، فبعث ابن أخيه إلى النبي يشكو إليه، فقال ﷺ: «سَأَنْظُر فِي ذَلِكَ». فلما سمع بذلك بنو أبيرق جاؤوا إلى النبي

فقالوا: يا رسول الله، إن قتادة بن النعمان وعمه رفاعة عمدا إلى أهل بيت منا أهل إسلام وصلاح يرمونهم بالسرقة من غير بينة ولا ثبت. فجاء قتادة فقال له النبي ﷺ: ﴿ يَا قَتَادَة،

عَمَدْتَ إِلَى أَهْلِ بَيْتٍ ذُكِرَ مِنْهُمْ إِسْلَامٌ وَصَلَاحٌ، تَرْمِيهِمْ بِالسَّرِقَةِ عَلَى غَيْرِ ثَبَتٍ وَلا بَيِّنَةٍ؟»! فرجع قتادة إلى عمه فأخبره، فقال عمه: الله المستعان. ثم لم تلبث أن نزلت الآية تبين للنبي خيانة بني أبيرق، وتأمره بالاستغفار مما قال لقتادة. الحديث رواه الترمذي(٢)، وقال الحاكم صحيح على شرط مسلم.

بل اسمع قوله ﷺ عن نفسه فيها يرويه أحمد وابن ماجه: ﴿إِنَّهَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ، وَإِنَّ

٥٤

<sup>(</sup>١) المشربة: المكان الذي يشرب منه، وأرض ليُّنَّة دائمة النبات، الْمِشْرَبَة: الإناء يُشْرِب منه. [الوسيط (شرب)].

- ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

الظَّنَّ يُخْطِئُ وَيُصِيبُ، وَلَكِنْ مَا قُلْتُ لَكُمْ: قَالَ اللهُ، فَلَنْ أَكْذِبَ عَلَى اللهِ» (١) وقوله: «إِنَّمَا أَنَا بَشُرٌ، وَإِنَّكُمْ قَغْتِصِمُونَ إِلِيَّ، وَلَعَلَّ بَعْضَكُمْ أَنْ يَكُونَ أَلَى يَجْتِهِ مِنْ بَعْضٍ، فَأَحْسِبُ أَنَّهُ صَادِقٌ فَأَقْضِي لَهُ عَلَى نَحْوِ مَا أَسْمَع، فَمَنْ قَضَيْتُ لَهُ بِحَقِّ مُسْلِمٍ، فَإِنَّمَا هِي قِطْعَةٌ مِنَ النَّارِ فَلْيَأْخُذُهَا أَوْ لِيَتْرُكُهَا» (٢) رواه مالك والشيخان وأصحاب السنن.

فمن كان هكذا عاجزًا بنفسه عن إدراك حقيقة ما وقع بين خصمين في زمنه وفي بلده، وقد رأى أشخاصها وسمع أقوالها، هو ـ بلا شك ـ أشد عجزًا عن إدراك ما فات، وما هو آت.

تلك هي شقة الغيب تنطفئ عندها مصابيح الفراسة والذكاء، فلا يدنو العقل منها إلا وهو حاطب ليل<sup>(٣)</sup> وخابط عشواء<sup>(٤)</sup>: إن أصاب الحق مرة أخطأه مرات، وإن أصابه مرات أخطأه عشرات، على أن الذي يصادفه الصواب لا يمكن الوثوق ببقائه معصومًا من التغيير والتبديل، بل عسى أن تذهب به ريح المصادفة كما جاءت به ريح المصادفة ﴿وَلَوَ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَا فَاكَثِيرًا ﴾ [النساء: ٨٢].



<sup>(</sup>١) صحيح: أخرجه ابن ماجه، كِتَاب: الأحكام، بَاب: تلقيح النخل (٢٤٧٠)، عن طلحة بن عبيد الله عن أبيه، وأحمد (١٣٩٩)، وصححه الألباني في «صحيح ابن ماجه».

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، باب: إثم من خاصَمَ في باطل وهـو يعلمه (٢٣٢٦)، ومالك في «موطئه» (١٣٩٩). عن عروة بن الزبير.

<sup>(</sup>٣) يُقَالُ: حطَبَ المال والقوم والنار: جمع لهما الحطب، والماشية الحطب ونحوه: رعته، ويُقَالُ: فلان حاطب ليل: يتكلم بالغَثُ والثَّمِين أو يجني على نفسه لعدم تفقد أمره وكلامه. ويقالُ: فلانٌ يمشي بين القوم بالحَطَب: ينمُّ ويُوقِع بينهم. [المعجم الوسيط (حطب)].

رع) اختبطت البلاد: وقعت فيها الفتن والغارات، وفي حديث عمر رَ القد رأيتني بهذا الجبل أحتطب مرة وأختبط أخرى»، والخابط: الضربات في الرأس، وخابط عشوة: جاهل. [الوسيط (خبط)].

# المرحلة الثانية من البحث بيان أن محمدًا ﷺ لا بد أن يكون أخذ القرآن عن معلم

# يان ان محمدا رقي لا بد ان يحون احد القران عن معلم

#### ● البحث في الأوساط البشرية عن ذلك.

لا مناص إذن للباحث عن مصدر القرآن، من توسيع دائرة بحثه، فإذ لم يظفر بمطلبه عند صاحب القرآن في ناحية عقله وفراسته، وجب أن يلتمسه وأن يظفر به حتاً في ناحية تعليمه ودراسته؛ لأنَّ المتكلم بكلام ما لا يعدو أن يكون قائلًا له أو ناقلًا. ولا ثالث

نعم؛ إن صاحب هذا القرآن لم يكن ممن يرجع بنفسه إلى كتب العلم ودواوينه، لأنه باعتراف الخصوم كما ولد أميًا نشأ أميًا وعاش أميًا، فما كان يومًا من الأيام يتلو كتابًا في قرطاس ولا يخطه بيمينه، فلا بد له من معلم يكون قد وقفه على هذه المعاني لا بطريق الكتابة والتدوين بل بطريق الإملاء والتلقين، هذا هو حكم المنطق.

سنقول: فمن هو ذلك المعلم؟

نقول: هذا هو الشطر الثاني من مسألة القرآن.

وأنت إذا تأملت فيها سقناه لك من البراهين على الشطر الأول وجدت بجانب كل منها برهانًا آخر على هذا الشطر الثاني، وعرفت من ذلك المعلم؟ غير أننا نحب أن نزيدك به معرفة؛ حتى تقول معنا فيه: «ما هذا بشرًا، إن هذا إلا ملك كريم، مبلغ عن رب العالم:».

# ● البحث عنه بين الأميين لا يكون الجهل مصدراً للعلم:

أما أن محمدًا ﷺ لم يكن له معلم من قومه الأميين فذلك ما لا شبهة فيه لأحد، ولا نحسب أحدًا في حاجة إلى الاستدلال عليه بأكثر من اسم «الأمية» الذي يشهد عليهم بأنهم كانوا خرجوا من بطون أمهاتهم لا يعلمون من أمر الدين شيئًا، وكذلك اسم «الجاهلية» الذي كان أخص الألقاب بعصر العرب قبل الإسلام، فهؤلاء الذين فقدوا

أساس هذا العلم في أنفسهم حتى اشتُق لهم من الجهل اسم، كيف يحملون وسام التعليم فيه لغيرهم، بله التعليم لمعلمهم الذي وسمهم بالجهل غير مرة في كتابه، وسرد جهالاتهم ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

في غير سورة من هذا الكتاب، حتى قيل: إذا سرك أن تعلم جهل العرب فاقرأ ما بعد المائة من سورة الأنعام.

وأما أنه لم يكن له معلم من غيرهم فحسب الباحث فيه أن نحيله على التاريخ وندعه يقلب صفحات القديم منه والحديث، والإسلامي منه والعالمي، ثم نسأله: هل قرأ فيه سطرًا واحدًا؟ يقول: إن محمد بن عبد الله بن عبد المطلب لقي قبل إعلان نبوته فلائا من العلماء فجلس إليه يستمع من حديثه عن علوم الدين، ومن قصصه عن الأولين والآخرين.

ليس علينا أن نقيم برهانًا أكبر من هذا التحدي لإثبات أن ذلك لم يكن، وإنها على الذين يزعمون غير ذلك أن يثبتوا أن ذلك قد كان، فإن كان عندهم علم فليخرجوه لنا إن كانوا صادقين.

#### • البحث عنه بين أهل العلم:

لا نقول: إنه على لم يلق ولم ير بعينه أحدًا من على هذا الشأن لا قبل دعوى النبوة ولا بعدها. فنحن قد نعرف أنه رأى في طفولته راهبًا اسمه بحيرا في سوق بُصرَى بالشام، وأنه لقي في مكة نفسها عالمًا اسمه ورقة بن نوفل، وكان هذا على إثر مجيء الوحي العلني، له وقبل إعلان نبوته بثلاثين شهرًا، كما نعرف أنه لقي بعد إعلان نبوته كثيرًا من علماء اليهود والنصارى في المدينة. ولكننا ندعي دعوى محدودة، نقول: إنه لم يتلقّ عن أحد من هؤلاء العلماء لا قبل ولا بعد، وإنه قبل نبوته لم يسمع منهم شيئًا من هذه الأحاديث ألبتة.

أما الذين لقوه بعد النبوة فقد سمع منهم وسمعوا منه. ولكنهم كانوا له سائلين وعنه آخذين، وكان هو لهم معلمًا وواعظًا ومنذرًا ومبشرًا.

وأما الذين رآهم قبل فإن لقائه إياهم لم يكن سرًّا مستورًّا، بل كان معه في كل مرة شاهد: فكان عمه أبو طالب رفيقًا له حين رأى راهب الشام، وكانت زوجه خديجة رفيقة له حين لقي ورقة، فإذا سمعه هذان الرفيقان من علوم الأستاذين؟ هلا حدثنا التاريخ بخبر ما جرى؟ وما له لا يحدثنا هذا الحديث العَجَب الذي جمع في تلك اللحظة القصيرة علوم القرآن وتفاصيل أخباره فيها بين بداية العالم ونهايته!! ولماذا لم يتخذ خصومه من هذه الحجة

الواضحة سلاحًا قاطعًا لحجته مع شدة سعيهم في هدم دعواه، والتجائهم لأوهن

الشبهات في تكذيبه، وقد كان هذا السلاح أقرب إليهم، وكان وحده أمضى في إبطال أمره

من كل ما لجؤوا إليه من مهاترة ومكابرة.

إن سكوت التاريخ عن ذلك كله حجة كافية على عدم وجوده؛ لأنه ليس من الهنات

الهينات التي يتغاضى عنها الناس الواقفون لهذا الأمر بالمرصاد.

على أن التاريخ لم يسكت، بل نبأنا بها كان من أمر الرجلين: فقد حدثنا عن راهب الشام أنه لما رأى هذا الغلام رأى فيه من سيها النبوة الأخيرة وحليتها في الكتب الماضية ما أنطقه بتبشير عمه قائلًا: إن هذا الغلام سيكون له شأن عظيم. وحدثنا عن ورقة أنه لما

سمع ما قصه عليه النبي من صفة الوحي وجد فيها من خصائص الناموس الذي نزل على موسى ما جعله يعترف بنبوته ويتمنى أن يعيش حتى يكون من أنصاره.

فمن عرف للتاريخ حرمته وآمن بوقائعه كما هي، كانت هذه الوقائع حجة لنا عليه، ومن لم يستح أن يزيد في التاريخ حرفًا من عنده فيقول: إن محمدًا ضم السماع إلى اللقاء

فليتقول ما يشاء، وليعلم أنه سوف يُخرج لنا بهذه الزيادة تاريخًا متناقضًا يكذب أوله آخره، وآخره أوله؛ إذ كيف يعقل أن رجلًا رأى علامات النبوة في امرئ فبشره بها قبل وقوعها، أو آمن بها بعد وقوعها، تطاوعه نفسه أن يقف من صاحب هذه النبوة موقف المرشد المعلم!

فأين يذهبون؟!

# • موقف محمد ﷺ من العلماء موقف المصحح لما حرفوا، الكاشف لما كتموا:

• على أننا نعود فنسأل؛ هل كان في العلماء يومئذ من يصلح أن تكون له على محمد وقرآنه تلك اليد العلمية؟

يقول الملحدون أنفسهم: «إن القرآن هو الأثر التاريخي الوحيد الذي يمثل روح عصره أصدق تمثيل». وهذه كلمة حق في حدود معناها الصحيح (١) فنحن نأخذهم باعترافهم وندعوهم إلى استجلاء تلك الصورة التي حفظها القرآن في مرآته الناصعة مثالًا واضحًا

لعلماء عصره. فيقرؤوا الزهراوين: البقرة وآل عمران؛ وما فيهما من المحاورة لعلماء اليهود والنصاري في العقائد والتواريخ والأحكام، أو ليقرؤوا ما شاؤوا من السور المدنية أو المكية

التي فيها ذكر أهل الكتاب، ولينظروا بأي لسان يتكلم عنهم القرآن، وكيف يصور لنا (٨٥) علومهم بأنها الجهالات، وعقائدهم بأنها الضلالات والخرافات، وأعمالهم بأنها الجرائم

(١) وهو أنه يمثلها ولا يتمثلها. وإن شئت فقل: إنه يمثلها أصدق تمثيل، ثم يمثِّل بها أنكى تمثيل.

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

والمنكرات.

فإن أنت أحببت زيادة البيان فإليك نموذجًا من وصفه وتفنيده لأغلاطهم ومغالطاتهم التاريخية: ﴿يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَابِ لِرَتُحَاجُونَ فِي ٓ إِرَهِيمَ وَمَا أُنزِلَتِ ٱلتَّوْرَنَةُ وَٱلْإِنجِيلُ وَمِعْالطاتهم التاريخية: ﴿يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَابِ لِرَتُحَاجُونَ فِي ٓ إِرَهِيمَ وَمَا أُنزِلَتِ ٱلتَّوْرَنَةُ وَٱلْإِنجِيلُ إِلاَّ مِنْ بَعْدِهِ اَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ [آل عمران: ٦٥]، ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتِ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلْذِي وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطَ كَانُواْ هُودًا أَوْ نَصَدَرَى ﴾ [البقرة: ١٤٠]، ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتِ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلْذِي بِيكَةَ ﴾ [آل عمران: ٩٦] (١)، ﴿كُلُّ ٱلطَّعَامِ كَانَ حِلَّا لِبَنِيّ إِسْرَةِ مِلْ إِلَا مَا حَرَّمَ إِسْرَةِ مِلْ عَلَىٰ تَفْسِدِ ﴾

[آل عمران: ۹۳] <sup>(۲)</sup>.

#### • وهذا طرف من وصفه وتفنيده لخرافاتهم الدينية:

﴿ وَمَا مَسَنَا مِن لَغُوبِ (٣) ﴾ [ق: ٣٨] (٤) ﴿ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ ﴾ [البقرة: ١٠٢] (٥) ﴿ أَقَدُ سَمِعَ اللهُ قَوْلَتَ اللَّهِ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللهِ سَمِعَ اللهُ قَوْلَتَ اللَّهُ وَاللَّهِ اللّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولَاللَّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

(١) وهي جواب عن قولهم: قبلتنا قبل قبلتكم. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

(٢) وهي رد لدعواهم أن الإبل كانت محرمة على إبراهيم. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز]. (٣) لغوب: لغب: اللغوب: التعب والنَّصَب، ورجل لغب: إذا كان قذاذة ضعيفة، وفلان لغوب، أي:

(٣) لغوب: لغب: اللغوب: التعب والنَصَب، ورجل لغب: إذا كان قذاذة ضعيفة، وفلان لغوب، اي: أحمق. [المفردات (لغب)].

(٤) وهي تكذيب لقولهم: إن الله بعد أن خلق الخلق في ستة أيام، استراح في اليوم السابع. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

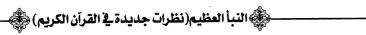
(٥) وهي تبرئة له من زعمهم أنه لم يكن نبيًّا بل كان ساحرًا يركب الريح. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز]. (٦) يُخْبِرُ تَعَالَى عَنِ الْيَهُودِ - عَلَيْهِمْ لَعَائِنُ اللهِ الْمُتَنَّابِعَةُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ - بِأَنَّهُمْ وَصَفُوا الله عَزَّ وَجَلَّ وَتَعَالَى عَنْ قَوْلِمِمْ عُلُوًّا كَبِيرًا بِأَنَّهُ بَحِيلٌ، كَمَا وَصَفُوهُ بِأَنَّهُ فَقِيرٌ وَهُمْ أَغنياء ... ويقولون: بخيل يعني: أمسك عَنْ قَوْلِمِمْ عُلُوًّا كَبِيرًا بِأَنَّهُ بَحِيلٌ، كَمَا وَصَفُوهُ بِأَنَّهُ فَقِيرٌ وَهُمْ أَغنياء ... ويقولون: بخيل يعني: أمسك

ما عنده بخلا ـ تعلَى ألله عن قولهم علوا كبيرا... وَقَدْ رَدَّ الله ـ عَزَّ وَجَلَّ ـ عَلَيْهِمْ مَا قَالُوهُ وَقَابَلَهُمْ فِيهَا اخْتَلَقُوهُ وَافْتَرَوْهُ وَافْتَكُمُ وَهُ فَقَالَ: ﴿ غَلْتُ أَنْدِيمُ وَلُمِنُوا بِا قَالُوا ﴾ ... بَلْ هُوَ الْوَاسِعُ الْفَضْلِ، الْجَزِيلُ الْمُعَلِينَ اللهِ مَلْكَى لا يَغِيضُها نَفْقَةُ الْمَعْدَاءُ اللّهَ فَاللّهُ وَالنّهَارِ، أَرَائِيتُمْ مَا أَنْفَقَ مُنْذُ خَلَقَ السَّهَا وَاتِ وَالْأَرْضَ، فَإِنّهُ لَمْ يَغِضْ مَا فِي بَمِينِهِ ـ قَالَ:

وَعَرْشُهُ عَلَى الْهَاءِ وَفِي يَدِهِ الْأُخْرَى القبض يرفع ويخفض». وقال: يقول اللهُ تَعَالَى: «أَنْفِقْ، أَنْفِقْ عَلَيْكَ». انظر: تفسير ابن كثير (٣/ ١٣٣، ١٣٤).

(٧) فَأَمَّا الْيَهُودُ فَقَالُوا فِي الْعُزَيْرِ: إِنَّهُ ابْنُ الله ـ تَعَالَى اللهُ عَنْ ذَلِكَ عُلُوًا كَبِيرًا... وَإَمَّا ضَلَالُ النَّصَارَى فِي المسيحِ فَظَاهِرٌ، وَلِهَذَا كَذَّبَ الله سُبْحَانَهُ الطَّائِفَتَيْنِ فَقَالَ: ﴿ ذَالِكَ قَوْلُهُمْ إِأْفُو هِهِمْ ۚ ﴾، أَيْ: لَا مُسْتَنَدَ لَهُمْ =

09



كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلْمَسِيحُ آبْنُ مَرْبَعَهُ ۗ [المائدة: ٧٧] ، ﴿ لَقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَنقَةُ﴾ [المائدة: ٧٧]، ﴿قُلْ يَنَّأُهُلَ ٱلْكِتَابِ تَعَالُواْ إِلَىٰ كَلِمَةٍ سَوَآءٍ بَيْنَنَا وَيَيْنَكُمْ أَكَّ نَعَبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ

وَلَا نُشْرِكَ بِهِ عَشَيْنًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ [آل عمران: ٦٤].

فانظر كيف صور القرآن عقيدة علماء الدين في زمنه، ولاسيما علماء النصاري، فقد كان طابع الشرك في ديانتهم لا يخفى على أحد، حتى إن الأميين فطنوا له فاتخذوا منه عزاءً

لهم في شركهم ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ آبَنُ مَرْمَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُونَ۞ وَقَالُوٓاْ ءَأَ الِهَتُنَا خَيْرُ أَمْ هُوَّ﴾

[الزخرف: ٥٧، ٥٨]، بل اتخذوا منه حجة على أن التوحيد الذي دعاهم إليه القرآن بدع في

الدين لم يُسبق إليه فقالوا: ﴿مَا سَمِعْنَا بِهَـنذَا فِي ٱلْمِلَّةِ ٱلْآخِرَةِ ﴾ [ص: ٧]، يعنون ملة النصرانية. وهذه سلسلة أخرى من جرائمهم يسردها القرآن متواصلة الحلقات: ﴿ فَبِمَا نَقْضِهم مِيثَنْقَهُمْ

وَكُفْرِهِر بِئَايَدِتِ ٱللَّهِ وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنْبِهَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ وَقَوْلِهِمْ قُلُومُنَا غُلْفٌ ﴾ [النساء: ١٥٥] إلى أن قال:

﴿ وَبِكُفْرِهِ رَوْقَوْلِهِ مْ عَلَى مَرْيَدَ بُهُ تَكَنَّا عَظِيمًا ﴿ وَقُولِهِ مَ إِنَّا فَتَكَنَّا الْمُسِيحَ عِيسَى آبَنَ مَرْيَدَ ﴾ إلى أن قال: ﴿ وَبَصَدِهِم عَن سَبِهِلِ ٱللَّهِ كَثِيرًا ﴿ وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبُواْ وَقَدْ نَهُواْ عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَاكَ ٱلنَّاسِ بِٱلْبَاطِلَّ ﴾

فهل ترى في هذا كله صورة أساتذة يتلقى عنهم صاحب القرآن علومه؟ أم بالعكس ترى منه معلمًا يصحح لهم أغلاطهم وينعي عليه سوء حالهم.

لا ننكر أنه كان في أهل الكتاب قليل من العلماء الراسخين، لكن الراسخون في العلم منهم آمنوا بـالقرآن وبنبي القرآن ﷺ: ﴿قُلْ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَيَنْيَكُمْ وَمَنْ عِندَهُۥ عِلْرُ

ٱلْكِتَنبِ ﴾ [الرعد: ٤٣](١)، فلو كانوا له معلمين لآمنوا بأنفسهم بدل أن يؤمنوا به.

• ولنعد مرة أخرى فنسأل: هل كان علم العلماء يومئذ مبذولًا لطالبيه مباحًا لسائليه؟ أم كان حرصهم على هذا العلم أشد من حرصهم على حياتهم، وكانوا يضنون به حتى على أبنائهم استبقاءً لرياستهم، أو طمعًا في منصب النبوة الذي كانوا يستشرفون له في

فيها ادعوه سوى افترائهم واختلاقهم ﴿يُضَلهِنُونَ ﴾، أَيْ: يُشَابِهُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ. انظر:

تفسير ابن كثير (٤/ ١١٨، ١١٩). 7. (١) يقول تعالى: يكذبك هَوُلاَءِ الْكُفَّارُ وَيَقُولُونَ: ﴿لَسْتَ مُرْسَلًا﴾، أَيْ: مَا أَرْسَلَكَ اللهُ ﴿قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيداً

يَنْنِي وَيَنْنَكُمْ ﴾، أي: حسبي الله هـ و الشَّاهِدُ عَلَيَّ وَعَلَيْكُمْ. شَاهِدٌ عَلَيَّ فِيهَا بَلَّغْتُ عَنْهُ مِنَ الرِّسَالَةِ، وَشَمَاهِذُ عَلَيْكُمْ أَيُّهَا الْـمُكَذِّبُونَ فِيهَا تَفْتَرُونَهُ مِنَ الْبُهْتَانِ. انظر: تفسير ابنَّ كثير (٤/٧/٤).

ذلك العصر .

لنستنطق القرآن الذي رضيه الملحدون حكماً بيننا وبينهم، فإنه يكفينا مئونة الجواب عن هذا السؤال، وها هو ذا يقول لنا: إنهم كانوا في سبيل الضن بكتبهم وعلومهم لا يتورعون عن منكر، فكانوا تارة ﴿يَكْنُونَ ٱلْكِتَابَ بِأَيْدِيمِمْ ثُمَّ يُقُولُونَ هَلَا مِنْ عِندِ ٱللهِ يَتُورُ وَن مَنكر، فكانوا تارة ﴿يَكْنُونَ ٱلْكِتَابِ بِأَيْدِيمِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَنَ ٱلْكِتَابِ لِيَحْسَبُوهُ مِنَ ٱلْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِن عِندِ ٱللهِ وَمَا هُوَ مِن عِندِ ٱللهِ وَآلَ عَمران: ١٧٩، وتارة ﴿يُكْرِنُونَ ٱلْكِتَابِ فَيظهرون بعضها ﴿يُكْرِنُونَ ٱلْكَتِ فَيظهرون بعضها ويَغُونَ آلْكِيتَابِ أَنزَلَ ٱلْكِتَابِ وَتَارة يبترون الكتب فيظهرون بعضها ويغفون الكتب فيظهرون بعضها ويغفون بعضها ﴿قُلْ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكِتَابِ ٱلّذِي جَآءَ بِدِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدَى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ ويَاطِيسَ تُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيراً ﴾ [الأنعام: ٩١].

وتارة يحاجون بمحفوظهم فإذا قيل لهم: ﴿فَأْتُواْ بِالتَّوْرَئَةِ فَأَتُلُوهَا إِن كُنتُرُ صَلَدِقِينَ ﴾ [آل عمران: ٩٣]، بُهتوا؛ فلم يجيبوا، وربها جاؤوا بها فقرؤوا ما قبل الشاهد وما بعده وستروا بكفهم مكان النص المجادل فيه، كها وقع في قصة الرجم (١١). انظر صحيح البخاري في تفسر الآية الآنفة.

فجاء القرآن يرميهم علنًا باللبس والكتهان ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ
وَتَكْتُمُونَ الْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [آل عمران: ٧١]، بل جاء كاشفًا لما ستروه مبينًا لما كتموه
حاكمًا فيها اختلفوا فيه ﴿ يَا أَهْلَ ٱلْكِتَبِ قَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمًا كُنتُمْ
تُخفُونَ مِنَ ٱلْكِتَنبِ ﴾ [المائدة: ١٥]، ﴿ إِنَّ هَلَذَا ٱلْفُرْءَانَ يَقُصُ عَلَى بَنِي ٓ إِسْرَةِ يِلَ أَحْتَرُ الَّذِي هُمُ الشَّيْطُنُ أَحْمَلُهُمْ
هُرْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ [المنعل: ٧٦]، ﴿ تَاللَّهُ لَقَدُ أَرْسَلْنَا إِلَى أَمْرِ مِن قَبْلِكَ فَزَيِّنَ لَهُمُ ٱللَّذِي آخَتَلَفُواْ فِيهِ ﴾ فَهُو وَلِيُهُمُ ٱلْيُومَ وَلَهُوْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿ وَمَا أَنْوَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَنبَ إِلاَ لِتَبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِي ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ ﴾ [النحل: ٣٣، ٢٤].

انظر إلى الآيات من سوري النحل والنمل المكيتين كيف جعلت من مقاصد القرآن الأساسية بيان ما اختلف فيه أهل الكتاب، بل جعلته أول تلك المقاصد حيث بدأت به، وثنت بالهدى والرحمة للمؤمنين.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كِتَاب: المناقب، بَاب: قول الله تعالى: ﴿ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ ﴾ (٣٣٦٣، ٢٠٠٠)، عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما.

# • من زعم أن له ﷺ مُعلِّمًا من البشر فليسمه:

•• ونعود للمرة الثالثة، فنقول لمن يزعم أن محمدًا كان يعلمه بشر: قل لنا ما اسم هذا المعلم! ومن ذا الذي رآه وسمعه؟ وماذا سمع منه؟ ومتى كان ذلك؟ وأين كان؟ فإن كلمة «البشر» تصف لنا هذا العالم الذين يمشون على الأرض مطمئنين؛ ويراهم الناس غادين ورائحين، فلا تسمع دعواها بدون تحديد وتعيين، بل يكون مثل مدعيها كمثل الذين يخلقون لله شركاء لا وجود لهم إلا في الخيال والوهم. فيقال له كما قيل لهم: ﴿قُلَّ سَمُوهُرُّ أَمَّ تُنْبِّونَهُ رِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ بِظُلْهِ رِمِّنَ ٱلْقَوْلِ ﴾ [الرعد: ٣٣].

بل نقول: هل ولد هذا النبي في المريخ، أو نشأ في مكان قصي عن العالم، فلم يهبط على قومه إلا بعد أن بلغ أشده واستوى، ثم كانوا بعد ذلك لا يرونه إلا لمامًا؟ ألم يولد في حجورهم؟ ألم يكن يمشي بين أظهرهم يصبحهم ويمسيهم؟ ألم يكونوا يرونه بأعينهم في حله ورحيله؟ ﴿ أَمْ لَمْ يَعْرِفُواْ رَسُولُهُمْ فَهُمْ لَهُرُ مُنكِرُونَ ﴾ [المؤمنون: ٦٩].

نعم؛ إن قومه قد طوعت لهم أنفسهم أن يقولوا هذه الكلمة: ﴿إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ رَبَشَرُ ﴾ [النحل: ١٠٣]، ولكن هل تراهم كانوا في هذه الكلمة جادين، وكانوا يشيرون بها إلى بشر حقيقي عرفوا له تلك المنزلة العلمية؟ كلا؛ إنهم ما كان يعنيهم أن يكونوا جادين محقين، و إنها كان كل همهم أن يدرؤوا عن أنفسهم معرة السكوت والإفحام، بأية صورة تتفق لهم

من صور الكلام: بالصدق أو بالكذب، بالجد أو باللعب. وما أدراك من هو ذلك البشر الذي قالوا: إنه يعلمه؟

أتحسب أنهم اجترؤوا أن ينسبوا هذا التعليم لواحد منهم؟ كلا؛ فقد رأوا أنفسهم أوضح جهلًا من أن يعلِّموا رجلًا جاءهم بها لم يعرفوا هم ولا آباؤهم.

أم تحسب أنهم لما وجدوا أرض مكة مقفرة من علماء الدين والتاريخ في عهد البعثة المحمدية عمدوا إلى رجل من أولئك العلماء في المدينة أو في الشام أو غيرهما فنسبوا ذلك التعليم إليه؟ كلا؛ إن ألسنتهم لم تطاوعهم على النطق بهذه الكلمة أيضًا.

فمن ذا، إمَّا لا ... ؟

77

لقد وجدوا أنفسهم مضطرين أن يلتمسوا شخصًا يتحقق فيه شرطان:

أحدهما: أن يكون من سكان مكة نفسها لتروج عنهم دعوى أنه يلاقيه ويملي عليه بكرة وأصيلًا.

وثانيها: أن يكون من غير جلدتهم وملتهم ليمكن أن يقال: إن عنده علم ما لم يعلموا. وقد التمسوا هذه الأوصاف فوجدوها، أتدري أي وجدوها؟ .. في حداد رومي(١)!!

نعم، وجدوا في مكة غلامًا تعرفه الحوانيت والأسواق، ولا تعرفه تلك العلوم في قليل ولا كثير، غير أنه لم يكن أميًا ولا وثنيًا مثلهم، بل كان نصرانيًّا يقرأ ويكتب، فكان من أجل ذلك خليقًا في زعمهم أن يكون أستاذًا لمحمد، وبالتالي أستاذًا لعلماء اليهود والنصارى والعالم أجمعين، ولئن سألتهم هل كان ذلك الغلام فارغًا لدراسة الكتب وتمحيص أصيلها من دخيلها، ورد متشابهها إلى محكمها، وهل كان مزودًا في عقله ولسانه بوسائل الفهم والتفهيم.. لعرفت أنه كان حدادًا منهمكًا في مطرقته وسندانه، وأنه كان عامي الفؤاد لا يعلم الكتاب إلَّا أمانيّ، أعجمي اللسان لا تعدو قراءته أن تكون رطانة لا يعرفها محمد ولا أحد من قومه، لكن ذلك كله لم يكن ليحول بينه وبين لقب الأستاذية الذي منحوه إياه على رغم أنف الحاسدين!

# من ضاقت به دائرة الجد لم يسعه إلا فضاء الهزل:

هكذا ضاقت بهم دائرة الجد في وسعهم إلا فضاء الهزل، وهكذا أمعنوا في هزلهم حتى خرجوا عن وقار العقل، فكان مثلهم كمثل من يقول: إن العلم يستقى من الجهل، وإن الإنسان يتعلم كلامه من الببغاء! وكفى بهذا هزيمة وفضيحة لقائله ﴿ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَبِي ۗ وَهَـٰذَا لِسَانُ عَرَبِي مُبِينُ ﴾ [النحل: ١٠٣].

نعم، إنهم رأوا في هذا الأسلوب من حلاوة الفكاهة والملحة ما يسيغ مرارة الزور والباطل، ورأوا في هذه الصورة الخيالية من التهكم والسخرية ما يشفي صدورهم ويجعلهم يتضاحكون بملء أفواههم، ولكنهم ما دروا أن في طيِّ هذه السخرية سخرية بهم، وأنهم

<sup>(</sup>۱) قال ابن عباس: وكمان المشركون يرون رسُول الله ﷺ حين يدخل عليه ويخرج من عنده، فقالوا: إنها و يعلمه بلعام. انظر: تفسير القرطبي (۱۸/۱۷)، وتفسير الطبري (۱۶/۱۷۷)، وتفسير ابن كثير (۲۸/۷۸).

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

قد شهدوا فيها على أنفسهم أنهم أجهل الأمم، وأن كل غريب عنهم ـ ولو كان غلامًا سوقيًّا ـ أهل لأنَّ يقال عنه: إن عنده من العلم ما ليس عندهم. فيا له من نطق كان العي في موضعه خيرًا لهم وأستر عليهم!! ويا له من سلاح أرادوا أن يجرحوا به خصمهم، فجرحوا

به أنفسهم من حيث لا يشعرون!! أما الحق الذي كانوا يخاصمونه فقد ـ والله ـ زادوه بهذا الاتهام قوة إلى قوته . ذلك أنهم حين خرجوا يلتمسون واحدًا من البشر يمكن أن ينسب إليه هذا العلم المحمدي لم يستطيعوا أن يفترضوا له مصدرًا تعليميًّا خارج حدود قريته، بل كان آخر جُهد بذلوه من حيلتهم وآخر سهم رموه من كنانتهم أن جاؤوا من بين ظهرانيهم بهذا الغلام الذي عرفت خبره. فيا ليت شعري لو كان هذا الغلام أن يكون مرجعًا علميًّا كما أرادوا أن يصفوه، فما الذي منعهم أن يأخذوا عنه كما أخذ صاحبهم؟ وبذلك كانوا يستريحون من عنائه ويداوونه من جنس دائه، بل ما منع ذلك الغلام أن يبدي للعالم صفحته فينال في التاريخ

شرف الأستاذية. أو يتولى بنفسه تلك القيادة العالمية؟ ويا ليت شعري لماذا لم ينسبوا تلك العلوم الغريبة عنهم إلى أهلها الموسومين بها من الربانين والأحبار في المدينة أو من القسيسين والرهبان في الشام، أولتك الذين قضوا أعهارهم في دراستها وتعليمها؟ أليس ذلك ـ لو كان ممكنًا أو شبيهًا بالممكن ـ كان هو

أحسن تلفيقًا وأجود سبكًا وأدنى إلى الرواج وأبعد عن الإحالة من نسبتها إلى حداد مكة؟ أم ضاقت بهم الأرض فلم يجدوا أحدًا أمثل منه ولا أعلم بالدين والتاريخ؟ تالله لولا أنهم وجدوا باب التعليم الخارجي أمنع سدًّا من سائر الأبواب وأدخل منها في معنى المكابرة التي لا تروج لما ضيَّقوا على أنفسهم دائرة الاتهام حتى تورطوا في هذا المحال المكشوف وافتضحوا بهذه المقالة الشوهاء.

هؤلاء قوم محمد ﷺ وهم كانوا أحرص الناس على خصومته، وأدرى الناس بأسفاره ورحلاته، وأحصاهم لحركاته وسكناته، قد عجزوا كها ترى أن يعقدوا صلة علمية بينه

الله عشر قرنًا انفضت اليوم وقد مضى نيف وثلاثة عشر قرنًا انفضت على الله عشر قرنًا انفضت الله عشر الله عشر قرنًا انفضت الله عشر قرنًا الله عشر قرن الله عشر قرنًا الله عشر قرنًا الله عشر قرن أله عشر قرنًا الله عشر قرنًا الله عشر قرن أله على الله عشر أله عشر قرن أله عشر أ فيها سوق الحوادث، وجفت الأقلام، وطُويت الصحف، لا يزالون يبحثون عن تلك

الصلة في قمامات التاريخ، وفي الناحية التي أنف قومه أن ينبشوها؟

🕸 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ألا فليريحوا أنفسهم من عناء البحث، فقد كفتهم قريش متونته، وليشتغلوا بغير هذه الناحية التي قضى التاريخ والمنطق على كل محاولة فيها بالفشل، فإن أبوا فليعلموا أن كل شبهة تقام في وجه الحق الواضح سيحيلها الحق حجة لنفسه يضمها إلى حججه وبيّناته.

# • حيرة المعاندين واضطرابهم في الجدل قديماً وحديثاً:

•• ونَعُودُ رابعًا وأخيرًا فنقول: لو كانت «نسبة هذه العلوم القرآنية إلى تعليم البشر» من الدعاوي التي تعبر عن فكرة أو شبهة قائمة بنفس صاحبها لوقف عندهم الطاعنون ولم يجاوزوها؛ ذلك لأنَّ العقل إذا خُلِّي ونفسه في تعليل تلك المفارقة الكلية بين ماضي الحياة المحمدية وحاضرها ـ أعني ما قبل النبوة وما بعدها ـ لم يسعه إلا الحكم بأن هذا العلم الجديد وليد تعليم جديد. وإذ لا عهد للناس بمعلمين في الأرض من غير البشر كان أول ما يخطر بالبال أن هنالك إنسانًا تولى هذا التعليم، فلو وجد الطاعن أدنى تكأة من عوامل واقعية أو ممكنة تجعل له شيئًا من الاقتناع بهذا التعليل فيها بينه وبين نفسه لما رضي به بديلًا ولما عدل عنه إلى تعليل آخر أيًا كان، لكن هؤلاء الطاعنين ما فتئوا منذ نزل القرآن إلى يومنا هذا حائرين في نسب هذا القرآن، لا يدرون أينسبونه إلى تعليم البشر كها سمعنا آنفًا، أم يرجعون به إلى نفس صاحبه كها سمعنا من قبل، أم يجمعون له بين النسبتين فيقولون لصاحبه: إنه «معلم» «مجنون» كها جاء في سورة الدخان [الآية: ١٤] (١).

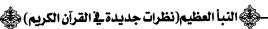
#### نظرية الوحي النفسي ليست جديدة:

ومن تتبع أنواع المجادلات التي حكاها القرآن عن الطاعنين فيه، رأى أن نسبتهم القرآن إلى تعليم البشر كانت هي أقل الكلمات دورانًا على ألسنتهم، وأن أكثرها ورودًا في جدلهم هي نسبته إلى نفس<sup>(٢)</sup> صاحبه، على اضطرابهم في تحديد تلك الحال النفسية التي

ذاك الذي يراه ويسمعه إلا صورة أخيلته ووجداناته، فهو إذًا الجنون أو أضغاث الأحلام. على =

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري، كِتَاب: تفسير القرآن، بَاب: قوله: ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْتَكَلَّفِينَ ﴾ [ص: ٨٦] (٤٨٠٩)، عن مسروق.

<sup>(</sup>٢) وهذا الرأي هو الذي يروجه الملحدون اليوم باسم «الوحي النفسي» زاعمين أنهم بهذه التسمية قد جاؤونا برأي علمي جديد، وما هو بجديد، و إنها هو الرأي الجاهلي القديم، لا يختلف عنه في جملته ولا في تفصيله. فقد صوروا النبي ﷺ رجلًا ذا خيال واسع وإحساس عميق، فهو إذًا شاعر. ثم زادوا فجعلوا وجدانه يطغي كثيرًا على حواسه حتى يخيل إليه أنه يرى ويسمع شخصًا يكلمه، وما



صدر عنها القرآن: أشعر هي، أم جنون، أم أضغاث أحلام؟

فانظر: كم قلّبوا من وجوه الرأي في هذه المسألة؛ حتى إنهم لم يقفوا عند الحدود التي يمكن افتراضها في كلام رصين كالقرآن، وفي عقل رصين كعقل صاحبه، بل ذهبوا إلى أبعد الأحوال النفسية التي يمكن أن يصدر عنها كلام العقلاء والمجانين.. إن ذلك لمن أوضح الأدلة على أنهم لم يكونوا يشيرون بهذا الوجه أو ذاك إلى تهمة محققة لها مثار في الخارج أو في اعتقادهم، وإنها أرادوا أن يدلوا بكل الفروض والتقادير مغمضين على ما فيها من محال وناب(۱) ونافر، ليثيروا بها غبارًا من الأوهام في عيون المتطلعين إلى ضوء الحقيقة، وليلقوا بها أشواكًا من الشك في طريق السائرين إلى روض اليقين.

ولقد نعلم أنهم كانوا ـ في قرارة أنفسهم ـ غير مطمئنين إلى رأي صالح يرضوه من بين تلك الآراء، وأنهم كانوا كلما وضعوا يدهم على رأي منها وأرادوا أن ينسجوا منه للقرآن ثوبًا وجدوه نابيًا عنه في ذوقهم، غير صالح لأنَّ يكون لبوسًا له، فيفزعون من فورهم إلى تجربة رأي ثان، فإذَن هو ليس بأمثل قياسًا مما رفضوه، فيعمدون إلى تجربة ثالثة ... وهكذا واليك ما يستقرُّون على حال من القلق. فإن شئت أن تطلع على هذه الصورة المضحكة

أنهم لم يطيقوا الثبات طويلًا على هذه التعليلات، فقد اضطروا أن يهجروا كلمة «الوحي النفسي» حينها بدا لهم في القرآن جانب الأخبار الماضية والمستقبلة، فقالوا: لعله تلقفها من أفواه العلماء في أسفاره للتجارة، فهو إذًا قد علمه بشر. فأي جديد ترى في هذا كله؟ أليس كله حديثًا معادًا يضاهؤون به قول جهال قريش؟ وهكذا كان الإلحاد في ثوبه الجديد صورة منسوخة بل ممسوخة منه في أقدم أثوابه، وكان غذاء هذه الأفكار المتحضرة في العصر الحديث مستمدًّا من فتات الموائد التي تركتها تلك القلوب المتحجرة في عصور الجاهلية الأولى ﴿كَذَالِكَ قَالَ الَّذِينَ مِن قَبِهِم مِفَلَ قَولِهِم تَشَلبَهَتَ قُلُوبُهُم الله القرة: ١١٨٥]. وإن تعجب فعجب قولهم مع هذا كله أنه كان صادقًا أمينًا. وأنه كأن معذورًا في نسبة رؤاه إلى الموحي الإلهي؛ لأنَّ أحلامه القوية صورتها له وحيًا إلهيًّا، فها شهد إلا بها علم، وهكذا حكى الله لنا عن أسلافهم حيث يقول: ﴿فَإِنْهُمُ لا يُكَذِبُونَكَ وَلَـكِنُ الطَّلِينَ بِعَايَتِ اللهِ يَجَدُونَ ﴾ [الأنمام: ٣٣] فإن كان هذا عذره في تصوير رؤاه وسهاعه فها عذره في دعواه أنه لم يكن يعلم تلك الأنباء لا هو ولا قومه من قبل هذا، بينها هو قد سمعها بزعمهم من قبل؟ فليقولوا إذًا: إنه افتراء ليتم لهم بذلك محاكاة كل الأقاويل. ولكنهم لا يريدون أن يقولوا هذه الكلمة لأنهم يدعون الإنصاف والتعقل. ألا فقد قالوها من حيث لا يشعرون. [د/ محمًد عَبْد الله ورزاز].

<sup>(</sup>١) نَبَا الثَّيْء: لَمْ يستُوف مكَانَه المناسب، وأنبى الشيء: جعله نابِيًا، ويُقَالُ: كلمة نابية: قلقة غير منسجمة. [الوسيط (نَبَا)].

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

من البلبلة الجدليّة فاقرأ وصفها في القرآن: ﴿ بَلُ قَالُوٓا أَضْغَنْ أَحَلَم بَلِ اَفْتَرَنْهُ بَلَ هُوَ شَاعِ ﴾ [الأنبياء: ٥]، فهذه الجملة القصيرة تمثل لك بها فيها من توالي حروف الإضراب مقدار ما أصابهم من الحيرة والاضطراب في رأيهم، وتريك من خلالها صورة شاهد الزور إذا شعر بحرج موقفه: كيف يتقلب ذات اليمين وذات الشهال. وكيف تتفرق به السبل في تصحيح ما يحاوله من محال ﴿ أَنظُرُ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ ٱلْأَمْنَالَ فَضَلُواْ فَلا يَسْتَطِيعُونَ سَبِهِ لا ﴾ [الإسراء: ٤٨، والفرقان: ٩].



# المرحلة الثالثة من البحث

# البحث في ظروف الوحي وملابساته الخاصة عن مصدر القرآن

والآن: وقد جاوزنا بك هاتين المرحلتين من البحث، وأريناك أنه لا يوجد للقرآن مصدر إنساني، لا في نفس صاحبه ولا عند أحد من البشر، وأن كل من حاول أن يجعل هذا القرآن «عملًا إنسانيًا» أعياه أمره، وأقام الحجة على فشله بإضطرابه ولجاجته، وإحالته ومكابرته، فقد وجب علينا أن ننتقل إلى المرحلة الثالثة؛ لنبحث عن ذلك المصدر في أفق خارج من هذا الأفق الإنساني جملة؛ وألا نقف بالقرآن حيث وقف به الملحدون قديمًا وحديثًا مذبذبين فيهن بين هذين الطرفين يأخذون بأحدهما تارة، وبالثاني تارة، وبهما مجتمعين تارة أخرى، متنقلين هكذا من فاسد إلى فاسد، إلى مركب منها أشد فسادًا من كليهما. كلا، فإن العقل يقضى علينا أن نبطل ما أبطله البرهان غير مكابرين، وأن نتابعه في

سيره حتى نصل إلى الحق المبين. أما هؤلاء الملحدون فإنهم ما قعد بهم عن متابعة البحث ـ زعموا ـ إلا رعايتهم لحرمة السنن الكونية، ومحافظتهم على الأسباب العادية التي يصدر عنها كلام الناس في معقولهم ومنقولهم؛ فقد أبي عليهم وفاؤهم لهذه العلوم الطبيعية أن يقتحموا حدودها ويخرجوا إلى التهاس شيء لا تناله أعينهم، ولم يجربوا مثاله في أنفسهم، وأنت قد عرفت أن هذا الذي ظنوه وفاءً بطبيعة الأشياء قد انقلب بهم إلى ضده؛ إذ خرقوا في سبيله السياج الطبيعي للعقل الإنساني وللواقع التاريخي، فجمعوا المتناقضات وغيروا معالم التاريخ، وأرهقوا طبائع الأشياء فحملوها ما لا تطيق. فأي عاقل يرضى أن يقف موقفًا كهذا ينصر فيه عادته بإهدار عقله؟!

بل الحق أن هناك مانعًا آخر يعقوه عن متابعة السير معنا، ولكنهم يكتمونه عنا: كبر في صدورهم أن يعطوا مقادتهم لإنسان جاءهم من فوق رؤوسهم يزعم أنه رسول الله إليهم، فيأمرهم وينهاهم ويستوجب الطاعة عليهم، ثم هو على ذلك يواجههم بالحقائق ٦٨ المرة، فيحول بينهم وبين ماض هم به مستمسكون، وهوى هم له عابدون ﴿بَلَ جَاْءَهُر

بِٱلْحَقّ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحَقّ كَدرِهُونَ﴾ [المؤمنون: ٧٠].

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

فلنذرهم قاعدين حيث رضوا لأنفسهم القعود. ولنتابع البحث عن هذا الحق راغبين إلى الله في الهدى إليه، و إنا إن شاء لله لمهتدون.

#### ظاهرة الوحي وتحليل عوراضها:

لا تحسبن أننا في هذه المرحلة الثالثة سنضرب في بيداء تيهاء، أو أننا سيترامى بنا السير إلى شقة بعيدة وسفر غير قاصد. كلا، فلن نخرج ببحثنا عن دائرة محدودة نراها مظنة للسر الذي نطلبه، وذلك بدراسة الأحوال المباشرة التي كان يظهر فيها القرآن على لسان محمد بن عبد الله \_ صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله.

وكلنا نعرف تلك الظاهرة العجيبة التي كانت تبدو على وجهه الكريم في كل مرة حين ينزَّل عليه القرآن، وكان أمرها لا يخفى على أحد ممن ينظر إليه. فكانوا يرونه(١):

- قد احمر وجهه فجأة (٢).
  - وأخذته البُرَحاء<sup>(٣)</sup>.
- حتى يتفصد جبينه عرقًا<sup>(٤)</sup>.
- وثقل جسمه حتى يكاد يرُضُّ فخذه فخذ الجالس إلى جانبه (٥).
  - وحتى لو كان راكبًا لبركت به راحلته (٦).

(١)، (٣) هذه الأوصاف كلها ثابتة في الأحاديث الصحيحة عن الشيخين وأبي داود والترمذي وغيرهم. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

(٢) وذَلِكَ مِنْ حَدِيثَ صَفْوَان بْن يَعْلَى بْنِ أُمَيَّة، أَنَّ يَعْلَى، كَانَ يَقُولُ: لَيُتَنِي أَرَى رَسُولَ اللهِ ﷺ حِينَ يُنْزَلُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِلهِ اللهِ اللهِ

رَّاسَه، فَإِدَا هُوَ مُحْمَرُ الوَجِهِ، يَعْظَ كَدَلِكَ سَاعَه، تَمْ سَرَيْ عَنه...". صحيح البحاري، (١٨٥٠). (٤) وذلك من حديث عائشة رضي الله عنها، في حادث الإفك، قالت: «حَتَّى أُنْزِلَ عَلَيْهِ الوَحْيُ، فَأَخَذَهُ مَا كَانَ يَأْخُذُهُ مِنَ البُرَحَاءِ، حَتَّى إِنَّهُ لَيَتَحَدَّرُ مِنْهُ مِثْلُ الجُهُانِ مِنَ العَرَقِ فِي يَوْمٍ شَاتٍ، فَلَمَّا سُرِّيَ عَنْ رَسُولِ اللهِ يَنْ فِهُو يَضْحَكُ...». صحيح البخاري (٢٦٦١).

(٥) وذلك من حديث زيد بن ثابت رَبِّظُنَّكَ ، ولفظه: «أَنْزَلَ اللهُ عَلَى رَسُولِهِ ﷺ وَفَخِذُهُ عَلَى فَخِذِي، فَثَقُلَتْ عَلَى حَتَّى خِفْتُ أَنْ تَرُضَّ فَخِذِي - أي: تكسر ». صحيح البخاري (٢٨٣٢، ٢٥٩٢).

(٦) وذلَّك من حديث ثابت، ولفُظه: «إِنْ كَانَ لَيُوحَى إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ وَهُـوَ عَلَى رَاحِلَتِهِ، فَتَضْرِبُ بجِرَانهَا ـ أي: تَبْرك». أخرجه أحمد في «مسنده» (٢٤٨٦٨). وكانوا مع ذلك يسمعون عند وجهه أصواتًا مختلطة تشبه دويً النحل (١).. ثم لا يلبث أن تُسرَّى عنه تلك الشدة فإذا هو يتلو قرآنًا جديدًا محدثًا (٢).

فمن شاء أن يبحث عن مصدر هذا القرآن، فها هنا أقرب مظانه، ففيها فليحصر الباحثون بحوثهم، ولينشد طلاب الحق ضالتهم، وأين تلتمس الأسباب الصحيحة لأثر ما إن لم تلتمس حيث يظهر ذلك الأثر، وحيث يدور وجوده وعدمه؟

فلننظر الآن في هذه الظاهرة: هل كانت شيئًا متكلفًا مصنوعًا وطريقة تحضيرية يستجمع بها الفكر والروية؟ أم كانت أمرًا لا دخل فيه للاختيار؟ وإذا كانت أمرًا غير اختياري فهل كان لها في داخل النفس منشأ من الأسباب الطبيعية العادية، كباعثة النوم، أو من الأسباب الطبيعية الشاذة، كاختلال القوى العصبية؟ أم كانت انفعالًا بسبب خارجي منفصل عن قوى النفس؟

وإن نظرة واحدة نلقيها على عناصر هذه الظاهرة لتهدينا إلى أنها لا يمكن أن تكون صناعة وتكلفًا، وبخاصة لو تأملت تلك الأصوات المختلطة التي كانت تسمع عند الوجه النبوي الشريف. وأيضًا لو كانت صناعة وتكلفًا لكانت طوع يمينه فكان لا يشاء يومًا أن

يأتي بقرآن جديد إلا جاء به من هذا الطريق الذي اعتاده في تحضيره. وقد علمت أنه كثيرًا ما التمسه في أشد أوقات الحاجة إليه، وكان لا يظفر به إلا حين

وقد عدمت آنه كثيرا ما الممسه في المند اوقات الحاجه إليه الوقاق لا يطفر به إلا حي

\* فهي إذَّن حال غير اختيارية.

ثم إننا نرجع البصر كرة أخرى فنرى البعد شاسعًا بينها وبين عارض السبات الطبيعي الذي يعتري المرء في وقت حاجته إلى النوم؛ فإنها كانت تعروه قائمًا أو قاعدًا، وسائرًا أو راكبًا، وبكرة أو عشيًا، وفي أثناء حديثه مع أصحابه أو أعدائه، وكان تعروه فجأة وتزول عنه فجأة، وتنقضي في لحظات يسيرة، لا بالتدريج الذي يعرض للوسنان، وكانت

<sup>(</sup>١) وذلك من حديث عمر بن الخطاب رَعِظْتُهُ يَقُولُ: «كَانَ النَّبِيُّ يَظِيُّ إِذَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ الوَحْيُ سُمِعَ عِنْدَ وَجْهِهِ كَدَوِيُّ النَّحْلِ فَأُنْزِلَ عَلَيْهِ يَوْمًا فَمَكَثَنَا سَاعَةً فَسُرِّيَ عَنْهُ فَاسْتَقْبَلَ القِبْلَةَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ...». أخرجه الترمذي في «سننه» (٣١٧٣). وقال الألباني: «ضعيف».

<sup>(</sup>٢) هذه الأوصاف كلها ثابتة في الأحاديث الصحيحة عن الشيخين وأبي داود والترمذي وغيرهم. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ درًاز].

🐌 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🎡

تصاحبها تلك الأصوات الغريبة التي لا تسمع منه ولا غيره عند النوم. وبالإجمال كانت حالًا تباين حال النائم في أوضاعها وأوقاتها وأشكالها وجملة مظاهرها.

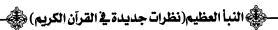
\* فهي إذَّن عارض غير عادي.

ثم نرى المباينة التامة والمناقضة الكلية بينها وبين تلك الأعراض المرضية والنوبات العصبية التي تصفر فيها الوجوه، وتبرد الأطراف، وتصطك الأسنان، وتتكشف العورات، ويحتجب نور العقل، ويخيَّم ظلام الجهل؛ لأنها كانت كها علمت مبعث نمو في قوة البدن، وإشراق في اللون، وارتفاع في درجة الحرارة، وكانت إلى جانب ذلك مبعث نور لا ظلمة، ومصدر علم لا جهالة، بل كان يجيء معها من العلم والنور ما تخضع العقول لحكمته، وتتضاءل الأنوار عند طلعته.

ها نحن أولاء قد كدنا نصل.. فلتقف بنا وقفة يسيرة لنرى مبعث هذا الضوء الذي كان يبدو حينًا ويختفي أحيانًا من حيث لا يد لصاحبه في ظهوره ولا في اختفائه: هل عسى أن يكون منبعثًا من طبيعة هذه النفس المجمدية؟ .. إذَن والله لكان خليقًا أن ينبعث منها أبدًا ولكان أحق بأن ينبعث منها في حال اليقظة العادية والروية الفكرية أكثر مما ينبعث منها في تلك اللحظات اليسيرة حينها تغشيها هذه السحابة الرقيقة التي قد تشبه السِّنَهُ<sup>(١)</sup> أو الإغماء. فلًا بد ـ إذَّن ـ أن يكون وراء هذه السحابة مصدر نوراني يمد هذه النفس المحمدية بين آنِ وآن، فيسمو جاعن أفق شعورها المحدود، ويزودها بها شاء الله من العلوم، ثم يرسلها إلينا محملة بهذه الشحنة العلمية إلى أن يلاقيها مرة أخرى. وكما آمن الناس بأن نور القمر ليس مستفادًا من ذاته، وإنها هو مستفاد من ضياء الشمس؛ لأنهم رأوا اختلاف نوره تابعًا أبدًا لاختلاف مواقعه منها قربًا وبعدًا، فكذلك فليؤمنوا بأن نور هذا القمر النبوي إنها كان شعاعًا منعكسًا من ضوء تلك الشمس التي يرون آثارها وإن كانوا لا يرونها. نعم إنهم لم يروها بأعينهم طالعة في رابعة النهار. ولم يسمعوا صوتها بآذانهم جَرْسًا مفهومًا وكلامًا يفقهه الناس؛ ولكنهم كانوا يرون قبسًا منها في الجبين، وكانوا يسمعون حسيسًا حول الوجه الكريم. وإن في ذلك لهدّي للمهتدين.

• هي إذَن قوة خارجية؛ لأنها لا تتصل بهذه النفس المحمدية إلا حينًا بعد حين.

<sup>(</sup>١) السِّنَةُ: الغفوة اليسيرة. [الوسيط (سَنَن)].



- وهي ـ لا محالة ـ قوة عالمة؛ لأنها توحي إليه علمًا.
- وهي قوة أعلى من قوته؛ لأنها تحدث في نفسه وفي بدنه تلك الآثار العظيمة ﴿عَلَّمَهُر

شَدِيدُ ٱلْقُوَىٰ ۞ ذُو مِرَّةٍ فَآسَتَوَىٰ ۞ ﴾ [النجم: ٥، ٦](١).

• وهي قوة خيرة معصومة؛ لأنها لا توحي إلا الحق ولا تأمر إلا بالرشد. فلا جرم أنها لا تكون قوة طائشة شريرة كقوة الجن والشياطين؛ إذ ما للجن وعلم الغيب ولقد ﴿ تَبَبَّنَتِ

ٱلْجِنُّ أَن لُوَّ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لَبِثُواْ فِي ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ﴾ [سبا: ١٤](٧). وما للشيطان وخبر

السماء وهي محفوظة من كل شيطان رجيم ﴿وَمَا تَنْزَلْتُ بِهِ ٱلشَّيْطِينُ ۞ وَمَا يَلْبَغِي لَهُرْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ۞ إِنَّهُمْ عَن ٱلسَّمْع لَمَعْزُولُونَ۞﴾ [الشعراء: ٢١٠ ـ ٢١٢]. بل نقول: «الأَرْوَاحُ جُنُودٌ

مُجَنَّدَةٌ فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا اثْتَلَفَ، وَمَا تَنَاكَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ»(٣). أو ليس المرء يعرف بقرينه، وشبه

الشيء ينجذب إليه؟ فكيف تأتلف تلك الأرواح الخبيثة وذلك القلب النقى الطهور؟ أم كيف تأتلف تلك القوى الطائشة وهذا العقل الكامل الرصين؟ ﴿ هَلَ أَنْبِئُكُمْ عَلَىٰ مَن تَنْزُلُ ٱلشَّيَاطِينُ ۞ تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّاكِ أَثِيدٍ ۞ يُلْقُونَ ٱلسَّمْعَ وَأَكْثَرُهُمْ كَنذِبُونَ ۞ ﴾ [الشعراء: ٢٢١ ـ

#### \* فهاذا عسى أن تكون هذه القوَّة إن لم تكن قوة ملك كريم؟

ذلك هـو مبلغ العلم في وصف هذه القوَّة الغيبيَّة حسبها يهدي إليه البحث العقلي

(١) ﴿ذُومِرَّةٍ﴾، أَيْ: ذُو قُوَّةٍ، قَالَهُ مُجَاهِدٌ وَالْحَسَنُ وَابْنُ زَيْدٍ. وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: ذُو مَنْظَرٍ حَسَنِ، وَقَالَ قَتَادَةُ: ذُو خَلْقِ طَوِيلِ حَسَنِ. وَلاَ مُنَافَاةَ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ فَإِنَّهُ ﷺ ذُو مَنْظَرٍ حَسَنِ وَقُوَّةٍ شَدِيدَةٍ. وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ مِنْ رَواية ابن عمر وأبي هُرَيْرَةَ رضي الله عنهم: أَنَّ النَّبِيَّ يَثَلِيَّةَ قال: «لَا تَحِلُّ

اَلصَّدَقَةُ لِغَنِيٍّ وَلَا لِلْهِيَ مِرَّةِ سَوِي». انظر: تفسير ابن كثير (٤/ ٢٤١). (٢) "يَذْكُرُ تَعَالَى كَيْفِيَّةَ مَوْتِ سُلَيْهَانَ ﷺ، وَكَيْفَ عَمَّى اللهُ مَوْتَهُ عَلَى الْجَانِّ الْمُسَخَّرِينَ لَهُ فِي الْأَعْهَالِ

الشَّاقَّةِ، فَإِنَّهُ مَكَثُ مُتَوِّكُنَّا عَلَى عَصَاهُ، وَهِيَ مِنْسَأَتُهُ، كَمَا قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ـ رضى الله عنهما ـ وَنَجَاهِدٌ وَالْحَسَنُ وَقَتَادَةُ وَغَيْرُ وَاحِدِ: مُدَّةً طَويلَةً نَحْوًا مِنْ سَنَةٍ، فَلَمَّا أَكَلَتْهَا دَابَّةُ الأَرْضِ، وهي الأرضة، ضعفت وسقطت إلَى الْأَرْضِ، وَعُلِمَ أَنَّهُ قَدْ مَاتَ قَبْلَ ذلك بمدة طويلة. وتبينت الْجِنُّ وَالْإِنْسُ أَيْضًا أَنَّ الْجِنَّ لَا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ كَمَا كَانُوا يَتَوَهَّمُونَ وَيُوهِمُونَ النَّاسَ ذَلِكَ». انظر: تفسير ابن كثير (٦/

٧٧ ) (٣) صحيح البخاري، باب: الأرواح جنود مجنَّدة (٣٣٣٦)، ومسلم (٢٦٣٨)، وابن حبان في «صحيحه» (٦١٦٨)، وأحمد في «مسنده» (٧٩٣٥) ومواضع أخرى من مسنده، عن عائشة رضي الله عنها. وقال الألباني في «المشكاة» (٤٠٠٥)، التحقيق الثاني: «صحيح».

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

المستقيم. وليس بالمؤمن المقتصد حاجة إلى أكثر من هذا القدر في إرضاء شهوته العلمية، ولا في تثبيت عقيدته الدينية. فمن شاء المزيد من وصفها وحليتها فليس سبيله الرجوع إلى دلالات العقول، وإنها سبيله الرجوع إلى النقل الصحيح عن مهبط سرها ومظهر نورها على فهو وحده الذي يستطيع أن يتحدث عن صاحب هذا السر حديث شاهد العيان الذي

وهو وحده الذي يستطيع أن يتحدث عن صاحب هذا السر حديث ساهد العيال الذي رأى شخصه وسمع صوته، بل حديث التلميذ الذي جلس إلى أستاذه غير مرة. فأما الذي يؤمن بالغيب فسيؤمن بهذا الحديث عنه وإن لم يره؛ لأنه رأى أثره، ولأنه

يؤمن بمن أخبره. وأما الجاهلون الذي أوتوا قليلًا من علم ظاهر الحياة فظنوا أنهم أحاطوا بكل شيء علمًا فإنهم سيكذبون بكل ما لم يحيطوا بعلمه، وسيقولون لك: لعله اضطراب في أعصاب البصر خيل إليه أنه يرى شيئًا من لا شيء! وأنت فاستعذ بالله من عمى القلوب والعيون، وقل: كلا ﴿مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَيْ ﴾ [النجم: ١٧]. أو يقولون: لعله اضطراب في قوى الفكر صور له المعاني أشباحًا ماثلة، والأحلام حقائق مجسمة، فابرأ إلى الله من هذا

الجنون، وقل: كلا ﴿مَاكَذَبَ ٱلْفُوَّادُ مَا رَأَى ﴿ النجم: ١١]. نعم؛ لقد عجبوا أن يكون إنسان يرى الملائكة عيانًا ويكلمهم جهارًا. بل عجبوا أن

ولعمري؛ لنحن أحق أن نعجب من هذا العجب؛ فإننا نفهم أنه لو ساغ مثله في عصور الجاهلية الأولى ما كان ليسوغ اليوم وقد مُلِئَت الأرض بالآيات العلمية التي تُفسِّر لعقولنا تلك الحقائق الغيبية.

#### • استئناس بما كشفه العلم في العصور الحاضرة:

إن من أقرب هذه الآيات إلى متناول الجمهور آية الهاتف «التليفون». فقد أصبح الرجلان يكون أحدهما في أقصى المشرق والآخر في أقصى المغرب، ثم يتخاطبان ويتراءيان، من حيث لا يرى الجالسون في مجلس التخاطب شيئًا، ولا يسمعون إلا أزيزًا كدوي النحل الذي في صفة الوحي.

VT

فإن كانوا يريدون آية علمية أوضح من هذا تمثل لهم الوحي تمثيلًا، وتريهم من طريق التجارب ـ التي لا يؤمنون إلَّا بها ـ أن اتصال النفس الإنسانية بقوة أعلى منها قد يُحدث فيها ظاهرةً من جنس هذه الظاهرة، وينقش فيها معلومات لم تكن مخزونة في العقل ولا في

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

الحس قبل ذلك، فها قد أراهم الله تلك الآية العجيبة في «أعجوبة التنويم المغناطيسي» فقد أصبح الرجل القوي الإرادة يستطيع أن يتسلط بقوة إرادته على من هو أضعف منه حتى

يجعله ينام بأمره نومًا عميقًا لا يشعر فيه بوخز الإبر، وهناك يكون رهين إشارته، وتنمحي إرادته في إرادته: فلو شاء أن يمحو من نفسه رأيًا أو عقيدة لمحاها بكلمة واحدة، بل لو

شاء أن يمحو من صدره اسم نفسه (١) ويلقنه اسماً آخر يقنعه بأنه هو اسمه لما وجد منه إلا إيمانًا وتسليمًا، ولأصبح اسمه الحقيقي نسيًا منسيًّا، ولبقي هذا الاسم المصنوع منقوشًا على

قلبه ولسانه بعد أن يستيقظ إلى ما شاء الله، فإذا كان فعل هذا الإنسان بالإنسان فها ظنك بمن هو أشد منه قوة؟ بمن هو أشد منه قوة؟ فذلك مَثل (٢) حامل الوحي ومتلقيه ـ عليهها السلام ـ هذا بشر مطواعٌ ذو روح صاف

يقبل انطباع العلوم فيه، وذاك ملك شديد القوي ذو مرة يحمل إليه رسالته ويقرئها إياه، فلا ينسى إلا ما شاء الله.

بَيْدَ أَنَّ بُعْدًا شَاسعًا بين هذا الوحي النبوي، ووحي الناس بعضه لبعض، فالناس كما عرفت قد يوحون زخرف القول غرورًا، وكثيرًا ما ترك وحيهم في نفس متلقيه أعراضًا عقلية

أو بدنية يصعب علاجها. فأين هذا من الوحي بين رسولين مؤيدين اصطفاهما الله لرسالته: رسول الله من الملائكة، ورسول من الناس؟ فأما الرسول الملكي فإنه كما علمت لا يوحي إلا الحق، ولا يأمر إلا بالخير، وأما الرسول البشري فإنه لا يزال من بعد كما كان من قبل، ثابت الفؤاد كامل العقل قوي النفس والبدن ﴿ اللهُ أَعْلَرُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالتَهُ وَ الانعام:

٤٢٢].

**\*\* \*\*** \*\*

(۱) حوادث التنويم المغناطيسي وآثارها البدنية والنفسية أكثر من أن تحصى، ولكننا أشرنا بهذا المثال إلى واقعة كان شاهد العيان فيها فاضل من علماء الأزهر «الأستاذ/ محمد عبد العظيم الزرقاني»، وهو الذي فطن منها إلى هذه العبرة الدينية ونشرها بمجلة «الهداية الإسلامية» في شهر ربيع الأول من هذا العام (۱۳۵۲هـ). [د/ محمَّد عبد الله دراز].

(٢) تأمل هذا التقريب تجد فيه آية أخرى على بطلان دعوى «الوحي النفسي» التي يروجها الملحدون؛ إذ إنه من الأركان الأساسية التي أجمع عليها علماء التنويم أنه إنه ين نفسين تُختَلِفتَي الطبائع؛

إحداهما أقوى إرادة من الأخرى، فلا يستطيع امرؤ أن يقوم بهذه التجربة في نفسه إلَّا إذا فرضنا اجتهاع النقيضين أو أن يكون الواحد اثنين. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

### المرحلة الرابعة من البحث البحث في جوهر القرآن نفسه عن حقيقة مصدره

وبعد: إنَّنا في هذا المنهج الذي سلكناه من أول البحث إلى هذا الحد لم نرد أن نعرض للقرآن في جوهره، بل كان قصاري ما صنعناه أننا درسنا الطريق التي جاء منها؛ فما وجدنا في اعترافات صاحبه، ولا في حياته الخلقية، ولا في وسائله وصلاته العلمية، ولا في سائر الظروف العامة أو الخاصة التي ظهر فيها القرآن إلا شواهد ناطقة بأن هذا القرآن ليس له على ظهر الأرض أب ننسبه إليه من دون الله.

وتلك كلها دراسات خارجية إنها يسلكها رجل وقف معناعلي طرف صالح من هذه الحياة النبوية وملابساتها، وكان مع ذلك سليم الفطرة يتعرف الأشياء بمثالها ويهتدي إليها بأقرب أماراتها. فمثل هذا سيرضى منا بهذا القدر ويهتدي به.

وأما الذين لا يعلمون عن تلك الحياة النبوية إلا قليلًا ـ وكثير ما هم ـ والذين يريدون أن يأخذوا حجة القرآن لنفسه من نفسه، فهؤلاء لا غنى لهم أن نتقدم بهم خطوة أخرى نبين لهم فيها أن هذا الكتاب الكريم يأبي بطبيعته أن يكون من صنع البشر، وينادي بلسان حاله أنه رسالة القضاء والقدر، حتى إنه لو وجد ملقًى في صحراء لأيقن الناظر فيه أن ليس من هذه الأرض منبعه ومنبته، وإنها كان من أفق السهاء مطلعه ومهبطه.

#### حدود القدرة البشرية، وحد الإعجاز،

ذلك أن قدرة الناس و إن تفاوتت فإلى حدود محدودة لا تتعداها، وقدرة الخالق على الممكنات لا حد لها، فكل كائن يجاوز حدود القدرة العالمية واقع في حدود القدرة الإلهية ألبتة. ولا ثالث.

مثال ذلك: أن الرجل قـد يصرع الـرجل وقـد يصرع الـرجـلين وقـد يصرع الآحـاد والعشرات، ولكن هل من الناس من يقف في وجه العالم كله فيقهر الأمم أفرادًا وجماعات؟ (٧٥) والله يأتي بالشمس من المشرق فمن ذا الذي يأتي بها من المغرب؟

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وأنت تستطيع أن تطفئ المصباح وأن توقده حين تشاء، ولكن هل يستطيع الناس جميعًا أن يطلعوا الشمس قبل وقتها، أو يؤخروها عن ساعتها، أو يطفؤوا نورها، أو يأتوا

بمثلها ولو كان بعضهم لبعض ظهيرًا؟ إنهم لا يستطيعون أن يخلقوا ذبابًا ولو اجتمعوا له، وإن يسلبهم الذباب شيئًا لا

يستنقذوه منه. فأنى لهم أن يضاهؤوا تلك الكائنات العلوية التي لا تنالها أيديهم ولا قذائفهم، والتي لا يملكون من أمرها سوى النظر إليها والإعجاب بها والاستفادة منها

والخضوع لها.

فذلك العجز العام عن مضاهاة الخلق وعن محاكاة الصنعة هو آية ليست من صنع الناس، وذلك هو الطابع الإلهي والمظهر السهاوي الذي تمتاز به صنعة الخالق عن صنعة

المخلوق، وهذا هو المثل الذي نريد أن نطبقه على القرآن الكريم.

غير أن من الناس فريقًا غريقًا في حمأة (١) العناد؛ يقولون: ﴿مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [الأحراف: ١٣٧]، ﴿وَلَوْ أَنْنَا نَزَّلْنَا ٓ إلْيَهِمُ ٱلْمَوْتَىٰ

وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُواْ لِيُؤْمِنُوٓاْ إِلاَّ أَن يَشَآءَ اللَّهُ ۗ [الانعام: ١١١](٢). وآخرين لا يجدون طمأنينتهم إلا في اضطراب الشك، يقولون: ﴿إِن نَّظُنُّ إِلَّا ظَنَّا وَمَا

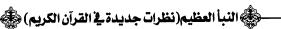
نَحْنُ بِمُسْتَيْقِنِينَ﴾ [الجـاثيـة: ٣٢]، ﴿وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِرْ بَابَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَظَلُواْ فِيهِ يَعْرُجُونَ۞ لَقَالُوٓاْ إِنَّمَا سُكِرَتْ أَبْصَـٰـرُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مُسْحُورُونَ۞﴾ [الحجــر: ١٤، ١٥]، ﴿وَلُو نَزَلْنَا عَلَيْكَ كِتَـٰنَبَا فِي

قِرْطَاسِ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنْ هَـٰذَآ إِلَّا سِخْرٌ مُبِينٌ ۞﴾ [الانعام: ٧]. فهؤلاء وأولئك لا سبيل لنا عليهم، ولا ينفعهم نصحنا إن كان الله يريد أن يغويهم،

إذ ليس من شأننا أن نُسمع الصم أو نهدي العمي ولا الذين يجعلون أصابعهم في آذانهم فإذا هم لا يسمعون، أو يضعون أكفهم على أعينهم فإذا الشمس الطالعة ليست بطالعة

﴿ وَمَن يُرِدِ أَللَّهُ فِتْلَنَّهُ رَفَّلَن تَمْلِكَ لَهُ رَمِنَ ٱللَّهِ شَيَّكًا ﴾ [المائدة: ٤١]. وإنها سبيلنا أن ننصب الحجة لجاهليها من طلاب الحق، ونوضح الطريق لسابلها من رواد اليقين.

<sup>(</sup>١) الحمأ: الطين الأسود المنتن. الحمى: يُقَالُ: رجل حمى العين: شديد الإصابة بها. [الوسيط (حمأ)]. (٢) (٢) يَقُولُ اللهُ تَعَالَى: وَلَوْ أَنَّنَا أَجَبْنَا سُوَّالَ هَوُّلَاءِ، الَّذِينَ أَفْسَمُوا بِاللهِ جَهْدَ أَيْهَ بِهِمْ، لَيْنْ جَاءَتُهُمْ آيَةٌ لَيُوْمِئُنَّ بِهِ بَعْضَدِيقِ الرُّسُلِ... فَأَخْبَرُوهُمْ بِصِدْقِ مَا جَاءَتُهُمْ بِهِ اَلُوْسُلُ». انظر: تَفْسير ابن كثير (٣/ ٢٨٥).



#### النواحي الثلاث للإعجاز؛

ها نحن أولاء ندعو كل من يطلب الحق بإنصاف، أن ينظر معنا في القرآن من أي النواحي أحب: من ناحية أسلوبه، أو من ناحية علومه، أو من ناحية الأثر الذي أحدثه في العالم وغيّر به وجه التاريخ، أو من تلك النواحي مجتمعة على أن يكون له الخيرة بعد ذلك أن ينظر إليه في حدود البيئة والعصر الذي ظهر فيه، أو يفترض أنه ظهر في أرقى الأوساط والعصور التاريخية. وسواء علينا أيضًا أن ينظر إلى شخصية الداعي الذي جاء به أو يلتمس شخصًا خياليًّا تجمعت فيه مرانات الأدباء، وسلطات الزعاء، ودراسات العلماء يلتمس شخصًا خياليًّا تجمعت فيه مرانات الأدباء، وسلطات الزعاء، ودراسات العلماء بكافة العلوم الإنسانية ثم نسأله: هل يجد فيه إلا قوة شاذة تغلب كل مغالب، وتتضاءل دونها قوة كل عالم، وكل زعيم، وكل شاعر وكاتب، ثم تنقضي الأجيال والأحقاب ولا ينقضي ما فيه من عجائب، بل قد تنقضي الدنيا كلها ولما يحط الناس بتأويل كل ما فيه فيوم يَا أُنِي نَشُوهُ مِنْ قَبُلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِ ﴾ [الأعراف: ٥٣].

فلنأُخذ الآن ـ بعون الله وتوفيقه ـ في دراسة هذه النواحي التلاثة من الإعجاز القرآني:

#### أعنى:

- ناحية الإعجاز اللغوي.
- وناحية الإعجاز العلمي.
- وناحية الإعجاز الإصلاحي التهذيبي الاجتماعي.

ولتكن عنايتنا أوفر بناحيته اللغوية؛ لأنها هي التي وقع من جهتها التحدي بالقرآن

جملة وتفصيلًا في سورة منه.

ولذلك نبدأ بها.

#### القرآن معجزة لغوية

● استقصاء الشبه المكنة حول هذه القضية تمهيداً لمحوها واحدة واحدة:

من كان عنده شيء من الشك في هذه القضية فليأذن لنا أن نستوضحه: فيم ذلك

الشك؟

■ هل حدثته نفسه بأنه يستطيع أن يأتي بكلام في طبقة البلاغة القرآنية؟ أم هو قد عرف من نفسه القصور عن تلك الرتبة، ولكنه لم يعرف عن الناس ما عرف عن نفسه؟



- أم علم أن الناس جميعًا قد سكتوا عن معارضة القرآن، ولكنه لم يعلم أن سكوتهم عنه كان عجزًا، ولا أن عجزهم جاء من ناحية القرآن ذاته؟
- أم علم أنهم قد عجزوا عنه وأنه هو الذي أعجزهم، ولكنه لم يعلم أن أسلوبه كان من أسباب إعجازه؟
- أم هو يوقن بأن القرآن الكريم كان وما زال معجزة بيانية لسائر الناس، ولكنه لا يوقن بأنه كان معجزًا كذلك لمن جاء به؟
  - أم هو يؤمن بهذا كله؛ ولكنه لا يدري: ما أسراره؟ وما أسبابه؟
  - هذه وجوه ستة، لكل وجه منها علاج يخصه. وسنعالجها على هذا الترتيب:

#### و «الشبهة الأولى» شبهة غررناشئ يتوهم القدرة على محاكاة القرآن؛

ا ـ فأما إن كان مثار الشبهة عنده أنه زاول شيئًا من صناعة الشعر أو الكتابة، وآنس من نفسه اقتدارًا في البيان فوسوس له شيطان الإعجاب بنفسه والجهل بالقرآن أنه يستطيع الإتيان بمثل أسلوبه، فذلك ظن لا يظنه بنفسه أحد من الكبار المنتهين، وإنها يعرض ـ إن عرض ـ للأغرار الناشئين.

ومثل هذا دواؤه عندنا نُصْحُ نتقدم به إليه أن يطيل النظر في أساليب العرب، وأن يستظهر على فهمها بدراسة طرف من علوم الأدب، حتى تستحكم عنده ملكة النقد البياني، ويستبين له طريق الحكم في مراتب الكلام وطبقاته، ثم ينظر في القرآن بعد ذلك.

وأنا له زعيم بأن كل خطوة يخطوها في هذه السبيل ستزيده معرفة بقدره، وستحل عن نفسه عقدة من عقد الشك في أمره؛ إذ يرى هنالك أنه كلما ازداد بصيرة بأسرار اللغة، وإحسانًا في تصريف القول، وامتلاكًا لناصية البيان، ازداد بقدر ذلك هضمًا لنفسه، وإنكارًا لقوته، وخضوعًا بكليته أمام أسلوب القرآن، وهذا قد يبدو لك عجيبًا، أن يزداد شعور المرء بعجزه عن الصنعة بقدر ما تتكامل فيها قوته ويتسع بها علمه. ولكن لا عجب، فتلك سنة الله في آياته التي يصنعها بيديه: لا يزيدك العلم بها والوقوف على أسرارها إلا إذعانًا لعظمتها وثقة بالعجز عنها. ولا كذلك صناعات الخلق، فإن فضل

هم أول المؤمنين برب موسى وهارون.

النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

فإن أبى المغرور إلا إصرارًا على غروره، وكثر عليه أن يُقر بعجزه وقصوره، دعوناه إلى الميدان ليجرب نفسه ويبرز قوته، وقلنا له: أخرج لنا أحسن ما عندك لننظر أصدقت أم كنت من الكاذبين.. غير أننا نعظه بواحدة أخرى: ألا يخرج على الناس ببضاعته حتى يطيل الروية ويحكم الموازنة، وحتى يستيقن الإحسان والإجادة؛ فإنه إن فعل ذلك كان أدنى أن يتدارك غلطه ويواري سوأته، وإلا فقد أساء المسكين إلى نفسه من حيث أراد الإحسان إليها.

وإن في التاريخ لَعِبَرًا تؤثّر عن أناس حاولوا مثل هذه المحاولة؛ فجاؤوا في معارضة القرآن بكلام لا يشبه القرآن ولا يشبه كلام أنفسهم؛ بل نزلوا إلى ضرب من السخف والتفاهة بادٍ عَوارُه، باقي عارُه وشَنارُه:

فمنهم عاقلٌ استحيا أن يُتم تجربته، فحطم قلمه ومزق صحيفته (١).

ومنهم ماكر وجد الناس في زمنه أعقل من أن تروج فيهم سخافاته، فطوى صحفه وأخفاها إلى حين(٢).

ومنهم طائش برز بها إلى الناس، فكان سخرية للساخرين ومثلًا للآخرين (٣).

<sup>(</sup>١) يعزى شيء من ذلك لابن المقفع، ولأبي الطيب، وللمعري، والظن بهؤلاء أنهم كانوا في غنّى بعقولهم وأذواقهم عن الشروع في هذه المحاولة، إلا أن يكون على حد: ﴿وَلَـٰكِن لِيَطْمَونَ قَلْمِي ﴾ [البقرة: ٢٦٠]. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>٢) من ذلك ما اشتهر عن تلك الكتب التي وضعها زعماء نحلتي «القاديانية» و «البهائية» لتكون دستورًا دينيًا لهم كالقرآن، وقد لفقوها تلفيقًا ركبكًا من آيات قرآنية وكلمات عامية، وبدلوا فيها أصول الإسلام وفروعه، وادعوا فيها لأنفسهم النبوة أو الألوهية، ولكن أتباعهم لم يجسروا أن يذيعوا تلك الكتب وشمس العلم طالعة، فآخفوها ـ كما يخفي السنور سلحته ـ إلى أن يجيء وقت يفشو فيه الجهل بالعلوم والآداب، وتستعد فيه النفوس لقبول آمثالها. فلينتظروا آخر الدهر. [د/ محمّد عَبْد الله وزاز].

ورادا.
(٣) ذلك مثل مسيلمة الدجال، فقد زعم أنه يوحى إليه بكلام مثل القرآن، وما صنع شيئًا إلا أنه كان يعمد إلى آي من القرآن فيسرق أكثر ألفاظها ويبدل بعضًا، كقوله: "إنا أعطيناك الجاهر فصل لربك وجاهر" أو جيء على موازين الكلمات القرآنية بالفاظ سوقية ومعاني سوقية، كقوله: "والطاحنات طحنًا والعاجنات عجنًا والخابزات خبزًا" وهكذا لم يستطع وهو عربي قح أن يحتفظ بأسلوب نفسه، بل نزل إلى حد الإسفاف، وأتى العبث الذي يأتيه الصبيان في مداعبتهم وتفكههم بقلب الأشعار والأغاني عن وجهها، ولا يخفى أن هذا كله ليس من المعارضة في شيء، بل هو المحاكاة والإفساد، =

فمن حدثته نفسه أن يعيد هذه التجربة مرة أخرى فلينظر في تلك العبر وليأخذ بأحسنها، ومن لم يستح فليصنع ما يشاء.

## • «الشبهة الثانية» شبهة أديب متواضع ينسب هذه القدرة إلى غيره من الفحول:

٢ ـ وأما إن كان مدخل الشبهة عنده أنه رأى في الناس من هو أعلى منه كعبًا في هذه الصناعة، فقال في نفسه: «لئن لم أكن أنا من فرسان هذا الميدان، ولم يكن لي في معارضة القرآن يدان، لعل هذا الأمر يكون يسيرًا على من هو أفصح مني لسانًا وأسحر بيانًا».

فمثل هذا نقول له: ارجع إلى أهل الذكر من أدباء عصرك فاسألهم هل يقدرون أن يأتوا بمثله؟ فإن قالوا لك: «لو نشاء لقلنا مثل هذا» فقل: «هاتوا برهانكم!»، وإن قالوا: «لا طاقة لنا به» فقل: أي شيء أكبر من العجز شهادة على الإعجاز؟

ثم ارجع إلى التاريخ فاسأله: ما بال القرون الأولى؟ ينبئك التاريخ أن أحدًا لم يرفع

وما مثله إلا كمثل من يستبدل بالإنسان تمثالًا لا روح فيه، وهو على ذلك تمثال ليس فيه شيء من جمال الفن، وإنها المعارضة أن تعمد إلى معنى من المعاني فتؤديه نفسه بأسلوب آخر يوازي الأصل في بلاغته أو يزيد. ومن يحاول ذلك في المعاني القرآنية فإنها يحاول محالًا، والتجربة أصدق شاهد. بل من

بر معا ويريد برس يعرف على القرآن في معاني أخرى لا يتحرى فيها الصدق والحكمة، فقد طمع في غير مطمع، ولذا كان من طرق التحدي للعرب أن طولبوا بعثر سور مثله ﴿مُفَتَرَيّتِ ﴾ [هود: ١٣]. [د/ محمّد عَبْد الله درًاز].

هذا؛ والذي نفهمه في أمر مسيلمة هو ما فهمه الأديب الرافعي: أنه لم يرد أن يعارض القرآن من ناحية الصناعة البيانية، إذ كانت هذه الناحية أوضح من أن يلتبس أمرها عليه، أو أن يستطيع تلبيسها على أحد من العرب، وإنها أراد أن يتخذ سبيله إلى استهواء قومه من ناحية أخرى ظنها أهون

عليه وأقرب تأثيرًا في نفوسهم، ذلك أن رأى العرب تعظم الكهان في الجاهلية، وكانت عامة أساليب الكهان من هذا السجع القلق الذي يزعمون أنه من كلام الجن، كقولهم: "يا جليح، أمر نجيح، رجل فصيح، يقول: لا إله إلَّا الله ـ البخاري في المناقب: إسلام عمر " فكذلك جعل يطبع مثل هذه

رجل قصيح، يقول. لا إنه إلا الله البحاري في المناقب. إسلام عمر، فعدلت جعل يطبع من هذه الأسجاع في محاكاة القرآن؛ ليوهمهم أنه يوحى إليه كها يوحى إلى محمد رسي كانها النبوة والكهانة ضرب واحد، على أنه لم يفلح في هذه الحيلة أيضًا، فقد كان كثيرون من أشياعه يعرفونه بالكذب والحهاقة، ويقولون: إنه لم يكن في تعاطيه الكهانة حاذقًا، ولا في دعواه النبوة صادقًا، وإنها كان

اتباعهم إياه كما قال قائلهم: «كذاب ربيعة أحب إلينا عن صادق مضر».

رأسه أمام القرآن في عصر من أعصاره، وأن بضعة النفر الذين أنغضوا رؤوسهم إليه باؤوا بالخزي والهوان، وسحب الدهر على آثارهم ذيل النسيان.

أجل، لقد سجل التاريخ هذا العجز على أهل اللغة أنفسهم في عصر نزول القرآن، وما أدراك ما عصر نزول القرآن؟ هو أزهى عصور البيان العربي، وأرقى أدوار التهذيب اللغوي، وهل بلغت المجامع اللغوية في أمة من الأمم ما بلغته الأمة العربية في ذلك العصر من العناية بلغتها، حتى أدركت هذه اللغة أشدها؛ وتم لهم بقدر الطاقة البشرية تهذيب كلماتها وأساليبها؟ .. وما هذه الجموع المحشودة في الصحراء، وما هذه المنابر المرفوعة هنا وهناك؟ إنها أسواق العرب تعرض فيها أنفس بضائعهم وأجود صناعاتهم؛ وما هي إلا بضاعة الكلام، وصناعة الشعر والخطابة، يتبارون في عرضها ونقدها، واختيار أحسنها والمفاخرة بها، ويتنافسون فيها أشد التنافس، يستوي في ذلك رجالهم ونساؤهم، وما أمر حسان والخنساء وغيرهما بخافٍ على متأدب.

فيا هو إلا أن جاء القرآن... وإذا الأسواق قد انفضت، إلا منه، وإذا الأندية قد صَفِرت، إلا عنه، فيا قدر أحد منهم أن يُباريَه أو يجاريَه، أو يقترح فيه إبدال كلمة بكلمة، أو حذف كلمة، أو زيادة كلمة، أو تقديم واحدة وتأخير أخرى؛ ذلك على أنه لم يسد عليهم باب العارضة، بل فتحه على مصراعيه، بل دعاهم إليه أفرادًا أو جماعات. بل تحداهم وكرر عليهم ذلك التحدي في صور شتى، متهكما بهم متنزلاً معهم إلى الأخف فالأخف:

- فدعاهم أول مرة أن يجيؤوا بمثله.
- ثم دعاهم أن يأتوا بعشر سور مثله.
  - ثم أن يأتوا بسورة واحدة مثله.
  - ثم بسورة واحدة من مثله (١).

بلفظ «من مثله» إلّا في سورة البقرة المدنية، وسائر المراتب بلفظ «مثله» في السور التي نزلت قبل =

<sup>(</sup>١) انظر كيف تنزَّل معهم في هذه المرتبة من طلب المهاثل إلى طلب شيء مما يهاثل كأنه يقول: لا أكلفكم بالمهاثلة العامة؛ بل حسبكم أن تأتوا بشيء فيه جنس المهاثلة ومطلقها، ربها يكون مثلًا على التقريب لا التحديد. وهذا أقصى ما يمكن من التنزُّل، ولذا كان هو آخر صيغ التحدي نزولًا، فلم يجئ التحدي

- وأباح لهم في كل مرة أن يستعينوا بمن شاؤوا ومن استطاعوا.
- ثم رماهم والعالم كله بالعجز في غير مواربة؛ فقال: ﴿ أَبِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنْسُ وَٱلْجِنْ عَلَىٰ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ [الإسراء: ٨٨]، وقال:
- ال يا وا بِعِبَلِ مُنْ مُنَا الْفَرَانِ لَا يَانُونَ بِعِبْلِهِ وَلَوْ قَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضُ طَهِيرًا ﴾ [الإسراء: ١٨٨]، وقال: ﴿ فَإِن لَّمْ عَلُواْ فَانَقُواْ النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أَعِدَّتَ لِلْكَنْفِرِينَ ﴾ [البقرة:

٢٤]، فانظر أي إلهاب، وأي استفزاز! لقد أجهز عليهم بالحكم البات المؤبد في قوله ﴿وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ [البقرة: ٢٤] ثم هددهم بالنار، ثم سواهم بالأحجار، فلعمري لو كان فيهم لسان

تفعلوا ﴾ والبقرة. ١٤ عم هددهم بالنار، لم سواهم بالا حجار، فلعمري لو كان فيهم لسان يتحرك لما صمتوا عن منافسته وهم الأعداء الألداء، وأباة الضيم الأعزاء، وقد أصاب منهم موضع عزتهم وفخارهم، ولكنهم لم يجدوا ثغرة ينفذون منها إلى معارضته، ولا سُلَّهَا

يصعدون به إلى مزاحمته، بل وجدوا أنفسهم منه أمام طود شامخ، فها اسطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقبًا ... حتى إذا استيأسوا من قدرتهم واستيقنوا عجزهم ما كان جوابهم إلا أن ركبُوا متن الحتُوف، واستنطقوا السيُوف بدل الحروف. وتلك هي الحيلة التي يلجأ إليها كل مغلوب في الحجة والبرهان، وكل من لا يستطيع دفعًا عن نفسه بالقلم

سان. ومضى عصر القرآن والتحدي قائمًا فليجرب كل امرئ نفسه، وجاء العصر الذي

بعده، وفي البادية وأطرافها أقوام لم تختلط أنسابهم، ولم تنحرف ألسنتهم، ولم تتغير سليقتهم، وفيهم من لو استطاعوا أن يأتوا هذا الدين من أساسه، ويثبتوا أنهم قادرون من أمر القرآن على ما عجز عنه أوائلهم، لفعلوا، ولكنهم ذلت أعناقهم له خاضعين، وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بأشياعهم من قبل.

ثم مضت تلك القرون، وورث هذه اللغة عن أهلها الوارثون، غير أن هؤلاء الذين جاؤوا من بعد، كانوا أشد عجزًا وأقل طمعًا في هذا المطلب العزيز. فكانت شهادتهم على أنفسهم مضافة إلى شهادة التاريخ على أسلافهم، وكان برهان الإعجاز قائها أمامهم من طريقين: وجداني وبرهاني.. ولا يزال هذا دأب الناس والقرآن حتى يرث الله الأرض ومن

ذلك بمكة؛ فتأمل هذا الفرق فإنه طريف. وأسأل الله أن يوفقنا وإياك لفهم أسرار كتابه، والانتفاع بهدايته وآدابه. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

## • «الشبهة الثالثة»: شبهة القائل بأن عدم معارضة العرب الأسلوب القرآن ربما كان بسبب انصرافهم لا بسبب عجزهم:

٣- فإن قال لنا: نعم، قد علمتُ أنه لم يأتِ أحد بشيء في معارضة القرآن، ولكن ليس كل ما لم يفعله الناس يكون خارجًا عن حدود قدرتهم، فربها ترك الإنسان فعلًا هو من جنس أفعاله الاختيارية؛ لعدم قيام الأسباب التي من شأنها أن تبعث عليه، أو لأنَّ عارضًا صارفًا إلَهِ عبًّا ثبط همته وصرف إرادته عنه مع توافر الأسباب الداعية إليه، أو لأنَّ عارضًا فجائيًّا عطَّل آلاته وعاق قدرته عن إحداث ذلك الفعل بعد توجه إرادته نحوه، فعلى الفرضين الأولين يكون عدم معارضة القرآن قلة اكتراث بشأنه لا عجزًا عن الإتيان بمثله، وعلى الفرض الأخير يكون تركه عجزًا عنه حقًّا، لكن ليس لمانع فيه من جهة علو طبقته عن مستوى القدرة البشرية، بل لمانع خارجي هو حماية (١) القدرة العليا له، وصيانتها إياه عن معارضة المعارضين، ولو أزيل هذا المانع لجاء الناس بمثله.

قلنا له: هذه الفروض كلها لا تنطبق على موضوعنا بحال.

أما الأول: فإن الأسباب الباعثة على المعارضة كانت موفورة متضافرة، وأي شيء أقوى في استثارة حمية خصمك من ذلك التقريع البليغ المتكرر الذي توجهه إليه معلنًا فيه عجزه عن مضاهاة عملك؟ إن هذا التحدي كاف وحده في إثارة حفيظة الجبان وإشعال همته للدفاع عن نفسه بها تبلغه طاقته، فكيف لو كان الذي تتحداه مجبولًا على الأنفة والحمية؟ وكيف لو كان العمل الذي تتحداه به هو صناعته التي بها يفاخر، والتي هو فيها المدرب الماهر؟ وكيف لو كنت مع ذلك ترميه بسفاهة الرأي وضلال الطريق؟ وكيف لو كنت تبتغي من وراء هذه الحرب الجدلية هدم عقائده، ومحو عوائده وقطع الصلة بين ماضيه ومستقبله؟

وأما الثاني: فإن هذه الأسباب قد رأيناها آتت بالفعل ثمراتها، وأيقظت همم المعارضين إلى أبعد حدودها. حتى كان أمر محمد ﷺ والقرآن هو شغلهم الشاغل، وهمهم

<sup>(</sup>۱) هذا هو القول بالصرفة، الذي اشتهر عن النظّام من المعتزلة، وهو وإن كان اعترافًا في الجملة بصحة الإعجاز إلا أنه يقول به إلا أعجمي أو شبهه عن لم يذق للبلاغة طعبًا، ولذلك لم يتابعه عليه تلميذه الجاحظ ولا أحد من علماء العربية، وهو يعد خلاف ما عرفه العرب من أنفسهم كما سنبينه. [د/ محمّد عَبْد اللهِ وزاز].

الناصب، فلم يدعوا وسيلة من الوسائل لمقاومته باللطف أو بالعنف إلا استنبطوها وتذرعوا بها:

- أيُخادعونه عن دينه لِيَلِين لهم ويركن قليلًا إلى دينهم(١).
  - أم يساومونه بالمال والملك ليكف عن دعوته (٢).
- أم يتواصون بمقاطعته، وبحبس الزاد عنه وعن عشيرته الأقربين حتى يموتوا جوعًا أو يسلموه (٣).
- أم يمنعون صوت القرآن أن يخرج من دور المسلمين خشية أن يسمعه أحد من أبنائهم (٤).
  - أم يلقون فيه الشبهات والمطاعن.
- أم يتهمون صاحبه بالسحر والجنون ليصدوا عنه من لا يعرفه من القبائل القادمة في المواسم، أم يمكرون به ليثبتوه أو يقتلوه أو يخرجوه (٥).

(١) جاء رجال من قريش إلى النبي ﷺ فقالوا له: يا محمد تعالَ تمسح بآلهتنا، أو ألم بآلهتنا، وندخل معك في دينك، فنزل قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَادُواْ لَيُفْتِئُونَكَ عَنِ ٱلَّذِيّ أَوْحَيْنَاۤ إِلَيْكَ﴾ [الإسراء: ٧٣]، رواه ابن مردويه

بسند جيد. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز]. (٢) إيهاء إلى القصة الطويلة التي نزلت فيها قوله تعالى: ﴿ وَقَالُواْ أَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لِنَامِنَ ٱلأَرْضِ يَبُوعَا ۞ ﴾

[الإسراء: ٩٠] [فيا فوقها] رواها ابن جرير بسند متصل فيه مبهم، ولها شاهد مرسل صحيح. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

(٣) إيماء إلى خبر الصحيفة الجائرة التي تحالفت فيها قريش وكنانة على بني هاشم وبني المطلب ألا يناكحوهم، ولا يبايعوهم حتى يسلموا إليهم رسول الله. رواه الشيخان عن الزهري، وفي شأن هذه المحالفة يقول النبي عَلَيْة في غزوة الفتح وفي حجة الوداع: «مَنْزِلْنَا غَدًا، إِنْ شَاءَ الله، بِحَيْف بَنِي كِنَانَة، حَيْثُ تَقَاسَمُوا عَلَى الكُفْرِ» رواه الشيخان، انظر صحيح البخاري عن أبي هريرة، كِتَاب: الحج، باب:

نزول النبي ﷺ مكة (١٤٨٧)، ومسلم عن أبي هريرة، كِتَاب: الحج، بَاب: استحباب النزول بالمحصب يوم النفرة والصلاة (٢٣١٦). [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز]. (٤) لم يطق أشراف قريش أن يستعلن أبو بكر بقراءة القرآن في فناء داره إذ كانت تهوى إليه أفئدة من

- م يصى الشراف فويس أن يستعس أبو بحر بفراء الفران في قناء داره إذ تانت مهوى إليه المعدة من أبنائهم ونسائهم وعبيدهم يستمعون لقراءته، فخشي المشركون أن يفتتنوا، وكان ابن الدغنة قد أجار أبا بكر، فأمروه أن يسترد جواره منه إذا أصر على الإعلان بقراءته. وقد فعل. الحديث رواه البخاري،
- بَبَرُ وَ وَ وَ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَزَازًا كِتَنَابُ: الحُوالات، بَاب: جوار أبي بكر (٢٠٣٤). [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِزَازًا.
- (٥) إِشَارَة لِقَوْلِ اللهِ تَعَالَى: ﴿وَإِذْ يَنَكُرُ بِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِيَثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَنَكُرُونَ وَيَنَكُرُ اللَّهُ ۖ وَاللَّهُ اللَّهُ عَبَّلُ اللَّهُ وَلَنَّا اللَّهُ عَبَّلُ اللَّهُ عَبَّاسٍ وَنُجَاهِدٌ وقَتَادَةُ لِيثُنِبُوكَ لِيُقَيِّدُوكَ، وَقَالَ عَطَاءٌ وَابْنُ = خَيْرُ ٱلْمَنْكِرِينَ ۞﴾ [الانفال: ٣٠]. قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَنُجَاهِدٌ وقَتَادَةُ لِيثُنِبُوكَ لِيُقَيِّدُوكَ، وَقَالَ عَطَاءٌ وَابْنُ =

- أم يخاطرون بمهجهم وأموالهم وأهليهم في محاربته.
- أفكان هذا كله تشاغلًا عن القرآن وقلة عناية بشأنه؟!

ثم لماذا كل هذا وهو قد دلهم على أن الطريق الوحيد لإسكاته هو أن يجيئوه بكلام مثل الذي جاءهم به؟ ألم يكن ذلك أقرب إليهم وأبقى عليهم لو كان أمره في يدهم؟ ولكنهم طرقوا الأبواب كلها إلا هذا الباب، وكان القتل والأسر والفقر والذل كل أولئك أهون عليهم من ركوب هذا الطريق الوعر الذي دلهم عليه. فأي شيء يكون العجز إن لم يكن هذا هو العجز.

لا ريب أن هذه الحملات كلها لم تكن موجهة إلى شخص النبي وأصحابه، فقد كانوا من قبل تعطفهم عليهم أرحامهم، وتحببهم إليهم مكارم أخلاقهم. كما أنها لم تكن موجهة إلى القرآن في الصدور ولا في داخل البيوت؛ فقد قبلوا منهم أن يعبد كل امرئ ربه في بيته كيف يشاء. إنها كانت مصوبة إلى هدف واحد، ومقاومة لخطر واحد، هو إعلان (١) هذا القرآن ونشره بين العرب.

ولا يهجسن في روعك أنهم ما نقموا من الإعلان بالقرآن إلا أنه دعوة جديدة إلى دين جديد فحسب. كلا، فقد كان في العرب حنفاء من فحول الخطباء والشعراء؛ كقُس بن ساعدة، وأمية بن أبي الصَّلت، وغيرهما، وكانت خطبهم وأشعارهم مشحونة بالدعوة إلى ما دعا إليه القرآن من دين الفطرة. فما بالهم قد أهمهم من أمر محمد وقرآنه ما لم يعنهم من أمر غيره؟ ما ذاك إلا أنهم وجدوا له شأنًا آخر لا يشبه شأن الناس، وأنهم أحسوا في قرأنه قوة

زيد: لِيَخبِسُوكَ... عَنِ الْمُطَّلِبِ بِنِ أَبِي وَدَاعَةَ: أَنَّ أَبَا طَالِبِ قَالَ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ: مَا يَأْتَمُرُ بِكَ قَوْمُكَ؟ قَالَ «يُرِيدُونَ أَنْ يَسْحَرُونِ أَوْ يَفْتُلُونِ أَوْ يُخْرِجُونِ». فَقَالَ: مَنْ أَخْبَرَكَ بِهَذَا؟ قَالَ «رَيِّي». قَالَ: فَالَ: فَالَ: فَالَ: فَالَ: فَالَ: فَالَ: فَالَ: فَالَ: فَالَا أَسْتَوْصِي بِهِ، بَلْ هُو يَسْتَوْصِي بِي». قَالَ: فَالَ: فَانَزَلَتْ: ﴿ وَإِذْ يَنْكُرُ بِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِيثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾ الْآية. وَذِكْرُ أَبِي طَالِبٍ فِي هَذَا فَنَزَلَتْ: ﴿ وَإِذْ يَنْكُرُ بِكَ ٱلَّذِينَ كَفْرُواْ لِيثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾ الْآية. وَذِكْرُ أَبِي طَالِبٍ فِي هَذَا غَرِيبٌ جِدًّا، بَلْ مُنْكَرٌ ، لِأَنَّ هَذِهِ الْآيَةَ مَدَنِيَةٌ ... انظر: تفسير ابن كثير (٤/ ٣٨).

عرِيبٌ جِدا، بَلَ مَنْكُرُ، لِإِنَ هَذِهِ الآيَهُ مَدْنِيَهُ... انظر: تفسير ابن كثير (٤ / ٢٨).

(١) وفي ذلك يقول النبي ﷺ حينها كان يعرض نفسه على الناس في الموقف: «ألا رَجُل يُحْمِلنِي إلَى قَوْمِه؟ فإنَّ قُريشًا مَنْعُونِي أَنْ أَبِلِّغ كَلَام رَبِّي، وواه أبو داود والترمذي، فانظر قوله: «منعوني أن أبلغ كلام رَبِّي، وواه أبو داود والترمذي عن جابر، كِتَاب: فضائل القرآن، بَاب: ما جاء كيف كانت قراءة النبي ﷺ (٢٨٤٩)، وأبو داود عن جابر بن عبد الله، كِتَاب: السنة، بَاب: في القرآن (٢٠٩٤). [د/ عمد عَبْد الله وزارًا.

﴿ النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

غلابة وتيارًا جارفًا يريد أن يبسط سلطانه حيث يصل صدى صوته، وأنهم لم يجدوا سبيلًا لمقاومته عن طريق المعارضة الكلامية التي هي هجيراهم(١)، والتي هي الطريق المباشر الذي تحداهم به، فلا جرم كان الطريق الوحيد عندهم لمقاومته هو الحيلولة بمختلف الوسائل بين هذا القرآن وبين الناس مهم كلفهم ذلك من تضحية، وكذلك فعلوا، وكذلك مضت السنة فيمن بعدهم من أعداء القرآن إلى يومنا هذا.

وأما الثالث: فإنه لو كان عجزهم عن مضاهاة القرآن لعارضٍ أصابهم حال بينهم وبين شيء في مقدورهم، لما استبان لهم ذلك العجز إلا بعد أن يبسطوا ألسنتهم إليه، ويجربوا قدرتهم عليه؛ لأنه ما كان لامرئ أن يحس بزوال قدرته عن شيء كان يقدر عليه كقدرته على القيام والقعود إلا بعد محاولة وتجربة، ونحن قد علمنا أنهم قعدوا عن هذه التجربة، ولم يشرع منهم في هذه المحاولة إلا أقلهم عددًا، وأسفههم رأيًا. فكان ذلك آية على بأسهم الطبيعي من أنفسهم، وعلى شعورهم بأن عجزهم عنهم عجز فطري عتيد، كعجزهم عن إزالة الجبال، وعن تناول النجوم من السماء، وأنهم كانوا في غني بهذا العلم الضروري عن طلب الدليل عليه بالمحاولات والتجارب. على أنهم لو كانوا لم يعرفوا عجزهم عنه بادئ ذي بدء، وإنها أدركهم العجز بعد

شعورهم بأنه في مستوى كلامهم، لكان عجبهم إذَّن من أنفسهم: كيف عيوا به وهو منهم على طرف الثهام (٢)؟ ولجعلوا يتساءلون فيها بينهم أي داء أصابنا فعقد ألسنتنا عن معارضة هذا الكلام هو ككل كلام؟ أو لرجعوا إلى بيانهم القديم قبل أن يصيبهم العجز فجاؤوا بشيء منه في محاذاته، ولكنهم لم يجيئوا فيه بقديم ولا جديد، وكان القرآن نفسه هو مثار عجبهم وإعجابهم، حتى إنهم كانوا يخرون سُجَّدًا لسماعه من قبل أن تمضي مهلة يوازنون فيها بينه وبين كلامهم (٣)، بل إن منهم من كان يغلبه هذا الشعور فيفيض على لسانه

ليس له وضوء (۱۰۷۱).

<sup>(</sup>١) الهِجِّيرَى : كثرة الكلام، أو: القولُ السَّيِّع، أو : الدَّأَبُ والعادةُ. يُقَالُ: ما زال هذا هِجِّيرَاه : ما يُولَعُ بذِكره. [الوسيط (٢/ ٩٧٣)].

<sup>(</sup>٢) الثَّمَامُ: عشب من الفصيلة النجيلية يسمو إِلَى مائة وَخمسين سنتمترا، فروعه مزدحمة متجمعة... وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْكَ على طرف الثمام قريب سهل التَّنَاوُل. [الوسيط (١/١٠١)].

٨٦) (٣) ودليلُ ذلك: حديثُ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: ﴿أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ سَجَدَ بِالنَّجْم، وَسَجَدَ مَعَهُ المُسْلِمُونَ وَالْمُشْرِكُونَ وَالْجِنُّ وَالْإِنْسُ». صحيح البخاري، باب سجود المسلمين مع المشركين، والمشرك نجس

اعترافًا صحيحًا: «ما هذا بقول بشر».

# «الشبهة الرابعة» شبهة من قد يظن أن القرآن إن كان معجزاً فليس إعجازه من ناحيته اللغوية؛ لأنه لم يخرج عن لغة العرب في مفرداته ولا في قواعد تركيبه:

٤ - فإن قال: قد تبينتُ الآن أن سكوت الناس عن معارضة القرآن كان عجزًا، وأنهم وجدوا في طبيعة القرآن سرًا من أسرار الإعجاز يسمو به عن قدرتهم. ولكني لست أفهم أن ناحيته اللغوية يمكن أن تكون من مظان هذ السر؛ لأني أقرأ القرآن فلا أجده يخرج عن معهود العرب في لغتهم العربية: فمن حروفهم ركِّبَتْ كلماتُه. ومن كلماتهم أُلفت جمله وآياته، وعلى مناهجهم في التأليف جاء تأليفه، فأي جديد في مفردات القرآن لم يعرفه العرب من موادها وأبنيتها؟ وأي جديد في تركيب القرآن لم تعرفه العرب من طرائقها ولم تأخذ به في مذاهبها، حتى نقول: إنه قد جاءهم بها فوق طاقتهم اللغوية؟

قلنا له: أما أن القرآن الكريم لم يخرج في لغته عن سنن العرب في كلامهم إفرادًا وتركيبًا فذلك في جملته حق لا ريب فيه، وبذلك كان أدخل في الإعجاز، وأوضح في قطع الأعلنا ووَلَو جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُواْ لَوْلَا فُصِلَتَ ءَايَئتُهُ وَّ عَالَجُيٌّ وَعَرَبِيُ ﴾ [فصلت:

.[ ٤ ٤

وأما بعد: فهل ذهب عنك أن مثل صنعة البيان كمثل صنعة البنيان، فالمهندسون البناءون لا يخلقون مادة بناء لم تكن في الأرض، ولا يخرجون في صنعتهم عن قواعدها العامة، ولا يعدو ما يصنعونه أن يكون جدرانًا مرفوعة، وسقفًا موضوعة، وأبوابًا مشرعة، ولكنهم تتفاضل صناعاتهم وراء ذلك في اختيار أمتن المواد وأبقاها على الدهر، وأكنها للناس من الحرِّ والقرِّ(۱)، وفي تعميق الأساس وتطويل البنيان، وتخفيف المحمول منها على حامله، والانتفاع بالمساحة اليسيرة في المرافق الكثيرة، وترتيب الحجرات والأبهاء، بحيث يتخللها الضوء والهواء، فمنهم من يفي بذلك كله أو جله، ومنهم من يخل بشيء منه أو أشياء.. إلى فنون من الزينة والزخرف يتفاوت الذوق الهندسي فيها تفاوتًا بعيدًا.

كذلك ترى أهل اللغة الواحدة يؤدون الغرض الواحد على طرائق شتى يتفاوت حظها في الحسن والقبول، وما من كلمة من كلامهم ولا وضع من أوضاعهم بخارج عن مواد اللغة وقواعدها في الجملة. ولكنه حسن الاختيار في تلك المواد والأوضاع قد يعلو بالكلام حتى يسترعي سمعك، ويثلج صدرك، ويملك قلبك. وسوء الاختيار في شيء من

بالكلام حتى يسترعي سمعك، ويثلج صدرك، ويملك قلبك. وسوء الاختيار في شيء من ذلك قد ينزل به حتى تمجَّه(١) أذنك، وتغثى(٢) منه نفسك، وينفر منه طبعك. ذلك أن اللغة فيها العام والخاص، والمطلق والمقيد، والمجمل والمبين، وفيها العبارة

النفي والإثبات، وفيها الحقيقة والمجاز، وفيها الإطناب والإيجاز، وفيها الذكر والحذف، وفيها الابتداء والعطف، وفيها التعريف والتنكير، وفيها التقديم والتأخير، وهلم جرا.. ومن كل هذه المسالك ينفذ الناس إلى أغراضهم، غير ناكبين بوضع منها عن أوضاع اللغة

والإشارة والفحوى والإيهاء، وفيها الخبر والإنشاء، وفيها الجمل الاسمية والفعلية، وفيها

جملة، بل في شعابها يتفرقون، وعند حدودها يلتقون.

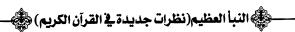
بيد أنه ليس شيء من هذه المسالك بالذي يحمل في كل موطن، وليس شيء منها

بالذي يقبح في كل موطن، إذن لهان الأمر على طالبه، ولأصبحت البلاغة في لسان الناس طعمًا واحدًا، وفي سمعهم نغمة واحدة، كلا، فإن الطريق الواحد قد يبلغك مأمنك حينًا، ويقصر بك عن غايتك حينًا آخر، ورب كلمة تراها في موضع كالخرزة الضائعة ثم تراها بعينها في موضع آخر، كالدرة اللامعة. فالشأن إذن في اختيار هذه الطرق أيها أحق بأن يسلك في غرض غرض، وأيها أقرب توصيلًا إلى مقصد مقصد:

- ففي الجدال، أيها أقوم بالحجة، وأدحض للشبهة.
  - وفي الوصف، أيها أدق مثيلًا للواقع.
- وفي موطن اللين، أيها أخف على الأسماع وأرفق بالطباع.
- وفي موطن الشدة، أيها أشد اطلاعًا على الأفئدة بتلك النار الموقدة.
- وعلى الجملة، أيها أوفى بحاجات البيان وأبقى بطراوته على الزمان.

<sup>(</sup>١) مَجَّ به مَجَّا: لَفَظَهُ، ويُقَالُ: كلام تمجّه الأسهاع، المجاج: ما تمجه من فِيكَ. [الوسيط (٢/ ٥٥٤)]. (٢) غَثَا الْوَادي غثوًا وغُثُوًّا: كثر فِيهِ الغثاء. والغُثاء: مَا يحملهُ السَّيْل من رغوة وَمن فتات الأَشْيَاء

الَّتِي عَلَى وَجه الأَرْضَ. [الوسيطُ (٢/ ٦٤٥)].



والأمر في هذا الاختيار عسير غير يسير؛ لأنَّ مجال الاختيار كثير الشعب، مختلف الألوان في صور المفردات والتراكيب، والناس ليسوا سواء في استعراض هذه الألوان، فضلًا عن الموازنة بينها، فضلًا عن حسن الاختيار فيها، فرب رجلين يهتدي أحدهما إلى ما غَفَل عنه صاحبه، ويغفل كل منها عما هدي إليه الآخر، ورب وجه واحد يقوتك ها هنا يعدل وجهين تحصلهما هناك، أو بالعكس.

وعن جملة الملاحظات التي يلاحظها القائل في قوله، تتولد صورة خاصة مثلها في هذه المركبات المعنوية مثل «الْمِزَاج» في تلك المركبات العنصرية المادية، وهذا «الْمِزَاج» هو الذي نسميه بالأسلوب أو الطريقة، وعلى حسبه يقع التفاوت في درجات الكلام وفي حظه من الحسن والقبول.

وأمسها رحمًا بالمعنى المراد، وأجمعها للشوارد، وأقبلها للامتزاج، ويضع كل مثقال ذرة في موضعها الذي هو أحق بها وهي أحق به، بحيث لا يجد المعنى في لفظه إلا مرآته الناصعة، وصورته الكاملة، ولا يجد اللفظ في معناه إلا وطنه الأمين، وقراره المكين. لا يومًا أو بعض يوم، بل على أن تذهب العصور وتجيء العصور، فلا المكان يريد بساكنه بدلًا، ولا الساكن يبغي عن منزله حِوَلًا.. وعلى الجملة يجيئك من هذا الأسلوب بها هو المثل الأعلى في

صناعة البيان.

فالجديد في لغة القرآن أنه في كل شأن يتناوله من شؤون القول يتخير له أشرف المواد،

هذا مطلب له دليله، وإجمال له تفصيله، وليس من قصدنا أن نعجلك الآن بالبحث في أدلته وتفاصيله، وإنها أردنا أن نزيح عنك هذه الشبهة لتعلم أن ليس كل كلام عربي ككل كلام عربي، وأن هذه الناحية اللغوية جديرة بأن تتافوت فيها القوى نازلة إلى حد العجز، أو صاعدة إلى حد الإعجاز.

فإن أحببت أن تعرف للقرآن الكريم سبقه وبلوغه الغاية في هذا المضهار وأنت بعدُ لم تُرزق قوة الفصل بين درجات الكلام فاعلم أنه لا سبيل لك إلى القضاء في هذا الشأن عن حس وخبرة، و إنها سبيلك أن تأخذ حكمه مسلمًا عن أهله وتقنع فيه بشهادة العارفين به، وإذَن يكون من حقك علينا أن نقدم لك مثالًا من شهاداتهم، فخذ الآن هذا المثال:

جاء الوليد بن المغيرة إلى رسول الله ﷺ فلما قرأ عليه القرآن كأنه رقَّ له، فبلغ ذلك أبا

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

جهل، فأتاه فقال له: يا عم، إن قومك يرون أن يجمعوا لك مالًا ليعطوكه، فإنك أتيت محمدًا لتتعرض لما قبله، قال الوليد: لقد علمت قريش أني من أكثرها مالًا، قال: فقل فيه

قولًا يبلغ قومك أنك منكر له وكاره، قال: وماذا أقول؟ فوالله ما فيكم رجل أعلم مني بالشعر لا برَجَزِه ولا بقصيده ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه الذي يقوله شيئًا من هذا، ووالله إن لقوله لحلاوة، وإن عليه لطلاوة <sup>(١)</sup>، وإنه لمنير أعلاه، مشرق أسفله، وإنه ليعلو

ولا يعلى، وإنه ليحطم ما تحته ... الحديث (٢) رواه عن ابن عباس، وقال: صحيح على شرط البخاري<sup>(٣)</sup>.

نعم، إن كنت لا تفرق بين كلام وكلام فهذه شهادةٌ حسبُك من شهادة، وناهيك أنها شهادة أهل اللغة أنفسهم، بل شهادة الأعداء لعدوهم.

وإذا لم تـــر الهلال فــسلـم لأنـاس رأوه بـالأبـصـار

وأما إن كنت قد أوتيت حظك من معرفة فروق الكلام والمَيْز بين أساليبه فاقرأ ما شئت من خطب العرب وأشعارها، وحكمها وأمثالها، ورسائلها ومحاوراتها، متتبعًا في ذلك

عصور الجاهلية والإسلام على اختلاف طبقاتها، ثم افتح صفحة من هذا الكتاب العزيز وانظر ماذا ترى؟

(١) الطلاوة: الحسن والرونق وجلدة رقيقَة فَوق اللَّبن أَو الدَّم. والطلاوة. كل مَا يطلي بِهِ. [الوسيط (٢/

(٢) أخرجه الحاكم في «المستدرك» (٣٨٧٢)، وقال: «صحيح الإسناد على شرط البخاري، ولم يخرجاه»،

والبيهقي في «شعب الإيمان» (١٣٤)، وفي «الاعتقاد» للبيهقي أيضًا (٢٦٨). (٣) للحديث بقية، وهي: أن أبا جهل ألح على الوليد، وقال له: لا يرضى عنك قومك حتى تقول فيه.

فقال الوليد: دعني أفكر. فلما فكر قال: هذا سحر يأثره عن غيره، وفي ذلك نزل قوله تعالى: ﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا۞ وَجَعَلْتُ لَهُرِ مَالًا مُعْدُودًا۞ وَتَنِينَ شُهُودًا۞ وَمَهْدَتْ لَهُر تَعْهِيدًا۞ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ۞ كَلَاّ إِنَّهُر كَانَ لِآيَتِيَا عَنِيدًا۞ سَأَرْهِقُهُ, صَمُودًا۞ إِنَّهُ, فَكُرَ وَقَدَّرَ۞ فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ۞ ثُمَّ قَتُل وَتَسَرَكُ ثُرُأَدْبَرَ وَٱسْتَكُبَرَكُ فَقَالَ إِنْ مَـٰذَآ إِلاّ سِخْرٌ يُؤثِّرُكُ إِنْ مَـٰذَآ إِلاّ قَوْلُ ٱلْبَشْرِڰ﴾ [المـدشـر: ١١ ـ ٢٠].

فانظر تصوير القرآن للجهد العنيف الذي بذله الرجل في إصدار حكمه الثاني، حيث يقول: إنه فكر وقدر، ثم نظّر، ثم عبس وبسر، ثم أدبر واستكبر، ومعنى هذا كله أنه كان يقاوم فطرته، ويستكره نفسه على مخالفة وجدانه، وأنه كان في حيرة وضيق بها يقول.. وأخيرًا استطاع أن يقول ما قال نزولًا على إرادة قومه. وانظر الفرق بين هذا الحكم المصطنع وبين حكم البديهة العربية في قوله أول مرة: إنه يعلو وما يُعلى، وأنه يحطم ما تحته. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز]. ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) ﴿ \_\_

أسلوب عجب، ومنهج من الحديث فذ مبتكر، كأن ما سواه من أوضاع الكلام منقول، وكأنه بينها على حد قول بعض الأدباء: «وضع مرتجل» لا ترى سابقًا جاء بمثاله، ولا لاحقًا طبع على غِراره، فلو أن آية منه جاءتك في جمهرة من أقوال البلغاء لدلَّت على مكانها. واستهازت من بينها، كما يستميز اللحن الحساس بين ضروب الألحان، أو الفاكهة الجديدة بين ألوان الطعام.

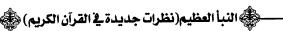
#### «الشبهة الخامسة» شبهة من يزعم أن عدم قدرة الناس على مجاراة أسلوب القرآن ليس خصوصية للقرآن؛ لأنَّ أسلوب كل قائل صورة نفسه ومزاجه فلا يستطيع غيره أن يحل محله:

٥ - سيقول السائل إذا انتهى معنا إلى هذا الموضع: لقد أغلقتم عنا بهذا البيان بابًا من

الشك، ولكنكم لم تلبثوا أن فتحتم علينا منه بابًا جديدًا، ألم تقولوا لنا: إن هذه الصناعة البيانية ليست في الناس بدرجة واحدة، وإن القوى تذهب فيه متفاوتة على مراتب شتى، فها نرى إذَن علينا من حرج أن نعد الإعجاز الذي حدثتمونا عنه أمرًا مشاعًا يجري في أساليب الناس كما يجري في القرآن. ألا ترون أن كل قائل أو كاتب إنها يضع في بيانه قطعة من عقله ووجدانه على الصورة التي تهديه إليها فطرته ومواهبه؟ وأن اختلاف الناس في هذه الوسائل يتبعه ألبتة اختلاف طرائقهم في التعبير عن أغراضهم؟ إنكم لتستطيعون أن تحصوا في اللغة العربية صورًا كلامية بعدة الناطقين بها، بحيث لا تجدون كاتبًا يكتب كما يكتب كاتب آخر على السواء، ولا قائلًا كذلك. بل أنتم لا محالة واجدون عند كل واحد منهاجًا خاصًا في الأداء؛ فليس البدوي كالحضري، ولا الذكي كالغبي. وليس الطائش كالحليم، ولا المريض كالسليم. وليس الأدني في هذا الباب يستطيع الصعود إلى الأعلى، ولا الأعلى يستطيع النزول إلى الأدني. بل المتشابهان فطرة ومزاجًا، المتساويان تربية وتعليهًا قد يشربان من كأس واحدة ثم لا يتناطقان بالكلام على صورة واحدة. فكيف تأمرون الناس أن يجيئوكم بمثل القرآن وهم لا يقدرون أن يجيء بعضهم بمثل كلام بعض؟ وكيف تعدون عجزهم عنه آية على قدسيته وأنتم لا تعدون عجز كل امرئ عن الإتيان بأسلوب

غيره آية على أن ذلك الأسلوب صنع إلهي محض لا كسب فيه للذي جرى على لسانه؟

أليس هذا القياس يسوغ لنا أن نفترض القرآن كلامًا بشريًّا كسائر كلام البشر، غير أنه



اختص أسلوبه بصاحبه كما اختص كل امرئ بأسلوب نفسه؟

وجوابنا لهذا القائل أن نقول له: لسنا نهاريك في أن كلام المتكلم إنها هو صورة تمليها عليه فطرته ومواهبه، ولا في أن هذه الفطر والمواهب لتفاوتها عند أكثر الناس لا بد أن تترك أثرها من التفاوت في صورة كلامهم، ولا في أن تلك الفطر والمواهب إن تشابهت عند فريق من الناس فأملت عليهم صورًا متشابهة من القول فإنها لا تخرجها في عامة الأمر صورة

كل هذا نسلمه ولا ننكره، ولكنه لا يضرنا ولا يوهن شيئًا من حجتنا؛ ذلك أننا حين نتحدى الناس بالقرآن لا نطالبهم أن يجيئونا بنفس صورته الكلامية، كلا، ذلك ما لا نطمع فيه، ولا ندعو المعارضين إليه، وإنها نطلب كلامًا أيًّا كان نمطه ومنهاجه، على النحو الذي يحسنه المتكلم أيًّا كانت فطرته ومزاجه، بحيث إذا قيس مع القرآن بمقياس الفضيلة البيانية حاذاه أو قاربه في ذلك المقياس وإن كان على غير صورته الخاصة، فالأمر الذي ندعوهم إلى التهاثل أو المقاربة فيه هو هذا القدر الذي فيه يتنافس البلغاء، وفيه يتهاثلون أو يتقاربون. وذلك غير المعارض والصور المعينة التي لا بد من الاختلاف فيها بين متكلم

فإن عسر عليك أن تفهم كيف تجيء الماثلة مع هذا الاختلاف ضربنا لك مثلًا: قومًا يستبقون إلى غاية محدودة، وقد اتخذوا لذلك مجالًا واسعًا لا يزاحم بعضهم فيه بعضًا، ولا يضع أحدهم قدمه على موضع قدم صاحبه، بل جعل كل منهم يذهب في

طريقه الخاص به موازيًا لقِرنه في المبدأ والوجهة. ثم يكون منهم المجلي(١) والمصلي(٢)، والمقفِّي(٣) والتالي، ويكون منهم من لا حظَّ له في الرهان. ويكون منهم المتكافؤون المتعادلون. وهكذا تراهم وهم مختلفو المنازل يقع بينهم التماثل كما يقع بينهم التفاضل

94

ومتكلم.

<sup>(</sup>١) أَجْلَى الْقَوْمِ عَنِ الْمَكَانِ وَمِنْه خَرجُوا مِنْهُ للجدبِ أَو الْخَوْفِ وَالنَّاسِ عَنِ الشَّيْء انفرجوا وَيُقَال أجلى يعدو أشرع. جَلَّى الْفرس تجلية سبق فِي الحلبة. [الوسيط (١/ ١٣٢)].

<sup>(</sup>٢) المصلي: من خيل السباق الَّذِي يَتْلُو السَّابِق ويستعار للْإِنْسَان إِذَا كَانَ تاليا للْأُولِ فِي أَي عمل كَانَ.

<sup>(</sup>٣) افْتَفَاهُ: تبعه وَالشَّنيْء اخْتَارَهُ وَفُلَانًا بِأَمْر اختصه بِهِ وَيُقَال اقتفى بفلان خص نَفسه بِهِ. [الوسيط (٢/

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

بنسبة ما قطعه كل منهم من طريقه إلى الغاية المشتركة.

فكذلك المتنافسون في حلبة البيان يعمد كل منهم إلى الغرض من الطريق التي يرضاها، وعلى الوجه الذي يستمليه من نفسه، ثم يقع بينهم التهاثل أو التفاضل على قدر ما يوفون من حاجة البيان أو ينقصون منها، وإن اختلفت المذاهب التي انتحاها كل منهم.

هَبْ ـ إذَن ـ المدعوين لمعارضة القرآن فيهم الأكفاء والأنداد لنبي القرآن في الفطرة والسليقة العربية، أو من هم أكمل منه فيها، أو هبهم جميعًا دونه في تلك المنزلة. فأما الأعلون فسيجيئون على وفق سليقتهم بقول أحسن من قوله. وأما الأنداد فسيجيؤون بشيء مثله. وأما الآخرون فلن يكبر عليهم أن يقاربوا ويجيئوا بشيء من مثله (١)، وشيء من هذه المراتب الثلاث (٢) لو تم لكان كافيًا في رد الحجة وإبطال التحدي.

ستقول: بل أختار الواقع، وهو أن العرب على اختلاف مراتبهم في البيان لم يرتفعوا إلى طبقة البلاغة المحمدية، وأزعم أن هذا القصور الذاتي الذي قعد بهم عن مجاراته في عامة كلامه هو الذي قعد بهم عن معارضة قرآنه. وإذَن لا يكون هذا العجز حجة لكم على قدسية الأسلوب القرآني كما لم يكن حجة عندكم على قدسية الأسلوب النبوي.

فنجيب: أما أن محمدًا ﷺ كان هو أفصح العرب (٣)، وكان له في هذه الفضيلة البيانية المقام الأول بينهم غير مزاحم، فذلك ما لا نهاري ـ بل لا نمتري ـ فيه نحن ولا أحد عمن يعرف العربية، غير أننا نسأل ما مبلغ هذا التفاوت الذي كان بينهم وبينه؟ أكان مما يتفق مثله في مجاري العادات بين بعض الناس وبعض في حدود القوة البشرية، أم كان أمرًا شاذًا

وَالْقُرْآنُ هُوَ الْغَايَةُ فِي إِيجَازِ اللَّفْظِ وَاتِّسَاعِ الْمَعَانِي».

<sup>(</sup>١) لا تنسَ ما قررناه في الفرق بين هذه الطبقة والتي قبلها ص٧٨ . [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>٢) غير أن المرتبة الأولى مسكوت عنها في القرآن الكريم استقصارًا لهممهم، واكتفاءً بتعجيزهم عما بعدها. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

بعدى. و الدليل على ذلك: حديث أبي هريرة رَوَظَّتَ: أن رسول الله ﷺ قال: «بُعِفْتُ بِجَوَامِعِ الكَلِم، وَنُصِرْتُ بِالرُّعْبِ...». صحبح البخاري (٢٩٧٧). قال ابن حجر في الفتح (١٢٨/٦): «وَجَوَامِعُ الْكَلِمِ الْقُرْآنُ فَإِنَّهُ تَقَعُ فِيهِ الْمَعَانِي الْكَثِيرَةُ بِالْأَلْفَاظِ الْقَلِيلَةِ وَكَذَلِكَ يَقَعُ فِي الْأَحَادِيثِ النَّبُويَّةِ الْكَثِيرُ مِنَ ذَلِكَ». وقالَ ابن حجر أيضًا في الفتح (٣/ ٢٤٧): «وَحَاصِلُهُ: أَنَّهُ ﷺ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِالْقَوْلِ الْمُوجَزِ الْقَلِيلِ اللَّفْظِ الْكَثِيرِ الْمَعَانِي وَجَزَمَ غَيْرُ الزُّهْرِيِّ بِأَنَّ الْمُرَادَ بِجَوَامِعِ الْكَلِمِ الْقُزْآنُ بِقَرِينَةِ قَوْلِهِ بُعِفْتُ

🕸 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

فأما إن كان كما نعهد شبيهًا بما يكون في العادة بين البليغ والأبلغ، وبين الحسن

#### خارقًا للعادة بالكلية؟

والأحسن، فلا شك أن هذا النحو من العلو إن حال بينهم وبين المجيء بمثل كلامه كله لم يكن ليحول بينهم وبين قطعة واحدة منه، ولئن أعجزهم هذا القدر اليسير أن يحتذوه على التمام لم يكن ليعجزهم أن ينزلوا منه بمكان قريب. ألا وإننا قد أرخينا لهم العنان في معارضة القرآن بهذا أو ذاك، وأغمضنا لهم فيها يجيئوننا به أن يكون كلَّا أو بعضًا، وكثيرًا أو

يسيرًا، ومماثلًا أو قريبًا من الماثل، فكان عجزهم عن ذلك كله سواء. وأما إن قيل: إن التفاوت بينه عليه الله وبين سائر البلغاء كان إلى حد انقطاع صلتهم به جملة؛ لاختصاصه من بين العرب ومن بين الناس بفطرة شاذة لا تنتسب إلى سائر الفطر في

قليل ولا كثير إلا كما تنتسب القُدرة إلى العَجز، أو الإمكان إلى الاستحالة، فلا شك أن القول بذلك هو أخو القول بأن الإنسان ما ليس بإنسان، أو هو التسليم بأن ما يجيء به هذا الإنسان لا يكون من عمل الإنسان؛ ذلك أن الطبيعة الإنسانية العامة واحدة، والطبائع الشخصية تقع فيها الأشباه والأمثال في الشيء بعد الشيء وفي الواحد بعد الواحد؛ إن لم يكن ذلك في عصر ففي عصور متطاولة، وإن لم يكن في كل فنون الكلام

ففي بعض فنونه. وكم رأينا من أناس كثيرة تتشابه قلوبهم وعقولهم وألسنتهم فتتوافق خواطرها وعباراتهم حينًا، وتتقارب أحيانًا، حتى لقد يخيل إليك أن الروح الساري في القولين روح واحد، وأن النفس ها هنا هو النفس هناك. وكذلك رأينا من الأدباء المتأخرين من يكتب بأسلوب ابن المقفع وعبد الحميد، ومن يكتب بأسلوب الهمذاني والخوارزمي، وهلم جرّا.

فلو كان أسلوب القرآن من عمل صاحبه الإنسان لكان خليقًا أن يجيء بشيء من مثله من كان أشبه بهذا الإنسان مزاجًا، وأقرب إليه هديًا وسمتًا، وألصق به رحمًا، وأكثر عنه أُخذًا وتعلمًا، أو لكان جديرًا بأصحابه الذين نزل القرآن بين أظهرهم فقرؤوه واستظهروه؛ وتذوقوا معناه وتمثلوه، وترسموا خطواته واغترفوا من مناهله ـ أن يدنوا أسلوبهم شيئًا من الله على ما تقضي به غريزة التأسي، وشيمة نقل الطباع من الطباع، ولكن شيئًا من ذلك

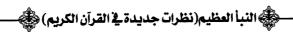
كله لم يكن، وإنها كان قصاري فضل البليغ فيهم كما هو جهد البليغ فينا أن يظفر بشيء يقتبسه منه في تضاعيف مقالته ليزيدها به علوًّا ونباهة شأن. ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

بل نقول: لو كان الأسلوب القرآني صورة لتلك الفطرة المحمدية لوجب على قياس ما أصلته من المقدمات أن ينطبع من هذه الصورة على سائر الكلام المحمدي ما انطبع منها على أسلوب القرآن؛ لأنَّ الفطرة الواحدة لا تكون فطرتين، والنفس الواحدة لا تكون نفسين (١) ونحن نرى الأسلوب القرآني فنراه ضربًا وحده، ونرى الأسلوب النبوي، فنراه

(۱) هنا موضع سؤال، فكأننا بقائل يقول لنا: إنه ليس بدعًا من الأمر أن يكون للرجل البليغ ضربان من الكلام: أحدهما: يجيئه على البديهة فيرسله إرسالاً غير معني بته ذيبه وتجبيره، والآخر: يتأتى له بالروية ويحتفل به احتفالاً يجعل بينه وبين الضرب الأول بعدًا شاسعًا يحيل للسامع أنه قول شخص آخر مع صدور القولين عن قائل واحد. فهلا طبقتم هذا المثل في الكلام المحمدي فجعلتم حديثه

من الضرب الأول وقرآنه من الضرب الثانى؟ والجواب: أن توزيع هذين الضربين على الحديث والقرآن توزيع لا يتفق والواقع في شيء؛ فقد كان أكثر الوحى القرآني يجيء إلى النبي ﷺ في شأن لم يسبق عهد به ولم يتقدم منه تفكير فيه، بل كان يفاجئه من فوره على غير توقع وانتظار؛ جوابًا لسؤال سائل، أو فنيا في حادثة نزلت، أو قصصًا عن أمة مضت، أو ما إلى ذلك، وقليلًا ما كان يجيئه بعد تشوف وثلبك تمكن فيه الروية، كما في مسألة الإفك ومسألة تحويل القبلة، وقد رأينا أسلوبه في كلتا الحالين، فإذا نسقُه هو نسقُه ونظامُه هو نظامُه، وكذلك نقول: إن كلامه النبوي كانت تختلف عليه هذه الظروف ويتحد فيها أسلوبه، فقد كان يتكلم أحيانًا بعد تفكير طويل وروية وتشاور مع أصحابه كما رأينا من حديثه في مسألة الإفك، وكما نرى من حديثه بعد التشاور في شؤون الحرب والصلح ونحوها، وأحيانًا بعد تلبث بسير؛ انتظارًا للوحى كما في قصة الرجل الذي جاء في الجعرانة سنة ثمان فسأل عن العمرة وهو متضمخ بالطب وعليه جبة، فنظر إليه النبي ساعة، ثم سكت، حتى جاءه الوحى، فلما سري عنه قال: «أين السائل عن العمرة»؟ فجيء به، فقال ﷺ: «أمَّا الطِّيبُ الَّذي بِكَ فَاغْسِلْهُ ثَلاَثَ مَرَّات، وَأمَّا الجُبَّةُ فَانْزعْهَا، واصْنَعْ في عُمْرَتكَ مَا تَصْنَعُ في حَجِّكَ ﴿ رُواْهُ الشَّيخانِ. وأخرى كان يتكلم على البديهة فيها لا يشكل عليه أمره مما سبقت به قضية العقل أو الدين، وهو في كل ذلك يجرى كما ترى على نمط واحد لا تستطيع أن تميز في أسلوبه بين ما كان معناه مدبرًا بالرأى وما كان معناه معلمًا بالوحى. ولا بين ما يرسله إرسالًا في حديثه مع أهله وأصحابه وما يحتفل به احتفالًا في الجموع المحشودة والأيام المشهودة. فتبين بطلان ما اعتمده السائل من تفرقة بين القرآن والحديث على هذا النحو. بل إننا لو ذهبنا إلى أبعد من ذلك وافترضنا جدلًا صحة هذا التقسيم لما صلح أساسًا يقوم عليه بنيان الشبهة؛ لأنَّ انقسام الكلام إلى المرسل على البديهة والمزور بالروية ما كان ليتفاوت به منهج الكلام ـ عند العرب الخلص ـ هذا التفاوت البعيد الذي يظن فيه أنه قول قائلين. وإنها ظهر هذا التفاوت منذ انقرض أهل السليقة العربية ونبتت نابتة المولدين الذين أخذوا هذه اللغة من غير أمهاتهم، فكانت لغتهم التي بها يتكلمون غير اللغة التي بها يكتبون، وهكذا أمكن أن يكون لكل منهم أسلوبان

متباينان، ينزل بأحدهما إلى العامية الطبيعية ويصعد بالآخر إلى العربية المكسوبة، أما العربي القح=



ضربًا وحده لا يجري مع القرآن في ميدان إلا كها تجري محلقات الطير في جو السهاء لا تستطيع إليها صعودًا، ثم نرى أساليب الناس فنراها على اختلافها ضربًا واحدًا لا تعلو

عن سطح الأرض، فمنها ما يحبو حبوًا، ومنها ما يشتد عدوًا، ونسبة أقواها إلى القرآن كنسبة هذه «السيارات» الأرضية (١) إلى تلك «السيارات» السهاوية (٢) 1

اقتناص الطائر أو مجاراته؛ ولقد تقرأ الكلمة من الحكمة فيشتبه عليك أمرها: أمن كلمات النبوة هي أم من كلمات الصحابة أو التابعين؟ ذلك على ما عملت من امتياز الأسلوب النبوي بمزيد الفصاحة ونقاء الديباجة وإحكام السرد. ولكنه امتياز قد يدق على غير المنتهين في هذا الفن. وقد يقصر الذوق وحده عن إدراكه، فيلجأ إلى النقل يستعينه في تمييز

نعم، لقد تقرأ القطعة من الكلام النبوي، فتطمع في اقتناصها ومجاراتها كما تطمع في

بعض الحديث المرفوع من الحديث الموقوف أو المقطوع<sup>(٣)</sup> أما الأسلوب القرآني فإنه يحمل طابعًا لا يلتبس معه بغيره، ولا يجعل طامعًا يطمع أن

فإن في عامة أمره ما كان يزيده التفكير والتقدير والروية إلا استيعابًا لأطراف الحديث واستكمالًا

المعنى فيه تابعًا للفظ وليس اللفظ تابعًا للمعنى. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

لمقاصده، ولم يكن ذلك ليخرجه عن أسلوبه وطريقته ولغته الخاصة التي يألفها طبعه وتفيض بها سجيته وهي اللغة التي يحتذيها أهل الفن منا بعد محاولة ومعالجة. ولئن كان فيهم قليل ممن يريد القول على غير سجيته ويتعمل له ما ليس من عادته في كلامه، لقد كان هذا التكلف غير مخرج له عن حدود مذهبه جملة. بل كان يترك في غضون حديثه ما يتم عن روحه ومشربه. على أن الكلام بعد تلك المعاناة لم يكن ليزداد فصاحة وحسنًا. بل كان ينزل في هذا الباب بقدر ما يحسب الحاسب أنه يصعد فيه. ومن هنا كانت العرب تتمادح بالأمر يجيء طبعًا لا تكلفًا. ولم يكن النبي ﷺ في شيء ما من المتكلفين، بل كان أشد الناس كراهية للتكلف في الكلام وغيره. وكان يقول: «هلك المتنطعون» رواه مسلم وأبو داود, والتنطع في الكلام التعمق فيه والتفاصح. وانظر ذمه الرجل الهذلي حين خاصم في دية الجنين فقال: يا رسول الله كيف أغرم دية من لا شرب ولا أكل، ولا نطق ولا استهل؟ فمثل ذلك بطل، أي يهدر دمه. فقال رسول الله ﷺ: ﴿إنها هذا من إخوان الكهان من أجل سجعه الذي سجع». رواه الشيخان وغيرهما. وفي رواية: «أسجع كسجع الأعراب»؟ وفي أخرى: أسجع الجاهلية وكهانتها؟ فذم هذا النوع من السجع وهو ما كان كسجع الكهان مصنوعًا غير مطبوع وكان

<sup>(</sup>١) يقصد به «السَّيَّارَات الأرضية»: القوافل.

٢ و ) (٢) يُقْصَدُ بـ «السَّيَّارَات السَّمَاوِيَّة»: النجوم السيَّارة.

<sup>(</sup>٣) ألقاب اصطلح عليها علماء الرواية، يعنون من المرفوع ما نسب إلى النبي ﷺ والموقوف ما نسب إلى الصحابة، والمقطوع ما نسب إلى التابعين. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

يحوم حول حماه؛ بل يدع الأعناق، تشرئب إليه ثم يردها ناكسة الأذقان على الصدور.

كل من يرى بعينين أو يسمع بأذنين إذا وضع القرآن بإزاء غير القرآن في كلفتى ميزان، ثم نظر بإحدى عينيه أو استمع بإحدى أذنيه إلى أسلوب القرآن، وبالأخرى إلى أسلوب الحديث النبوي وأساليب سائر الناس، وكان قد رزق حظ ما من الحاسة البيانية والذوق اللغوي فإنه لا محالة سيؤمن معنا بهذه الحقيقة الجلية، وهي أن أسلوب القرآن لا

يدانيه شيء من هذه الأساليب كلها، ونحسب أنه بعد الإيهان بهذه الحقيقة لن يسعه إلا الإيهان بتاليتها.. استدلالًا بصنعة «ليس كمثلها شيء» على صانع ﴿لَيْسَ كُمِثْلِهِ شَيَّةٌ وَهُوَ آلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ [الشورى: ١١].

#### ● الانتقال من جلاء الشبهة إلى شفاء الغلة، يكشف جوانب من أسرار الإعجاز

٦ ـ إن كان السائل من طلاب الحق كما وصفنا، وانتهى من بحثه إلى حيث أشرنا، فأبصر وسمع، وقايس ووازن، وذاق ووجد، فسوف يتقدم إلينا بكلمته الأخيرة قائلًا: نعم نثلت(١) كنانة الكلام بين يديّ، وعجمت سهامها في وجدت كالقرآن أصلب عودًا، ولقد وردت مناهل القول وتذوقت طعومها فما وجدت كالقرآن أعذب موردًا. والآن آمنت أنه كما وصفتموه نسيج وحده، وأنه يعلو وما يُعْلَى، وأنه يحطم ما تحته، غير أنني وقد أدركت من قوة الأسلوب القرآني وحلاوته ما أدركت ـ لم يزل الذي أحس به من ذلك معنى يتجمجم (٢) في الصدر لا أحسن تفسيره ولا أملك تعليله. وما زالت النفس بعد هذا وذاك نزاعة إلى درس تلك الخصائص والمزايا التي استأثر القرآن بها عن سائر الكلام، وكان فيها سر إعجازه اللغوي. فهل من سبيل إلى عوض شيء من ذلك علينا لتطمئن به قلوبنا، ونزداد إيهانًا إلى إيهاننا؟

نقول: أما الآن فقد والله طلبت منا جسيهًا، وكلفتنا مرامًا بعيدًا لمثله انتدب العلماء والأدباء من قبلنا وفي عصرنا، فحفيت (٣) من دونه أقلامهم، ولم يزيدوا إلا أن ضربوا له (١) نثلت: استخرجت، يقال: نثل ما في الحفرة، ونثل ما في الوعاء، ونثل ما في الكنانة. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ

<sup>(</sup>٢) جمجم فُلَان: لم يبين كلامه، والشيء في صدره: أخفاه ولَمُ يُبْدِه. [الوسيط (١/ ١٣٣)].

<sup>(</sup>٣) الحفي: العالم المستقصي الرقيق. [الوسيط (١/ ١٨٧)].

🐌 النبأ العظيم(نظرات جديدة 🙎 القرآن الكريم) 🖑

الأمثال، واعترفوا بأن ما خفي عليهم منه أكثر مما فطنوا له، وأن الذي وصفوه مما أدركوه أقل مما ضاقت به عباراتهم، ولم تقف به إشاراتهم.

ونحن، وقد أفضت إلينا النوبة من بعدهم، هل تحسب أننا سنسلك سبيلًا غير سبيلهم فنزعم أننا في هذه العجالة سنبرز لك سر الإعجاز جملة؟ كلا، ولا استقراء ما كشفه الناس من جوانبه، كلا، ولا استقصاء ما نحسه نحن من تلك الجوانب، وإنها نريد أن نصور لك بعض تلك الخصائص التي تلاقينا من كتاب الله كلما سمعناه أو تلوناه وتدبرناه. لعلك واجد في القليل منها ما لا تجده في الكثير عا يعده الناس، كأن زادك الناس من ذلك أنواعًا رجونا أن نزيدك من النوع الواحد إقناعًا وانتفاعًا.



# نظرتان في القشرة السطحية للفظ القرآن

#### أول ما يفجؤك:

أول ما يلاقيك ويستدعي انتباهك من أسلوب القرآن الكريم خاصية تأليفه الصوتي في شكله وجوهره.

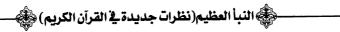
#### ١ ـ الجمال التوقيعي في توزيع حركاته وسكناته، ومداته وغُناته:

دع القارئ المجود يقرأ القرآن يرتله حق ترتيله نازلًا بنفسه على هوى القرآن، وليس نازلًا بالقرآن على هوى نفسه. ثم انتبذ منه مكانًا قصيًّا لا تسمع فيه جرس حروفه، ولكن تسمع حركاتها وسكناتها، ومدَّاتها وغنَّاتها، واتصالاتها وسكناتها، ثم ألق سمعك إلى هذه المجموعة الصوتية، وقد جردت تجريدًا وأرسلت ساذجة في الهواء. فستجد نفسك منها بإزاء لحن غريب عجيب لا تجده في كلام آخر لو جرد هذا التجريد، وجود هذا التجويد.

ستجد اتّساقًا وائتلافًا يسترعي من سمعك ما تسترعيه الموسيقى والشعر، على أنه ليس بأنعام الموسيقى ولا بأوزان الشعر، وستجد شيئًا آخر لا تجده في الموسيقى ولا في الشعر. ذلك أنك تسمع القصيدة من الشعر فإذا هي تتحد الأوزان فيها بيتًا بيتًا، وشطرًا شطرًا، وتسمع القطعة من الموسيقى، فإذا هي تتشابه أهواؤها وتذهب مذهبًا متقاربًا. فلا يلبث سمعك أن يمجها، وطبعك أن يملها، إذا أعيدت وكررت عليك بتوقيع واحد. بينها أنت من القرآن أبدًا في لحن متنوع متجدد، تنتقل فيه بين أسباب وأوتاد وفواصل (١) على أوضاع مختلفة، يأخذ منها كل وثر من أوتار قلبك بنصيب سواء، فلا يعروك منه على كثرة ترداده ملالة ولا سأم. بل لا تفتأ تطلب منه المزيد.

هذا الجهال التوقيعي في لغة القرآن لا يخفى على أحد ممن يسمع القرآن، حتى الذين لا

<sup>(</sup>۱) هل أنت بحاجة إلى معرفة مسميات هذه الألقاب؟ الحرف المتحرك يتلوه حرف ساكن يقال لهما: «سبب خفيف». والحرفان المتحركان يتلوهما ساكن «وتد مجموع» والحرفان المتحركان لا يتلوهما ساكن «سبب ثقيل» والحرفان المتحركان يتوسطهما ساكن «وتد مفروق» وثلاثة أحرف متحركة يعقبها ساكن «فاصل صغير» وأربعة أحرف متحركة يعقبها ساكن «فاصلة كبيرة». [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].



يعرفون لغة العرب. فكيف يخفى على العرب أنفسهم؟

وترى الناس قد يتساءلون: لماذا كانت العرب إذا اختصمت في القرآن قارنت بينه وبين الشعر نفيًا وإثباتًا، ولم تعرض لسائر كلامها من الخطابة وغيرها؟

وأنت، فهل تبينت ها هنا الجواب، وهديت إلى السر الذي فطنت له العرب، ولم يفطن له المستعربون؟

إن أول شيء أحسَّته تلك الأذن العربية في نظم القرآن هو ذلك النظام الصوتي البديع الذي قسمت فيه الحركة والسكون تقسيهً منوعًا يجدد نشاط السامع لسهاعه، ووزعت في تضاعيفه حروف المد والغنة توزيعًا بالقسط الذي يساعد على ترجيع الصوت به وتهادي

تضاعيفه حروف المد والغنة توزيعًا بالقسط الذي يساعد على ترجيع الصوت به وتهادي النفس به آنًا بعد آن، إلى أن يصل إلى الفاصلة الأخرى فيجد عندها راحته العظمى، وهذا النحو من التنظيم الصوتي إن كانت العرب قد عمدت إلى شيء منه في أشعارها فذهبت

يقع لها في أجود نثرها عيوب تغض من سلاسة تركيبه، ولا يمكن معها إجادة ترتيله إلا بإدخال شيء عليه أو حذف شيء منه.

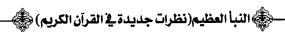
لا عجب إذن أن يكون أدنى الألقاب إلى القرآن في خيال العرب أنه شعر؛ لأنها

وجدت في توقيعه هزة لا تجد شيئًا منها إلا في الشعر. ولا عجب أن ترجع إلى أنفسها، فتقول: ما هو بشعر؛ لأنه ـ كما قال الوليد<sup>(١)</sup> ـ ليس على أعاريض الشعر في رجزه ولا في قصيده. ثم لا عجب أن تجعل مرد هذه الحيرة أخيرًا إلى أنه ضرب من السحر؛ لأنه جمع بين طرفي الإطلاق والتقييد في حد وسط، فكان له من النثر جلاله وروعته، ومن الشعر جماله

## ٢ ـ الجمال التنسيقي في رصف حروفه وتأليفها من مجموعات مؤتلفة مختلفة:

فإذا ما اقتربت بأذنك قليلًا قليلًا، فطرقت سمعك جواهر حروفه خارجة من عارجها الصحيحة، فاجأتك منه لذة أخرى في نظم تلك الحروف ورصفها وترتيب

<sup>(</sup>١) تقدمت كلمة الوليد في ذلك. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].



أوضاعها فيها بينها؛ هذا ينقر وذاك يصفر، وثالث يخمس ورابع يجهر، وآخر ينزلق عليه

النفَس، وآخر يحتبس عنده النفس. وهلم جرا، فترى الجهال اللغوي ماثلًا أمامك في مجموعة مختلفة مؤتلفة (۱): لا كركرة (۲)، ولا ثرثرة (۳)، ولا رخاوة، ولا معاظلة (٤). ولا تناكر ولا تنافر. وهكذا ترى كلامًا ليس بالحضري الفاتر، ولا بالبدوي الخشن، بل تراه وقد امتزجت فيه جزالة البادية وفخامتها برقة الحاضرة وسلاستها، وقدر فيها الأمر تقديرًا لا

يبغي بعضهما على بعض. فإذا مزيج منهما كأنها هو عصارة اللغتين وسلالتهما، أو كأنها هو نقطة الاتصال بين القبائل، عندها تلتقي أذواقهم، وعليها تأتلف قلوبهم.

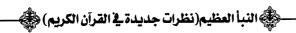
ومن هذه الخصوصية والتي قبلها، تتألف القشرة السطحية للجال القرآني. وليس الشأن في هذا الغلاف إلا كشأن الأصداف مما تحويه من اللآلئ النفيسة، فإنه جلت قدرته قد أجرى سنته في نظام هذا العالم أن يغشي جلائل أسراره بأستار لا تخلو من متعة وجمال، ليكون ذلك من عوامل حفظها وبقائها بتنافس المتنافسين فيها وحرصهم عليها. انظر كيف جعل باعثة الغذاء ورابطة المحبة قوامًا لبقاء الإنسان فردًا وجماعة. فكذلك لما سبقت كلمته أن يصون علينا نفائس العلوم التي أودعها هذا الكتاب الكريم قضت حكمته أن يختار لها صوانًا يحببها إلى الناس بعذوبته، ويغريهم عليها بطلاوته، ويكون بمنزلة «الحداء» يستحث النفوس على السَّيْر إليها. ويهون عليها وعثاء السفر في طلب كمالها. لا جرم اصطفى لها من هذا اللسان العربي المبين ذلك القالب العذب الجميل. ومن أجل ذلك سيبقى صوت القرآن أبدًا في أفواه الناس وآذانهم ما دامت فيهم حاسة تذوق وحاسة تسمع، وإن لم يكن لأكثرهم قلوب يفقهون بها حقيقة سره، وينفذون بها إلى بعيد غوره تسمع، وإن لم يكن لأكثرهم قلوب يفقهون بها حقيقة سره، وينفذون بها إلى بعيد غوره فرأنًا نَخْنُ نَرَلْنًا ٱلذِّكَوَ وَإِنَّا الْهُرِكُولُ وَلَعْلُونَ فَ الطبح. [14جورة عمل المناس وآذائه القالب العذب المناس وينفذون بها إلى بعيد غوره وحاسة تسمع، وإن لم يكن لأكثرهم قلوب يفقهون بها حقيقة سره، وينفذون بها إلى بعيد غوره المناس قرائنًا أَنْ تَنْ نَرَلْنًا ٱلذِّكُولُ وَلَعْلُونَ فَهُ المُها وَلَعْلَا اللها الله وحروه المها وعلى المها وعلى المها وعلى المها وعلى المها وعلى المها وعلى المها و المها و المها وعلى المها و المها

<sup>(</sup>١) من وقف على صفات الحروف وغارجها ازداد بهذا المعنى علمًا. وإن شئت فارجع إلى ما كتبه الأديب الرافعي عن هذه الناحية في كتابه الموسوم «إعجاز القرآن» فقد أطال نفسه فيها وأجاد. [د/ محمّد عَبْداللهِ درّازً].

<sup>(</sup>٢) الكركرة: صَوت يردده الإنشان في جَوْفه والضحك الشَّديد. [الوسيط (٢/ ٧٨٤)].

<sup>(</sup>٣) ثَرْثَرَ فِي الشَّيْء: أَكثر مِنْهُ فِي تَخْلِيَط، يُقَال: ثرثر فِي الأكل وَفِي الْكَلَام فَهُوَ ثرثار. والفُّرْثَار: الَّذِي يكثر الْكَلَام فِي تكلّف وَخُرُوج عَنِ الْحَد. [الوسيط (١/ ٩٥)].

<sup>(</sup>٤) عظلت السبّاع وَالْكلاب وَالْجَرَاد وَنَحْوهَا عظلا ركب بَعْضهَا بَعْضًا للسفاد، عاظلت بالكلام: عقده وصعبه. [الوسيط (٢/ ٢٠٩)].



هل عرفت أن نظم القرآن الكريم يجمع إلى الجمال عزة وغرابة؟ وهل عرفت أن هذا الجمال كان قوة إلهية حفظ بها القرآن من الفقد والضياع؟

فاعرف الآن أن هذه الغرابة كانت قوة أخرى قامت بها حجة القرآن في التحدي والإعجاز، واعتصم بها من أيدي المعارضين والمبدلين، وأن ذلك الجال ما كان ليكفي

وحده في كف أيديهم عنه، بل كان أجدر أن يغريهم به. ذلك أن الناس - كما يقول الباقلاني(١): إذا استحسنوا شيئًا اتبعوه، وتنافسوا في محاكاته بباعث الجبلة. وكذلك رأينا

أصحاب هذه الصناعة يتبع بعضهم بعضًا فيا يستجيدونه من الأساليب، وربها أدرك اللاحق فيهم شأو السَّابق أو أربى عليه، كما صنع ابن العميد بأسلوب الجاحظ، وكما

يصنع الكتاب والخطباء اليوم في اقتداء بعضهم ببعض. وما أساليب الناس على اختلاف

طرائقها في النثر والشعر إلا مناهل مورودة، ومسالك معبدة، تؤخذ بالتعلم، وتراض الألسنة والأقلام عليها بالمرانة، كسائر الصناعات.

فها الذي منع الناس أن يخضعوا أسلوب القرآن لألسنتهم وأقلامهم وهو شرعٌ (٢) في استحسان طريقته، وأكثرهم الطالبون لإبطال حجته؟

ما ذاك إلَّا أن فيه منعة طبيعية كفت ولا تزال تكف أيديهم عنه، ولا ريب أن أول ما تلاقيك هذه المناعة فيها صورناه لك من غريب تأليفه في نيته، وما اتخذه في رصف حروفه وكلهاته، وجمله وآياته، من نظام له سمت وحده، وطابع خاص به، خرج فيه عن هيئة كل

نظم تعاطاه الناس أو يتعاطونه. فلا جرم لم يجدوا له مثالًا يجازونه به، ولا سبيلًا يسلكونه إلى تذليل منهجه، وآية ذلك أن أحدًا لو حاول أن يدخل عليه شيئًا من كلام الناس

السابقين منهم أو اللَّاحقين، من الحكماء أو البلغاء أو النَّبيين والمرسلين، لأفسد بذلك مزاجه في فهم كل قارئ ولجعل نظامه يضطرب في أذن كل سامع، وإذَّن لنادي الداخل على نفسه بأنه واغلُّ دخيلٌ، ولنفاه القرآن عن نفسه كما ينفي الكير خبث الحديد: ﴿وَإِنَّهُر

لَكِتَابُ عَزِيْرُ ۗ لَا يَأْتِيهِ ٱلْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ ۖ تَنزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿ ﴾ [فصلت:

### خصائص القرآن البيانية

#### • نظرات في لب البيان القرآني وخصائصه التي امتاز بها عن سائر الكلام،

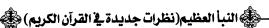
فإذا أنت لم يُلْهِكَ جمال العطاء عما تحته من الكنز الدفين، ولم تحجبك بهجة الأستار عما وراءها من السِّر المصون، بل فَليتَ القشرة عن لبها، وكشفت الصدفة عن درها، فنفذت من هذا النظام اللفظي إلى ذلك النظام المعنوي، تجلَّى لك ما هو أبهى وأبهر، ولقيك منه ما هو أروع وأبدع.

لا نريد أن نحدثك ها هنا عن معاني القرآن وما حوته من العلوم الخارجة عن متناول البشر، فإن لهذا الحديث موضعًا يجيء - إن شاء الله تعالى - في بحث «الإعجاز العلمي» وحديثنا كها ترى لا يزال في شأن «الإعجاز اللغوي» وإنها اللُّغة ألفاظ.

بيد أن هذه الألفاظ ينظر فيها تارة من حيث هي أبنية صوتية مادتها الحروف وصورتها الحركات والسكنات من غير نظر إلى دلالتها. وهذه الناحية قد مضى لنا القول فيها آنفًا، وتارة من حيث هي أداءه لتصوير المعاني ونقلها من نفس المتكلم إلى نفس المخاطب بها، وهذه هي الناحية التي سنعالجها الآن، ولا شك أنها هي أعظم الناحيتين أثرًا في الإعجاز اللغوي الذي نحن بصدده؛ إذ اللغات تتفاضل من حيث هي بيان؛ أكثر من تفاضلها من حيث هي أجراس وأنغام.

أما النظر في المعاني القرآنية من جهة ما فيها من العلوم العجيبة فتلك خطوة أخرى ونظرة خارجة عن البحث اللغوي جملة؛ إذ الفضيلة البيانية إنها تعتمد دقة التصوير وإجادة التعبير عن المعنى كها هو، سواء عندها أن يكون ذلك المعنى من جنس ما تناوله عقول الناس أو لا يكون، بل سواء عندها أن يكون ذلك المعنى من جنس ما تتناوله عقول الناس أو لا يكون، بل سواء عندها أن يكون ذلك المعنى حقيقة أو خيالًا؛ وأن يكون هدى أو ضلالًا (١)؛ عكس الفضيلة العلمية، فإنها عائدة إلى المعنى في نفسه على أي صورة أخرجته، وبأي لغة عبرت عنه.

<sup>(</sup>١) ولذلك كانت حكايات القرآن لأقوال المبطلين لا تقصر في بلاغتها عن سائر كلامه؛ لأنها تصف ما في أنفسهم على أتم وجه. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].



نعم، قد تتفاوت اللغات في الوفاء بحق المعنى، فيكون التعبير الجيد مما يزيد في قيمته العلمية، لكن النظر ها هنا في قيمة البيان لا في قيمة المبين فلا تعجل علينا بتلك النظرة

العلمية حتى نفرغ من هذه النظرة اللغوية.

والآن فلنبدأ وصفنا لبعض خصائص القرآن البيانية، ولنرتبها على أربع مراتب:

١ ـ القرآن في قطعة قطعة (١) منه.

٢ ـ القرآن في سورة سورة منه.

٣ ـ القرآن فيها بين بعض السور وبعض.

٤ ـ القرآن في جملته.

(۱) نريد منها ما يؤدي معنّى تامًا، كالذي يؤدى عادة في بضع آيات. وقد يؤدى في آية طويلة، أو سورة قصيرة. وهو الحد الأدنى الذي تنزل إليه التحدي أخيرًا إذ قال: ﴿فَالَتْ الْمِورَةِ ﴾ [البقرة: ٣٣] ولم يقل بسورة من طواله أو أوساطه، بل أطلق إطلاقًا، فتناول ذلك سور المفصل الذي كان قد نزل أكثره بمكة \_ قبل أن ينزل هذا التحدي الأخير \_ حتى سورة العصر والكوثر.

بمكه ـ قبل أن ينزل هذا التحدي الاحير ـ حتى سورة العصر والكور.
وبعض الناس ـ كذا نقله الألوسي في مقدمة كتابه روح المعاني عن قائل مجهول ـ يذهب إلى أن التحدي لم يقع بمطلق سورة، بل بسورة "تبلغ مبلغًا يتبين فيه رتب ذوي البلاغة" كأنه رأى أن هذه الرتب لا تتبين في مقدار ثلاث آيات مثلًا. وهذا وإن لم يكن قادحًا في إعجاز القرآن، ولا مبطلًا لحجته "إذ يكفي ثبوت إعجازه، ولو في قدر سورة البقرة، أو سورة يونس، أو سورة هود، أو سورة الإسراء، أو سورة الطور. وهي السور التي ورد فيها ذكر التحدي" إلا أننا نحسب أن صاحب هذا الإسراء، أو سورة اليه إنها ظن ظنًا لم يستيقنه، واستبعد استبعادًا أن تكون هذه السور القصار معجزة في بيانها؛ لأنه لم يدرك غرابة في نظمها، فلم يفقه سر هذا الإعجاز فيها. ولكن هلا جعل ذلك حجة على عدم إعجازه.

فالنجم تستصغر الأبصار رؤيته والذنب للطرف لا للنجم في الصغر

وهلا فكر أن العرب الذين قامت الحجة بعجزهم قد استوت قدرتهم أمام طواله وقصاره فلم يعارضوا هذه ولا تلك، فهذا وحده حاسم لشبهته إن كان يكفيه البرهان، فإذا أراد العيان قيل له: اعمد إلى واحدة من تلك السور فحصل معانيها في نفسك، ثم جئ لها بكلام من عندك، فسوف ترى أنك بين أمرين: إما ألا تؤديها على وجهها في مثل هذا القدر وبمثل هذا النظم، وإما أن تعيد عين ألفاظها. لا ثالث. وحينذاك تبين أن سر الإعجاز في القصير من سور القرآن مثله في الطويل، كما أن سر الإعجاز في حقق الفيل، عرف ذلك من عرفه، وجهله من جهله. قال ابن عطية رحمه الله: «ونحن تبين لنا البراعة في أكثره ويخفى علينا وجهها في مواضع، لقصورنا عن رتبة العرب يومئذ في سلامة الذوق وجودة القريحة. وقد قامت الحجة على العالم بالعرب، لانتهائهم إلى غاية الفصاحة البشرية» اهد. عن الإتقان؛ نقول: ومن سار على الدرب وصل، فإن لم يدرك كل ما

تمنى دله ما علم على ما جهل. والله المستعان. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

#### القرآن في قطعة قطعة منه

#### أسلوب القرآن هو ملتقى نهايات القضية البانية على تباعد ما بين أطرافها:

لسنا ندري والله ماذا نقول لك في أسلوب معجز في وصفه، كما هو معجز في نفسه؟ غير أننا نقول كلمة هي جملة القول فيه، وهي أنه «تلتقي عنده نهايات الفضيلة كلها على تباعد ما بين أطرفها».

هذه كلمة تحتاج تفسيرًا طويلًا يمتلئ به الصدر ولا ينطلق به اللسان، وكل ما سنحاوله أن نفسر لك جانبًا منها بقدر الطاقة، غير أننا قبل أن نحدثك في هذا الجانب عن القرآن سنحدثك عن كلام الناس حديثًا يفهمه كل من عالج صنعة البيان بنفسه، لتعرف من وجوه النقص هَاهُنا وجوه الكهال هناك، ومن أبواب العجز ها هنا أسباب الإعجاز هناك:

#### «أـب»: «القصد في اللفظ» و«الوفاء بحق المعنى»:

يطوي الكلام طيًّا يزهق روحه ويعمي طريقه؛ ويردُّ إيجازه عِيًّا وإلغازًا.

نهايتان كل من حاول أن يجمع بينهما وقف منهما موقف الزوج بين ضرتين لا يستطيع أن يعدل بينهما دون ميل ما إلى إحداهما:

فالذي يعمد إلى ادخار لفظه وعدم الإنفاق منه إلا على حد الضرورة لا ينفك من أن يحيف على المعنى قليلاً أو كثيرًا، ذلك أنه إما أن يؤدي لك مراده جملة لا تفصيلاً، فيكون سبيله سبيل من يقول في باب المحاجة: «صدقوا، أو كذبوا» وفي باب الوصف «حسن، أو قبيح» وفي باب الإخبار: «كان أو لم يكن» وفي باب الطلب: «افعل، أو لا تفعل» لا زائد على ذلك. وإما أن يذهب فيه إلى شيء من التفصيل، ولكنه إذ يأخذه الحذر من الإكثار والإسراف يبذل جهده في ضم أطرافه وحذف ما استطاع من أدوات التمهيد والتشويق، ووسائل التقريب والتثبيت، وما إلى ذلك مما تمس إليه حاجة النفس في البيان، حتى يخرجه ثوبًا متقلصًا يقصر عن غايته، أو هيكلاً من العظم لا يكسوه لحم ولا عصب، ورب حرف واحد ينقص من الكلام يذهب بهائه ورونقه، ويكشف شمس فصاحته، ورب اختصار

والذي يعمد إلى الوفاء بحق المعنى وتحليله إلى عناصره؛ وإبراز كل دقائقه «بقدر ما يحيط به علمه وما يؤديه إليه إلهامه» لا يجد له بدًّا من أن يمد في نفسه مدًّا؛ لأنه لا يجد في القليل من اللفظ ما يشفي صدره، ويؤدي عن نفسه رسالتها كاملة. فإذا أعطى نفسه حظها من ذلك لا يلبث أن يباعد ما بين أطراف كلامه، ويبطئ بك في الوصول إلى غايته، فتحس بقوة نشاطك وباعثه إقبالك آخذتين في التضاؤل والاضمحلال.

عامة من نعرفهم من الفصحاء قدامى ومحدثين يؤتون من هذا الجانب غالبًا، أعني جانب الإملال والإسراف، لا جانب الإخلال والإجحاف. وأكثرهم تجمع بهم شهوة البيان إلى أبعد من هذا الحد:

• فمنهم من يذهب إلى التكلف والتفصح باستعمال الغريب من المفردات والتراكيب، فيكلفك أن تبدي وتعيد وتقبل وتدبر حتى تهتدي إلى وجه مراده، وهكذا لا يزداد كلامه بالبسط إلا ضيقًا عن الفهم. ومنهم من يُلقي حول المعنى ركامًا من الحشو والفضول ينوء بحمله، أو يلبسه ثوبًا فضفاضًا من المترادف والمتقارب يتعثر في أذياله.

و مسرو يحرب عدو بالمعنى و يحدده، وفي الحق إنها ينشره ويبدده. ولعل أمثل هؤلاء طريقة من لو حذفت شطر كلامه لأغناك عنه ثاني شطريه.

ذلك على أن البلغاء مهما أوجفوا من ركابهم، ومهما أجلبوا بخيلهم ورجلهم لا يبلغ الواحد منهم بعمله غاية أمله، وإنها يصل كها قلنا إلى كهال نسبي «بقدر ما يحيط به علمه، وما يؤديه إليه إلهامه في الحال» أما الوفاء بالمعنى حق وفائه بحيث لا يخطئه عنصر منه ولا حلية من حلاه ولا ينضاف إليه عرض غريب عنه يعد رقعة في ثوبه، ولا ينقلب فيه وضع

من أوضاعه يغض من حسن تقويمه، وبحيث لا سبيل فيه إلى نقض أو اقتراح جديد؛ فذلك أمر لا يستطيع أن ينتحله رجل اكتوى بنار البيان، فضلًا عن أن ينحله لإنسان غيره.

وآية ذلك أنك تراه حين يتعقب كلام نفسه في الفَيْنَة (١) بعد الفينة يجد فيه زائدًا يمحوه، وناقصًا يثبته؛ ويجد فيه ما يهذب ويبدل، وما يقدم أو يؤخر، حتى يسلك سبيله إلى

<sup>(</sup>١) الْفَيْنَةُ: الْوَقْتُ، والْحِين. يُقَال أَزورهُ الفينة بعد الفينة وفينة بعد فينة حينا بعد حِين. [الوسيط (٢/

🚓 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

النفس سويًا. ولعله لو رجع إليه سبعين (١) مرة لكان له في كل مرة نظرة. وكلما كان أنفذ بصرًا وأدق حسًا، كان أقل من ذلك قناعة وأبعد همًّا؛ إذ يرى وراء جهده غاية هي المثل الأعلى الذي يطمح إليه ولا يطاوعه، والكمال البياني الذي يتعلق به خياله ولا يناله ﴿كَبَاسِطِ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ ﴾ [الرعد: ١٤].

هذا حظ الكلام البليغ عند قائله، فها ظنك بناقديه ومنافسيه؟

يضع هذه الثروة المعنوية في لفظ قاصد؟ وأنى يكون له ذلك وهو سجين هذه الفطرة الإنسانية التي لا تقرب به من أحد طرفي الطريق إلا بمقدار ما تبعد به عن الطرف الآخر؟ ولئن ظفرت بأحد وُفِّق لتقريب تينك الغايتين إلى حد ما في جملة أو جملتين، فتربص به كيف يكون أمره بعد ذلك. وانظر كيف يدركه الكلام والإعياء وفترة الطبع الإنساني فينحل من عقدة كلامه ما كان وثيقًا، ويذبل من زهرته ما كان غضًّا طريًّا، ثم لا يعود إلى قوته إلا في الشيء بعد الشيء، كما تصادف في التراب قطعة من التبر ها هنا وقطعة هنالك. فنقول: هذا نفيس جيد، وهذا أنفس وأجود، وهذا هو واسطة العقد وبيت القصيد.

هذا؛ وهو يعمد إلى غاية واحدة، فكيف لو عمد معها إلى الغاية الأخرى، وحاول أن

سل العلماء بنقد الشعر والكلام: «هل رأيتم قصيدة أو رسالة كلها أو جلها معنى ناصعًا، ولفظًا جامعًا، ونظرًا رائعًا»، لقد أجمعت كلمتهم على أن أبرع الشعراء لم يبلغوا مرتبة الإجادة إلا في أبيات محدودة، من قصائد معدودة، وكان لهم من وراء ذلك المتوسط والرديء، والغث والمستكره، وكذلك قالوا في الكتاب والخطباء، والأمر فيهم أبين.

فإن سرك أن ترى كيف تجتمع هاتان الغايتان على تمامها بغير فترة ولا انقطاع، فانظر حيث شئت من القرآن، تجد بيانًا قد قدَّر على حاجة النفس أحسن تقدير، فلا تحس فيه بتخمة الإسراف ولا بمخمصة التقتير، يؤدي لك من كل معنى صورة نقية وافية: «نقية» لا يشوبها شيء مما هو غريب عنها، «وافية» لا يشذ عنها شيء من عناصرها الأصلية ولواحقها الكمالية، كل ذلك في أوجز لفظ وأنقاه. ففي كل جملة منه جهاز من أجهزة المعنى، وفي كل كلمة منه عضو من أعضائه، وفي كل حرف منه جزء بقدره، وفي أوضاع كلماته من جمله، وأوضاع جمله من آياته سر الحياة الذي ينتظم المعنى بأدائه.

<sup>(</sup>١) كما يُرْوَى عن زهير في تهذيب قصائده التي كان يسميها «الحوليات». [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

- ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم ) ﴿ -

وبالجملة ترى ـ كما يقول الباقلاني: «محاسن متوالية (١)، وبدائع تترا».

ضع يدك حيث شئت من المصحف، وعد ما أحصته كفك من الكلمات عدًّا، ثم

أحصِ عدتها من أبلغ كلام تختاره خارجًا(٢) عن الدفتين، وانظر نسبة ما حواه هذا الكلام

من المعاني إلى ذاك. ثم انظر: كم كلمة تستطيع أن تسقطها أو تبدلها من هذا الكلام دون إخلال بغرض قائله؟ وأي كلمة تستطيع أن تسقطها أو تبدلها هناك؟! فكتاب الله تعالى كما

بِ يقول ابن عطية: «لو نزعت منه لفظة ثم أدير لسان العرب لفظة أحسن منها لم توجد»(٣)

بل هو كما وصفه الله ﴿كِتَنبُ أَحْكِمَتْ ءَايَئتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن لَأَنْ حَكِيرٍ خَبِيرٍ ﴾ [هود: ١] (٤).

## «جـ ـ د »: «خطاب العامة» و«خطاب الخاصة»:

وهاتان غايتان أخريان متباعدتان عند الناس، فلو أنك خاطبت الأذكياء بالواضح المكشوف الذي تخاطب به الأغبياء لنزلت بهم إلى مستوى لا يرضونه لأنفسهم في الخطاب، ولو أنك خاطبت العامة باللمحة والإشارة التي تخاطب بها الأذكياء لجئتهم من ذلك بها لا تطيقه عقولهم، فلا غنى لك ـ إن أردت أن تعطي كلتا الطائفتين حظها كاملًا

من بيانك - أن تخاطب كل واحدة منها بغير ما تخاطب به الأخرى؛ كما تخاطب الأطفال بغير ما تخاطب الأطفال بغير ما تخاطب الرجال، فأما أن جملة واحدة تلقى إلى العلماء والجهلاء، وإلى الأذكياء والأغبياء، وإلى السّوقة (٥) والملوك فيراها كل منهم مقدرة على مقياس عقله وعلى وفق

(١) أصل الكلمة «تتوالى» هذا في كتاب إعجاز القرآن للباقلاني، ولكننا نقلناها بالمعنى، ولم ننقلها قصدًا لإصلاح خطأ مشهور بين المبتدئين ، إذ يظنون كلمة «تترا» فعلًا مضارعًا، وإنها هي اسم منصوب أصله وترا، أي متتابعا، ولا يخفى أن جعل القرينة الأولى فعلًا مضارعًا من شأنه أن يقرر هذا الوهم في نفس الطالب؛ فآثرنا تعديلها على هذا الوجه مع التنبيه على ذلك. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

في نفس الطالب؛ فآثرنا تعديلها على هذا الوجه مع التنبيه على ذلك. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز]. (٢) وكلام النبي ﷺ وإن كان ـ لما أشربه من روح الوحي ـ أوجز وأفصح كلام تكلم به الناس، لا يبلغ في وجازته واكتنازه وامتلائه بتلك الثروة المعنوية معشار ما تجده من ذلك في القرآن الكريم. [د/ محمَّد

(٣) عن الإتقان في علوم القرآن. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَار].

(1.4)

- ٧٠) عن الم يعن في عنوم الفران. إذا محمد عبد الله قرارا. (٤)... وأنت فأنعم النظر في هذه الآية الكريمة تجدها قد جمعت كل ما بسطناه في هذا الفصل بكلمتي
- «الإحكام» و «التفصيل» وأي إحكام وتفصيل؟ إحكام من «حكيم» متقن لا خلل في صناعته،
- وتفصيل من «خبير» عالم بدقائق الأمور وتفاصيلها على ما هي عليه. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز]. (٥) السُّوقَة: الرَّعية وأوساط النَّاس وَتطلق على الْوَاحِد وَغَيره فَيُقَال هُوَ سوقة وهم سوقة (ج) سوق.
  - السوقي: الْمَنْسُوبِ إِلَى السُّوق أَو السوقة. [الوسيط (١/ ٤٦٥)].

حاجته فذلك مَا لا تجده على أتمه إلا في القرآن الكريم. فهو قرآن واحد يراه البلغاء أوفى كلام بلطائف التعبير، ويراه العامة أحسن كلام وأقربه إلى عقولهم لا يلتوي على أفهامهم، ولا يحتاجون فيه إلى ترجمان وراء وضع اللغة، فهو متعة العامة والخاصة على السواء، ميسر لكل من أراد ﴿وَلَقَدْ يَسَرّنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلزِّكِرِ فَهَلْ مِن مُدَّكِرِ ﴾ [القمر: ١٧].

# «هـو»: «إقناع العقل» و«إمتاع العاطفة»:

وفي النفس الإنسانية قوتان: قوة تفكير، وقوة وجدان، وحاجة كل واحدة منها غير حاجة أختها. فأما إحداهما فتنقب عن الحق لمعرفته، وعن الخير للعمل به، وأما الأخرى فتسجل إحساسها بها في الأشياء من لذة وألم، والبيان التام هو الذي يوفي لك هاتين الحاجتين ويطير إلى نفسك بهذين الجناحين، فيؤتيها حظها من الفائدة العقلية والمتعة

## فهل رأيت هذا التهام في كلام الناس؟

الوجدانية معًا.

لقد عرفنا كلام العلماء والحكماء، وعرفنا كلام الأدباء والشعراء، فما وجدنا من هؤلاء ولا هؤلاء إلا غلوًا في جانب.

• «فأما» الحكماء فإنها يؤدون إليك ثهار عقولهم غذاءً لعقلك. ولا تتوجه نفوسهم إلى استهواء نفسك واختلاب عاطفتك. فتراهم حين يقدمون إليك -عقائق العلوم لا يأبهون لما فيها من جفاف وعري وَنَبُو (١) عن الطباع.

■ «وأما» الشعراء فإنها يسعون إلى استثارة وجدانك، وتحريك أوتار الشعور من نفسك، فلا يبالون بها صوروه لك أن يكون غيًّا أو رشدًا؛ وأن يكون حقيقة أو تخيلًا.

فتراهم جادين وهم هازلون، يستبكون وإن كانوا لا يبكون، ويُطربون وإن كانوا لا يكون، ويُطربون وإن كانوا لا يَطربون ﴿ وَالشُّعَرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُرِنَ ۞ أَلَمْ مَنْ فَاللَّهِ مَا لَا يَعِيمُونَ ۞ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ ﴾ مَا لَا

يَفْعَلُونَ ﴿ ﴾ [الشعراء: ٢٢٤ ـ ٢٢٦].

وكل امرئ حين يفكر فإنها هو فيلسوف صغير. وكل امرئ حين يحس ويشعر فإنها هو شاعر صغير، فسل علماء النفس: «هل رأيتم أحدًا تتكافأ فيه قوة التفكير وقوة الوجدان وسائر القوى النفسية على سواء؟ ولو مالت هذه القوى إلى شيء من التعادل عند قليل من

(١) نَبَا الشَّيْء نبوا وَنَبِيًّا ونبوة لم يستو فِي مَكَانَهُ الْمُنَاسِبِ لَهُ... والنُّبُوَّة: الْجَفْوَة. [الوسيط (٢/ ٨٩٩)].

الناس فهل ترونها تعمل في النفس دفعة ونسبة واحدة؟ « يجيبوك بلسان واحد: «كلا، بل لا تعمل إلا مناوبة في حال بعد حال، وكلها تسلطت واحدة منهن اضمحلت الأخرى وكاد ينمحي أثرها. فالذي ينهمك في التفكير تتناقص قوة وجدانه، والذي يقع تحت تأثير لذة أو ألم يضعف تفكيره، وهكذا لا تقصد النفس الإنسانية إلى هاتين الغايتين قصدًا واحدًا، وإلا لكانت مقبلة مدبرة معًا. وصدق الله: ﴿مًا جَعَلَ اللهُ لِرَجُلِ مِن قَلَبَيْنِ فِي جَوِّفِهِ ﴾ [الأحزاب: ٤].

فكيف تطمع من إنسان في أن يهب لك هاتين الطلبتين على سواء، وهو لم يجمعهما في نفسه على سواء؟ وما كلام المتكلم إلا صورة الحال الغالبة عليه من بين تلك الأحوال.

هذا مقياس تستطيع أن تتبين به في كل لسان وقلم أي القوتين كان خاضعًا لها حين قال أو كتب:

- «فإذا» رأيته يتجه إلى تقرير حقيقة نظرية أو وصف طريقة عملية قلت: هذا ثمرة الفكرة.
- «وإذا» رأيته يعمد إلى تحريض النفس أو تنفيرها، وقبضها أو بسطها، واستثارة
   كوامن لذتها أو ألمها.

قلت: هذا ثمرة العاطفة.

«وإذا» رأيته قد انتقل من أحد هذين الضربين إلى الآخر فتفرغ له بعد ما قضى
 وطره من سابقه، كما ينتقل من غرض إلى غرض، عرفت بذلك تعاقب التفكير والشعور
 على نفسه.

وأما أن أسلوبًا واحدًا يتجه اتجاهًا واحدًا ويجمع في يديك هذين الطرفين معًا، كما يحمل الغصن الواحد من الشجرة أوراقًا وأزهارًا وأثمارًا معًا، أو كما يسري الروح في الجسد والماء في العود الأخضر، فذلك ما لا تظفر به في كلام بشر، ولا هو من سنن الله في النفس

الإنسانية.

فمن لك إذَن بهذا الكلام الواحد الذي يجيء من الحقيقة البرهانية الصارمة بها يرضي الله على المنطقة المتعمقين. ومن المتعة الوجدانية الطيبة بها يرضي حتى هؤلاء الشعراء

🕸 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ذلك الله رب العالمين، فهو الذي لا يشغله شأن عن شأن. وهو القادر على أن يخاطب العقل والقلب معًا بلسان. وأن يمزج الحق والجمال معًا يلتقيان ولا يبغيان. وأن يخرج من بينهما شرابًا خالصًا سائغًا للشاربين، وهذا هو ما تجده في كتابه الكريم حيثها توجهت.

- ألاً تراه في فسحة قصه وأخباره (١) لا ينسى حق العقل من حكمة وعبرة؟
- - ٢٣]، ﴿ إِنَّهُ رَلَقُولٌ فَصْلٌ ۞ وَمَا هُوَ بِٱلْهَزْلِ ۞ ﴾ [الطارق: ١٣، ١٤]. ح

#### «زـح»: «البيان» و«الإجمال»:

وهذه عجيبة أخرى تجدها في القرآن ولا تجدها فيها سواه. ذلك أن الناس إذا عمدوا

77]. وانظر كيف اجتمع الاستدلال والتهويل والاستعظام في هذه الكلمات القليلة. بل الدليل نفسه جامع بين عمق المقدمات اليقينية ووضوح المقدمات المسلمة ودقة التصوير لما يعقب التنازع من «الفساد» الرهيب. فهو برهاني خطابي عاطفي معًا. هل تجد مثل هذا في كتاب من كتب الحكمة النظرية؟ [د/ محمَّد عَبْد الله درًاز].

 (٣) اقرأ مَثلًا قوله تعالى: ﴿ يَنَا لَيْنَ اللِّينَ اللَّذِينَ المَثُوا كَتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِى الْقَتْلَى الْحُرْوِالْحُرْوِ وَالْقَبْدُ وِاللَّهْ نَنَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَل عَلَمُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّاعُلُولُهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

- الاستدراج إلى الطاعة في افتتاح الآية بقوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾.
- وترقيق العاطفة بين الواترين والموتورين في قوله: ﴿ أَخِيهِ ﴾، وقوله: ﴿ إِلَّهُ مُرُوفِ ﴾، وقوله:
   ﴿ إِخْسَنَ ﴾.
  - والامتنان في قوله: ﴿تَخْفِيكُ مِن زِّبِكُمْ وَرَحْمَةً﴾.
    - والتهديد في ختام الآية.

ثم انظر في أي شأن يتكلم؟ أليس في فريضة مفصلة وفي مسألة دموية؟ وتتبع هذا المعنى في سائر آيات الأحكام حتى أحكام الإيلاء والظهار، ففي أي كتاب من كتب التشريع تجد مثل هذا الروح؟ بل في أي لسان تجد هذا المزاج العجيب؟ تالله لو أن أحدًا حاول أن يجمع في بيانه بين هذين الطرفين ففرق همه ووزع أجزاء نفسه، لجاء بالأضداد المتنافرة ولخرج بثوب بيانه رقعًا ممزعة. [د/ محمَّد عَبْداللهِ وزارًا.

<sup>(</sup>١) اقرأ مثلًا سورة القصص وسورة يوسف عَلَيْكَاهِ. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>٢) اقرأ مثلًا قوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِهَةُ إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتَا ۚ فَسُبْحَانَ أَللَّهِ رَبِّ ٱلْفَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ ﴾ [الانبياء:

\_\_\_\_\_ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

إلى تحديد أغراضهم لم تتسع لتأويل. وإذا أجملوها ذهبوا إلى الإبهام أو الإلباس. أو إلى اللغو الذي لا يفيد. ولا يكاد يجتمع لهم هذان الطرفان في كلام واحد. وتقرأ القطعة من القرآن فتجد في ألفاظها من الشفوف، والملاسة والإحكام والخلو من كل غريب عن الغرض ما يتسابق به مغزاها إلى نفسك دون كد خاطر ولا استعادة حديث. كأنك لا تسمع كلامًا ولغات بل ترى صورًا وحقائق ماثلة. وهكذا يخيل إليك أنك قد أحطت به خُبرًا ووقفت على معناه محدودًا؛ هذا ولو رجعت إليه كرة أخرى لرأيتك منه بإزاء معنى جديد غير الذي سبق إلى فهمك أول مرة، وكذلك .. حتى ترى للجملة الواحدة أو الكلمة الواحدة(١) وجوهًا عدة. كلها صحيح أو محتمل للصِّحة، كأنها هي فص من الماس يعطيك كل ضلع منه شعاعًا، فإذا نظرت إلى أضلاعه جملة بهرتك بألوان الطيف كلها، فلا تدري ماذا تأخذ عينك وماذا تدع. ولعلك لو وكلت النظر فيها إلى غيرك رأى منها أكثر مما رأيت. وهكذا نجد كتابًا مفتوحًا مع الزمان يأخذ كل منه ما يسر له؛ بل ترى محيطًا مترامي الأطراف لا تحده عقول الأفراد ولا الأجيال.

(١) هذا مثل صغير: اقرأ قوله تعالى: ﴿وَأَللَّهُ يَرُونُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِحِسَابِ﴾ [البقرة: ٢١٢]. وانظر هل ترى كلامًا أبين من هذا في عقول الناس. ثم انظر كم في هذه الكلمة من مرونة. فإنك لو قلت في معناها:

إنه ـ سبحانه ـ يرزق من يشاء بغير محاسب يحاسبه، ولا سائل يسأله لماذا يبسط الرزق لهؤلاء ويقدره على هؤلاء، أصبت.

- ولو قلت: إنه يرزق بغير تقتير ولا محاسبة لنفسه عند الإنفاق خوف النفاد، أصبت.
  - ولو قلت: إنه يرزق من يشاء من حيث لا ينتظر، ولا يحتسب، أصبت.

  - ولو قلت: إنه يرزق بغير معاتبة ومناقشة له على عمله، أصبت.
- ولو قلت: يرزقه رزقًا كثيرًا لا يدخل تحت حصر وحساب، أصبت. فعلى الأول يكون الكلام تقريرًا لقاعدة الأرزاق في الدنيا وأن نظامها لا يجري على حسب ما عند المرزوق من استحقاق بعلمه
- أو عمله، بل تجرى وفقًا لمشيئته وحكمته سبحانه في الابتلاء، وفي ذلك ما فيه من التسلية لفقراء المؤمنين، ومن الهضم لنفوس المغرورين من المترفين. وعلى الثاني يكون تنبيهًا على سعة خزائنه وبسطة
- يده جل شأنه. وعلى الثالث يكون تلويحًا للمؤمنين بها سيفتح الله لهم من أبواب النصر والظفر حتى
- يبدل عسرهم يسرًا وفقرهم غني من حيث لا يظنون. وعلى الرابع والخامس يكون وعدًا للصالحين إما بدخولهم الجنة بغير حساب. وإما بمضاعفة أجورهم أضعافًا كثيرة لا يحصرها العد. ومن وقف

ألم تركيف وسع الفرق الإسلامية على اختلاف منازعها في الأصول والفروع؟ وكيف وسع الآراء العلمية على اختلاف وسائلها في القديم والحديث؟ وهو على لينه للعقول والأفهام صلب متين. ولا يتناقض ولا يتبدل. يحتج به كل فريق لرأيه، ويدعيه لنفسه، وهو في سموه فوق الجميع يطل على معاركهم حوله، وكأن لسان حاله يقول لهؤلاء وهؤلاء: ﴿ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٨٤].

#### • دقة التعبير القرآني؛

ها نحن أولاء قد عرضنا لك جانبًا من تلك العجائب البيانية التي لا تنال مثلها أيدي الناس. وها قد أعطيناك في حاشية كل منها نموذجًا صغيرًا، يفتح لك الباب إلى احتذائه في سائر القرآن. فهل ترى في هذا وفاءً بها وعدناك، وبها عودناك، من التقفية على آثار التفصيل بشيء من التطبيق والتمثيل؟ أم لا تزال بحاجة إلى المزيد من هذه الأمثلة؟!

سنزيدك. وسنوجه نظرك بنوع خاص إلى دقة التعبير القرآني ومتانة نظمه. وعجيب تصرفه، حتى يؤدي لك المعنى الوافر الثري، في اللفظ القاصد النقي، إذ كانت هذه الخاصة الأولى ـ من الخواص التي ذكرناها ـ أحوج إلى التوقيف والإرشاد.

ولا تحسبن أننا سنضرب لك الأمثال بتلك الآيات الكريمة التي وقع اختيار الناس عليها وتواصفوا الإعجاب بها. كقوله تعالى: ﴿وَقِيلَ يَنَأْرَضُ اَبَلَيِي مَآءَكِ... ﴾ [هود: ٤٤] الآية (١)، وقوله: ﴿وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ [البقرة: ١٧٩] (٢) وأشباهها. بل نريد أن نجيئك بمثال من عُروض القرآن في معنى لا يأبه له الناس ولا يقع اختيارهم على مثله عادة. ليكون دليلًا على ما وراءه.

## • تطبيق على آية كريمة:

يقول الله تعالى في ذكر حِجَاجِ اليهود: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ عَامِنُواْ بِمَاۤ أَنزِلَ اللهُ قَالُواْ نُؤْمِنُ بِمَاۤ أُنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُ وَهُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِقًا لِمَا مَعُهُمُ ۚ قُلُ فَلِرَ تَقْتُلُونَ أَنْبِهَآ ۚ اللّهِ مِن قَبُلُ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ۞ ۞ وَلَقَدْ جَآءَكُم مُوسَىٰ بِالْبَيْنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنتُمْ ظَلِمُونَ ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا

<sup>(</sup>١) اقرأ إن شئت ما كتبه السكاكي عن هذه الآية في كتابه «مفتاح العلوم» بعد تعريف البلاغة والفصاحة في آخر علم البيان. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>٢) اقرأ ما كتبه عنها المفسرون وما كتبه صاحب «الإتقان» في بحث الإيجاز والإطناب. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ

مِيثَنقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوَقَكُمُ الطُّورَ خُذُواْ مَا ءَاتَيْنَكُمْ بِقُوَّةٍ وَاَسْمَعُواْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرِبُواْ فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْ بِنْسَمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِيَ إِيمَـنُكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ۞﴾ [البقرة: ٩٦-٩٣] (١). هذه قطعة من فصل من قصة بني إسرائيل.

والعناصر الأصلية التي تبرزها لنا هذه الكلمات القليلة تتلخص فيها يلي:

١ ـ مقالة ينصح بها الناصح لليهود، إذ يدعوهم إلى الإيمان بالقرآن.

٢ ـ إجابتهم لهذا الناصح بمقالة تنطوي على مقصدين.

٣ ـ الرد على هذا الجواب بركنيه، من عدة وجوه.

وأقسمُ لو أن محاميًا بليغًا وكلت إليه الخصومة بلسان القرآن في هذه القضية، ثم هُدي إلى استنباط هذه المعاني التي تختلج في نفس الداعي والمدعو لما وسعه في أدائها أضعاف هذه الكلمات. ولعله بعد ذلك لا يفي بها حولها من إشارات واحتراسات وآداب وأخلاق.

قال الناصح لليهود: آمنوا بالقرآن كها آمنتم بالتوراة؛ ألستم قد آمنتم بالتوراة التي جاء بها موسى لأنها أنزلها الله؛ فالقرآن الذي جاء به محمد أنزله الله، فآمنوا به كها آمنتم بها.

فانظر كيف جمع القرآن هذا المعنى الكثير في هذا اللفظ الوجيز ﴿ مَامِنُواْ بِمَا أَنِلَ اللهُ ﴾ [البقرة: ٩١] . وسر ذلك أنه عدل بالكلام عن صريح اسم القرآن إلى كنايته، فجعل دعاءهم إلى الإيهان به دعاء إلى الشيء بحجته، وبذلك أخرج الدليل والدعوة في لفظ واحد.

ثم انظر كيف طوى ذكر المنزل عليه فلم يقل: آمنوا بها أنزل الله «على محمد» مع أن هذا جزء متمم لوصف القرآن المقصود بالدعوة. أتدري لم ذلك؟ ... لأنه لو ذكر لكان في نظر الحكمة البيانية زائلًا وفي نظر الحكمة الإرشادية مفسدًا. أما الأول فلأن هذه الخصوصية لا مدخل لها في الإلزام، فأدير الأمر على القدر المشترك وعلى الحد الأوسط الذي هو عمود الدليل. وأما الثاني فلأن إلقاء هذا الاسم على مسامع الأعداء من شأنه أن يخرج أضغانهم ويثير أحقادهم فيؤدي إلى عكس ما قصده الداعي من التأليف

(112) والإصلاح.

<sup>(</sup>١) البقرة: الآية ٩١ والآيتان بعدها. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

ذلك إلى ما في هذا الحذف من الإشارة إلى طابع الإسلام، وهو أنه ليس دين تفريق وخصومة، بل هو جامع ما فرّقه الناس من الأديان، داع إلى الإيمان بالكتب كلها على سواء: بها أنزل على إبراهيم وإسهاعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط، وما أوتي موسى وعيسى والنبيون من ربهم. لا نفرق بين شيء من كتبه، كها لا نفرق بين أحد من رسله.

كان جواب اليهود أن قالوا: إن الذي دعانا للإيهان بالتوراة ليس هو كونها أنزلها الله فحسب، بل إننا آمنا بها لأنَّ الله أنزلها علينا، والقرآن لم ينزله علينا، فلكم قرآنكم ولنا توراتنا، ولكل أمة شرعة ومنهاج.

هذا هو المعنى الذي أوجزه القرآن في قوله: ﴿ نُؤْمِنُ بِمَاۤ أَنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ [البقرة: ٩١] وهذا هو المقصد الأول. وقد زاد في إيجاز هذه العبارة أن حذف منها فاعل الإنزال وهو لفظ الجلالة؛ لأنه تقدم ذكره في نظيرتها.

غيرهم، وهذا هو المقصد الثاني. ولكنهم تحاشوا التصريح به لما فيه من شناعة التسجيل على أنفسهم بالكفر، فأراد القرآن أن يبرزه. انظر كيف أبرزه؟ إنه لم يجعل لازم مذهبهم مذهبًا لهم، ولم يدخل مضمون قولهم في جملة ما نقله من كلامهم، بل أخرجه في معرض الشرح والتعليق على مقالتهم: فقال: ﴿وَيَكَّفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُر﴾ [البقرة: ٩١] أليس ذلك هو

من البيِّن أن اقتصارهم على الإيهان بها أنزل عليهم يومئ إلى كفرانهم بها أنزل على

ثم انظر إلى التعبير عن القرآن بلفظ ﴿ بِمَا وَرَآءَهُ ﴾ [البقرة: ٩١] فإن لهذه الكلمة وجهًا تعم به غير القرآن ووجهًا تخص به هذا العموم. ذلك أنهم كما كفروا بالقرآن المنزل على محمد ﷺ كفروا بالإنجيل المنزل على عيسى، وكلاهما وراء التوراة، أي جاء بعدها. ولكنهم

لم يكفروا بها قبل التوراة من صحف إبراهيم مثلًا. وهكذا تراه قد حدد الجريمة تمام التحديد باستعمال هذا اللفظ الجامع المانع. وهذا هو غاية الإنصاف وتحري الصدق في

جاء دور الرد والمنّاقشة فيها أعلنوه وما أسروه.

غاية الأمانة في النقل؟

فتراه لا يبدأ بمحاورتهم في دعوى إيانهم بكتابهم، بل يتركها مؤقتًا كأنها مسلَّمة ليبني (١٥٠ عليها وجوب الإيمان بغيره من الكتب، فيقول: كيف يكون إيمانهم بكتابهم باعثًا على الكفر

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم )

بها هو حق مثله؟ ـ لا، بل ﴿وَهُوَ ٱلْحَقُ ﴾ [البقرة: ٩١] كله(١) ـ وهل يعارض الحق حتى يكون الإيهان بأحدهما موجبًا للكفر بالآخر؟!

ثم يترقى فيقول: وليس الأمر بين هذا الكتاب الجديد وبين الكتب السابقة عليه كالأمر بين كل حق وحق «فقد يكون الشيء حقًا وغيره حقًا فلا يتكاذبان، ولكنها في شأنين مختلفين فلا يشهد بعضها لبعض. أما هذا الكتاب فإنه جاء شاهدًا و ﴿مُصَدِقًا ﴾

سدون حسون و يسهد بحمه بعض الكتب. أنى يكذب به من يؤمن بها؟! [البقرة: ٩١] لما بين يديه من الكتب. فأنى يكذب به من يؤمن بها؟!

ثم يستمر في إكمال هذا الوجه قائلًا: ولو أن التحريف أو الضياع الذي نال من هذه الكتب قد ذهب بمعالم الحق فيها جملة لكان لهم بعض العذر في تكذيبهم بالقرآن؛ إذ يحق لهم أن يقولوا: «إن البقية المحفوظة من هذه الكتب في عصرنا ليس بينها وبين القرآن هذا التطابق والتصادق، فليس الإيمان بها موجبًا للإيمان به».. بل لو أن هذه البقية ليست عندهم ولكنهم كانوا عن دراستها غافلين، لكان لهم مثل ذلك العذر. أما وهذا القرآن مصدق لما هو قائم من الكتاب في زمنهم وبأيديهم ويدرسونه بينهم فبهاذا يعتذرون وأنى يذهبون؟! هذا المعنى كله يؤديه لنا القرآن بكلمة ﴿لَمَا مَعُهُمُّ اللهِ البقرة: ٩١].

فانظر إلى الإحكام في صنعة البيان: إنها هي كلمة رُفعت<sup>(٢)</sup> وأخرى وُضعت<sup>(٣)</sup> في مكانها عند الحاجة إليها؛ فكانت هذه الكلمة حسهاً لكل عذر، وسدًّا لكل باب من أبواب الهرب؛ بل كانت هذه الكلمة وحدها بمثابة حركة تطويق للخصم تمت في خطوة واحدة، وفي غير ما جلبة ولا طنطنة.

وَلَمَّا قضى وطر النفس من هذا الجانب المطوي الذي ساقه مساق الاعتراض والاستطراد، استوى إلى الردِّعلى المقصد الأصلي الذي تبجحوا بإعلانه والافتخار به، وهو

<sup>(</sup>١) فإن ما سواه إن خالفه كان شاهدًا على نفسه بالبطلان، وإلا كان صحيحًا أو محتملًا للصحة. فهو إذًا معيار الحق وميزانه. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>٢)، (٣) ذلك أنه كان مقتضى السياق أن يقال: «مصدقًا لما أنزل عليهم» ولكنه لأمر ما نحى عن كتابهم

ذلك اللقب القديم، وألبسه هذا العنوان الجديد، ولو بدلت أحد اللقبين مكان الآخر لما صلح أحدهما في موضع صاحبه، بل لو جئت بلقب آخر فقلت: «مصدقًا لما هو باق في زمنهم» أو «مصدقًا لما عندهم» لما تم الإلزام، وهذا من عجب شأن القرآن؛ لا تبديل لكلماته. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ

- ﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم )

دعواهم الإيهان بها أنزل عليهم، فأوسعهم إكذابًا وتفنيدًا، وبين أن داء الجحود فيهم داء قديم، قد أشربوه في قلوبهم ومضت عليه القرون حتى أصبح مرضًا مزمنًا، وأن الذي أتوه اليوم من الكفر بها أنزل على محمد عليه الهو إلا حلقة متصلة بسلسلة كفرهم بها أنزل على محمد على أنزل على محمد على أنزل على معمد على أوامره: ﴿ فَلْرَ تَقْتُلُونَ أَنْبِهَا ءَ الله مِن قَبُلُ إِن كُنتُم بالله، وانتهاكهم لحرمة أنبيائه، وتمردهم على أوامره: ﴿ فَلْرَ تَقْتُلُونَ أَنْبِهَا ءَ الله مِن قَبُلُ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٩١].

ا ـ تأمل كيف أن هذا الانتقال كانت النفس قد استعدت له في آخر المرحلة السابقة؛ إذ يفهم السامع من تكذيبهم بها يصدق كتابهم أنهم صاروا مكذبين بكتابهم نفسه؛ وهل الذي يكذب من يُصدقك يبقى مصدِّقًا لك؟!

غير أن هذا المعنى إنها أخذ استنباطًا من أقوالهم، و إلزامًا لهم بمآل مذهبهم، ولم يؤخذ بطريق مباشر من واقع أحوالهم. فكانت هذه هي مهمة الرد الجديد

وهكذا كانت كلمة ﴿مُصَدِقًا لِمَا مَهُمُرٌ ﴾ [البقرة: ٨١] مغلاقًا لما قبلها مفتاحًا لما بعدها، وكانت آخر درجة في سلم الغرض الأول هي أول درجة في سلم الغرض الثاني. فها أوثق هذا الالتحام بين أجزاء الكلام! وما أرشد هذه القيادة للنفس بزمام البيان، تدريجًا له على مدارجها، وتنزيلًا له على قدر حاجتها وفي وقت تلك الحاجة! فها هو إلا أن آنس تطلُّع النفس واستشرافها من تلك الكلمة إلى غاية، إذا هو قد استوى بها إلى تلك الغاية ووقفها عليها تامة كاملة.

٢ ـ وانظر كيف عدل بالإسناد عن وضعه الأصلي وأعرض عن ذكر الكاسب الحقيقي لتلك الجرائم، فلم يقل: «فلم قتل آباؤكم أنبياء الله، واتخذوا العجل، وقالوا سمعنا وعصينا؟ «إذ كان القول على هذا الوضع حجة داحضة في بادئ الرأي، مثلها كمثل محاجة الذئب للحَمَل في الأسطورة المشهورة (١)، فكان يحق لهم في جوابها أن يقولوا: «وما لنا ولا بنا أمة قد خلت، ولا تزر وازرة وزر أخرى».

ولو زاد مثلًا: «وأنتم مثلهم، قد تشابهت قلوبكم وقلوبهم»؛ لجاء هذا التدارك بعد

(١) التي تزعم أن ذئبًا عدا على حمل صغير بحجة أن أخاه أو أباه كان قد عكر عليه ماء القناة وهو يشرب منذ عام مضى. وهي تمثل عدوان القوي على الضعيف استنادًا لأوهن الأسباب. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ درًا: ].

فوات الوقت، ولتراخى حبل الكلام وفترت قوته.

فكان اختصار الكلام على ما ترى ـ بوقفهم بادئ ذي بدء في موقف الاتهام ـ إسراعًا بتسديد (١) سهم الحجة إلى هدفها، وتنبيهًا في الوقت نفسه على أنهم ذرية بعضها من بعض، وأنهم سواسية في الجرم، فعلى أيهم وضعت يدك فقد وضعتها على الجاني الأثيم؛ لأنهم لا ينفكون عن الاستنان بسنة أسلافهم، أو الرضا عن أفاعيلهم، أو الانطواء على

مثل مقاصدهم.

٣ ـ وانظر كيف زاد هذا المعنى ترشيحًا(٢) بإخراج الجريمة الأولى وهي جريمة القتل في صيغة الفعل المضارع تصويرًا لها بصورة الأمر الواقع الآن، كأنه بذلك يعرض علينا هؤلاء القوم أنفسهم وأيديهم ملوثة بتلك الدماء الزكية.

٤ ـ ولقد كان التعبير بهذه الصيغة مع ذكر الأنبياء بلفظ عام مما يفتح بابًا من الإيحاش

لقلب النبي العربي الكريم، وبابًا من الإطماع لأعدائه في نجاح تدابيرهم ومحاولاتهم لقتله (٣). فانظر كيف أسعفنا بالاحتراس عن ذلك كله بقوله: ﴿مِن قَبَّلُ ﴾ [البقرة: ٩١] فقطع بهذه الكلمة أطهاعهم وثبت بها قلب حبيبه ﷺ إذ كانت بمثابة وعده إياه بعصمته

فقطع بهذه الكلمة اطماعهم وثبت بها قلب حبيبه صلى إذ كانت بمثابة وعده إياه بعصمته من الناس. ذلك إلى ما فيها من تنبيه على أصل وضع الكلام وعلى ما صنع به من التجوز المذكور آنفًا في الإسناد وفي الصيغة.

٥ ـ وانظر كيف جيء بالأفعال في الجرائم التالية على صيغة الماضي بعد أن وطأ لها
 ـه الكلمة: ﴿من قَلُ ﴾ [البقرة: ٩١]، فاستقام التاريخ على وضعه الطبعي حين لم تبق

بهذه الكلمة: ﴿مِن قَبَلُ ﴾ [البقرة: ٩١]، فاستقام التاريخ على وضعه الطبيعي حين لم تبق هناك حاجة إلى مثل التعبير الأول.

٦ ـ وانظر إلى الآداب العالية في عرض الجريمة الثانية وهي جريمة الشرك؛ فإنها لما
 كانت أغلظ من سابقتها وأشد نكرًا في العقول نبه على ذلك ألطف تنبيه بحذف أحد
 ركنيها، فلم يقل: اتخذتم العجل إلهًا، بل طوى هذا المفعول الثاني استبشاعًا للتصريح به في

صحبة الأول، وبيانًا لما بينهما من مفارقة.. وكم في هذا الحذف من تعبير وتهويل!! فرب

<sup>(</sup>١) وهذا هو ما يسمى المناظرة «بالتقريب» بين الدليل والمطلوب. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>١١٨) (٢) رشح العرق، والترشح: للاستعارة عند البيانيين ذكر ما يُلَائم المشبه به تقوية لها، وتنقية الماء ونحوه من المواد العالقة به. [الوسيط (١/ ٣٤٦)].

<sup>(</sup>٣) انظر محاولة قتل النبي ﷺ في: السيرة النبوية، لابن هشام (٤/ ٣٩).

🚓 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

صمت هو أنطق بالحكم، وأنكى في الخصم.

٧- ثم انظر إلى النواحي التي أوثر فيها الإجمال على التفصيل، إعراضًا عن كل زيادة لا تمس إليها حاجة البيان في الحال، فقد قال: إن القرآن مصدق لما معهم، ولم يبين مدى هذا التصديق: أفي أصول الدين فحسب، أم في الأصول والفروع جميعًا، أم في الأصول وبعض الفروع، وإلى أي حد؟ ذلك أن هذا كلام الملوك لا يتنزل إلا بقدر معلوم. وماذا يعني الداعي إلى أصل الإيان أن يمتد التطابق بين الأديان إلى فروعها أو لا يمتد؟ فليبحث علماء التشريع!

وقال: إنهم يقتلون أنبياء الله. فمن هم أولئك الأنبياء؟ ... ليبحث علماء التاريخ! وقال: إن موسى جاءهم بالبينات. فكم هي؟ وما هي؟ وقال: إنه أخذ عليهم ميثاقهم. فعلى أي شيء كان الميثاق؟

إن حكمة البيان القرآني لأجلَّ مِن أن تعرض لهذه التفاصيل في مثل هذا الموضع. ولو ذكرت ها هنا لكان مثلها مثل من يسأل: لم ضربت عبدك؟ فيقول: لأنه ضرب غلامًا اسمه كذا واسم أبيه كذا وحليته وولد في عام كذا. ألا ترى أن هذا زائد وكثير (١).

٨ ـ ولو ذهبنا نتبع سائر ما في هذه القطعة من اللطائف لخرجنا عن حد التمثيل والتنبيه الذي قصدنا إليه. فلنكتف بتوجيه نظرك فيها إلى سر دقيق لا تراه في كلام الناس. ذلك أن المرء إذا أهمه أمر من الدفاع أو الإقناع أو غيرهما بدت على كلامه مسحة الانفعال بأغراضه، وكان تأثيره بها في نفسك على قدر تأثره هو؛ طبعًا أو تطبعًا، فتكاد تحس بها يخالجه من المسرة في ظفره ومن الامتعاض في إخفاقه. بل تراه يكاد يهلك أسفًا لو أعرض الناس عن هداه إذا كان مؤمنًا بقضيته، مخلصًا في دعوته، كها هو شأن الأنبياء ـ عليهم السلام ـ أما

قِفَا نَبُكِ مِن ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمنزل بِسِقطِ اللَّوى بِينَ الدَّخول فحَوْمل فتوضح فالمَقرَاة...............

ر بس المنزل بقوله: «بسقط اللوى» حتى حده بحدود أربعة. قال الباقلاني: «... كأنه يريد بعد الله المنزل بقوله: «... كأنه يريد بيع المنزل، فيخشى إن أخل بحد منه أن يكون بيعه فاسدًا أو شرطه باطلًا!». [د/ محمَّد عَبْد اللهِ

 <sup>(</sup>١) ومن هنا عيب على امرئ القيس تفصيله في غير موضع التفصيل، وذلك فيها هو معدود من أجود شعره، قوله:

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

هنا فإنك تلمح وراء الكلام قوة أعلى من أن تنفعل بهذه الأغراض، قوة تؤثر ولا تتأثر، تصف لك الحقائق: خيرها وشرها، في عزة من لا ينفعه خير، واقتدار من لا يضره شر.

هذا الطابع من الكبرياء والعظمة تراه جليًّا من خلال هذا الأسلوب المقتصد في

حجاجه أخذًا وردًّا، المقتصد في وصفه مدحًا وقدحًا.

انظر إليه حين يجادل عن القرآن فلا يزيد في وصفه على هذه الكلمة: ﴿وَهُوَ ٱلْحَقُّ ﴾. نعم إنها كملة تملأ النفس، ولكن هل تشبعك أيها الإنسان تلك الكلمة إذا أردت أن

ربي المجافزة من الحقائق التي تقتنع بها وتحب أن تقنع بها الناس؟

وانظر إليه بعد أن سجل على بني إسرائيل أفحش الفحش وهو وضعهم البقر الذي هو مثل في البلادة موضع المعبود الأقدس، وبعد أن وصف قسوة قلوبهم في تأبيهم على

أوامر الله مع حملهم عليها بالآيات الرهيبة؛ فتراه لا يزيد على أن يقول في الأولى: إن هذا «ظلم» وفي الثانية: ﴿بِنِسَمَا﴾ صنعتم. أذلك كل ما تقابل به هذه الشناعات؟ نعم، إنها كلمتان وافيتان بمقدار الجريمة لو فُهمتا على وجهها، ولكن أين الألم وحرارة الاندفاع في

كلمتان وافيتان بمقدار الجريمة لو فهمتا على وجهها، ولكن اين الالم وحراره الا مدفاع في الانتقام؟ بل أين الإقذاع (١) والتشنيع؟ وأين الإسراف والفجور الذي تراه في كلام الناس إذا أُحفظوا بالنيل من مقامهم؟

ر . " ين كل من المنطقة وما أعز هذا الجناب وأغناه عن شكر الشاكرين وكفر الكافرين، وتالله إن هذا كلام لا يصدر عن نفس بشر!

#### القرآن إيجازكله

## ● القرآن إيجازكله، سواء مواضع إجماله ومواضع تفصيله:

القران إيجار كناه السواع مواضع إجمال ومواضع لسطيعاً
 قلنا: إن القرآن الكريم يستثمر دائماً برفق أقل ما يمكن من اللفظ في توليد أكثر ما

يمكن من المعاني. أجل؛ تلك ظاهرة بارزة فيه كله؛ يستوي فيها مواضع إجماله التي

يسميها الناس مقام الإيجاز، ومواضع تفصيله التي يسمونها مقام الإطناب. ولذلك نسميه إيجازًا كله (٢)؛ لأننا نراه في كلام المقامين لا يجوز سبيل القصد، ولا يميل إلى الإسراف ميلًا

. (١) قذعهُ: قذعًا: شتمه بكلام قبيح، وبالعصا: ضربه بها، وعن الأمر: كفه ومنعه، وتقذع: تكره.

[الوسيط (٢/ ٧٢١)].

(٢) لما كان هذا اصطلاحًا جديدًا نخالف به مصطلح القوم لم نرَ بدًّا من إيضاح سبب المخالفة:

قسَّم علماء البلاغة الكلام إلى «مساو» و «موجز» و «مطنب». وعرفوا المساواة بأنها أداء المعنى بلفظ على قدره، والإيجاز بأنه أداء المعنى بلفظ ناقص عنه واف به، والإطناب بأنه أداء المعنى بلفظ زائد عنه لفائدة. وجعلوا المقياس الذي يضبط به هذا التقسيم أمرًا عرفيًّا أو وضعيًّا: فاعتبر السكاكي المقدار الذي يتكلم به أوساط الناس في محاوراتهم ومتعارف خطابهم، هو ضابط المساواة، وهو القدر الذي لا يحمد منهم، ولا يذم في باب البلاغة، فها نقص عنه مع الوفاء به فهو الإيجاز، وما زاد عنه مع الإفادة فهو الإطناب. والكلام البليغ إنها يقع في هذين الطرفين. هذا محصول كلام السكاكي. وقد وافقه الذين جاؤوا من بعده على هذا التقسيم، إلا أن بعضهم رأى أن البناء على العرف فيه رد إلى الجهالة، فجعل حد المساواة هو المقدار الذي يؤدي المعاني الأولية بالوضع من غير رعاية للمناسبات الزائدة على أصل المعني.

وقد فهمنا من وضعهم التقسيم على هذا الأساس، واعتبارهم المساواة بأحد هذين المقياسين المتحدين في المآل، أنهم ظنوا أن العبارة التي تؤدى بها المعاني الأولية في لسان العوام تقع دائم بين الإطالة والاختصار. وهذا ما لا دليل عليه في العرف ولا في الوضع، أما الأول فإن العوام يتكلمون في المعنى الواحد باللفظ المطول تارة وبالمختصر تارة أخرى، وإن لم يتحروا إصابة المحز في كل منها، وأما الثاني فلأن اللفظ الذي وضع في اللغة لتأدية المعنى الأول مختلف، فمنه ما يؤديه بوجه مجمل، ومنه ما يؤديه بلفظ مفصل، وكل من الإجمال والتفصيل يتفاوت في نفسه تفاوتًا كثيرًا، فلا ينضبط منهما قدر يرجع إليه في معرفة الإيجاز والإطناب؛ إذ ما من كلام وجيز إلا ويمكن تأدية معناه الإجمالي بأقل من لفظه أو بها يساويه وإن لم يغنِ غناءه ولم يوفِ وفاءه، حتى المثل الذي عدوه علماً في الإيجاز وهو قوله تعالى: ﴿فِي القِصاص حياة»، بل فاتحة الكتاب الكريم التي تسلم» أو «اقتص تحيا» أو بالاكتفاء بكلمتين منه «القصاص حياة»، بل فاتحة الكتاب الكريم التي جمعت مقاصد القرآن كلها في سبع آيات يمكن أداء معانيها الأصلية في خس كلمات: «نحمدك بعت مقاصد القرآن كلها في سبع آيات يمكن أداء معانيها الأصلية في خس كلمات: «نحمدك اللهم ونعبدك، ونستعينك ونستهديك» وإن شئت ففي أقل من ذلك.

إلينا، وبالتوراة اَلتي أنزلها الله على موسى، وبالإنجيل الذي أنزله الله على عيسي، وبالزبور الذي =

آتاه الله لداود، وبالصحف التي آتاها الله لإبراهيم ولو شئت عددت الأسباط سبطًا سبطًا، وذكرت سائر من قص الله علينا من النبين في غير هذا الموضع بل لو شاء الله لقص علينا من أنباء سائر الرسل ما لم يقصه علينا.

الرسل ما م يعلمه عليه. والقوم معترفون ضمنًا بوجود هاتين المرتبتين في كلام العوام، إذ قالوا: إن مرتبتي الاختصار المخل والتطويل الممل ليستا من البلاغة في شيء فإذا لم تكونا من كلام البلغاء كانتا ألبتة من كلام غير البلغاء وإلا فكلام من تكونان؟! وإذَن فلا تصلح المعاني الأولية ولا العبارات العامية مقياسًا منضبطًا للوسط المفروض.

منصبط الموسط المفروص.

هذا، وقد نشأ من قياسهم التوسط بالمقدار الذي تؤدى به المعاني الأولية في لسان العوام - بعد تسليم كونه وسطًا - أن جعلوا الفضيلة البيانية في هذا الباب ماثلة أبدًا طرف النقص أو طرف الزيادة. وذلك عكس ما بنيت عليه قاعدة الفضائل من تبوئها مكانًا وسطًا بين الأطراف «ولقد تعجب إذا رأيتهم يرجعون فيدخلون المساواة في كلام الرجل البليغ إذا دعاه إليها داع، كأن يكون كلامه مع العامة ثم تزداد عجبًا إذا رأيتهم يدخلونها في القرآن نفسه، وهو ما علمت خطاب للعامة وللخاصة على السواء، ويمثلونها بقوله تعالى: ﴿وَلا يَحِيقُ ٱلْمَكُرُ ٱلنَّيِّ إِلا إِلَّالِهِ إِنَا طر: ٣٤] على أن في هذه الكلمة إيجازًا بالحذف على اصطلاحهم نفسه، إذ المعنى لا يحيق ضرر المكر وعاقبته».

الذم إلى الطرفين، وذلك يجعل المقياس هو المقدار الذي يؤدى به المعنى بأكمله، بأصله وحليته على حسب ما يدعو إليه المقام من إجمال أو تفصيل؛ بغير إجحاف ولا إسراف. هذا القدر الذي من نقص عنه أو زاد عده البلغاء حائدًا عن الجادة بقدر ما نقص أو زاد، هو الميزان الصحيح الذي لك أن تسمي طرفيه بحق تقصيرًا أو تطويلًا، وأن تسميه هو بالمساواة أو القصد أو التوسط أو التقدير أو ما شئت فسمه. ونحن قد سميناه أيضًا باسم «الإيجاز» مطمئنين إلى صحة هذه التسمية، إذ رأينا حد الإيجاز ينطبق عليه، فها الإيجاز إلا السرعة والتخفيف في بلوغ الحاجة بالقدر الممكن، فالذي يسرع فوق الطاقة لا يبلغك حاجتك فيكون مجحفًا مخلًا، والذي يبطئ حيث تمكن السرعة لا يكون إلا ورلًى، حتى روي عن سيد البلغاء صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله أنه قال لجرير بن عبد الله البجلي: «يا جرير إذا قلت فأوجز، وإذا بلغت حاجتك فلا تتكلف» هكذا أحفظه، ولا يحضرني الآن تخريجه، وما سمعنا أحدًا يوصي بهذا الإطناب الذي عده المؤلفون فضيلة ثانية تقابل الإيجاز، وإنها مؤ إحدى شعبتيه: الاختصار المفهم أو الإطناب الذي عده المؤلفون فضيلة ثانية تقابل الإيجاز، وإنها تكون هذه المقابلة وحدها رخصة في التحليل من قيوده وتساعًا في الإكثار الذي جاء ذمه بكل تتكون هذه المقابلة وحدها رخصة في التحليل من قيوده وتساعًا في الإكثار الذي جاء ذمه بكل السان، حتى قال ﷺ: «... وَإِنَّ أَبْعَضَكُمْ إِلَى وَأَبْعَدَكُمْ مِنِّي جُلِسًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَسُواُكُمْ أَخَلَاقًا الشان، حتى قال المتشرة أن المتقيَهِ قُونَ المتقيَهِ وَن المتنابة وحده وبن حبان وغيرهما عن أي ثعلبة. فلا وربك إنها هي الشيئاته وهذه إلى المنه.

فضيلة واحدة تطلب من المتكلم في كل مقام، ويؤخذ بها في سعة التفصيل كما يؤخذ بها في ضيق=

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ما، ونرى أن مراميه في كلام المقامين لا يمكن تأديتها كاملة العناصر والحلي بأقل من ألفاظه ولا بها يساويها. فليس فيه كلمة إلا هي مفتاح لفائدة جليلة، وليس فيه حرف إلا جاء لمعنى.

# خلوً القرآن من الكلمات المقحمة والحروف الزائدة

دع عنك قول الذي يقول في بعض الكلمات القرآنية إنها «مقحَمة» وفي بعض حروفه إنها «زائدة» زيادة معنوية. ودع عنك قول الذي يستخف كلمة «التأكيد» فيرمي بها في كل موطن يظن فيه الزيادة، لا يبالي أن تكون تلك الزيادة فيها معنى المزيد عليه فتصلح لتأكيده أو لا تكون، ولا يبالي أن يكون بالموضع حاجة إلى هذا التأكيد أو لا حاجة له به.

أجل، دع عنك هذا وذاك، فإن الحكم في القرآن بهذا الضرب من الزيادة أو شبهها إنها هو ضرب من الجهل ـ مستورًا أو مكشوفًا ـ بدقة الميزان الذي وضع عليه أسلوب القرآن.

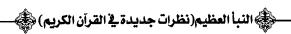
قلنا: إن فضيلة الإيجاز بمعناه الصحيح هو الوسط المعتدل، وهو الفضيلة الوحيدة التي تواصى بها البلغاء في كل مقام بحسبه، غير أنه ليس للإنسان ما تمنى، فالمثل الكامل وإن تطاولت إليه أعناق الناس وتفاوتوا في طلبه قربًا وبعدًا، لا يستطيع أحد منهم أن يأتي على غايته، وإنها أتى عليها القرآن الحكيم، فهو المثل الأعلى في حسن الإيجاز، كيف لا وهو حد الإعجاز. [د/ محمَّد عَبْد الله وراز].



114

الإجمال، بل لعلها في مقام التفصيل أكد طلبًا وأصعب منالًا. فالكلام الطويل إن حوى كل جزء منه فائدة تمس إليها الحاجة في المواضع ولا يسهل أداء تلك القاعدة بأقل منه كان هو عين الإيجاز المطلوب، وإن أمكن أداء الأغراض فيه كاملة بحذف شيء منه أو بإبداله بعبارة أخصر منه كان هو حشوًا أو تطويلًا معيبًا. والكلام القصير إن وفي بالمقاصد الأصلية والتكميلية المناسبة في الحال كان هو التوسط المطلوب، وإلا كان بترًا أو تقصيرًا معيبًا.

وليس الإيجاز قاصرًا على جانب الإجمال كها زعموا حتى بنوا عليه ما بنوا، وحتى أخرجوا منه مثل قوله تعالى: ﴿إِنِّ فِي خَلِقِ السَّمَـُوْرِتِ وَالْمَرِّفِ وَاخْتِلَـٰفِ الْيَلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلْكِ الْتِي تَجْرِى فِي الْبَحْرِ ﴾ [البقرة: قوله تعالى: ﴿إِنْ فِي تَجْرِى فِي الْبَحْرِ ﴾ [البقرة: ١٦٤]، وجعلوها من باب الإطناب بحجة أنه يمكن إيجازها بهذه العبارة: ﴿إِنْ فِي ترجيح وقوع أي ممكن كان لا على وقوعه لآيات للعقلاء ـ مفتاح العلوم » وأنت فهل عهدت عربيًّا قط بليغًا أو غير بليغ تكلم بهذا التعبير الفلسفي الجاف القلق الذي افترضه السكاكي مقياسًا للمساواة في معنى الميغ تكلم بهذا التعبير الفلسفي الجاف القلق الذي افترضه السكاكي مقياسًا للمساواة في معنى عربيًّا صحيحًا أطول من هذا أو أقصر، ولرأيت الآية الكريمة هي أوجز كلامًا وأحكم نظامًا في بابها من الإجمال، في بابه من الإجمال.



وخذ نفسك أنت بالغوص في طلب أسراره البيانية على ضوء هذا المصباح. فإن عمي عليك وجه الحكمة في كلمة منه أو حرف فإياك أن تعجل كما يعجل هؤلاء الظانون؛ ولكن

قل قولًا سديدًا هو أدنى إلى الأمانة والإنصاف. قل: «الله أعلم بأسرار كلامه، ولا علم لنا إلا بتعليمه». ثم إياك أن تركن إلى راحة اليأس فتقعد عن استجلاء تلك الأسرار قائلًا: أين

أنا من فلان وفلان؟ .. كلا، فرب صغير مفضول قد فطن إلى ما لم يفطن له الكبير الفاضل. ألا ترى إلى قصة ابن عمر في الأحجية (١) المشهورة (٢)؟ فجِدَّ في الطلب وقل: رب زدني عليًا، فعسى الله أن يفتح لك بابًا من الفهم تكشف به شيئًا مما عمي على غيرك.

والله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور.

• ولنضرب لك مثلًا، قوله تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ [الشورى: ١١].

## سر زيادة الكاف في قوله تعالى:

# ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءً ﴾ [الشورى: ١١]:

«أكثر» أهل العلم قد ترادفت كلمتهم على زيادة الكاف بل على وجوب زيادتها في

هذه الجملة، فرارًا من المحال العقلي الذي يفضي إليه بقاؤها على معناها الأصلي من التشبيه؛ إذ رأوا أنها حينتذ تكون نافية الشبيه عن مثل الله، فتكون تسليه بثبوت المثل له سبحانه، أو على الأقل محتملة لثبوته وانتفائه؛ لأنَّ السالبة ـ كما يقول علماء المنطق ـ تصدق بعدم الموضوع. أو (٣) لأنَّ النفي ـ كما يقول علماء النحو ـ قد يوجه إلى المقيد وقيده جميعًا.

<sup>(</sup>۲) قرأ النبي ﷺ قوله تعالى: ﴿ أَلَّ تَرَكَيْفَ ضَرَبَ اللهُ مَثَلًا كُلِمَةً طَيِّبَةً كَثَبَرَةٍ طَيِّبَةٍ ﴾ [ابراهيم: ۲٤]، وقال: «إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها، وإنها مثل المسلم. فحدثوني ما هي؟»، فخفي على القوم علمها وجعلوا يذكرون أنواعًا من شجر البادية، وفهم ابن عمر أنها النخلة، وكان عاشر عشرة هو أحدثهم سنًّا، وفيهم أبو بكر وعمر، فقال ﷺ: «هي النخلة». الحديث رواه الشيخان. وفي القرآن ﴿ فَفَهُمْ تَنهَا سُلَيْمَدنَ ﴾ [الانبياء: ٧٩]. البخاري عن ابن عمر، ك العلم، بَاب: قول المحدث حدثنا وأخبرنا وأنبأنا «٩٥». [د/ عمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

ا ٢٤) (٣) هذا الترديد مبني على اختبار مضمون الجملة أو منطوقها؛ فعلى الأول يقع المثل موضوعًا؛ لأنها في قوة قولنا: «مثل ليس له مثل». وعلى الثاني يبقى في المحمول؛ لأنه واقع في خبر ليس. [د/ محمَّد

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

تقول: «ليس لفلان ولدٌ يعاونه» إذا لم يكن له ولد قط أو كان له ولد ولا يعاونه. وتقول: «ليس محمدٌ أخًا لعلي» إذا كان أخًا لغير علي أو لم يكن أخًا لأحد.

«وقليل منهم» من ذهب إلى أنه لا باس ببقائها على أصلها؛ إذ رأى أنها لا تؤدي إلى ذلك المحال لا نصًّا ولا احتمالًا؛ لأنَّ نفي مثل المثل يتبعه في العقل نفي المثل أيضًا.

وذلك أنه لو كان هناك مثل الله لكان لهذا المثل مثل قطعًا وهو الإله الحق نفسه، فإن كل متماثلين يعد كلاهما مثلًا لصاحبه، وإذَن لا يتم انتفاء مثل المثل إلا بانتفاء المثل وهو المطلوب.

وقصاري هذا التوجيه ـ لو تأملته ـ أنه مصحح لا مرجح، أي أنه ينفي الضرر عن هذا

الحرف، ولكنه لا يثبت فائدته ولا يبين مسيس الحاجة إليه؛ ألست ترى أن مؤدي الكلام معه كمؤداه بدونه سواء، وأنه إن كان قد ازداد به شيعًا فإنها ازداد شيعًا من التكلف والدوران وضربًا من التعمية والتعقيد. وهل سبيله إلا سبيل الذي أراد أن يقول: «هذا فلان» فقال: «هذا ابن أخت خالة فلان»؟ فمآله إذن إلى القول بالزيادة التي يسترونها باسم التأكيد، ذلك الاسم الذي لا تعرف له مسمى ها هنا؛ فإن تأكيد الماثلة ليس مقصودًا ألبتة، وتأكيد النفي بحرف يدل على التشبيه هو من الإحالة بمكان.

ولو رجعت إلى نفسك قليلًا لرأيت هذا الحرف في موقعه محتفظًا بقوة دلالته، قائهًا بقسط جليل من المعنى المقصود في جملته، وأنه لو سقط منها لسقطت معه دعامة المعنى، أو لتهدم ركن من أركانه، ونحن نبين لك هذا من طريقين، أحدهما أدق مسلكًا من الآخر:

«الطريق الأولى» ـ وهو أدنى الطريقين إلى فهم الجمهور: أنه لو قيل: «ليس مثله شيء» لكان نفيًا للمثل المكافئ، وهو المثل التام الماثلة فحسب؛ إذ إن هذا المعنى الذي ينساق إليه الفهم من لفظ المثل عند إطلاقه. وإذَن لدب إلى النفس دبيب الوساوس والأوهام: أن لعل هنالك رتبة لا تضارع رتبة الألوهية ولكنها تليها، وأن عسى أن تكون هذه المنزلة للملائكة والأنبياء، أو للكواكب وقوى الطبيعة، أو للجن والأوثان والكهان، فيكون لهم بالإله الحق شبه ما في قدرته أو علمه، وشرك ما في خلقه أو أمره.. فكان وضع هذا الحرف في الكلام إقصاء للعالم كله عن الماثلة وعها يشبه الماثلة وما يدنو منها، كأنه

قيل: ليس هناك شيء يشبه أن يكون مثلًا لله، فضلًا عن أن يكون مثلًا له على الحقيقة.

\_ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وهذا باب من التنبيه بالأدنى على الأعلى، على حد قوله تعـالى: ﴿فَلَا تَقُل لَهُمَآ أُنِّ وَلَا

تَنْهَرُّهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣] نهيًا عن يسير الأذي صريحًا، وعما فوق اليسير بطريق الأحرى.

«الطريق الثاني» ـ وهو أدقهما مسلكًا: أن المقصود الأولي من هذه الجملة وهو نفى الشبيه، وإن كان يكفى لأدائه أن يقال: «ليس كالله شيء» أو «ليس مثله شيء» لكن هذا

القدر ليس هو كل ما ترمي إليه الآية الكريمة، بل إنها كما تريد أن تعطيك هذا الحكم تريد في الوقت نفسه أن تلفتك إلى وجه حجته وطريق برهانه العقلي.

ألا ترى أنك إذا أردت أن تنفى عن امرئ نقيصة في خلقه فقلت: «فلان لا يكذب ولا يبخل» أخرجت كلامك عنه مخرج الدعوى المجردة عن دليلها. فإذا زدت فيه كلمة

فقلت: «مثل فلان لا يكذب ولا يبخل» لم تكن بذلك مشيرًا إلى شخص آخر يماثله مبرأ من تلك النقائص، بل كان هذا تبرئة له هو ببرهان كلي، وهو أن من يكون على مثل صفاته وشيمه الكريمة لا يكون كذلك؛ لوجود التنافي بين طبيعة هذه الصفات وبين ذلك النقص

الموهوم. على هذا المنهج البليغ وضعت الآية الحكيمة قائلة: «مثله تعالى لا يكون له مثل». تعني أن من كانت له تلك الصفات الحسنى وذلك المثل الأعلى لا يمكن أن يكون له

شبيه، ولا يتسع الوجود لاثنين من جنسه. فلا جرم جيء فيها بلفظين، كل واحد منهما يؤدي معنى المهاثلة؛ ليقوم أحدهما ركنًا في الدعوى، والآخر دعامة لها وبرهانًا. فالتشبيه المدلول عليه «بالكاف» لمّا تصوب إليه النفي تأدَّى به أصل التوحيد المطلوب؛ ولفظ «المثل» المصرح به في مقام لفظ الجلالة أو ضميره نبه على برهان ذلك المطلوب.

واعلم أن البرهان الذي ترشد إليه الآية على هذا الوجه برهان طريف في إثبات وحدة الصانع، لا نعلم أحدًا من علماء الكلام حام حوله؛ فكل براهينهم في الوحدانية قائمة على إبطال التعدد بإبطال لوازمه وآثاره العملية. حسبها أرشد إليه قوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَالِهَةُ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتًا ﴾ [الأنبياء: ٢٢] (١).

<sup>(</sup>١) ونحن نلخص لك هنا وجوه استدلالهم في نسق واحد، لتتبين أنها كلها قائمة على أساس المعنى المستنبط من هذه الآية، وهو أن تعدد الآلهة المستجمعة لشرائط الإلهية يقتضي:

<sup>\*</sup> إمَّا عدم وجود شيء من المخلوقات، وذلك هو فسادها في آن الإيجاد.

<sup>\*</sup> وإمَّا وجودها على وجه التفاوت والاختلاف المؤدي إلى فسادها غب الإيجاد.

أما آية الشورى المذكورة فإنها ناظرة إلى معنى وراء ذلك ينقض فرض التعدد من أساسه، ويقرر استحالته الذاتية في نفسه بقطع النظر عن تلك الآثار. فكأننا بها تقول لنا: إن حقيقة الإله ليست من تلك الحقائق التي تقبل التعدد والاشتراك والتماثل في مفهومها، كلا، فإن الذي يقبل ذلك إنها هو الكهال الإضافي في الناقص، أما الكهال التام المطلق الذي هو قوام معنى الإلهية، فإن حقيقته تأبى على العقل أن يقبل فيها المشابهة والانتينيّة؛ لأنك مها حققت معنى الإلهية حققت تقدمًا على كل شيء وإنشاءً لكل شيء: ﴿فَا طِرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الشورى: ١١]، وحققت سلطانًا على كل شيء وعلوًّا فوق كل شيء: ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الشورى: ١١]، وحققت سلطانًا على كل شيء وعلوًّا فوق كل شيء: ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الشورى: ١٦] فلو ذهبت تفترض اثنين يشتركان في هذه الصفات للناقضت؛ إذ تجعل كل واحد منها سابقًا مسبوقًا، ومنشقًا منشاً. ومستعليًا مستعليً عليه. أو لأحلت الكهال المطلق إلى كهال مقيد فيهها؛ إذ تجعل كل واحد منها بالإضافة إلى صاحبه ليس سابقًا ولا مستعليًا. فأنى يكون كل منها إلمًا، وللإله المثل الأعلى؟!

أرأيت كم أفدنا من هذه «الكاف» وجوهًا من المعاني كلها شاف كاف؟

فاحفظ هذا المثال وتعرف به دقة الميزان الذي وضع عليه النظم الحكيم حرفًا حرفًا.

# الإيجاز بالحذف مع الوضوح والطلاوة

«وبعد» فإن سر الإيجاز في القرآن لا يقف عند الحد الذي أشرنا إليه، من اجتناب الحشو والفضول بتة، وانتقاء الألفاظ الجامعة المانعة التي هي ـ بطبيعتها اللغوية ـ أتم تحديدًا للغرض، وأعظم اتساعًا لمعانيه المناسبة، لا، بل إنه كثيرًا ما يسلك في إيجازه سبيلًا

ذلك أنه «لو» توجهت إرادة الإلهين إلى شيء واحد لتعذر عليها إحداثه، لاستحالة صدور أثر واحد عن مؤثرين, والقول بصدوره عن قدرة أحدهما مع استوائهما في القدرة وفي توجه القصد ترجيح بلا مرجح. و«لو» توجهت إرادة أحدهما إلى شيء وإرادة الآخر إلى نقيضه لم يمكن إحداثهما، وإلا لاجتمع النقيضان. وإحداث أحدهما إلى بعض المذكور. و«لو» توجهت إرادة أحدهما إلى بعض الخلق والآخر إلى بعضه، ﴿إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَه بِمَا خَلقَ ﴾ [المؤمنون: ١٩]، ولكان هنا علمان مختلفا النظام، فلا يلبث أن يطغى بعضها على بعض حتى يتهاحقا. وكل أولئك باطل علماهمدة، إذ ترى العالم قد وجد غير فاسد واستمر غير فاسد، ونراه بجميع أجزائه وعلى اختلاف عناصره وأوضاعه ـ علوًا وسفلًا وخيرًا وشرًا ـ يؤدي وظيفة جسم واحد تتعاون أعضاؤه بوظائفها المختلفة على تحصيل غرض واحد. وهذه الوحدة في نظام الأفعال دليل على وحدة الفاعل المنظم لها جل شأنه. [د/ محمّد عَبْد الله درارا.

أعز وأعجب.

فلقد رآه يعمد ـ بعد حذف فضول الكلام وزوائده ـ إلى حذف شيء من أصوله وأركانه التي لا يتم الكلام في العادة بدونها، ولا يستقيم المعنى إلا بها، ولقد يتناول بهذا الحذف كلهات وجملًا كثيرة متلاحقة ومتفرقة في القطعة الواحدة، ثم تراه في الوقت نفسه يستثمر تلك البقية الباقية من اللفظ في تأدية المعنى كله بجلاء ووضوح، وفي طلاوة وعذوبة، حتى يخيل إليك من سهولة مسلك(١) المعنى في لفظه أن لفظه أوسع منه قليلًا.

فإذا ما طلبت سر ذلك رأيته قد أودع معنى الكلمات أو الجمل المطوية في كلمة هنا وحرف هناك، ثم أدار الأسلوب إدارة عجيبة وأمر عليها جَنْدَرة البيان بيد صَنَاع، فأحكم بها خلقه وسواه. ثم نفخ فيه من روحه، فإذا هو مصقول أملس، وإذا هو نير مشرق، لا تشعر النفس بها كان فيه من حذف وطي، ولا بها صار إليه من استغناء واكتفاء، إلا بعد تأمل وفحص دقيق.

لا نكران أن العرب كانت تعرف شيئًا من الحذف في كلامها، وترى ذلك من الفضيلة البيانية متى قامت الدلائل اللائحة على ذلك المحذوف، ولو كان من أجزاء الجملة ومقوماتها. فإذا قيل للعربي: أين أخوك؟ قال: في الدار. وإذا قيل له: من في الدار؟ قال: أخي. ولو قال: أخي في الدار، لعد ذلك منه ضربًا من اللغو والحشو. لكن الشأو الذي بلغه القرآن في هذا الباب عغيره من أبواب البلاغة ليس في متناول الألسنة والأقلام، ولا في متناول الأماني والأحلام.

## مثال تطبيقي من سورة يونس والأنفال

خذ لذلك مثلًا قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ يُعَجِّلُ اللهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اَسْتِعْجَالَهُم بِالْخَيْرِ لَقُضِىَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْرُّ فَنَذَرُ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقُآءَنَا فِي طُغْيَكِنِهِمْ يَعْمَهُونَ ۞ [يونس: ١١].

الآيةُ مسوقةٌ في شأن منكري البعث الذين قال لهم النبي: إني رسول الله إليكم، وإني

<sup>(</sup>۱) هذه كلمة تمثيلية بها أن نصور هذا الأثر البياني في مثال من الصناعات اليدوية. ذلك أنك ترى الخياط الماهر ينتفع باليسير من البز فيجعل منه حلة حسنة، مقدرة على الجسم تقديرًا، بل إنها لسهولة مسلك الأعضاء فيها تحسبها ضافية. بينها غيره لا يحسن الانتفاع بهذا القدر ولا بأكثر منه، فيخرجه لباسًا ضيقًا حرجًا. ذلك مثل صناعة الإيجاز القرآني بالقياس إلى كلام الناس. [د/ عمّد عَبْد اللهِ دئا:].

نذير لكم بين يدي عذاب شديد. فقالوا متهكمين: ﴿اللَّهُمَّ إِن كَانَ هَـنذَا هُوَ ٱلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأُمُطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةَ مِنَ السَّمَآءِ أَوِ انْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيرٍ ﴾ [الأنفال: ٣٦]. فلما لم يجبهم الله إلى اقتراحهم وأخر عنهم العذاب إلى ساعته المحدودة أطغاهم طول الأمن والدعة والعافية الحاضرة حتى نسوا ريب الدهر وأمنوا مكر الله، فجعلوا يستعجلون بالشر استعجالهم بالخير، ويقولون: متى هو؛ وما يحبسه لو كان آتيًا؟!

# أراد القرآن أن يقوم في جواب هذا الاستعجال:

- لو كانت سنة الله قد مضت بأن يعجل للناس الشر إذا استعجلوه، كتعجيله لهم
   الخير إذا استعجلوه، لعجله لهؤلاء.
- ولكنه قد جرت سنته التي لا تتبدل بأن يمهل الظالمين ويؤخر حسابهم إلى أجل

#### مسمى.

- وعلى وفق هذا النظام المسنون سيترك هؤلاء وشأنهم حتى يجيء وقتهم.
- هذا هو الوضع الذي يوضع عليه الكلام في ألسنة الناس وفي طبيعة اللغة لتأدية المعنى الإجمالي الذي ترمي إليه الآية. فانظر ماذا جرى..؟
- ا ـ وكان الكلام في وضعه العادي مؤلفًا من قضايا ثلاث: اثنتان منها بمثابة المقدمات. والثالثة بمنزلة النتيجة. فاقتصر القرآن على الأولى والأخيرة. أما الوسطى وهي الاستدراك ـ أو الاستثنائية كما يسميها علماء المنطق ـ فقد طواها طيًّا.
- ٢ ـ وكانت المقدمة الأولى في وضعها الساذج تتألف من أربعة أطراف: تعجيل من الله في الخير وفي الشر، واستعجال من الناس كذلك. ولكن الكلام ها هنا ليس فيه إلا تعجيل واحد من الله، واستعجال واحد من الناس.
- ٣ ـ وكانت المقابلة في الشبيه بحسب الظاهر إنها هي بين تعجيل وتعجيل، أو بين استعجال واستعجال، فأدير الكلام في الآية على وجه غريب، وجعلت المشابهة بين تعجيل واستعجال.
- وبعد هذا التصرف كله هل ترى كلامًا مبتورًا أو طريق ملتويًا يتعثر فيه الفهم؟ أم ترى مغزى الآية لائحًا للعامة والخاصة، كالبدر ليس دونه سحاب؟
- فارجع إلى طلب شيء من أسرار البيان، وقل: كيف جاء هذا الإشراق مع هذا الاختصار البليغ؟

== نقول

الجبروت الملكي نفسه.

(17.

• «أما الأول» فإنه لم يدع تلك المقدمة المطوية إلا بعد أن رفع لها علمين من جانبيها يدلان على مكانها ويوحيان بها إلى النفس من وراء حجاب؛ فقد أقام عن يمينها كلمة «لو» الامتناعية التي صدر بها المقدمة الأولى، دلالة على أنه لا يكون منه هذا التعجيل، وعن يسارها حرف التفريع الذي صدر به النتيجة في قوله: «فنذر» لكي ينم على أن لهذا الفرع أصلًا من جنسه يقال فيه: ولكن شأنه أن يذر الناس؛ فلذلك يذر هؤلاء.

ولما كانت الفاء وحده ليست نصًّا في المطلوب؛ لأنها كها تكون للتفريع تكون لمجرد العطف، فربها اتصل القارئ عاطفًا بها على جزاء الشرط قبلها، من قبل أن يتبين له فساد المعنى لو عطف، لم يكتف بالفاء، بل عززها بقوتين أخريين إذ حوَّل صيغة النتيجة من الماضي إلى المضارع، ثم من الغيبة إلى التكلم؛ ليكون هذا الانقطاع اللفظي بينها وبين وما قبلها إيذانًا بانقطاعها عنه معنًى، وإذنًا بالوقوف دونها، حتى لا تقع النفس لحظة ما في أدنى اضطراب أو لبس، ذلك إلى ما في هذا التحويل من الافتنان في الأسلوب تجديدًا لنشاط السامع، ومن إلقاء الرعب في القلوب بصدور نطق الوعيد والاستدراج على لسان

- «أما الثاني» فإنه لما حذف طرفين من الأطراف الأربعة لم يحذفهما من جنس واحد، بل أبقى من كل زوجين واحدًا هو نظير ما حذفه من صاحبه، لينبه بالمذكور على المحذوف. فكانت كلمة «التعجيل» منبهة على نظيرتها في المشبه به، وكلمة «الاستعجال» منبهة على مقابلتها في المشبه.
- «أما الثالث» فإنه نبه به على معنى هو غاية في اللطف، وهو سر الإمهال، وحكمة عدم التعجيل من الله. ذلك بأنه صور هذا التعجيل المفروض بصورة تشبه التهاس الطالب وحرصه الشديد على إرضاء شهوته وسد حاجته الملحة التي تبعثه على استعجاله، ولاسيها إذا كان يطلب الخير لنفسه. كأنه قيل: إنه تعالى لو عجل لهم ذلك لكان مثله بهذا التعجيل كمثل هؤلاء المستعجلين، في استفزاز البواعث إياه. وحاش لله.

## هذا إلى تصرفات عجيبة أخرى:

• «مِنْهَا»: أنَّ كلمة ﴿ لَوْ ﴾ بحسب وضعها وطبيعة معناها تتطلب أن يليها فعل

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ماض. ولكن المطلوب ها هنا ليس هو نفي المضي فحسب، بل بيان أن هذا الفعل خلاف سنة الله التي لن تجد لها تبديلًا. فلو أدي المعنى على هذا الوضع لطال الكلام، ولقيل: «لو كان سنة الله المستمرة في خلقه أن يعجل ... إلخ»: فانظر كيف اختصر الكلام في لفظ واحد بإخراج الفعل في صورة المضارع الدال على التكرار والاستمرار، واكتفى بوضع فركز في قرينة على أن ما بعدها ماض في معناه. وهكذا أدى الغرضين جميعًا في رفق ولين.

- «وَمِنْهَا»: أنَّهُ كان مقتضى التطابق بين الشرط والجواب أن يوضع الجواب عِذْلًا له فيقال: «لعجَله»، ولكنه عدل إلى ما هو أفخم وأهول؛ إذ بين أنه لو عجل للناس الشر لعجل لهؤلاء منه نوعًا خاصًا هم له أهل، وهو العذاب المستأصل الذي تقضى به آجالهم.
- «وَمِنْهَا»: أنَّهُ كان مقتضى الظاهر في تقرير النتيجة أن يقال: «فنذرهم» أو «فنذر هم فلاء» ولكنه قال: ﴿فَنَذَرُ ٱلَّذِينَ لَا يَرَجُونَ لِقَآءَنَا﴾ [يونس: ١١] تحصيلًا لغرضين مهمين: أحدهما التنبيه على أن منشأ هذا الاستعجال منهم هو عدم إيانهم بالبعث، والثاني التنبيه على أن قاعدة الإمهال من الله قاعدة عامة لهم ولأمثالهم.
  - «وَمِنْهَا»: غير ذلك ...

قل لنا بربك: لو ظفرت في كلام البشر بواحدة من هذه التصرفات، ففي أي أسلوب غير أسلوب القرآن تظفر بهذه المجموعة أو بها يدانيها، في هذا القدر أو في ضعفيه من الألفاظ؟

#### واليكُ مثالا آخري المعنى نفسه:

قال الله تعالى: ﴿قُلَ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَتَلَكُمْ عَذَابُهُ رِبَيْتَا أَوْ نَهَارًا مَاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ ٱلْمُجْرِمُونَ۞ أَثُمَّرُ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنتُم بِهِيٓ ءَٱلْكُنْ وَقَدْ كُنتُم بِهِ عَشْتَعْجِلُونَ۞﴾ [يونس: ٥٠، ٥٠].

يقول الله تعالى: «نبئوني عن حالكم إن جاءكم العذاب بغتة في ليل أو نهار ماذا أنتم يؤمئذ صانعون؟ إنكم هنالك بين أمرين: فإما الإصرار على ما أنتم عليه الآن من تكذيب واستعجال؛ وإما الإيان. فأيها تختارون؟ «أتستعجلون» بالعذاب يومئذ كما تستعجلون به اليوم؟ كلا، فإنكم مجرمون، وكيف يتشوق المجرم لرؤية العذاب الذي إن جاء فهو لا محالة مواقعه؟ ثم نبئوني أي نوع منه تستعجلون؟ فإنه ليس نوعًا واحدًا، بل هو ألوان وفنون. «أم» أنتم اليوم تكذبون ثم إذا وقع بعد حين آمنتم به؟ ألا إنه لن ينفعكم يومئذ إيانكم

181

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

بعد أن ماطلتم وسوَّفتم حتى ضيعتم الفرصة وفاتكم وقت التدارك. بل هناك يقال لكم تنديهًا وتحسيرًا: الآن تؤمنون وقد كنتم به تكذبون وتستعجلون!!

هذا هو المعنى في ثوبه الطبيعي.

فانظر كم من كلمة وكم من جملة طويت في صدر الكلام وفي شقيه؟ وكيف أنها حين طويت لم يُترك شيء منها إلا وقد جعل في اللفظ مصباح يكشف عنه ومفتاح يوصل إليه؟ فوضع استفهامين متقابلين في الكلام دل على أن هنالك استفهامًا جامعًا لهما مرددًا بينها، يقال فيه:

#### ماذا تصنعون، وأي الطريقين تسلكون؟

والاستفهام عن الصنف المستعجل به من العذاب دل على استفهام تمهيدي قبله عن حصول أصل الاستعجال. وكلمة ﴿ المُجْرِمُونَ ﴾ دلت على استحالة هذا الشق من الترديد. وكلمة «ثم» العاطفة دلت على المعطوف عليه المطوي بينها وبين الهمزة. ولفظ الظرف ﴿ عَالَكُ مَا الله على عامله المقدر. وقس على ذلك سائر المحذوفات.. حتى إن مدة

الاستفهام الداخلة على هذا الظرف قد دلت على طول مدة التسويف الذي منع من قبول إيهانهم؛ لأنهم عُمِّروا ما يتذكر فيه مَن تذكّر.

فمن ذا الذي يستطيع أن يجري في هذا المضهار شرفًا أو شرفين ثم لا تضطرب أنفاسُه، ولا تكبو به ركائبُ البيان وأفراسُه؟

اللَّهُمَّ إن من دون ذلك لَشُقَّةً بعيدة وسفرًا غير قاصد. وإن في دون ذلك لحدًا للإعجاز.

# القرآن في سورة سورة منه

#### • «الكثرة» و«الوحدة»:

هذا الذي حدَّ ثناك عنه من عظمة الثروة المعنوية في أسلوب القرآن على وجازة لفظه، يضاف إليه أمر آخر، هو زينة تلك الثروة وجمالها، ذلك هو تناسق أوضاعها، وائتلاف عناصرها، وأخذ بعضها بِحُجْزِ (١) بعض، حتى إنها لتنتظم منها وحدة محكمة لا انفصام لها.

وأنت قد تعرف أن الكلام في الشأن الواحد إذا ساء نظمه انحلت وحدة معناه، فتفرق من أجزائها ما كان مجتمعًا، وانفصل ما كان متصلًا؛ كما تتبدد الصورة الواحدة على المرآة إذا لم يكن سطحها مستويًا، أليس الكلام هو مرآة المعنى؟ فلا بد إذَن لإبراز تلك الوحدة الطبيعية «المعنوية» من إحكام هذه الوحدة الفنية «البيانية». وذلك بتمام التقريب بين أجزاء البيان والتأليف بين عناصره؛ حتى تتماسك وتتعانق أشد التماسك والتعانق.

ليس ذلك بالأمر الهين كما قد يظنه الجاهل بهذه الصناعة؛ بل هو مطلب كبير «يحتاج» مهارة وحذقًا ولطف حس في اختيار أحسن المواقع لتلك الأجزاء: أيها أحق أن يبدأ به أو يختم أو يتبوأ مكانًا وسطًا؟ «ثم يحتاج» مثل ذلك في اختيار أحسن الطرق لمزجها بالإسناد أو بالتعليق، أو بالعطف، أو بغيرها، هذا كله بعد التلطف في اختيار تلك الأجزاء أنفسها، والاطمئنان على صلة كل منها بروح المعنى، وأنها نقية من الحشو، قليلة الاستطراد، وأن أطرافها وأوساطها تستوي في تراميها إلى الغرض، ويستوي هو في استهدافه لها، كما تستوي أبعاد نقط الدائرة بالقياس إلى المركز، ويستوي هو بالقياس إلى كل منها.

• صنعة البيان في الانتقال من معنى إلى معنى أشق منها في التنقل بين أجزاء المعنى الواحد:

تلك حال المعنى الواحد الذي تتصل أجزاؤه فيها بينها اتصالًا طبيعيًّا.

<sup>(</sup>۱) اخْتَجَزَ: امْتنع، وأتى الحجاز وبالإزار: شده على وَسطه، وتحجز: شدَّ وسطه بالحجاز. [الوسيط (۱/

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

فها ظنك بالمعاني المختلفة في جوهرها، المنفصلة بطبيعتها؟ كم من المهارة والحذق، بل كم من الاقتدار السحري يتطلبه التأليف بين أمزجتها الغريبة واتجاهاتها المتشعبة؟ حتى لا يكون الجمع بينها في الحديث كالجمع بين القلم والحذاء والمنشار والماء؛ بل حتى يكون لها

يكون الجمع بينها في الحديث كالجمع بين القلم والحذاء والمنشار والماء؛ بل حتى يكون لها مزاج واحد واتجاه واحد، وحتى يكون عن وحداتها الصغرى وحدة جامعة أخرى.

إنه من أجل عزة هذا المطلب نرى البلغاء وإن أحسنوا وأجادوا إلى حدما في غرض غرض عرض، كان منهم الخطأ والإساءة في نظم تلك الأغراض كلّا أو جلًّا، «فالشعراء» حينها

يجيئون في القصيدة الواحدة بمعان عدة، أكثر ما يجيئون بها أشتاتًا لا يلوي بعضها على بعض، وقليلًا ما يهتدون إلى حسن التخلص من الغرض إلى الغرض، كما في الانتقال من

النسيب (١) إلى المدح.. «والكتاب» ربها استعانوا على سد تلك الثغرات باستعمال أدوت التنبيه أو الحديث عن النفس؛ كقولهم: ألا وإن ـ هذا ولكن ـ بقي علينا ـ نعود ـ ولننتقل ـ

قلنا ـ وسنقول. . .

هذا شأن الأغراض المختلفة إذا تناولها الكلام الواحد في المجلس الواحد. فكيف لو قد جيء بها في ظروف مختلفة وأزمان متطاولة؟ ألا تكون الصلة فيها أشد انقطاعًا، والهوة بينها أعظم اتساعًا؟

فإن كنت قد أعجبك من القرآن نظام تأليفه البياني في القطعة منه، حيث الموضوع إحد بطبيعته، فهلمَّ إلى النظر إلى السورة منه حيث الموضوعات شتى والظروف متفاوتة،

واحد بطبيعته، فهلم إلى النظر إلى السورة منه حيث الموضوعات شتى والظروف متفاوتة، لترى من هذا النظام ما هو أدخل في الإعجاب والإعجاز.

# نزول القرآن مفرقًا حسب الوقائع والدواعي على تباعد زماني مما لا يسمح عادة بالتواصل والترابط:

ألست تعلم أن ما امتاز به أسلوب القرآن من اجتناب سبيل الإطالة والتزام جانب الإيجاز \_ بقدر ما يتسع له جمال اللغة \_ قد جعله هو أكثر الكلام افتنانًا، نعني أكثره تناولًا لشؤون القول وأسرعه تنقلًا بينها (٢)، من وصف، إلى قصص، إلى تشريع، إلى جدل، إلى

<sup>(</sup>١) النَّسيب: غرض من أغراض الشعر، وهو الغَزَل. [الوسيط (٢/ ٩١٧)].

<sup>(</sup>٢) والأعجب أنه مع كونه أكثر الكلام افتنانًا وتنويعًا في الموضوعات، هو أكثره افتنانًا وتلوينًا في

الأسلوب في الموضوع الواحد. فهو لا يستمر طويلًا على نمط واحد من التعبير، كما أنه لا يستمر طويلًا على هدف واحد من المعاني، ألا تراه كما يتنقل في السورة الواحدة من معنى إلى معنى يتنقل في المعنى المعنى

﴿ النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ضروب شتى، بل جعل الفن الواحد منه يتشعب إلى فنون، والشأن الواحد فيه تنطوي تحته شؤون وشؤون.

جمع الأحاديث المختلفة المعاني، المتباعدة الأزمنة المتنوعة الملابسات في حديث واحد مسترسل هو مظنة التفكك والاقتضاب ومظنة المفارقة والتفاوت:

أوكَسُتَ تعلم أن القرآن في جل أمره ما كان ينزل بهذه المعاني المختلفة جملة واحدة، بل كان يتنزل بها آحادًا مفرقة على حسب الوقائع والدواعي المتجددة، وأن هذا الانفصال الزماني بينها؛ والاختلاف الذاتي بين دواعيها، كان بطيبعته مستتبعًا لانفصال الحديث عنها على ضرب من الاستقلال والاستئناف لا يدع بينها منزعًا للتواصل والترابط؟

ألم يكن هذان السببان قوتين متظاهرتين على تفكيك وحدة الكلام وتقطيع أوصاله إذا

وتكلم وغيبية وخطاب؛ إلى غير ذلك من طرق الأداء، على نحو من السرعة لا عهد لك بمثله ولا بها يقرب منه في كلام غيره قط. ومع هذه التحولات السريعة المستمرة التي هي مظنة الاختلاج والاضطراب، بل مظنة الكبوة والعثار، في داخل الموضوع أو في الخروج منه، تراه لا يضطرب ولا يتعثر، بل يحتفظ بتلك الطبقة العليا من متانة النظم وجود السبك حتى يصوغ من هذه الأفانين الكثيرة منظرًا مؤتلفًا. فأي امرئ حسن العربية وينظر في نظم القرآن هذه النظرة ثم لا يرى فيه من أثر القدرة الباهرة سرًا من أسرار التحدى والإعجاز؟!

وأنت فقد تسمع بعض المبتدئين في تذوق جمال القرآن والبحث عن منابع جماله يتساءلون: ما سر تلك الحال النفسية التي يجدها تالي القرآن وسامعه من طراوة وتجدد في نشاطه مع كل مرحلة منه، حتى لا يعرف الملل مها أمعن السير فيه الفنهم أن تلك الظاهرة العجيبة لها في القرآن منابع جمة قد أشير قبل إلى طرف منها «فيها تقدم لنا من الحديث عن خاصة القرآن الصوتية» وهذه الخاصة التي نشير إليها فيها منبع آخر أعمق وأغرز، غير أنه لا يقدرها حق قدرها إلا من نظر في كلام البلغاء ووقف على مبلغ افتنانهم في أساليبهم ومبلغ افتنانهم في أغراضهم، ثم جاء ليتدبر هاتين الناحيتين من نظم القرآن. فهناك يرى نفسه أمام نهاية لم يجاوز البلغاء بدايتها، إذ يرى أنه لا ينتقل فيه من خطوة إلى خطوة إلا استعرض في الخطوة التالية من مذاهب المعنى وألوان الأسلوب جديدًا إثر جديد. فكيف يعرف الملل سبيلًا إلى قلبه مع دوام هذه النظرة والتجديد؟ كل امرئ يستطيع أن يجرب نفسه حين يطول به الوقوف أمام منظر واحد جميل، هل يجد لديه من هزة الاستحسان في هذا الاستمرار ما يجده لو اعترض سلسلة من المناظر الرائعة قد صنفت فيها ضروب من الفوائد والمتع، ثم جعلت تمر به منوعة في أبدع تنسيق وأحسن تقويم؟ اللَّهُمَّ، لا. فذلك كذلك. [د/ محمدً عَبْد الله

أريد نظم طائفة من تلك الأحاديث في سلك واحد تحت اسم سورة واحدة؟

خذ بيدك بضعة متون كاملة من الحديث النبوي كان التحديث بها في أوقات مختلفة،

وتناولت أغراضًا متباينة؛ أو خذ من كلام من شئت من البلغاء بضعة أحاديث كذلك. وحاول أن تجيء بها سردًا لتجعل منها حديثًا واحدًا. من غير أن تزيد بينها شيئًا أو تنقص شبئًا. ثم انظ: كمف تتناكر معانبها و تتنافى مبانبها في الأسداء والأفهام وكف بدو علما

شيئًا. ثم انظر: كيف تتناكر معانيها وتتنافر مبانيها في الأسماع والأفهام! وكيف يبدو عليها من الترقيع والتلفيق والمفارقة ما لا يبدو على القول الواحد المسترسل!

# • العجيبة الثالثة الكبرى التي خرجت بهذا التأليف القرآني عن طبيعة التأليف الإنساني:

وسبب ثالث كان أجدر أن يزيد نظم السورة تفكيكًا ووحدتها تمزيقًا. ذلك هو الطريقة التي اتبعت في ضم نُجُومُ (١) القرآن بعضها إلى بعض، وفي تأليف وحدات السور من تلك النجوم. وإنها لطريقة طريفة سنريك فيها العجيبة الثالثة الكبرى التي خرجت بهذا التأليف القرآني عن طبيعة التأليف الإنساني، فتعال وانظر!.

انظر إلى الإنسان حين يزاول صناعة ما من صناعاته التركيبية. ألا تراه يبدأ عمله دائمًا بتعرف أجزاء المركب ومقوماته، والوقوف على عناصره ومتماته، قبل أن يبت الحكم في تحديد موقع كل جزء منها؟ هاتان مرحلتان تتنزل الثانية منها منزلة الصورة من مادتها. فلا جرم أن عكس القضية فيهم لا يكون إلا سيرًا بالعقل البشري في غير سبيله، وإدلاجًا به في مزلة لا قرار للإقدام عليها، ولا هدى للسالك فيها. وهل رأيت أحدًا سلك هذه السبيل المؤتفكة، ثم استقام له الأمر عليها إلى نهايته (٢)؟

أن يقر كل جزء في مستقره الأخير، وأن يعطى المركب صيغته النهائية. وكل ترتيب تأخذه الآحاد =

<sup>(</sup>١) النجم: يُقْصَدُ به: القطعة من القرآن تنزل على رسول الله ﷺ.

<sup>(</sup>۲) نقول: هل رأيت عاقلًا تعجل بالقضاء في تحديد الموقع لجزء من صنعته قبل أن يحيط بسائر أجزائها عليًا؟ وهل تراه لو فعل يكون قضاؤه في هذا الترتيب قضاء مبرمًا؟ ثم هل تراه لو أصر على هذا الترتيب يتم له ما يشتهي لصنعته من نظام محكم؟، كلا، إن العاقل لو قام بهذه التجربة في بعض الأجزاء نزولًا على البديه الحاضرة فإنها يتخذها تعلة وقتية، ريثها يبدو له عنصر آخر أحق بهذه الرتبة أو تلك؛ ثم لا يلبث أن يعود إلى الأول ليقصيه عن مكانه قليلًا أو كثيرًا، أو ليفصله عن هذه المجموعة إلى مجموعة أخرى، أو ليجعله كلًّا قائهًا برأسه.. وهكذا لا يزال يقلب وجوه الرأي في نظام تلك المواد، حتى إذا ما فرغ منها جمعًا وتحصيلًا، وانكشفت له جملة وتفصيلًا، فهنالك فقط يستطيع تلك المواد، حتى إذا ما فرغ منها جمعًا وتحصيلًا، وانكشفت له جملة وتفصيلًا، فهنالك فقط يستطيع

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

بل انظر إلى الإنسان حين يأخذ في ترتيب أجزاء المركب بعد جمعها. ألا تراه خاضعًا لسنة السير الطبيعي التي يخضع لها كل سائر إلى غرض ما؛ حسي أو عقلي؟ فهو إن قطع سبيله خطوات لم يستطع أن يجتاز أخراها قبل أولاها، وإن صعد فيه درجات لم يستطع أن يؤخر أسفلها عن أعلاها.

تلك حدود رسمتها قوانين الفطرة العامة، فلا يستطيع أحد أن يتخطاها. سواء في صناعاته المادية أو المعنوية. فالبنّاء والحائك والكاتب والشاعر في هذه الحدود سواء.

## أمثلة في مختلف الصناعات

# ونضرب لك مثلا:

مواد البناء وأنقاضه، في البث أن أحس برجفة أرضية أو عاصفة سهاوية، وإذا قمة الجبل تنصدع قليلًا فتلقي بجانبه صخرًا أو بضعه صخور.. ثم تمضي فترة طويلة أو قصيرة، وإذا هزة ثانية أو ثالثة تلقي إليه شظيات من الحديد والحمم، أو نُثارات من الفضة والذهب..

قدر في نفسك أن رجلًا نزل واديًا فسيحًا ليس عليه بنيان قائم، وليس به شيء من

أترى أنَّ هذا الرجل أو أنَّ أحدًا من العقلاء يستطيع منذ اللحظات الأولى أن يضع تصميمه على إقامة مدينة جامعة من تلك المواد المتناثرة وجما عساه أن يجيء من أمثالها؟ وأن يبدأ بالعمل في مهمة التخطيط والبنيان؟ فيا يدريه لعل هذه الظواهر لا تتكرر أمامه نزلة أخرى، ثم ما يدريه أنها إن عادت كم مرة تعود، وما نوع المادة التي تتساقط معها في كل مرة، وكم عدة الأبنية التي يمكن إقامتها منها، وما النظام الهندسي الخاص بكل بناء: سعة وارتفاعًا ونقشًا وزخرفًا، وما ذرع الفضاء الذي ستشغله هذه الأبنية جملة؟

في هذا الجو المملوء غموضًا وإبهامًا لا يجرؤ عاقل أن يغامر بتصميمه في بناء كوخ حقير، فضلًا عن بلد كبير، فضلًا عن أن يهب من فوره لإنفاذ عزمه فيمضي في مهمة البناء منذ وصلت إليه تلك اللبنات الأولى.

قبل ذلك فإنه لا يجمعها إلا تلفيقًا، ولا يعطيها إلا صورة شوهاء، وكذلك كل نظام أقيم على غير (١٣٧) أساس العلم المفصل بأجزاء المنظوم فأحرى به أن يكون مثالًا للضعف والاختلال. وإن بقي اليوم قائبًا لم يلبث أن ينهار غدًا. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

ولئن افترضت إنسانًا غامر هذه المغامرة، وأن المقادير سارت في هواه، وأسعفته بها شاء من مواد البناء الذي تخيله وتمناه، أتراه يعمد إلى مخاطرة أخرى؛ فيتخذ له في البناء أسلوبًا

يُراغِم به قانون الطبيعة، بأن يُؤْلِي (١) على نفسه ألّا يدع لَبِنة تصل إلى يديه إلا أنزلها - في ساعة وصولها - منزلها الخليق بها حيث كان؟ ذلك على حين أن تلك اللبنات لم تتساقط إليه

متجانسة مرتبة على ترتيبها في وضعها المنتظر، بل جعلت تتناثر خفافًا وثقالًا، مختلفًا ألوانها وأحجامها وعناصرها وطاقاتها، فربها وقعت له الزخارف والشرفات، قبل أن تقع له بعض

القواعد والسَّافات (٢)، وربها وقعت له على التوالي أجزاء ناقصة لتوضع في أماكن متفرقة من أبنية متناثية، أفلا تراه إن ذهب يضع كل جزء ساعة نزوله في موضعه المعين لم يجد

مناصًا من أن يبدد أجزاء البناء هنا وهنا على أبعاد غير متساوية ولا متناسبة، فيقارب بينها طورًا ويباعد طورًا، ويعلو بها تارة وينزل تارة أخرى، حتى لقد يبني أعلى البيت قبل

أسفله، ويمسك المحمول معلقًا بدون حامله.

فكيف يطيق بشرٌ كائنًا من كان أن يضطلع بهذه المهمة؟ ثم كيف يمضي قدمًا في هذا الأمر إلى نهايته، فلا يعود إلى جزء ماليزيله عن موضعه الذي أحله فيه أول مرة، أو ليلتجئ

فيه إلى نحت أو حشو أو دعامة؟ ثم كيف تكون عاقبة أمره أنه في الوقت الذي يضع فيه آخر لبنة على هذا المنهاج يرفع يده عن مدينة منسقة ليس فيها قصر ولا غرفة ولا لبنة ولا جزء صغير ولا كبير إلا وقد نزل منزله الرصين الذي يرتضيه ذوق الفن، حتى لو تبدل واحد منها مكان غيره لاختل البينان أو ساء النظام؟

أليس ذلك إن وقع يكون تحديًا للقدرة البشرية جمعاء؟ ألا فقد وقع مصداق هذا المثل في مسألتنا.

وإليك البيان:

(۱۳۸

- «أما» الرجل فهو هذا النبي الأمي ـ صلوات الله عليه وسلامه.
- «وأما» المدينة الجامعة التي شرع في بنائها منذ وقعت له لبناتها الأولى فذلك الكتاب

تعالى: ﴿ لِلَّذِينَ يُوْلُونَ مِن نِسَآهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرُ ﴾ [البقرة: ٢٢٦]. [المعجم الوسيط] (٢) السَّاف: كل صف من اللَّبن أو الآجر في الحّائِط وَهُوَ المدماك، والجمع: آسَف، وَمن الرّيح مَا حَملته

من التُّرَاب وَالْغُبَار واحدته سافة. والسواف: وباء يَقع فِي الْإِبِل. [الوسيط (١/ ٤٦٤)]

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

العزيز الذي أخذ هو منذ وصلت إليه باكورة رسائله يرتب أجزاءه ترتيب الواثق المطمئن إلى أنه سيكون له منها ديوان تام جامع.

- «وأما» القصور، والغرفات، واللبنات، فهي أجزاء هذا الديوان: من السور، والآيات.
- «وأما» تلك العوامل الفجائية التي جعلت تستنزل من مختلف معادن الجبال ما ركبت منه هذه القصور المشيدة فتلك هي الأحداث الكونية والاجتهاعية، والمشاكل الدينية والدنيوية التي كانت تعترض الناس آنًا بعد آن في شؤونهم العامة والخاصة، فكان يتقدم بها المؤمن منهم مستفتيًا ومسترشدًا، والمكذب مستشكلًا ومجادلًا، وكان على وفق ذلك يتنزل الكلام نجاً فنجاً، بمعان تختلف باختلاف تلك المناسبات والبواعث، وبمقادير تتفاوت قلة وكثرة، وعلى طرق تتنوع لينًا وشدة.. ومن هذه النجوم المختلفة المتفرقة صارت تتألف تلك المجاميع المسهاة بالسور، لا على أساس التجانس بين أجزاء كل مجموعة منها، بل على أن يأوي إلى الحظيرة الواحدة ما شئت من فصائل الجنس الواحد والأجناس المتخالفة.
- «وأما» الطريق العجب الذي اتبع في تأليف تلك الأبنية من أجزائها ـ وهو السبب الثالث الذي رفع المسألة من حد العسر إلى حد الإحالة ـ فهو أن ذلك الذي نزل عليه الذكر لم يتربص بترتيب نجومه حتى كملت نزولاً، بل لم يتريث بتأليف سورة واحدة منه حتى تمت فصولاً، بل كان كلما ألقيت آية أو آيات أمر بوضعها من فوره في مكان مرتب من سورة معينة . على حين أن هذه الآيات والسور لم تتخذ في ورودها التنزيلي سبيلها الذي اتبعته في وضعها الترتيبي ؛ فكم من سورة نزلت جميعًا أو أشتاتًا في الفترات بين النجوم من سورة أخرى، وكم من آية في السورة الواحدة تقدمت فيها نزولاً وتأخرت ترتيبًا، وكم من آية على عكس ذلك.

نعم، لقد كان للنجوم القرآنية في تنزيلها وترتيبها ظاهرتان مختلفتان، وسبيلان قلما يلتقيان، ولقد خلص لنا من بين اختلافهما أكبر العبر في أمر هذا النظر القرآني.

فلو أنك نظرت إلى هذه النجوم عند تنزيلها، ونظرت إلى ما مهد لها من أسبابها، فرأيت كل نجم رهينًا بنزل حاجة ملمة، أو حدوث سبب عام أو خاص، إذَن لرأيت في كل واحد منها ذكرًا مُحدثًا لوقته، وقولًا مرتجلًا عند باعثته، لم يتقدم للنفس شعور به قبل

149

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

حدوث سببه. ولرأيت فيه كذلك كلَّا قائمًا بنفسه لا يترسم نظامًا معينًا يجمعه وغيره في نسق واحد.

# ● اجتماع هذه الأسباب كلها في سورة متفرقة النجوم دون أن تغض من أحكام وحدتها ولا من استقامة وزنها هو بالتحقيق معجزة العجزات:

ولو أنك نظرت إليها في الوقت نفسه فرأيتها وقد أُعدَّ لكل نجم منها ساعة نزوله سياج خاص يأوي إليه سابقًا أو لاحقًا؛ وحدد له مكان معين في داخل ذلك السياج

متقدمًا أو متأخرًا(١) إذَن لرأيت من خلال هذا التوزيع الفوري المحدود أن هنالك خطة تفصيلية شاملة قد رمست فيها مواقع النجوم كلها من قبل نزولها، بل من قبل أن تخلق

أسبابها، بل من قبل أن تبدأ الأطوار الممهدة لحدوث أسبابها، وأن هذه الخطة التي رسمت على أدق الحدود والتفاصيل قد أبرمت بآكد العزم والتصميم: فما من نجم وضع في سورة ما ثم جاوزها إلى غيرها، وما من نجم جعل في مكان من السورة آخرا أو أولا، ثم وجد عنه باد الدهر مصرفًا أو متحولًا.

وهنا تقف موقف الحيرة في أمرك، وتكاه تنكر ما تحت سمعك وبصرك، ثم ترجع إلى 👝 نفسك تسائلها عن وجه الجمع بين ما رأيت وما ترى: «أليس هذا التنزيل قد سمعته الآن جديدًا وليد يومه، ووحيدًا رهين سببه؛ فما لي أراه ليس جديدًا ولا وحيدًا؟ لكأني به

وبالقرآن كله كان ظاهرًا على قلب هذا الرجل قبل ظهوره على لسانه، وكان على هذه الصورة مؤلفًا في صدره قبل أن يؤلفه ببيانه. وإلا فها باله يؤلف هذا التأليف بين آحاد لا تتداعى إلى الاجتماع بطبائعها؟ لماذا لم يذرها كما جاءت فرادي منثورة؟ وهلَّا إذ أراد جمعها

أدخلها كلها في مجموعة واحدة؟ أو هلا قسمها إلى مجاميع متساوية أو متجانسة؟ ترى على أية قاعدة بني توزيعها وتحديد أوضاعها هكذا قبل تمامها أو تمام طائفة منها؟

 هل عسى أن تكون هذه الأوضاع كلها جارية على محض المصادفة والاتفاق؟ كلا، فقد ظهر في كل وضع منها أنه مقصود إليه بعينه، كما ظهر القصد في كل طائفة أن تنتظم منها وحدة محدودة ذات ترتيب ومقدار بعينه.

أم هل عسى أن تكون هذه الأوضاع ـ وإن قصدت ـ ليست وليدة تقدير سابق،

(۱) فترى هذا النجم مثلًا يؤمر به عند نزوله أن يوضع في ختام سورة كذا، والنجم الذي بعده يؤمر به أن يوضع في ختام سورة كذا، والنجم الذي بعده يؤمر به أن يجعل في أثناء تلك السورة نفسها على رأس عدد محدود من آيها. وهذا يُجعل صدرًا لسورة تأتي بعد

حين، والذي يليه يأخذ جانبًا من سورة مضت منذ حين ... وهلم جرا. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وإنها هي تجربة اختبارية أثمرتها فكرة وقتية؟

كلًا، فإن واضعها حين وضعها قد ضربها ضربة لازب<sup>(۱)</sup>، ثم لم يكر عليها بتبديل ولا تحويل. فعلام إذن بني لك القصد وهذا التصميم؟

ولن يكون الجوانب الذي تسمعه من نفسك لو أصاخت إلى بديهة العقل إلا أن نقول: «إنه لا يجرؤ في قرارة الغيب على وضع هذه الخطة المفصلة المصممة إلا أحد اثنين: جاهل جاهل في حضيض الجهل؛ أو عالم عالم فوق أطوار العقل. لا ثالث.

• «فأما» إن كان فرغ من نظام تأليفها وتركيبها من قبل أن يستحكم له العلم بأسباب ذلك ومقاصده وأدباره وعواقبه، وإنها بنى أمره على الظن والتحسس وعلى التخيل والتمني، فذلك امرؤ بلغت به الجرأة على نفسه أن أعلن ملك ما لا يملكه وادعى علم ما ستكشف الأيام عن جهله. وما عليك إلا أن تتربص به قليلًا لترى بطلان أمره وفساد صنعته، فهيهات أن يلد الجهل نظامًا جاريًا، وإحكامًا باقيًا.

• «وأما» إن كان قد فصلها على علم وبصر، وأعطى كل جزء منها موقعه بميزان وقدر، فلا ريب أن سيكون نظامًا مثال الإتقان وآية الجهال، ولكن واضعها إذَن لا يمكن أن يكون هو هذا الإنسان؛ إلا أن يكون قد استمدها من أفق أعلى من أفق نفسه ومحيط أوسع من محيط علمه؛ إذ أنى للإنسان وهو هذا المحكوم بطبيعة الدهر أن يكون عليها متحكمًا؟ أم كيف يتهيأ له وهو في جهله العتيد بمقدمات عمله أن يكون بنتائجها التفصيلية عالمًا؟ أفيكون بالشيء الواحد جاهلًا وعالمًا معًا؟ أم يكون من وجه واحد حاكمًا ومحكومًا معًا؟

"وهل رأيت أو سمعت أن أحدًا من الكتاب أو الشعراء استطاع في مفتتح حياته الأدبية أن يحصي كل ما سيجيء على لسانه من جيد الشعر أو النثر في المناسبات المتنوعة إلى آخر عهده بالدنيا، وأن يضع من أول يوم منهاجًا لديوانه المنتظر، يفصله تفصيلًا لا يقنع فيه بتقدير أبوابه وفصوله حتى يقدر لكل باب عدة ما يحويه من خطاب أو قصيدة، ويحدد لكل واحد من هذين مكانًا معلومًا لا يستقدم عنه ولا يستأخر، حتى إذا جاء عند

(۱) لزب الشيءُ لزُوبًا: ثَبت فَهُوَ لازب يُقَال صَار الأَمر ضَرْبَة لازب وَاشْتَدَّ والطين لزق وتماسك. [الوسيط (۲/ ۸۲۲)].

داعيته رده إلى مكانه غير متلبث ولا متوقف، ثم ينجح في هذه التجربة نجاحًا مطردًا تنفذ فيه أحكامه وتتحقق به أحلامه، فيستقيم له النسق بين هذه المقطوعات كلها، من غير أن يقدم فيها شيئًا أو يؤخر شيئًا، ومن غير أن يزيد بينها أو ينقص شيئًا.

«لعمري» لئن صحَّ هذا الفرض في أحد من البشر لصح مثله في نبي القرآن ﷺ ولكن الإنسان هو الإنسان. ومن لم يحط علمًا بها سيعترضه في دهره من بواعث القول وفنونه فهو عن الإحاطة بنصوص هذا القول أبعد، وهو عن الإحاطة بمراتب هذه النصوص أشد بعدًا. بل الإنسان حين تحفزه باعثة القول وترد إليه سانحته لا يعدو فيها إحدى خطتين:

- ◄ إمَّا» أن يدعها كما هي سانحة منعزلة. وكذلك يفعل في أمثالها، حتى إذا بلغ الغاية رجع أدراجه فأخذ فيها جمعًا وتفريقًا، وتبويبًا وترتيبًا ٍ
  - «وإمَّا» أن يأخذ في ضم هذه النصوص، أولًا على وفق ورودها الأول فالأول.
- أمَّا الثالثة، وهي: أن يجعلها هكذا «عزين». ولا يزال يظاهر من قريب وبعيد، عن أيهانها وعن شهائلها وفي خلالها، بهذه الطريقة المحددة، وبهذا الطريقة المشتتة المعقدة، على أيهانها وعن شهائلها وفي خلالها، بهذه الطريقة المحددة، وبهذا الطريقة المشتتة المعقدة، على أن يجعل المكان الذي أحل كل سانحة فيه مكانًا مسجلًا لا تحول عنه ولا تزول. ثم يطمع أن يخرج له بتلك الصنعة ديوان كامل التقسيم والتبويب، جيد التنسيق والترتيب، مترابط متهاسك في جملته وتفصيله، كلمة كلمة وحرفًا حرفًا، فتلك أمنية لا يظفر المرء منها إلا

بعكس ما تمنّي».

### إحكام البنيان القرآني وتماسكه:

ها أنت ذا قد عرفت نهج التأليف الإنساني في صنعة البيان وغير البيان. ورأيت بُعْدَ ما بينه وبين نهج التأليف في نجوم القرآن. وعرفت ماذا كان يجب أن يحدث في النظم القرآني من جراء هذا النهج العجيب. في أسباب ثلاثة (١) من شأنها ألا يستقيم بها للكلام طبع. ولا يلتئم له معها شمل.

فانظر الآن استطاعت هذه الأسباب على تضافرها أن تنال شيئًا من استقامة النظم في

(١) عناصر معنوية مختلفة. ظروف زمانية منفصلة. أوضاع تأليفية عجلى ومشتتة. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

### السور المؤلفة على هذا النهج؟

أما العرب الذي تحداهم القرآن بسورة منه فلقد علمت لو أنهم وجدوا في نظم سورة منها مطمعًا لطامع، بله مغمزًا لغامز، لكان لهم معه شأن غير شأنهم. وهم هم.

وأما البُلغاء من بعدهم في زلنا نسمعهم يضربون الأمثال في جودة السبك وإحكام السرد بهذا القرآن حين ينتقل من فن إلى فن.

وأما أنت فأقبل بنفسك على تدبر هذا النظم الكريم لتعرف بأي يد وضع بنياته؟ وعلى أي عين صنع نظامه؟ حتى كان كما وصفه الله ﴿قُرْآنًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ ﴾ [الزمر:

اعمد إلى سورة من تلك السور التي تتناول أكثر من معنى واحد وما أكثرها في القرآن، فهي جمهرته ـ وتنقل بفكرتك معها مرحلة مرحلة، ثم ارجع البصر كرتين: كيف بدئت؟ وكيف ختمت؟ وكيف تقابلت أوضاعها وتعادلت؟ وكيف تلاقت أركانها وتعانقت؟ وكيف ازدوجت مقدماتها بنتائجها ووطئت أولاها لأخرها؟

وأنا لك زعم بأنك لن تجد ألبتة في نظام معانيها أو مبانيها ما تعرف به أكانت هذه السورة قد نزلت في نجم واحد أم في نجوم شتى. ولسوف تحسب أن السَّبع الطُّول<sup>(۱)</sup> من سورة القرآن قد نزلت كل واحدة منها دفعة، حتى يحدثك التاريخ أنها كلها أو جلها<sup>(۲)</sup> قد نزلت نجومًا. أو لتقولن: إنها إن كانت بعد تنزيلها قد جمعت عن تفريق فلقد كانت في تنزيلها مفرقة عن جمع؛ كمثل بنيان كان قائهًا على قواعده فلما أريد نقله بصورته إلى غير مكانه قدرت أبعاده ورقمت لبناته، ثم فرق أنقاضًا فلم تلبث كل لبنة منه أن عرفت مكانها المرقوم، وإذا البنيان قد عاد مرصوصًا يشد بعضه بعضًا كهيئته أول مرة.

<sup>(</sup>١) وإذا كانت هذه السور على طولها وكثرة نجومها لا يبدو عليها انفصال النظم، فها ظنك بها دونها إلى سور المفصل؛ حيث جرى التنجيم حتى في بعض القصار منها، كالضحى، واقرأ، والماعون، التي نزلت كل واحدة منها مفرقة على نجمين. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>٢) هذا الترديد ناظر إلى المختلاف المفسرين في سورة الأنعام، وَمُذَهَب الجمهور أنها نزلت جملة واحدة، وقد روى الطبراني وغيره ذلك عن ابن عباس موقوفًا عليه، وروى عن أبي بن كعب مرفوعًا بسند فيه ضعف على أنه لو صح ما ذهب إليه الجمهور في هذه السورة لكانت من جملة الشواهد على اتحاد طريقة النظم في المنجهات وغيرها؛ لأنَّ نظام الانتقال بين المعاني في سورة الانعام مثله في السور المتفق على تنجيمها، سواء. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دراز].

أجل، إنك لتقرأ السورة الطويلة المنجمة يحسبها الجاهل أضغاثًا من المعاني حشيت حشوًا، وأوزاعًا من المباني جمعت عفوًا؛ فإذا هي ـ لو تدبرت ـ بنية متاسكة قد بنيت من المقاصد الكلية على أسس وأصول، وأقيم على كل أصل منها شعب وفصول، وامتد من كل شعبة منها فروع تقصر أو تطول؛ فلا تزال تنتقل بين أجزائها كا تنتقل بين حجرات وأفنية في بنيان واحد قد وضع رسمه مرة واحدة، لا تحس بشيء من تناكر الأوضاع في

التقسيم والتنسيق، ولا بشيء من الانفصال في الخروج من طريق إلى طريق، بل ترى بين الأجناس المختلفة تمام الألفة، كما ترى بين آحاد الجنس الواحد نهاية التضام والالتحاق. كل ذلك بغير تكلفة ولا استعانة بأمر من خارج المعاني أنفسها، وإنها هو حسن السياقة

كل ذلك بغير تكلفة ولا استعانة بأمر من خارج المعاني أنفسها، وإنها هو حسن السياقة ولطف التمهيد في مطلع كل غرض ومقطعه وأثنائه، يريك المنفصل متصلا، والمختلف مؤتلفًا. مؤتلفًا. ولماذا نقول: إن هذه المعاني تنتسق في السورة كها تنتسق الحُجُرات في البينان؟ لا، بل

إنها لتلتحم فيها كما تلتحم الأعضاء في جسم الإنسان، فبين كل قطعة وجارتها رباط موضعي من أنفسهما، كما يلتقي العظمان عند المفصل ومن فوقهما تمتد شبكة من الوشائح تحيط بهما عن كثب، كما يشتبك العضوان بالشرايين والعروق والأعضاء؛ ومن وراء ذلك كله يسري في جملة السورة اتجاه معين، وتؤدي بمجموعها غرضًا خاصًا، كما يأخذ الجسم

قوامًا واحدًا، ويتعاون بجملته على أداء غرض واحد، مع اختلاف وظائفه العضوية.

فيا ليت شعري! إذا كانت كافة الأجزاء والعناصر التي تتألف منها وحدة السور منوطة بأسباب لم تكن كلها واقعة ولا متوقعة، وكان لا بد لتهام هذه الوحدة من وقوع تلك الأسباب كلها في عصر نزول القرآن ليتناولها ببيانه، فها الذي أخضع دورة الفلك لنظام

هذه الوحدات وجعل هذه النوازل تتوارد بأسرها في إبان التنزيل؟ لماذا لم يتفق في حادثة واحدة منها أن تخلفت عن عالم الوجود يومئذ لينخرم هذا النظام، فتجيء سورة من السور مبتورة في مفتتحها أو في مختتمها أو فيما بين ذلك؟ أليس مطاوعة تلك الأحداث الكونية ومعاونتها بدقة دائمًا لنظام هذه الوحدات البيانية، شاهدًا واضحًا على أن هذا القول وذاك

الفعل كانا يجيئان من طريق واحدة، وأن الذي صدرت هذه الكلمات عن علمه، هو نفسه الذي صدرت تلك الكائنات عن مشيئته (١١)؟

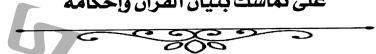
بل ليت شعري لو أن هذا الإنسان الغريب الذي جاء القرآن على لسانه كان قد أحصى ما سوف يلده الزمان من مفاجآت الحوادث المستقبلة صغيرة وكبيرة في مدى دهره، ثم قدر ما سوف تتطلبه تلك النوازل من تعاليم الفرقان، فيا علمه بالنظام البياني الذي ستوضع عليه صيغة تلك التعاليم؟ ثم ما علمه أي هذه التعاليم سيكون قرينة لهذا الجزء أو ذاك؛ ليتأهب لتلك القرائن قبل ورودها فيودع في كل جزء ساعة نزوله عروة لائقة بقرينته المعينة، حتى إذا قدمت استمسكت بعروتها فازدوجت بقرينها ذلك الازدواج المحكم؟ ولماذا حين وردت كل قرينة وجدت من قرينها جازًا لا يجور ولا يجار عليه، ووجدت بجانبه المكان الذي ينتظرها، لا ضيقًا فيزاحها ويتبرم بها، ولا واسعًا فتنقطع الصلة بينها، بل وجدت مقدرًا بمقدارها، حتى لا حاجة إلى الاستدراك على الماضي بمحو حرف، ولا بزيادة حرف، ولا بتبديل وضع، وحتى لا مجال هنا لقول: «ليت ...» ولا «لو

بل كيف عرف كل جزء من الأجزاء أين مجموعته، وأين مستقره بينها في رأس أو صدر أو طرف: من قبل أن تتبين سائر الآحاد والفصائل.. حتى إذا تم توزيع تلك الأجزاء المتفرقة، والأشلاء الممزقة، إذا الستار يرتفع في كل سورة عن دمية حسناء كاملة الأعضاء متناسقة الحلي؟

أي تدبير محكم، وأي تقدير مبرم، وأي علم محيط لا يضل ولا ينسى، ولا يتردد ولا يتمكث؛ كان قد أعد لهذه المواد المبعثرة نظامها، وهداها في إبان تشتتها إلى ما قدره لها، حتى صبغ منها ذلك العقد النظيم، وسرى بينها هذا المزاج العجيب؟

سبحان الله! هل يمتري عاقل في أن هذا العلم البشري؛ وأن هذا الرأي الأنف(١) البدائي الذي يقول في الشيء: «لو استقبلت من أمري ما استدبرت لقلت أو فعلت، ولقدمت أو أخرت» لم يك أهلًا لأنْ يتقدم الزمان ويسبق الحوادث بعجيب هذا التدبير؟ أليس ذلك وحده آية بينة على أن هذا النظم القرآني ليس من وضع بشر، وإنها هو صنع العليم الخبير؟ بلى؛ ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ آخِتِلَ فَا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ١٨].

# سورة البقرة نموذجًا على تماسك بنيان القرآن وإحكامه



أما إن طلبت شاهدًا من العيان على صحة ما أصَّلْنَاه في هذا الفصل من نظام الوجدان في السور على كثرة أسباب اختلافها، وأما إن أحببت أن نريك نموذجًا من السور المتجمعة كيف التأمت منها سلسلة واحدة من الفكر تتلاحق فيها الفصول والحلقات، ونسق واحد من البيان تتعانق فيه الجمل والكلمات، فأي شيء أكبر شهادة وأصدق مثالًا

من سورة نعرضها عليك هي أطول سور القرآن كافة، وهي أكثرها جمعًا للمعاني المختلفة، وهي أكثرها جمعًا للمعاني المختلفة، وهي أكثرها في التنزيل نجومًا، وهي أبعدها في هذا التنجيم تراخيًا.

تلك هي سورة «البقرة» التي جمعت بضعًا وثهانين وماثتي آية، وحوت فيها وصل إلينا من أسباب نزولها نيفًا وثهانين نجهًا، وكانت الفترات بين نجومها تسع سنين عددًا(١).

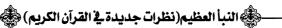
# ● الهدف من اختيار السورة، رسم خط سيرها، وإبراز وحدة نظامها المعنوي،

اعلم أنه ليس من همنا الآن أن نكشف لك عن جملة الوشائج اللفظية والمعنوية التي تربط أجزاء هذه السورة الكريمة بعضها ببعض، فتلك دراسة تفصيلية لها محلها من كتب التفسير. ذلك ولو نشاء لأريناك في القطعة الواحدة منها أسبابًا ممدودة عن أيهانها وعن شهائلها تمتُّ بها إلى الجار ذي القربي والجار الجنب، في شبكة من العلائق يحار الناظر إلى خيوطها، مع أيها يتجه؟ لا يدري أيها هو الذي قصد بالقصد الأول.

وإنها نريد أن نعرض عليك السورة عرضًا واحدًا نرسم به خط سيرها إلى غايتها، ونبرز به وحدة نظامها المعنوي في جملتها، لكي ترى في ضوء هذا البيان كيف وقعت كل حلقة موقعها من تلك السلسلة العظمى.

<sup>(</sup>١) ففيها ذكر تحويل القبلة، وذكر صيام رمضان، وذكر أول قتال وقع في الإسلام فنزل بسببه قوله تعالى:

<sup>﴿</sup> يَسْتُلُونَكَ عَنِ اَلْفَهْرِ اَلْحَرَامِ ﴾ [البقرة: ٢١٧]، وكل أولئك كان نزولهن في أوائل السنة الثانية من الهجرة. وفيها تلك الآية الخاتمة التي نزلت في آخر السنة العاشرة من الهجرة، وهي آخر آية من القرآن بإطلاق: ﴿ وَٱتَّتُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللّهِ ﴾ [البقرة: ٢٨١]، وفيها ما بين ذلك. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَازً].



#### ● ضرورة إحكام النظرفي السورة كلها:

بيد أننا قبل أن نأخذ فيما قصدنا إليه نحب أن نقول «كلمة» ساق الحديث إليها: وهي أن السياسة الرشيدة في دراسة النسق القرآني تقضي بأن يكون هذا النحو من الدرس هو الخطوة الأولى فيه، فلا يتقدم الناظر إلى البحث في الصلات الموضعية بين جزء جزء منه وهي تلك الصلات المبثوثة في مثاني الآيات ومقاطعها ـ إلا بعد أن يحكم النظر في السورة كلها بإحصاء أجزائها وضبط مقاصدها على وجه يكون معاونًا له على السير في تلك التفاصيل عن بينة؛ فقديمًا قال الأئمة (١): «إن السورة مهما تعددت قضاياها فهي كلام واحد يتعلق آخره بأوله، وأوله بآخره، ويترامى بجملته إلى غرض واحد، كما تتعلق الجمل بعضها ببعض في القضية الواحدة. وإنه لا غنى لتفهم نظم السورة عن استيفاء النظر في جميعها، كما لا غنى عن ذلك في أجزاء القضية».

وبها تعرف مبلغ الخطأ الذي يتعرض له الناظرون في المناسبات بين الآيات حين يعكفون على بحث تلك الصلات الجزئية بينها بنظر قريب إلى القضيتين أو القضايا المتجاورة، غاضين أبصارهم عن هذا النظام الكلي الذي وقعت عليه السورة في جملتها، فكم يجلب هذا النظر القاصر لصاحبه من جور عن القصد، وكم ينأى به عن أروع نواحي الجمال في النظم؛ وهل يكون مثله في ذلك إلا كمثل امرئ عرضت عليه حلة موشية دقيقة الوشي ليتأمل نقوشها فجعل ينظر فيها خيطًا خيطًا ورقعة رقعة، لا يجاوزه ببصره موضع كفه، فلما رآها يتجاور فيها الخيط الأبيض والخيط الأسود وخيوط آخر مختلف ألوانها اختلافًا قريبًا أو بعيدًا لم يجد فيها من حسن الجوار بين اللون واللون ما يروقه ويونقه (٢). ولكنه لو مد بصره أبعد من ذلك إلى طرائف من نقوشها لرأى من حسن التشاكل بين الجملة والجملة، ما لم يره بين الواحد والواحد، ولتبين له من موقع كل لون في مجموعته بإزاء كل لون في المجموعة الأخرى ما لم يتبين له من قبل. حتى إذا ألقى على الحلة كلها نظرة

<sup>(</sup>١) كأبي بكر النيسابوري، وفخر الدين الرازي، وأبي بكر بن العربي، وبرهان الدين البقاعي، وأبي إسحاق الشاطبي وغيرهم. أما النص المذكور هنا فمستنبط من كلمات للشاطبي في الموافقات، في المسألة الثالثة عشر من الكلام على الأدلة تفصيلًا. وقد عرض فيها سورة «المؤمنون» عرضًا إجماليًّا. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ درَاز].

<sup>(</sup>٢) يونقه، أي: يعجبه، ويدهشه.

جامعة تنتظم أطرافها وأوساطها بدا له من تناسق أشكالها ودقة صنعتها ما هو أبهى وأبهر. فكذلك ينبغي أن يصنع الناظر في تدبره لنظم السورة من سور القرآن.

#### القرآن وتأليفه بين الختلفات:

الموضعية بين أجزاء السور: وهي أن يعلم أن الصلة بين الجزء والجزء لا تعني اتحادهما أو تماثلها أو تداخلها أو ما إلى ذلك من الصلات الجنسية حسب، كما ظنه بعض الباحثين في المناسبات، فجعل فريق منهم يذهب في محاولة هذا النوع من الاتصال مذاهب من التكلف والتعسف. وفريق آخر متى لم يجد هذه الصلة من وجه قريب أسرع إلى القول بأن في الموضع (١) اقتضابًا محضًا؛ جريًا على عادة العرب في الاقتضاب.

«وكلمة أخرى» تمس إليها حاجة الباحث في النسق إذا أقبل على تلك المناسبات

إلَّا أنَّ هذا الرأي بشعبتيه لأوغل في الخطأ من سابقه (٢)، و إن الأخذ به على علاته في القرآن لغفلة شديد عن مستوى البلاغة التي تميز بها القرآن عن سائر الكلام.

فلو أن ذاهبًا ذهب يمحو تلك الفوارق الطبيعية بين المعاني المختلفة التي ينتظمها

القرآن في سورة منه إذَن لجرده من أولى خصائصه، وهي أنه لا يسترسل في الحديث عن الجنس الواحد استرسالًا يرده إلى الإطالة المملة. كيف وهو الحديث الذي لا يمل؟

ولو أنه من أجل المحافظة على استقلال هذه المعاني دهب يفرقها، ويقطع أرحامها، ويزيل التداعي المعنوي والنظمي من بينها، إذن لجرده من خاصته الأخرى، وهي أنه لا ينتقل في حديثه انتقالًا طفريًا يخرجه إلى حد المفارقات الصبيانية التي تجمع شتى

(۱) بل زعم بعضهم أن الاقتضاب هو الأصل في القرآن كله، نقل السيوطي في «الإتقان» في بحث المناسبة بين الآيات والسور؛ عن أبي العلاء محمد بن غانم أن القرآن إنها وقع على الاقتضاب الذي هو طريقة العرب من الانتقال إلى غير ملائم. وكذلك نقل عن عز الدين بن عبد السلام أن النظر في مناسبة الآي لا يحسن إلا في القضية التي نزلت على سبب واحد، أما إذا اختلفت الأسباب فالربط بينها ضرب من التكلف؛ لأنَّ القرآن نزل في نيف وعشرين سنة في أحكام مختلفة لأسباب مختلفة، وما كان كذلك لا يتأتى ربط بعضه ببعض ا. ه. وقد خالفها الأثمة ووهموهما. [د/ محمَّد عَبْد الله دِرَاز].

(٢) وهو تضييق دائرة البحث في المناسبات بالتهاسها بين المعاني المتجاورة خاصة. فإذا أضيف إلى ذلك التزام طريق معين في المناسبة وهو أن تكون من قبيل التجانس المعنوي زادت المسألة ضيقًا وحرجًا؛ ولذلك أفضى هذا الرأي بأصحابه إلى أحد الطرفين المذمومين: التكلف أو الخروج. [د/ محمّد عَبْدالله درًاز].

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

الأحاديث على غير نظام. والتي لا تدع نفس السامع تستشرف إلى اختتام كلام وافتتاح كلام. كيف وهو القول الرصين المحكم؟

كلا، بل الحديث فيه كما علمت ذو شجون، ولكنه حين يجمع الأجناس المختلفة لا يدعها حتى يبرزها في صورة مؤتلفة، وحتى يجعل من اختلافها نفسه قوامًا لائتلافها. وهذا التأليف بين المختلفات ما زال هو «العقدة» التي يطلب حلها في كل فن وصنعة جميلة، وهو المقياس الدقيق الذي تقاس به مراتب البراعة ودقة الذوق في تلك الفنون والصناعات فإن تقويم النسق وتعديل المزاج بين الألوان والعناصر الكثيرة أصعب مراسًا وأشد عناءً

وعلى هذه القاعدة ترى القرآن يعمد تارة إلى الأضداد يجاور بينها، فيخرج بذلك

منه في أجزاء اللون الواحد والعنصر الواحد.

المستها ومساويها في أجلى مظاهرها، ويعمد تارة أخرى إلى الأمور المختلفة في أنفسها من غير تضاد فيجعلها تتعاون في أحكامها بسوق بعضها إلى بعض مساق التنظير أو التفريع، أو الاستشهاد أو الاستنباط، أو التكميل أو الاحتراس، إلى غير ذلك. وربها جعل اقتران معنيين في الوقوع التاريخي، أو تجاور شيئين في الوضع المكاني، دعامة لاقترانها في النظم، فيحسبه الجاهل بأسباب النزول وطبيعة المكان خروجًا وما هو بخروج، وإنها هو إجابة لحاجات النفوس التي تتداعى فيها تلك المعاني. فإن لم يكن بين المعنيين نسب ولا صهر بوجه من هذه الوجوه ونحوها، وأيته يتلطف في الانتقال من أحدهما إلى الآخر إما بحسن التخلص والتمهيد. وإما بإمالة الصيغ التركيبية على وضع (١) يتلاقى فيه المتباعدان،

نفوسهم أثارة من الحاسة العربية، فمن أخطأه وجدان هذا الحسن الإجمالي في موضع ما من القرآن فلا يلومن إلا نفسه، ولا يعجلن بالحكم قبل أن يأخذ أهبته. وليذكر دائهًا أنه بمقياس ما يجده نحو=

<sup>(</sup>۱) ولقد يعرض في هذا الوجه اللّغوي أسراراً دقيقة لو سئل المرء البيان عن وجه الحسن فيها لعجز عن وصفه، بل لو سئل أين موضع الوصل منها لصعب عليه تحديده بقاعدة علمية. على أنه لو تناسى تلك الألقاب الاصطلاحية والأسئلة الفضولية وخلى نفسه ووجدانها ثم اتصل بهذه المواضع تلاوة أو استهاعًا لما شعر بينها بشيء من الخروج أو الانتقال ينبو عنه الذوق أو يتعثر فيه السمع، بل يحس بينها بروح الاتصال وحلاوة الانتقال من قبل أن يهتدي لناحية محدودة أو علة معينة. ومن طالت مزاولته لأساليب الكلام وتذوقه لطعومه حتى رسخت فيه ملكة التمييز بين الجيد منه والرديء وجد من نفسه أهلية هذا الحكم، إن لم يكن على نحو من الاستدلال المنطقي، فعلى ضرب من الاستحسان الفقهى، ولاسيها إن كان عمن بقيت في عروقهم قطرات من الدم العربي، وفي أ

ويتصافح به المتناكران.

وهذه كلها وجوه حسنة لو نظر إليها بين آحاد المعاني لأغنى بعضها عن بعض في إقامة النسق.

#### ● حسن الموقع في التجاور:

على أن روعة النظم القرآني كما علمت لا تقوم دائماً على حسن التجاور بين الآحاد، بل ربها تراه قد أتم طائفة من المعاني ثم عاد إلى طائفة أخرى تقابلها، فيكون حسن الموقع في التجاور بين الطائفتين موجبًا لحسن المقابلة بين الأوائل من كل منهما، أو بين الأواخر

ي الحدور بين الأول من هذه والآخر من تلك. كذلك لا بين الأول من هذه والآخر من تلك.

وملاك الأمر في ذلك أن تنظر إلى النظام المجموعي الذي وضعت عليه السورة كلها كما وصيناك به من قبل.

ونحن ذاكرون لك الآن نموذجًا منه، لو وضعته نصب عينيك واحتذيته في سائر السور؛ لكان ذلك نعم الدَّليل في دراستك. وبالله التوفيق.



التوفيق. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

أسلوب القرآن من استحسان أو توقف إنها يختبر ما في مزاجه اللغوي من صحة أو اعتلال، وما في دراسته اللغوية من نقص أو كهال. وأنه ليس بأذواق القاصرين من المولدين أمثاله تختبر لغة القرآن، كيف وقد درج أهلها الذين سجدوا لبلاغته. وكان فيهم الحكم الذي ترضى حكومته هذا. ولكم وقف علم النشريح عن إدراك سر الخلق في بعض الأعضاء الباطنة لعدم الاهتداء لوظيفتها. فهل وسع أحدًا من علهاء التشريح إلهيين أو طبيعيين أن يحكموا بخلوها عن الحكمة والفائدة؟ كلا، فإنهم لما بهرتهم عجائب الصنعة في ستر أجزاء البدن لم يسعهم في القليل الذي جهلوه إلا أن يعترفوا على الجملة بأن له ألبتة حكمة لم يكشفها العلم، ثم لا يلبث أن يكشفها لمن أعانته همة البحث وأيده

# نظام عقد المعاني في سورة البقرة إجمالاً وتفصيلاً

66665

اعلم أن هذه السورة على طولها تتألف وحدتها من: مقدمة، وأربعة مقاصد، وخاتمة. على هذا الترتيب:

«المقدمة»: في التعريف بشان هذا القرآن<sup>(۱)</sup>، وبيان أن ما فيه من الهداية قد بلغ حدًّا من الوضوح لا يتردد فيه ذو قلب سليم. وإنها يعرض عنه من لا قلب له، أو من كان في قلبه مرض.

«المقصد الأول»: في دعوة الناس كافة إلى اعتناق الإسلام.

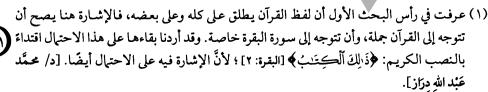
«المقصد الثاني»: في دعوة أهل الكتاب دعوة خاصة إلى ترك باطلهم والدخول في هذا الدين الحق.

«المقصد الثالث»: في عرض شرائع هذا الدين تفصيلًا.

«المقصد الرابع»: ذكر الوازع والنازع الديني الذي يبعث على ملازمة تلك الشرائع وينهى عن مخالفتها.

«الخاتمة»: في التعريف بالذين استجابوا لهذه الدعوة الشاملة لتلك المقاصد وبيان ما يرجى لهم في آجلهم وعاجلهم.





# المقدمة في التعريف بشأن هذا القرآن وبيان وضوح هدايته

## • يغمشرين آية «١ ـ ٢٠» (١):

﴿ الرَّ وَ الِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهُ هُدَى لِلْمُتَقِينَ ﴾ الذّين يُؤْمِنُونَ بِالْفَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقَنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَبِالَّاخِرَةِ هُرَ يُوقِنُونَ ۞ أُوْلَــَيْكَ عَلَى هُدَى مِن رَّيْمِذُ وَأُولَـيْكَ هُرُ الْمُفْلِحُونَ ۞ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَاءً عَلَيْهِمْ عَلَابٌ عَظِيدٌ ۞ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُقُولُ عَامَنًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْرِ اللَّخِرِ وَمَا هُر بِمُؤْمِنِينَ ۞ يُحَدِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ وَمَا يَخْدَعُونَ ﴾ وَإِذَا قِبلَ لَهُمْ لَا يُقْدِدُواْ فِي ٱلأَرْضِ قَالُواْ إِمَّا خَنُ مُصَلِّحُونَ ۞ أَنَا اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ بِمَا كَانُواْ يَكُذِبُونَ ۞ وَإِذَا قِبلَ لَهُمْ لَا تُقْسِدُواْ فِي ٱلْأَرْضِ قَالُواْ إِمَّا خَنُ مُصَلِحُونَ ۞ أَكَ

عداب اليمرين المنفسِدُونَ وَلَكِينَ لَا يَشْعُرُونَ ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُواْ كَمَا ءَامَنَ النَاسُ قَالُواْ أَنْوَمِنُ كَمَا ءَامَنَ النَاسُ قَالُواْ أَنْوَمِنُ كَمَا ءَامَنَ النَاسُ قَالُواْ أَنْوَمِنُ كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُواْ أَنْوَمِنُ كَمَا ءَامَنَا وَإِذَا خَلُواْ إِلَى السُفَهَا وَأَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا وَمَدُهُمْ وَمَا كَانُواْ مُهَدِينَ ﴿ مَعْمَمُونَ ﴾ السُفَهَا وَاللَّهُ اللَّهُ مَا يَعْمَمُونَ ﴾ الله مَعْمَدُ إِنَّا فَعْنَ مِعْمَهُونَ ﴾ الله مَعْمَدُ إِنَّا فَعْنَ مِعْمَدُ إِنَّا فَعْنَ مِعْمَدُ إِنَّا مَعْمَدُ إِنَّا فَعْنَ مُعْمِدُ وَاللَّهُ مَا رَبِحَت قِبْحَدَوْتُهُمْ وَمَا كَانُواْ مُهْتَدِينَ ﴾ مَعْلَمُهُمْ يَعْمَمُونَ ﴾ أُولَتَ إِنَّا فَعْمَدُ إِنَّا فَعْمَدُ إِنَّا فَعْمَ مَعْلَمُهُمْ كَمَثُلِ اللَّذِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّه

[البقرة: ١ ـ ٢٠] .

#### ١ - إيقاظ الأسماع وتوجيه للقلوب:

بدئت السورة الكريمة أحرف مقطعة لا عهد للعرب بتصدير مثلها في الإنشاء

(١) لقد آثرتُ أن تستظهر المصحف بين يديك؛ لتكون على بينة، وأن تكون من الموقنين بصحة ما نُشِيرُ إلى الله في كل خطوة. (المحقى).

والإنشاد؛ وإنها عهدوها من القراء الكاتبين في بدء تعليمهم النهجي للناشئين «أ. ل. م».

ومهما يكن من أمر المعنى الذي قصد إليه بهذه الأحرف، والسر الذي وضعت هنا من أجله، فإن تقديمها بين يدي الخطاب مع غرابة نظمها وموقعها من شأنه أن يوقظ الأسماع ويوجه القلوب لما يلي هذا الأسلوب الغريب.

#### ٢ ـ التنويه بالمقصود،

#### وألحقت بهذه الأحرف الثلاثة جمل ثلاث:

أما أولاهن فإعلان للسامع أن ما سيتلى عليه الآن هو خير كتاب أخرج للناس، وأنه ليس في الوجود ما يصلح أن يسمى كتابًا بالقياس إليه: ﴿ ذَ الِكَ ٱلْكِتَابُ ﴾ [البقرة: ٢].

وأما الأخريان فيدعان هذا الحكم بالحجة والبرهان. أليس تفاضل الكتب إنها هو بمقياس ما تحويه من حق لا يشوبه باطل. أو ليس كهال هذا الحق أن يكون نيرًا لا يثير شبهة. أو ليس أكمل الكهال بعد هذا وذاك أن يكون ذلك الحق عما تمس إليه حاجة الناس في إنارة السبيل وإقامة الدليل إذا ما اشتبهت عليهم السبل وتفرقت المسالك. فذلكم القرآن هو جماع هذه الفضائل الثلاث: فهو الحق المحض الذي لا باطل فيه، بل هو الحق اللائح الذي لا شبهة باطل فيه، ثم هو بعد ذلك الهدى المبين الذي يخرج الناس من الظلهات إلى النور: ﴿لَا رَبِّتُ فِيهُ هُدَى﴾ [البقرة: ٢].

هكذا كان موقع هذه الجمل الثلاث بعد تلك الأحرف الثلاثة موقع التنويه بالمقصود بعد التنبيه إليه.

وكذلك المربي الصالح «يبدأ» خطابه الجليل الشأن باستنصات الناس واسترعاء أسماعهم «ويثني» باتخاذ الوسائل المشوقة التي تثير فهم بواعث الإقبال على طلب الاستفادة.

#### ٣ ـ بيان أثر القرآن في المؤمنين:

أول ما تتشوف إليه النفس بعد سماع هذا الوصف البليغ للقرآن وهدايته هو تعرف الأمر الذي سيحدثه في الناس ومقدار إجابتهم لدعوته. فمست الحاجة إلى أن ينساق الحديث لبيان هذه الحقيقة العجيبة، وهي انقسام الناس في شأنه إلى فئات ثلاث:

- فئة تؤمن به.
- وأخرى كافرة.

🕸 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

#### ■ وثالثة مترددة حائرة، لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء.

فكيف ترى ينتقل من الحديث عن الكتاب إلى الحديث عن الناس؟ أيجعل الحديث عنهم حديثًا مؤتنفًا ائتنافًا بحتًا؟ ..

شيء من ذلك لم يكن. ولكن انظر إليه وقد مزج الحديثين مزجًا عجيبًا يدع أدق الناس فطنة لتصريف وجوه القول لا يفطن لما حدث بينهما من الانتقال. ذلك أنه في أول الأمر لم يعرض لذكر الطائفتين الأخيرتين، بل أعرض عنهما، كأن القرآن لم ينزل من

أجلها، ثم عمد إلى الطائفة الأولى فجعل الحديث عنها من تمام الحديث عن هداية القرآن نفسه قائلًا: إنه ﴿ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ۞ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٢، ٣]، فكانت هذه «اللام الجارة» هي المعبرة السرية التي انزلق عليها الكلام وانصب انصبابًا واحدًا إلى نهاية الحديث عن

#### ٤ \_ الحديث عن الكافرين:

المؤمنين.

ولقد كان قصر الانتفاع بهداية القرآن على هذه الطائفة وحدها بعد وصف القرآن بأنه الحق الواضح الذي لا ريبة فيه حريًا في بادئ الرأي أن يعد من المفارقات التي تثير في نفس السامع أشد العجب، إذ كيف تكون الحقائق القرآنية بهذه المرتبة من الوضوح ثم لا تنفذ إلى قلب كل من يسمعها؟!

ومن جهة أخرى فقد كان موقف هذا النبي الرحيم ﷺ في جده البالغ في دعوة أمته، وحرصه الشديد على هدايتهم، مصورًا له في عين من يراه بصورة الطامع في إيهان الناس أجمعين، الظّان أن هذه الأمنية ستصبح في متناول يده متى أخذ في أسبابها العادية، كأنه يرى أن ليس بينهم وبين هذه الهداية إلا أن يصل صوت القرآن إلى آذانهم إذا هم

مسلمون. ذلك مع أن القرآن يكاد يحدد الآن مهمته ويقول: «إن الذي سينتفع بهداه إنها هم المتقون». فكان هذا التحديد مظنة لأن يبتهل الرسول على إلى ربه قائلًا: سبحانك اللهم، ولم لا يهتدي به الناس أجمعون؟!

ينزه القرآن نفسه عن شائبة القصور، ويرد النقص إلى قابلية القابل لا إلى فاعلية الفاعل،

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وهل يغض من مهارة الطبيب أن يُعرض المريض عن تناول الدواء منه فيموت بجهله؟ وهل يغض من مهارة الطبيب أن يُعرض المريض عن تناول الدواء منه فيموت بجهله؟ وهل يضير الشمس ألا ينتفع بنورها العمي أو المتعامون؟ ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة: ٦] .

هكذا انتقل الحديث عن المؤمنين الذين سبقت لهم الحسنى، إلى الكافرين الذين حقت عليهم كلمة العذاب، لا على وجه اقتران الحديثين في القصد من أول الأمر، إذَن لعُطف أحدهما على الآخر، بل على وجه يبني فيه بعض الكلام على بعض، إجابة لهذا السؤال الذي نطقت به الحال، وإزالة لذلك التعجب الذي أثاره سابق المقال. وهذا هو ما يسميه علماء البلاغة بالاستئناف البياني.

## ٥ \_ الحديث عن المنافقين:

وجرى الحديث عن هؤلاء إلى نهايته، فانضم الشكل إلى شكله، وعطفت الطائفة الثالثة على أختها؛ لأنهم في التجافي عن الهدى مشتركون، تتشابه قلوبهم وإن اختلفت ألسنتهم: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنًا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ [البقرة: ٨] .

# ٦ ـ التقابل في الحديث عن الطوائف الثلاثة: «المؤمنين، الكافرين، المنافقين»:

وارجع الآن قليلًا إلى نظام الأحاديث عن الطوائف الثلاثة، لترى كيف تقابلت أوضاعها أتم التقابل، فقد اشتمل الحديث في كل طائفة على ثلاثة عناصر مرتبة على هذا النمط: وصف الحقيقة الواقعة، فبيان السبب فيها، فالإخبار عن نتيجتها المنتظرة.

«فحقيقة» الطائفة الأولى: أنهم قوم حصلوا فضيلة التقوى بركنيها العلمي والعملي. «سبب ذلك» استمساكهم بالهدى وإمدادهم بالتوفيق من ربهم «ومآل أمرهم الفوز والفلاح».

«وحقيقة» الطائفة الثانية: أنهم مجردون من أساس التقوى وهو الإيهان، وأنهم مصرون على ذلك إصرارًا لا ينفع معه إنذار. «والسبب» عدم انتفاعهم بها وهبهم الله من وسائل العلم، فلهم قلوب لا يفقهون بها، ولهم أعين لا يبصرون بها، ولهم آذان لا يسمعون بها. «وعاقبة أمرهم: العذاب العظيم».

«وحقيقة» الطائفة الثالثة: صفة مركبة من ظاهرة خير وباطن سوء. فهم يقولون بالسنتهم: إنهم مؤمنون، وليس في قلوبهم من الإيهان شيء. ولكل من الوصفين «سبب»

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

و «جزاء» أما دعواهم الإيمان فسببها قصد المخادعة، وجزاء الخداع عائد إليهم. وأما

إسرارهم الكفر فسببه مرض قلوبهم، وجزاؤه زيادة المرض والعذاب الأليم.

وكما بين في الطائفة الثانية أنها بلغت من الإصرار والغباوة مبلغًا لا يجدي معه الإنذار، بين في الطائفة الثالثة أنها بلغت من الغرور والجهالة المركبة مبلغًا لا ينفع فيه نصح

الناصحين. فهم المفسدون ويزعمون أنهم المصلحون، وهم السفهاء ويزعمون أنهم الراشدون. ومن لك بشفاء سقيم يعتقد أنه سليم؟

ثم كما ختم الكلام في شأن الطائفة الأولى بأن سجل لهم وصف الهدى والفلاح، ختم الكلام في شأن الطائفتين الأخريين بأن سجل عليهما(١) وصف الضلالة والخسران.

## ٧ - التمثيل القرآني لطائفتي «الكافرين والمنافقين»:

على أن هذه الأوصاف التحقيقية للطائفتين لم تكن وحدها لتشفي النفس من العجب في أمرهم، فالعهد بالناس أنهم إنها يختلفون في الأمور الغامضة لا في الحقائق البينة، فاختلاف هؤلاء في شأن القرآن على وضوحه يعد شاذًا عن العادات الجارية، محتاجًا

إلى وصف تمثيلي يقربه من المشاهد المحس، حتى يطمئن القلب إلى إمكانه.
لذلك ضرب الله لكلتا(٢) الطائفتين مثلًا يناسبها.

(١) مضى جمهور المفسرين على أن قوله تعالى: ﴿ أُولَـلَّهِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوْاْ ٱلصَّلَـلَةَ بِٱلْهُدَىٰ ﴾ [البقرة: ١٦] مشار به إلى أقرب الطائفتين في الذُّكر، وهم المنافقون ولكن المروي عن ابن عباس وابن مسعود ـ رضي الله

عنها ـ أنه راجع إلى الكفار مطلقًا، وهذا هو الذي عولنا عليه؛ لأنه أقعد في المعنى وفي النظم؛ أما في المعنى فلأنه لا واسطة بين الهدى والضلالة ﴿فَمَاذَا بَعَدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا ٱلصَّلَـٰكُ ﴾ [يونس: ٣٧]. وإذا كانوا كلهم عن الهدى ناكبين، وفي الضلالة مشتركين، فتخصيص الإشارة بالبعض مع إمكان رجوعها إلى الجميع صريحًا تخصيص بغير موجب. وأما في النظم فلأن تناولها للطائفتين يتم به حسن المقابلة بين الإشارتين في قوله: ﴿ أَوْلَـدُكَ عَلَىٰ مُدَى ﴾ [البقرة: ٥]، وقوله: ﴿ أَوْلَـدُكِ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرُواْ ٱلضَّلَـلَةَ بِٱلْهُدَىٰ ﴾ [البقرة: ١٦] ثم به يتم جمال الصنعة في تفريق الأقسام ثم جمعها، ثم تفريقها ثم جمعها. فقد رأيته يفرق الطائفتين في أوصافها الخاصة، ثم يجمعها في هذا الوصف المشترك. وستراه يعود إلى تفريقهما في ضرب الأمثال، ثم يجمها مرة أخرى مع سائر العالم في النداء الآتي: ﴿ بِنَا يُهَا ٱلنَّاسُ آعُبُدُواْ رَبُّكُمُ ﴾ [البقرة: ٢١] . [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دراز]. (٢٥ ) (٢) لعلك ترى هنا شيئًا من المخالفة لكلام المفسرين، إذ جعلوا المثلين كليهما راجعين إلى المنافقين

خاصة، وجعلناهما موزعين على الطائفتين، نشرًا على ترتيب اللف. ولكنك إذا رجعت بنفسك إلى أجزاء المثلين سترى معنا أن المثل الأول ينطبق تمام الانطباق على الأوصاف التي ذكرها الله=

فضرب مثلًا للمصرين المختوم على قلوبهم بقوم كانوا يسيرون في ظلام الليل فقام فيهم رجل استوقد لهم نارًا يهتدون بضوئها، فلما أضاءت ما حوله لم يفتح بعض القوم أعينهم لهذا الضوء الباهر، بل لأمر ما سُلبوا نور أبصارهم وتعطلت سائر حواسهم عند هذه المفاجئة. فذلك مثل النور الذي طلع به محمد(١) على الله النور الذي طلع به محمد(١)

للكافرين، وأن الذي ينطبق على صفات المنافقين إنها هو المثل الثاني وحده. فهؤلاء القوم الدّين ﴿ ذَهَبَ اللهُ بِثُورِهِرُ وَرَّكُمْ فِي ظُلُمَتِ لَا يُبْصِرُونَ هُ صُرِّ بُكُمُ عُتِي قَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ [البقرة: ١٥، ١٥] أليسوا هم أولئك القوم الدّين ﴿ حَتَمَ اللهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْبِهِمْ وَعَلَى الصَيْرِهِمْ عَشَدُوةً ﴾ [البقرة: ١٧]. وهذه الظلمات الثابتة المستقرة التي ليس فيها بصيص من نور وليس فيها تقلب ولا تذبذب، هل ترى فيها تصويرًا لألوان النفاق ووجوهه المختلفة باختلاف الأحوال؟ إنك لا تجد هذه الصورة إلا في المثل الثاني حيث يتعاقب فيه الظلام والنور، الوقوف والمسير. وكذلك ترى في المثل الثاني قومًا لهم أسماع وأبصار لم يذهب الله بها ولو شاء لذهب، وهذا مناسب لقوله في المنافقين: ﴿ فِي قُلُوبِهِم مُرَضً ﴾ [البقرة: ١٠] فوصفهم بالمرض ولم يصفهم بالحتم الكلي على القلوب والحواس.

نعم، يمكن تقرير كلام المفسرين على وجه صحيح إذا ضممنا إليه ضميمة. ذلك بأن نقول: إن المثل الأول يصور حال المنافقين في بواطنهم، وهو الأمر الذي يشاركون فيه سائر الكفار. والمثل الثاني يصور حالهم في ظواهرهم، وهو الأمر الذي يتقلب عندهم بتقلب الدواعي؛ لأنَّ تقلبهم إنها هو الظاهر لا الباطن. غير أن هذه الدعوى أيضًا محل نظر، إذ ما يدرينا، لعل نوع الكفر الذي يبطنه المنافق نوع خاص يتقلب فيه قلبه بالشك والتردد، وأن هذا الاضطراب الذي نشاهده على حركاته الظاهرة في أقواله وأعماله إنها هو صورة الاضطراب النفسي الذي يحس به هو في دخيلته بخلاف النوع الأول، وهو كفر المجاهرين، فهو طبيعة واحدة مصممة، حسبها تشهد به وحدة آثاره. [د/

(۱) وهذا أيضًا غير ما ذكره المفسرون فقد جعلوا مستوقد النار مثلًا «للمنافق الذي تكلف النطق بكلمة الإسلام خداعًا، فلم ينتفع بها إلا يسيرًا في دنياه، ثم قضى أجله وأفضى إلى عمله، فإذا هو في الطلمات والخسران المبين». هكذا اعتبروا الضمائر المجموعة في قوله: ﴿ ذَمَبَ اللهُ بِنُورِهِ مِنَ ... ﴾ [البقرة: ١٧] إلخ. عائده إلى: ﴿ اللَّهِ السَّوَقَدَ ﴾ [البقرة: ١٧] بمراعاة معناه، بعد أن عادت إلى الضمائر المفردة بمراعاة لفظه.

ونحن لا نزعم بطلان هذا التأويل، ولا ننكر إساغة اللغة له. ولكن الوجه الذي عرضناه ها هنا في شرح المثل يجمع إلى صحته العقلية واللغوية أنه مستنبط من النظم القرآني نفسه. ونحسبه مع ذلك أقرب لأسلوب القرآن وأليق بجزالته. فإن لم يكنه فليكن أحد الوجوه التي يحتملها القرآن.

أمًّا كيف استنبطنا هذا المعنى من النظم فإليك بيانه:

لقد نظرنا إلى المثلين فرأينا الأسلوب فيهما يتجه اتجاهًا متوازيًا؛ إذ وجدنا في صدر كل منهما حديثًا عن شيء مفرد، وفي عجز كل منهما حديثًا عن جماعة. ثم نظرنا إلى المثل الثاني فرأينا الضمير المجموع =

101

فيه ليس راجعًا إلى مرجع الضمير المفرد، بل هو راجع باتفاق المفسرين إلى أمر مفهوم من فحوى الكلام هو القوم الذين نزل عليهم الصيب «ومعلوم أن هذه التشبيهات المركبة التي ينظر فيها إلى مقابلة المجموع بالمجموع لا يعني فيها بالمقابلة اللفظية الأحادية لأبين ما قبل الكاف وما يليها على الترتيب: بل ربها يكون الاختلاف بينهها كها هنا أمرًا مطلوبًا للبلغاء في وجيز الكلام يقصدون به التنبيه من أول الأمر على ما سيحدثون في التشبيه من طي وتقديم وتأخير، والتنبيه على أن المشبه به ليس هو مدخول الكاف وحده، وإنها هو قصة متعددة الفصول، هذا المدخول أحد فصولها. ذلك ليبقى السامع محتفظًا بانتباهه وتشوقه إلى تمام الكلام الذي به يظهر له التطابق بين طرفي التشبيه، وبه يمكنه رد كل شيء إلى شبهه عذا الضرب في أسلوب القرآن كثير، منه قوله تعالى ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُواْ يَمَالُ اللَّذِي يَنْفِي ﴾ [البقرة: ١٧]، وقوله: ﴿إنّا مَثَلُ الْحَيَرَةِ الدُّنَيَا كَمَاءٍ ﴾ [يونس: ٢٤]، وقوله: ﴿أَوْ كَصَيِّبِ مِنَ

حينئذ عدنا إلى المثل الأول فقلنا: هل عسى أن يكون هو أيضًا سائرًا على هذا النهج حسبها يرشد إليه تعادل الأسلوبين؟ .. فيكون الضمير المجموع فيه ليس عائدًا إلى ﴿ اللّهِ يَ اسْتَوَقَدَ نَارًا ﴾ [البقرة: ١٧] بل القوم الذي استوقدت النار من أجلهم، أليس السامع متى انتهى إلى كلمة «ما حوله» يزداد شعورًا بأن هنالك قومًا مشبهًا بهم؟ إذ سرعان ما ينتقل الذهن من المكان إلى السكان.. هذه الخطوة الأولى لم تلبث أن لحقتها الخطوات التالية: وهي أن النور الذي ذهب الله به إذًا كان هو نور أولئك القوم، ولم يكن هو ضوء النار التي استوقدها المستوقد فتلك النار إذًا لم تطفأ ولم يذهب ضوءها فها يكون مضرب المثل بهذا الضياء الذي بقي هو وذهب غيره؟ .. ألا يكون هو ضوء الهداية الحقيقية التي أبى الله إلا أن يتمها ولو كره الكافرون. ثم من يكون مضرب المثل بمستوقد النار؟ ... ألا يكون هو أمام الموات الله عليه.. فقد استوقد شعلة الهداية الإسلامية، أي عالج إيقادها أمام زوابع من الفتن وأعاصير من المقاومات العنيفة، فلما أوقدها وأضاءت ما حوله رغمت بها أنوف أعداء الحق، الذين أكل الجهل والحسد قلوبهم، فانطمست بصائرهم، وكانوا كلما ازدادت هي تألفًا وإشراقًا، ازدادوا هم ظلمة وانتكاسًا.

عند هذا الحد تمت أركان التشبيه، واستقام هذا المعنى الجديد على أنه احتمال يمكن فهم الآية عليه بحسب اللغة والعقل وبحسب معهود القرآن أيضًا في ضربه النور والضياء مثلًا للهدى والإيمان، والظلمة والعمى مثلًا للجهل والكفران، بيد أن اتفاق التفاسير التي بأيدينا على جعل مستوقد النار مثلًا للمنافقين جعلنا نتهيب تأدبًا أن نضربه مثلًا للرسول الأمين من غير شاهد يؤيد ذلك من الكتاب أو السنة.. وما برحت هذه المخالفة التي تحيك في الصدر وتبعد اطمئنان القلب إلى هذا المعنى حتى ظفرنا بشاهده الصريح الصحيح في حديث النبي عن نفسه، حيث يقول على التي تقع في ومئلً الناس كمئل رَجُلِ اسْتَوْقَدَ نَارًا، فَلَمَّا أَضَاءَتُ مَا حَوْلَهُ جَعَلَ الفَرَاشُ وَهَذِهِ الدَّوَابُ الَّتِي تَقَعُ فِي النَّارِ يَقَعْنَ فِيهَا، فَانَا آخُذُ بِحُجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ، وَهُمْ يَفْتَحِمُونَ فِيهَا، فَأَنَا آخُذُ بِحُجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ، وَهُمْ يَفْتَحِمُونَ النَّارِ يَقَعْنَ فِيهَا، فَأَنَا آخُذُ بِحُجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ، وَهُمْ يَفْتَحِمُونَ فِيهَا، فَأَنَا آخُذُ بِحُجَزِكُمْ عَنِ النَّارِ، وَهُمْ يَفْتَحِمُونَ

فِيهَا» رواه الشيخان: [البخاري (٦٤٨٣) ، ومسلم (٢٢٨٤)]. نعم التمثيل به في الحديث من =

🕸 النبأ العظيم(نظرات جديدة 🙎 القرآن الكريم)

في تلك الأمة على فترة من الرسل، فتفتحت له البصائر المستنيرة هنا وهناك، لكنه لم يوافق أهواء المستكبرين الذين ألفوا العيش في ظلام الجاهلية، فلم يرفعوا له رأسًا، بل نكسوا على رؤوسهم ولم يفتحوا له عينًا بل خروا عليه صمَّا وعميانًا: ﴿ قُلَ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدَى وَشِفَآ \* وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي ءَاذَانِمُ وَقُرُّ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَكَى ﴾ [فصلت: ٤٤].

وضرب مثلًا للمتردين المخادعين بقوم جاءتهم السهاء بغيث منهمر في ليلة ذات رعود وبروق. فأما الغيث فلم يلقوا له بالا، ولم ينالوا منه نيلا. فلا شربوا منه قطرة، ولا استنبتوا به ثمرة، ولا سقوا به زرعًا ولا ضرعًا. وأما تلك التقلبات الجوية من الظلهات والرعد والبرق فكانت هي مثار اهتهامهم، ومناط تفكيرهم؛ ولذلك جعلوا يترصدونها: ويدبرون أمورهم على وفقها، لابسين لكل حال لبوسها: سيرًا تارة، ووقوفًا تارة، واختفاء تارة أخرى.

ذلك مثل القرآن الذي أنزله الله غيثًا تحيا به القلوب، وتنبت به ثمرات الأخلاق الزكية والأعمال الصالحة؛ ثم ابتلى فيه المؤمنين بالجهاد والصبر وجعل لهم الأيام دولاً بين السلم والحرب، وبين الغلب والنصر. فما كان حظ بعض الناس منهم إلا أن لبسوا شعاره على جلودهم دون أن يشربوا حبه في قلوبهم أو يتذوقوا ما فيه من غذاء الأرواح والعقول، بل أهمتهم أنفسهم وشغلتهم حظوظهم العاجلة؛ فحصروا كل تفكيرهم فيما قد يحيط به من مغانم يمشون إليها، أو مغارم يتقونها، أو مآزق تقفهم منه موقف الروية والانتظار، وهكذا ساروا في التدين به سيرًا متعرجًا متقلبًا مبنيًا على قاعدة الربح والخسر، والسَّلَامة الدنيوية.

109

وجه غير الوجه الذي في الآية، ولكن هذا لا يضير، إذ المثل الواحد يضرب لمعان متعددة باعتبارات مختلفة، والذي يعنينا إنها هو وقوع التمثيل به للنبي الكريم ﷺ، وهو صريح في صدر الحديث كها نرى. فبذلك ازدادت النفس ركونًا إلى صحته.

رى. بدنك اردادت المسل روو إلى طبعه.
و بعد فها بنا علم الله حب الخلاف ولا شهوة الإغراب، ولكنها أمانة العلم والنصيحة لكتاب الله تعلل حملتنا على أن نقول فيه أحسن ما نعلم، ثم شجعتنا على أن نسجل بالقلم هذا الذي قلناه بالفم، لنعرضه في الدرس على أنظار القارئين، كها عرضناه في الدرس على أسهاع الطالبين لعل هؤلاء واجدون فيه من مواضع النقد والتمحيص ما لم يجده أولئك. وهذا الباب من أبواب البحث والاستنباط الذي لا يمس أصلاً من أصول الدين ولا يحل حرامًا أو يحرم حلالًا لن يزال مفتوحًا لكل مسلم أعطاه الله فها في كتابه، على شريطة القصد والأناة في سير العقل، ومع الاستضاءة في الخد السير بمصباحين من اللغة والشرع، على الحد الذي وصفنا، والمنهج الذي رسمنا. وبالله التوفيق. [د/ محمّد عبد الله دراز].

فكانوا إذا رأوا عَرَضًا قريبًا وسفرًا قاصدًا وبرقت لهم «بروق» الأمل في الغنيمة ساروا مع المؤمنين جنبًا إلى جنب، وإذا دارت رحى الحرب وانقضت «صواعقها» منذرة بالموت والهزيمة أخذوا حذرهم وفروا من وجه العدو قائلين: ﴿إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةً ﴾ [الأحزاب: ١٣] أو

واهزيمه احدوا حدرهم وفروا من وجه العدو فاتلين: ﴿إِنْ بَيُوتُنَا عَوْرَةُ ﴾ [الاحزاب: ١٣] او رجعوا من بعض الطريق قائلين: ﴿لُوْ نَعَلَمُ فِتَالَا لَا تَبَعْنَكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٦٧] . حتى إذا كانتِ الثالثة فلم يلمحوا من الآمال بارقة ولم يتوقعوا من الآلام صاعقة بل اشتبهت عليهم

كَانِتُ الثَّالَتُهُ قَلْمُ يَلْمُحُوا مَنَ الأَمَالُ بَارَقَهُ وَلَمْ يَتُوقَعُوا مَنَ الآلام صَاعَفَهُ بِلُ اسْتَبِهِتَ عَلَيْهُمَ الْأُمُورِ وَتَلْبِدُ الجُو بِالغيوم، فهنالك يقفون متربصين لا يتقدمون ولا يتأخرون، ولكن يلزمون شِقَةَ الحياد ريثها تنقشع سحابة الشك ﴿فَإِن كَانَ لِلْكُنْ مِنْ اللَّهِ قَالُوٓا أَلَرْ نَكُن مَعْكُمْ وَإِن كَانَ لِلْكَنْفِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوٓا أَلَرْ نَسْتَحُوذُ عَلَيْكُمْ

وَنَمْنَعَكُم مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النساء: ٤١]، ﴿ وَإِنَّ مِنكُمَّ لَمَن لَيْبَطِّأَنَّ فَإِنْ أَصَابَلُكُم مُصِيبَةٌ قَالَ قَدَّ أَهْمَ ٱللهُ عَلَى إِذْ لَرْ أَكُن مَعَهُمْ شَهِيدًا ۞ وَلَبِن أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِنَ ٱللهِ لِيَقُولَنَّ كَأَن لَّرْ تَكُن بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ, مَوَدَّةٌ

يَكَلِتَنِي كُنتُ مَعَهُرً فَأَفُوزَ فَوزَا عَظِيمًا ﴿ ﴾ [النساء: ٧٧، ٧٧]. ذلك أبدًا دأب المنافقين في كل أمرهم؛ إن توقعوا ربحًا عاجلًا الْتَمَسُّوه في أي صف

وجدوه، وإن توقعوا أذى كذلك تنكروا للفنة التي ينالهم في سبيلها شيء من المكروه. وإذا أظلم عليهم الأمر قاموا بعيدًا لا إلا هؤلاء ولا إلى هؤلاء، أما الذي يؤمن بالله واليوم الآخر فإن له قبلة واحدة يولي وجهه شطرها، هي قبلة الحق لا يخشى فيها لومة لائم.

وليسَ يُبَالِي حِينَ يُقْتَل مُسْلِمًا عَلَى أَيّ جَنْبٍ كَانَ فِي اللهِ مَصْرَعه

هنا تمت المقدمة بعد أن وصفت القرآن بها هو أهله، ووصفت متبعيه ومخالفيه كلًا بها يستحقه. ولا مرية أن وصف هذه الطوائف جميعها راجع في المآل إلى الثناء على القرآن؛ فإن الشيء الذي يكون متبعوه هم أهل الهدى والفلاح، ومخالفوه هم أهل الضلالة والخسر لا يكون إلا حقًّا واضحًا لا ريب فيه.

فها هو ذلك الحق الذي لا يتبعه إلا مهتد مفلح، ولا يعرض عنه إلا ضال خاسر؟ بل ما هو ذلك الحق الذي ضربت له الأمثال بالضياء الباهر والغيث الكثير؟

لا شك أن هذا كله تشويق أي تشويق لسماع الحقائق التي يدعو القرآن الناس إليها. (١٦٠ فانظر على أي نحو ساق بيانها.

لقد كان ظاهر السياق يقضي بأن يقال: إن هذه الحقائق هي أن يعبدوا ربهم وحده

النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ويؤمنوا بكتابه ونبيه «إلخ» جريًا على أسلوب الغيبة الذي جرى عليه في وصف الكتاب، وفي وصف الناس، ولكنه حوَّل مجرى الحديث من الأخبار والغيبة إلى النداء والمخاطبة قائلًا: ﴿يَا أَيُّا النَّاسُ آعُبُدُواْ رَّكُمُ.. ﴾ [البقرة: ٢١].

## أتعرف شيئًا من سِرِّ هذا التحويل؟

إن ذلك الوصف الدقيق الذي وصف القرآن به الطوائف الثلاث: «متقين وكافرين ومخادعين» قد نقلهم عند السامع من حال إلى حال، فبعد أن كانوا غُيَّبًا في مبدأ الحديث عنهم أصبحوا الآن بعد ذلك الوصف الشافي حاضرين في خيال السامع كأنهم رأي عين، وفي مكان ينادون منه. فاستحقوا أن يوجه الحديث إليهم كما يوجه إلى الحاضرين في الحس والمشاهدة. هذا من الناحية العامة. وأما من الناحية الأخرى فإن هذه الأمثال البليغة التي ضربت في شأن المعرضين خاصة قد أبرزتهم أمام السامع في صورة محزنة تبعث في نفسه أقوى البواعث لنصحهم وتحذيرهم. حتى إنه لا يشفي صدره إلا أن يناديهم أو يسمع من يناديهم: أن افتحوا أعينكم أيها القوم وتعالوا إلى طريق النجاة.

وهكذا استعدت النفس أتم استعداد لسماع هذا النداء. ﴿يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ آعُبُدُواْ رَبُّكُمُ﴾ [البقرة: ٢١] الآيات إلى آخر المقصد الأول».



# المقصد الأول من مقاصد السورة في دعوة الناس كافة إلى اعتناق الإسلام

506°

#### • يُخمس آيات « ۲۱ ـ ۲۰ »:

# ﴿ يَنَا أَيْهَا النَّاسُ آعْبُدُواْ رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبِلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ۞ الَّذِي جَعَلَ

لَكُمُ ٱلْأَرْضَ فِرَشَا وَالسَّمَاءَ بِنَاءَ وَأَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءَ فَأَخْرَجَ بِيهِ مِر . ۚ ٱلْغَمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ أَلَلا تَجْعَلُواْ بِلَّهِ أَندَادَا وَأَنتُرَ تَعْلَمُونَ ۞ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبِّ مِمَّا نَزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُواْ بِسُورَةٍ مِن مِثْلِهِ وَآدْعُواْ شُهَدَآءَكُم مِن دُونِ اللَّهِ إِن كُنتُمْ صَـٰدِقِينَ ﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَاتَّقُواْ النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ

وَٱلْحِجَارَةُ أَعِدَّتَ لِلْكَنفِرِينَ ۞ وَيَثِرِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَبِلُواْ ٱلصَّدلِحَدتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّنتِ تَجْرى مِن تَحْتِهَا ٱلأَنْهَـٰدرُ كُلَّمَا رُزِقُواْ مِنْهَا مِن ثَمَرَةِ رِزْقًا قَالُواْ هَـٰـذَا ٱلَّذِى رُزِقْنَا مِن قَبَلُ وَأَتُواْ بِهِـ مُتَشَـٰـبِهَٱ وَلَهُمْر فِيهَا أَزُورَجُ مُطْهَرَةً وَهُرَ فِيهَا حَـٰلِدُونَ ۞ ٢١].

# ١ ـ الأركان الثلاثة للعقيدة الإسلامية:

في هذه الآيات الخمس تسمع نداءً قويًّا موجهًا إلى العالم كله بثلاثة مطالب:

١ ـ أن لا تعبدوا إلا الله ولا تشركوا به شيئًا.

٢ ـ أن آمنوا بكتابه الذي نزله على عبده.

٣ ـ أن اتقوا أليم عذابه، وابتغوا جزيل ثوابه.

هذا المطالب الثلاثة هي الأركان الثلاثة للعقيدة الإسلامية، تراها قد بُسطت مرتبة

على ترتيبها الطبيعي. من المبدأ، إلى الواسطة، إلى الغاية. وترى كل واحد من الركنين الأولين قد أقيم على أساس من البرهان العقلي القاطع لكل شبهة. أما الركن الثالث فقد

جيء به مجردًا عن هذا النوع من البرهان، ولكنه نفخ فيه من روح الإلهاب وتحريك الوجدان بالتحذير والتبشير ما يسد في موضعه مسد البرهان.

على أنك إذا أنعمت النظر في هذا الركن وجدته في غني عن برهان جديد بعد تقرر

(١٦٢) سابقيه، إذ هو منهم بمنزلة النتيجة المنطقية من مقدماتها.

أرأيت لو أن ملكًا عظيم السلطان نافذ الحكم وجه إليك سفيرًا يحمل رسالة منه، وأيقنت أن الذي بيد السفير هو كتاب الملك المختوم بخاتمه، أكان يعوزك برهان جديد

لتحقيق ما يحويه الكتاب من عجيب الأنباء والنذر، بعد ما وقر في نفسك من العلم بأنه كلام مَن إذا قال صدق، وإذا وعد أنجز؟!

فكذلك ترى الحديث هنا عن السمعيات جيء به مفرعًا على ما تقرر في أمر النبوات، وبضربٍ من التخلص هو غاية في الحسن والبراعة، ﴿فَإِن لَرْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَأَتَقُواْ ٱلنَّارَ ﴾ [البقرة: ٢٤].

## • عود على بدء : في أربع عشرة آية «٢٦ ـ ٣٩»:

﴿ وَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحَى ۚ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَاْ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّتِهِدُّ وَأَمًّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَيَقُولُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَـٰذَا مَثَلًا يُضِلَتُ بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِدِيٓ إِلَّا ٱلْفَـٰسِقِينَ ۞ ٱلَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَ ٱللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَنَقِدِ وَتقطُّعُونَ مَآ أَمَرَ ٱللَّهُ بِدِيٓ أَن يُوصَلَ وَنُفْسِدُونَ فِي آلْأَرْضْ أَوْلَتَهِكَ هُرُ ٱلْحَىٰسِرُونَ ۞ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِٱللَّهِ وَكُنتُمْ أَمُو تَا فَأَحْيَاكُمْ ثُمُّر يُبِيتُكُدُ ثُمَّ يُخِيبِكُدُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ۞ هُوَ ٱلَّذِي خِلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعَا ثُمَّ ٱسْتَوَى ٓ إِلَى ٱلسَّمَآءِ فَسَوَّلهُنَّ سَبْعَ سَمَنوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيرٌ۞ وَإِذْ قَالَ رَئْكَ لِلْمَلَنبِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوٓاْ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ۞ وَعَلَّرَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلُّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى ٱلْمَلْتَبِكَةِ فَقَالَ أَنْبُونِي بِأَسْمَآءِ هَـتَؤُلَّاءِ إِن كُنتُمْ صَندِقِينَ ۞ قَالُواْ سُبْحَننَكَ لَا عِلْمَ لَنَآ إِلَّا مَا عَلْمَتَنَآ إِنْكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ۞ قَالَ يَكَادَمُ أَنْبِتَهُم بِأَسْمَآبِهِ وَقَلَمًا أَنْبَأُهُم بِأَسْمَآبِهِ وَقَالَ أَلَرَ أَقُل لَّكُمْ إِنِيّ أَعْلَرُ عَا تُبُدُونَ وَمَا كُنتُرَ تَكْنُمُونَ ۞ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَبِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِأَدَرَ فَسَجَدُوٓاْ إِلاَّ إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَٱسْتَكْبَرَوَكَانَ مِنَ ٱلْكَيْفِرِينَ ۞ وَقُلْنَا يَكَاذَمُ ٱسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ وَكُلًا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِنْتُمَا وَلَا تَقْرَنَا هَـنـذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّـٰكِمِينَ ۞ فَأَزَلَهُمَا ٱلشَّيْطَـٰنُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ۖ وَقُلْنَا ٱلْهَبِطُواْ بَعْضُكُمْ لِبَعْضِ عَدُوٌّ وَلَكُمْ وَ لَا أَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَكُمْ إِلَىٰ حِينِ۞ فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ مِن رَّبِهِ كَلِمَـٰىتِ فَتَابَ عَلَيْهُ إِنَّهُ, هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرِّحِيدُ، قُلْنَا ٱهْبِطُواْ مِنْهَا جَمِيعاً فَإِمَّا يَأْتِيَنُّكُم مِنْي هُدَى فَمَن تَبِعَ هُدَاىَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِئَايَتِيَآ أَوْلَـبَلِكَ أَصْحَـٰبُ ٱلنَّارِّ هُمْ فِيهَا خَـُـلِدُونَ۞﴾ [البقرة: ٢٦ ـ ٣٩] .

## ١ \_ وصف طريقة القرآن في الهداية:

فكان من الحق أن يعود إلى وصف طريقة القرآن في هذه الهداية، ليقول: إنها هداية

كاملة بالبيان الوافي الشامل لكل شيء، فانظر كيف مهد لهذا الانتقال تمهيدًا يتصل من أول السورة إلى هذا الموضع:

أما المقدمة: فقد وصف فيها الفرق الثلاث وصفًا شافيًا ضرب للناس أمثالهم، وحقق أن الذين كفروا اتبعوا الباطل، وأن الذين آمنوا اتبعوا الحق من ربهم.

وأما المقصود: فقد بين فيه أن لله وحده المثل الأعلى الذي لا يشاركه فيه شيء من الأنداد، ثم وضع فيه الفيصل بين النبي والمتنبي بتلك المعجزة العالمية التي لا يستطيع أحد من دون الله أن يأتي بمثلها، ثم ذكر مثل النار التي أعدت للكافرين، ومثل الجنة التي وعد المتقون.

فتراه قد تناول في هذه الأمثال ضروبًا شتى من الحقائق؛ علوية وسفلية، مادية ومعنوية ... حتى كانت نهاية الحديث أن عرض ما في الجنة من أنواع المتع واللذائذ الشخصية والجنسية، تلك المعاني التي قد يستحيي المرء من ذكرها، وقد يخالها الجاهل نابية عن سنن الخطاب الإلمي الأعظم، غافلًا عن أنه الحق الذي لا يستحيي من الحق، وأنه الرحيم الذي يتنزل برحمته إلى مستوى العقول البشرية فيبين لهم كل ما يحتاجون إلى بيانه مما

وهكذا انساق الحديث من ذكر هذه النهاذج المتفاوتة إلى استنباط القاعدة الكلية منها، ببيان أن هذه هي طريقة القرآن في هـدايته، فهو يضرب الأمثال كلها، ويبين الحقائق؛ حلوها ومرها، واضعًا كل شيء في موضعه، مسميًا له باسمه، لا يبالي أن يتناول في بيانه جلائل الأمـور أو محقراتهـا ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسْتَحْيِّ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ [البقرة:

يجبون أو يكرهون، ومما يرجون أو يحذرون.

حقًّا؛ إن شأنَ هذا الكتاب في تفصيل الحق والباطل والضار والنافع شأنُ كتاب الأعمال في تفصيل الحسنات والسيئات. كلاهما لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها.

وكما أن وصف القرآن بالهدى إجمالًا قد جر هناك إلى ذكر انقسام الناس في قبول هدايته، وإلى النعي على من أعرض عنه، كذلك وصف طريقته في الهداية قد جرها هنا إلى (١٦٤) مثل هذا التقسيم: ﴿ يُضِلُّ بِهِ كُثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا ﴾ [البقرة: ٢٦] و إلى النعي على الضالين

بذكر مساوئهم وتفصيل نقائصهم ﴿وَمَا يُضِلُّ بِهِۦٓ إِلَّا ٱلْفَـٰسِقِينَ ﴾ [البقرة: ٢٦] .

وكما أن بيان أوصافهم هناك قد جلاهم أمام السامع في صورة تحرك داعيته لسماع ندائهم بالنصح والتعليم، كذلك بيان أوصافهم هنا قد استفر النفوس إلى سماع مخاطبتهم بالتعجيب والإنكار.. ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ ... ﴾ [البقرة: ٢٧] الآيات.

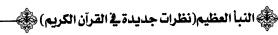
# ٢ ـ عود الكلام إلى المقصد الأول بأركانه الثلاثة، ولكن في ثوب جديد،

• «أما في الركن الأول»: فقد سمعته هناك يأمر بعبادة الله، وتسمعه هنا ينهى عن الكفر بالله.

وهناك ذكرهم بنعمة إيجادهم مجملة، وهنا يذكرهم بها مفصلة متممة، وهناك عرفهم بنعمة تسخير الأرض والسماء لهم، وهنا يعرفهم بذلك في شيء من التفصيل.

- "وأما في الركن الثاني": فقد ذكر هناك نبوة هذا النبي الخاتم على وهنا يذكر نبوة ذلك النبي الأول آدم، لنعلم أن نبينا لم يكن بدعًا من الرسل، وأن أمر التشريع والنبوات أمر قديم يتصل بنشأة الإنسان. وقد مهد لهذا البيان بذكر تاريخ تلك النشأة العجيبة وما جرى في شأنها من الحديث مع الملائكة، ذلك الحديث الدال على مزيد العناية الإلهية بهذا النوع البشري، إذ اختاره الله لخلافة الأرض وآثره على سائر الخلق بفضيلة العلم. ليكون الامتنان بذلك جاريًا مع الامتنان بالنعم المذكورة في الركن الأول على أحسن نسق، ثم اتصل من هذا التفصيل إلى شرح ما نشأ عنه من حسد إبليس وعداوته القديمة للإنسان الأول ومخادعته إياه بوساوسه، وما انتهى إليه أمر الخادع والمخدوع من ابتلائها وابتلاء ذريتها بالتكاليف. وهو ـ كها ترى ـ حديث يطلب بعضه بعضًا، ويأخذ بعضه بأعناق بعض.
- «وأما في الركن الثالث»: فقد رأيته هناك يصف الجنة والنار بها لهما من وصف رائع أو مروع، وتراه هنا يكتفي عن وصفها بذكر اسمهها وتعيين أهلهما ناظها وضع الأجزية مع وضع التكاليف في سلك واحد، ومتخلصًا أحسن تخلص من أحدهما إلى الآخر، بتقرير أن اتباع التكاليف أو عدم اتباعها هو مناط السعادة أو الشقاوة في العقبى.

ولقد حتم الكلام هنا ـ كما ختمه في المقدمة ـ بشأن المخالفين؛ تمهيدًا للانتقال مرة إلى نداء فريق منهم ودعوتهم إلى الإسلام وهو المقصد الثاني.



# المقصد الثاني من مقاصد السورة في دعوة أهل الكتاب دعوة خاصة إلى ترك باطلهم والدخول في هذا الدين - 50G

#### ♣ شدنة وعشرين ومائة آية «٤٠ ـ ١٦٢ ».

﴿ يَلَنِيٓ إِسْرَءِيلَ آذْكُرُواْ نِعْمَتِيَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَنْتُ عَلَيْكُرْ وَأُونُواْ بِعَهْدِي ۖ أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيِّلِي فَآرُهَبُونِ۞ وَءَامِنُواْ بِمَآ أَنزَلْتُ مُصَدِقاً لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوٓاْ أَوَّلْكَ كَافِرٍ بِعِيَّ وَلَا تَشْتَرُواْ بِـَايَدِي ثَمَنَا قَلِيلًا وَإِيْنِي فَأَتَّقُونِ ۞ وَلَا تَلْبِسُواْ ٱلْحَقَّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكْنُمُواْ ٱلْحَقَّ وَأَنتُرَ تَعْلَمُونَ ۞ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَاةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ وَٱرْكَعُواْ مَعَ ٱلرَّكِعِينَ ۞ ۞ أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبِرَوَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنتُمْ تَتَلُونَ ٱلْكِتَابُ أَفَلَا تَعْقِلُورِ َ ﴾ وَآسَتَعِينُواْ بَالصَّبْرِ وَالصَّلَوْةْ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى ٱلْخَدشِعِينَ ۞ ٱلَّذِينَ بَظُنُونَ أَنْهُم مُلَنقُواْ رَبِّهِدُ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ۞ يَنبَنِيٓ إِسْرَةِ مِلْكَ أَذْكُرُواْ نِعْمَتِيَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتَ مَنْيَكُمْ وَأَنِيّ فَضَّلْتُكُمْ عَلَى ٱلْعَـٰلَمِينَ ۞ وَٱتَّقُواْ يَوْمَا لَا تَجْزِى فَشْرِ ۚ عَن نَّفْسِ شَيَّا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَـٰعَةٌ وَلَا 🛖 يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ۞ وَإِذْ نَجْيَئَكُمْ مِنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوَّءَ ٱلْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَخِيُورَ فِيسَآءَكُمْ وَفِي ذَالِكُم بَلاَةٌ مِن رَّكُمْ عَظِيرٌ ۞ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ ٱلْبَحْرَ فَأَنجَيْنَكُمْ وَأَغْرَقْنَآ ءَالَ فِرْعَوْنَ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ۞ وَإِذْ وَاعْدَنَا مُوسَىَّ أَرْسَينَ لَيْلَةَ ثُمُّ ٱتَّخَذْتُرُ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنتُمْ

ظَىلِمُونَ ۞ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنكُم مِر جَ مِعْدِ ذَالِكَ لَعَلَّكُمْ تَشكُرُونَ ۞ وَإِذْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ وَٱلْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهَتَدُونَ ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ـ يَـٰقَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم بِٱتِخَاذِكُمُ ٱلْعِجْلَ فَتُونُوٓاْ إِلَىٰ بَارِيكُمْ فَاقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ ذَالِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِندَ بَارِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيرُ ۚ وَإِذْ قُلْتُمْ يَكُمُوسَىٰ لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى ٱللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ ٱلصَّعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ١ ثُمَّ بِعَثْنَكُم مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشَكَّرُونَ ۞ وَظَلَّلَنَا عَلَيْكُمُ ٱلْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلْوَىٰ ۖ كُلُواْ مِن طَيَبَتِ مَا رَزَقْنَكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِرِ كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ وَإِذْ قُلْنَا آدْخُلُواْ هَلَاهِ ٱلْقَرْنَةَ فَكُلُواْ مِنْهَا حَيْثُ شِنْتُدْ رَغَدَا وَآذَخُلُواْ ٱلْبَاسِبَ سُجَّدَا وَقُولُواْ حِطَّةٌ نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطَائِياكُمْ وَسَنَزِيدُ ٱلْمُحْسِنِينَ ۞ فَبَدَّلَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ قَوْلًا غَيْرَ ٱلَّذِى قِيلَ لَهُمْ فَأَنزَلْنَا عَلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ رِجْزَا مِرِيَ

النَّمَاَّةِ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ﴿ وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ِ فَقُلْنَا ٱضْرِب بِعَصَاكَ ٱلْحَجَرَّ فَٱنفَجَرَتْ مِنْهُ آثَنُنَا عَشْرَةَ عَيْنَآ قَدْ عَلِرَ كُلُّ أَنَاسٍ مَشْرَبِهُمْ كُلُواْ وَٱشْرَبُواْ مِن رِزْقِ آللهِ وَلا تَعْفَوْاْ فِي ٱلأَرْضِ مُفْسِدِينَ ۞

﴿ النبا العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم ) ﴿

وَإِذْ قُلْتُمْ يَكِمُوسَىٰ لَن نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامِ وَرحِدٍ فَآدْءُ لَنَا رَبُّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ ٱلْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّآبِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسَتَبْدِلُونَ ٱلَّذِى هُوَ أَدْنَى بِٱلَّذِى هُوَ خَيْرٌ آهْبِطُواْ مِصْرًا فَإِرِ ۚ لِكُم مَّا سَأَلْتُدُّ وَضُرِيَتْ عَلَيْهِمُ ٱلذِلَّةُ وَٱلْمَسْكَنَةُ وَيَآءُو بِغَضَبِ مِنَ ٱللَّهِ ۚ ذَالِكَ بِأَنْهُمْ كَانُواْ يَكْفُرُونَ بِـِّايَــٰتِ ٱللّهِ وَيَقْتُلُونَ ٱلنَّبِيِّينَ بِغَيْرِٱلْحَقُّ ذَٰ لِكَ بِمَا عَصَواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ۞ إِرِبَّ أَلَيْهِنَ عَامُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَـٰ رَىٰ وَٱلصَّـٰبِينَ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَعَمِلَ صَـٰلِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيئَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ ٱلطُّورَ خُذُواْ مَا ءَاتَّيْنَكُم بَقُوَّةٍ وَآذْكُرُواْ مَا فِيهِ لَعَلْكُمْ تَتَقُونَ۞ ثُمَّ تَوَلَّيْتُم مِن بَعْدِ ذَالِكَ فَلَوْلَا فَضَلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُمْ لَكُنتُد مِنَ ٱلْحَسِرِينَ ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ ٱلَّذِينِ آغَتَدُواْ مِنكُدَ فِي ٱلسَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَسِيْنِينَ ۞ فَجَعَلْنَهَا نَكَلَا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ ۞ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِدِيّ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُدَ أَن تَذْبَحُواْ بَقَرَةٌ قَالُوٓاْ أَتَتَّخِذُنَا هُزُوٓاْ قَالَبَ أَعُوذُ بِاللِّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْجَـٰهلِينَ ۞ قَالُواْ آدَعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِيَّ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٍ \* وَلا بَكْرُ عَوَانٌ بَيْنَ ذَ الِلَّبُ ۖ فَأَفْعَلُواْ مَا تُؤْمَرُونَ ﴿ قَالُواْ آدَعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا لَوَنُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفَرَآءُ فَاقِعٌ لَّوَنُهَا تَشُرُ ٱلنَّاظِرِينَ ﴿ قَالُواْ آدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِيَ إِنَّ ٱلْبَقَرَ تَشَكِبَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَآءَ ٱللهُ لَمُهَتَدُونَ ﴿ قَالَ إِنَّهُ رِيقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةً لَا ذَلُولَتُ تُغِيرُ ٱلأَرْضَ وَلَا تَسْقى ٱلْحَرْثَ مُسَلِّمَةً لَا شِيَةً فِيهَاْ قَالُواْ ٱلْتَدنَ جِنْتَ بٱلْحَقّْ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُواْ يَفْعَلُونَ ﴾ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسِيَا فَآدَّ رَءَتُرُ فِيهَا ۚ وَاللَّهُ مُخْرَجٌ مَا كُنتُمْ تَكْنُمُونَ ۞ فَقُلْنَا آضَرِمُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَ الِكَ يُحَى اللَّهُ ٱلْمَوْتَىٰ وَبُرِيكُمْ ءَايَتِيهِ لَعَلَّكُمْ تَفْقِلُونَ ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَ الَّكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَذُ قَسْوَةٌ وَإِنَّ مِنَ ٱلْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ ٱلأَنْهَ لَرُّ وإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقُّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ ٱلْمَآءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ وَمَا ٱللَّهُ بِغَلْفِل عَمَّا تَعْمَلُونَ ۞ ۞ أَفْتَطْمَعُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَـٰدَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُر مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿ وَإِذَا لَقُواْ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَالُوٓاْ ءَامَنًا وَإِذَا خَلَا بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ قَالُوٓاْ أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ ٱللهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَآجُوكُم بِدِ عِندَ رَبُّكُمْ أَفَلَا تَفْقِلُونَ ۞ أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَرُ مَا يُبِيرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ۞ وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلۡكِتَىبَ إِلَّآ أَمَانِيۡ وَإِنْ هُرۡ إِلَّا يَظُنُونَ ۞ فَوَتُلُ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ ٱلْكِتَىبَ بِأَيْدِيمِ ثُمَّ يَقُولُونَ هَـنـذَا مِن عِندِ آللهِ لِيَشْتَرُواْ بِدِ مَنَّا قلِيلاً فَوَيْلٌ لَهُم مِنَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُم مِنَّا يَكْسِبُونَ ﴿ وَقَالُواْ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّارُ إِلاَّ أَيَّامَا مَّعْدُودَةً قُلْ أَتَّخَذْتُرُ عِندَ ٱللَّهِ عَهْدًا فَلَن يُخْلِفَ ٱللهُ عَهْدَهُرَّ أَمْر تَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا ﴿١٦٧﴾ تَعْلَمُونَ ﴾ بَلَىٰ مَن كَسَبَ سَلِيَّةً وَأَحَـٰ طَتْ بِهِ خَطِيَّتُتُهُ وَأُوْلَـٰ بِكَ أَصْحَـٰ النَّارُّ هُرْ فِيهَا

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم ) ﴿

خَللِدُونَ ۞ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَدتِ أُولَتَبِكَ أَصْحَدبُ ٱلْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَللِدُونَ ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيشَقَ بَنِيَ إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ لِلَّ ٱللَّهَ وَبَالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَىٰ عَيْ وَٱلْمَسَىٰكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ ثُدَّ تَوَلَيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنكُمْ وَأَنتُهُ مُعْرِضُونَ ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَـٰقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَآءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنفُسَكُم مِن دِيدركُمْ ثُمَّ أَقَرَزُرُ وَأَنتُمْ تَشْهَدُونَ ۞ ثُمَّ أَنتُمْ هَـٰ مَثَوُلآءٍ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِبقًا مِنكُم مِن دِيك هِمْ تَظْكَهَرُورِ ، عَلَيْهِ رِبَالْإِثْرِ وَالْعُدُونِ وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسَارَىٰ تُفَادُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمُ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَقَتُوْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِتَنبِ وَتَكَفَّرُونَ بِبَعْضٌ فَمَا جَرَآءُ مَن يَفْعَلُ ذَالِكَ مِنكُمْ إِلَّا خِزَى ۗ فِي ٱلْحَيَاةِ ٱلدُّنْيَأُ وَيَوْمَ ٱلْقِيَىٰمَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰٓ أَشَدِ ٱلْعَدَابِ ۗ وَمَا ٱللهُ بِغَىٰفِل عَمَّا تَعْمَلُونَ۞ أُوْلَتَهِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوُا ٱلْحَيَٰوةَ ٱلدُّنْيَا بِٱلْآخِرَةِ ۚ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ ٱلْعَذَابُ وَلَا هُرْ يُنصَرُونَ ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِٱلرُّسُلِّ وَءَاتَيْنَا عِيسَى آبَنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَكُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ أَفَكُلْمَا جَآءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى ٓ أَنفُسُكُمُ ٱسْتَكْبَرْتُرُ فَفَرِهَا كَذَّبْتُرْ وَفَرِهَا تَقْتُلُونَ ۞ وَقَالُواْ قُلُونَنَا غُلْفٌ بَل لَعَنهُمُ ٱللَّهُ بِكُفْرِهِرْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ۞ وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَنبٌ مِنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُواْ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُورَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ كَفَرُواْ بِيعَ فَلَعْنَهُ آلله عَلَى ٱلْكَنفِرِينَ ۞ بِنْسَمَا آشْتَرُواْ بِيءَ أَنفُسَهُمْ أَرْبِ يَكْفُرُواْ بِمَآ أَنزَلَ اللَّهُ بَغْيَا أَرِبِ يُنْزِلَ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ ۖ قَبَاءُو بِغَضَب عَلَىٰ غَضَبٌ وَ لِلْكَـٰفِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ۞ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُواْ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُواْ نُؤْمِنُ بِمَآ أُنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُ وَهُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلرَ تَقْتُلُونَ أَنْبِبَآءَ ٱللَّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنتُمر مُّؤْ مِنِينَ ۞ ﴿ وَلَقَدْ جَآءَكُم مُوسَىٰ بِٱلْبَيْنَتِ ثُمَّ ٱتَّخَذْتُ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنتُمْ ظَلِمُونَ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَنقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوَقَّكُمُ ٱلطُورَ خُذُواْ مَا ءَاتَيْنَكُم بُقُوَّةٍ وَٱسْمَعُواْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرِبُواْ فِي قُلُومِهُ ٱلْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْب بِنْسَمَا يَأْمُرُكُم بِيهِ إِيمَـٰنُكُمْ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ۞ قُلْ إِن كَانَتْ لَكُمْ ٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ عِندَ ٱللَّهِ خَالِصَةَ مِن دُون ٱلنَّاس فَتَمَنَّوْا ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُمْر صَىٰ دِقِيرَے ۞ وَلَن يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِ بِهِمْ وَآللهُ عَلِيمٌ بِالظَّـٰلِمِينَ ﴿ وَلَتَجِدُّنُّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَىٰ حَيَوْةِ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُواْ يَوَدُ أَحَدُهُرَ لَوْ يُعَمُّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ ٱلْعَذَابِ أَن يُعَمَّرُ وَٱللهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ۞ قُلَ مَن كَانَ عَدُوًا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُۥ نَزَلَهُۥ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ ٱللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا يَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَنُشْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ۞ مَن كَانَ عَدُوًا يَلَّهِ وَمَلَـٰٓهِكِيهِ ـ وَرُسُلِهِــ (١٦٨) وَجِبْرِيلَ وَمِيكُللَ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَدُوُّ لِلْكَلفِرِينَ ۞ وَلَقَدْ أَنزَلْنَا ٓ إِلَيْكَ ءَائِلتٍ بَيْنَئتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَآ إِلَّا

ٱلْفَىسِقُونَ۞ أَوَكُلُّمَا عَسَهَدُواْ عَهْدَا نَبْذَهُۥ فَرِيقٌ مِنْهُمْ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ۞ وَلَمَّا جَآءَهُمْ رَسُولٌ

🗞 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

مِنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَآءَ ظُهُورهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ۞ وَٱتَّبَعُواْ مَا تَتْلُواْ ٱلشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلَّكِ سُلَيْمَـٰنَ ۖ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَـٰنُ وَلَـٰكِنَ ٱلشَّيَاطِينَ كَفَرُواْ يُعلِمُونَ النَّاسَ السِّحْرَوَمَآ أُنزِلَ عَلَى ٱلْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَـٰـرُوتَ وَمَـٰـرُوتَ ۚ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتَنَةٌ فَلَا تَكُفُرُّ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِدِ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَزَوْجِدٍ وَمَا هُم بِضَآرِينَ بِدِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمُّ وَلَقَدْ عَلِمُواْ لَمَن ٱشْتَرَلَهُ مَا لَهُر فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَــقًّ وَلَبِنْسَ مَا شَرَوْاْ بِيِّ أَنفُسَهُمَّ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ۖ ۞ وَلَوْ أَنْهُمْ ءَامَنُواْ وَآتَقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ۞ يَدَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقُولُواْ رَاعِنَا وَقُولُواْ ٱنظُرْنَا وَٱسْمَعُواْ وَلِلْكَنفِرِينَ عَذَابُ أَلِيدٌ۞ مَّا يَوَدُ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِتَىٰبِ وَلَا ٱلْمُشْرِكِينَ أَن يُنَزِّلَ عَلَيْكُم مِن خَيْر مِن زَيْكُمْ ۖ وَاللَّهُ يَخْتَصْ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَصْلِ ٱلْعَظِيمِ۞ هَ مَا نَنسَخَ مِنْ ءَايَةِ أَوْنُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرَ مِنْهَآ أَوْ مِثْلِهَآ ٱلْرَ تَعْلَرْ أَنَّ آللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ۞ أَلَرْ تَعْلَرْ أَنَّ آللَّهُ لَدُر مُلْكُ ٱلسَّمَـٰ وَسِ وَٱلْأَرْضِ ۗ وَمَا لَيكُ مِن دُونِ ٱللَّهِ مِن وَ لِيَ وَلَا نَصِيرِ۞ أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسَّـُكُواْ رَسُولَكُمْ كَمَا سُبِلَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ وَمَرِ\_ يَتَبَدُّكِ ٱلْكُفْرَ بِٱلَّإِيمَـٰ نَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴿ وَدَّ كَثِيرٌ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِتَـٰبِ لَو يَرُدُونَكُم مِن بَعْدِ إِيمَـنِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِنْ عِندِ أَنفُسِهم مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ ٱلْحَوْ \* كَنَّاعْفُواْ وَٱصْفَحُواْ حَتَّىٰ يَأْتِي ٱللَّهُ بِأَمْرِهِۦۗ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۞ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَمَا تُقَذِمُواْ لِأَنفُسِكُم مِّنَ خَيْرِ تَجِدُوهُ عِندَ اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۞ وَقَالُواْ لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَـَـٰـرَىٰ تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْرٌ قُلْ هَاتُواْ بُرْهَلِنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَلِدِقِينَ ﴿ نَلَى مَنْ أَسْلَرَ وَجْهَدُر لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَدُرَ أَجْرُهُر عِندَ رَنْدِي وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ۞ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ لَيْسَتِ ٱلنَّصَـٰـرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ ٱلنَّصـَـــرَى ﴿ لَيْسَتِ ٱلْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ ٱلْكِتَابُ كَذَالِكَ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمّْ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ اَلْقِيَـٰمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ۞ وَمَنْ أَظْلَرُ مِئْنَ مَّنَعَ مَسَـٰجِدَ اَللَّهِ أَن يُذْكَرَ فِيهَا اَسْمُهُر وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَأَ أُوْلَـٰ بِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَن يَدْخُلُوهَاۤ إِلَّا خَآبِفِينَّ لَهُمْر فِي ٱلدُّنيَا خِزَى ۗ وَلَهُمْر فِي ٱلاَخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيدٌ ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْمَشْرِقُ وَٱلْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولُواْ فَثَمَّ وَجْهُ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ وَاسِعُ عَلِيدٌ ﴿ وَقَالُواْ ٱتَّخَذَ آللهُ وَلَدَأْ سُبْحَـٰنَهُۥ ثَبَل لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَـٰوَۥتِ وَٱلأَرْضِ كُلُّ لَهُۥ قَـٰنِتُونَ۞ بَدِيعُ ٱلسَّمَـٰوَۥتِ وَٱلأَرْضِ ۖ وَإِذَا قَضَىٰٓ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُرَكُن فَيَكُونُ۞ وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكْلِّمُنَا ٱللَّهُ أَوْ تَأْتِينَآ ءَايَةٌ ۗ كَذَ الِكَ قَالَ ٱلَّذِينَ مِنِ قَبْلِهِم مِثْلَ قَوْلِهِمُ تَشَكِبَهَتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ بَيَّنَا ٱلْآكِيتِ لِقَوْمِ يُوقِئُونَ ۞ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِٱلْحَقّ (١٦٩) بَشِيرًا وَنَذِيرًا ۚ وَلَا تُسْئَلُ عَنْ أَصْحَىٰبِ ٱلْجَحِيمِ۞ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ ٱلْيَهُودُ وَلَا ٱلنَّصَدَرَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ

💨 النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🎡 مِلَّتُهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَى ٱللَّهِ هُوَ ٱلْهُدَىٰ وَلَبِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم بَعْدَ ٱلَّذِي جَآءَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن

وَ لِيَ وَلَا نَصِيرِ۞ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ ٱلْكِتَابَ يَتْلُونَهُر حَقَّ تِلاَوَ تِعِيَّ أُوْلَىَهِكَ يُؤْمِنُونَ بِعِيُّومَن يَكْفُرُ بِعِي فَأُوْلَابِكَ هُرُ ٱلْحَاسِرُونَ ﴿ يَبَنِي إِسْرَءِيلَ آذْكُرُواْ نِعْمَتِي ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى ٱلْعَـٰكَمِينَ ﴿ وَٱتَّقُواْ يَوْمَا لَا تَجْزِي نَفْسُ عَن نَفْسِ شَيِّكَا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفَىعَةٌ وَلَا هُرّ يُنصَرُونَ ۞ ۞ وَإِذِ ٱبْتَلَىٰٓ إِبْرَاهِءِمَ رَبُهُر بِكَلِمَـٰتِ فَأَتَمُهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنّاس إمَامَا قَال وَمِن ذُرَّيّيّ قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي ٱلظَّـٰكِمِينَ ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةٌ لِلنَّاسِ وَأَمْنَا وَٱتَّخِذُواْ مِن مَقَامِ إِبْرَاهِكُمْ مُصَلِّى وَعَهِدْنَآ إِلَىٰٓ إِبْرَهِ عِمْ وَإِسْمَنْ عِيلَ أَن طَهِرَا بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْعَلَكِفِينَ وَٱلْرُكُم ٱلسُّجُودِ ۞ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِكِمُ رَبِّ أَجْعَلَ هَلِذَا بَلَدًا ءَامِنَا وَآرَزُقَ أَهْلَهُ مِنَ ٱلْثَمَرَاتِ مَنْ ءَامَنَ مِنْهُم بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلَّاخِرُّ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِعُهُ وَقَلِيلًا ثُمَّ أَضْطُرُهُ وَإِلَى عَذَاسِ ٱلنَّارُّوسُسَ ٱلْمَصِيرُ، وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِ عِمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَىٰعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ٓ إِنَّكِ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ۞ رَبَّنَا وَأَجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِن ذُرِّيِّيِّنَآ أُمَّةً مُسْلِمَةً لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكُنَا وَتُبْ عَلَيْنَأَ إِنَّكَ أَنتَ ٱلنَّوَّابُ ٱلرِّحِيدُ، رَئنَا وَٱبْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَىٰتِكَ وَمُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَابَ وَٱلْحِكْمَةَ وَرُكِّهِمْ إِنْكَ أَنتَ ٱلْعَرِبُرُ ٱلْحَكِيمُ، وَمَن يَرْغَبُ عَن مِلَّةِ إِبْرَاهِ عِنْ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ و وَلَقِدِ أَصْطَفَيْنَهُ فِي ٱلدُّنْيَأْ وَإِنَّهُ فِي ٱلآنيَا لَهُ رَثُهُ وَأَسْلِر أَقَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴿ وَوَصَّىٰ بِهَاۤ إِرَاهِ عَمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَنَبَى ۚ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ۞ أَمْرَكُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى قَالُواْ نَعْبُدُ إِلَى مَلْتَ وَإِلَىٰهَ ءَابَآبِكَ إِبْرَاهِ عِمْ وَإِسْمَىٰعِيلَ وَإِسْحَىٰقَ إِلَىٰهَا وَاحِدًا وَنَحْرٍ ﴾ كَلَهُ مُسْلِمُونَ ﴿ يَلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُم مَّا كَتَبْدُرَّ وَلَا تُستَـكُونَ عَمَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ وَقَالُواْ كُونُواْ هُودًا أَوْ نَصِكُرَىٰ مَتَهَتَدُواْ قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِرَاهِكِمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ۞ قُولُوٓاْ ءَامَنَا بِٱللَّهِ وَمَآ أَنزِلَ إِلَيْنَا وَمَآ أَنزِلَ إِلَىٰٓ إِبْرَاهِءَمَ وَإِسْمَىٰعِيلَ وَإِسْحَىٰقَ وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطِ وَمَآ أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِيَ ٱلنَّبْيُونَ مِن رَّتِهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُر مُسْلِمُونَ ﴿ فَإِنْ ءَامَنُواْ بِمِثْلِ مَآءَامَنتُدبِدِ فَقَدِ أَهْتَدَواۤ وَإِن تَوَلُّواْ فَإِنَّمَا هُرْ فِي شِقَاقِ ۖ فَسَيَكْفِيكُهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۖ صِبْغَةَ ٱللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ صِبْغَةٌ وَنَحْنُ لَهُ وعَـٰ بِدُونَ ۞ قُلَ أَتُحَآجُونَنَا فِي ٱللَّهِ وَهُوَ رَئْنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَآ أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ وَنَحْنُ لَهُر مُخْلِصُونَ ﴿ أَمْ تِقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِكِمَ وَإِسْمَاعِياتَ (١٧٠) وَإِسْحَىٰقَ وَيَعْقُوسِبِ وَٱلْأَسْبَاطَ كَانُواْ هُودًا أَوْ نَصَـٰىرَىٰ قُلْ ءَأَنتُهُ أَعْلَرُ أَمِ ٱللَّهُ وَمَنَ أَظْلَرُ مِئن كَتَمَر

شَهَىٰدَةً عِندَهُ مِنَ ٱللَّهِ وَمَا ٱللَّهُ بِغَىٰفِلِ عَمًّا تَعْمَلُونَ ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُم مَّا

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) ﴿

كَسَبْنُمْ وَلَا تُسْتَـٰكُونَ عَمًا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ ۞ سَيَقُولَـُ ٱلسُّفَهَاءُ مِنَ ٱلنّاسِ مَا وَلَلْهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ ٱلَّتِي كَانُواْ عَلَيْهَا قُل يَتِهِ ٱلْمَشْرِقُ وَٱلْمَغْرِبُ يَهْدِى مَن يَشَآءُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمِ، وَكَذَالِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُواْ شُهَدَآءَ عَلَى ٱلنَّاسِ وَيَكُونَ ٱلرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدَآ وَمَا جَعَلْنَا ٱلْقِبْلَةَ ٱلَّتِي كُنتَ عَلَيْهَآ إِلَّا لِيَعْلَرَ مَن يَتْبِعُ ٱلرَّسُولَ مِنْن يَنقَلِبُ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ ۚ وَإِن كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللهُ وَمَا كَانَ ٱللهُ لِيُضِيعَ إِيمَـنَكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُونٌ رَّحِيمٌ۞ قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِلَـكَ فِي ٱلسَّمَآءُ فَلَنُوَ لِيَنَّكَ قِبْلَةَ تَرْضَلْهَا فَوَلِ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنتُهْ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ۗ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَىٰبَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَرْثِ مِن رَّبِهِدُّ وَمَا ٱللَّهُ بِغَىٰفِلِ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿ وَلَهِنْ أَتَيْتَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَنبَ بِكُلْبِ ءَايَةٍ مَا تَبِعُواْ قِبْلَتَكَ وَمَا أَنتَ بِتَابِعِ قِبْلَتَهُمْ وَمَا بَعْضُهُم بِتَابِعِ قِبْلَةَ بَعْضٌ وَلَبِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُر مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ ٱلظَّكَلِمِينَ ۞ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِعَتَىٰبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُرُ ۚ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنْهُمْ لَيُكْنُمُونَ ٱلْحَقَّ وَهُرْ يَعْلَمُونَ ۞ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِكَ ۖ فَلَا تَكُونَنَّ مِر ۖ \_\_\_\_ ٱلمُنتَرِينَ ﴿ وَلِكُلِّ وِجْهَةً هُوَ مُوَلِيهَا ۚ فَأَسْتَبِقُواْ ٱلْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُواْ يَأْتِ بِكُمُ ٱللهُ جَمِيعاً إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلْبِ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِن زَنِكَ وَمَا آللهُ بِغَـٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ۞ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامُّ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وِلِنَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةً إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَٱخْشَوْنِي وَلِأَرِّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ كَنَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنكُمْ يَتْلُواْ عَلَيْكُمْ ءَايَلْتِنَا وَرُكِيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ ٱلْكِتَابَ وَٱلْحِكْمَةَ وَتُعَلِّمُكُم مَّا لَرْ تَكُونُواْ تَعْلَمُونَ ﴿ فَأَذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَآشْكُرُواْ لِي وَلَا تَكْفُرُونِ ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينِ وَامْنُواْ ٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَاةِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ الصَّدِينَ ۞ وَلَا تَقُولُواْ لِمَن يُقِتَلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمُواتٌ مَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِمِن لَا تَشْعُرُونَ ۞ وَلَنَبْلُونَكُم بِثَىٰءِ مِنَ ٱلْخَوْفِ وَٱلْجُوعِ وَتَقْصِ مِنَ ٱلْأَمْوَالِ وَٱلْأَنْفُسِ وَٱلْثَمَرَاتِ ۗ وَبَثِرِ ٱلصَّابِرِينَ ۞ ٱلَّذِيرَ ۖ إِذَآ أَصَابَنْهُم مُصِيبَةٌ قَالُوٓا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿ أُولَا بِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِن رَّبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَا بِكَ هُرُ ٱلْمُهْتَدُونَ۞ ۞ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ۖ فَمَنْ حَجَّ ٱلْبَيْتَ أُو ٱغتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَرِبِ يَطُّوَّفَ بِهِمَا ۚ وَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ ٱللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيدُ ۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَآ أَنزَلْنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَاتِ وَٱلْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنْـُهُ لِلنَّاسِ فِ لَكَ تَلْكِ تَلْكُ أُوْلَـٰ بِكَ يَلْعَنُهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ ٱللَّـٰعِنُونَ ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ وَأَصْلَحُواْ وَبَيْنُواْ فَأُوْلَـٰ بِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ۞ إِنَّ ٱلَّذِيرِ َ كَفَرُواْ وَمَاتُواْ وَهُمْ كُفَّارُ (١٧١) أُوْلَـٰبِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ ٱللَّهِ وَٱلْمَلَـٰبِكَةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ۞ خَـٰلِدِينَ فِيهَٱلَّا يُحَفَّفُ عَنْهُمُ ٱلْعَذَابُ وَلَا هُرّ

يُنظَرُونَ ۞ ﴾ [البقرة: ٤٠ ـ ١٦٢].

## المراحل الأربع التي سلكها القرآن في دعوة بني إسرائيل.

بحسبك أن تعلم أن هذه السورة هي غرة السور المدنية، وأن المدينة كان يسكنها أشد الناس عداوة للذين آمنوا، وأكثرهم جدالًا في دينهم بما أوتوه من العلم قبلهم. بحسبك أن تعلم هذا وذاك لتعرف سر تلك العناية الموفورة بهذا الجانب من الدعوة، نعني دعوة بني إسرائيل خاصة بعد دعوة الناس عامة، ولتعلم حكمة ذلك التبسط في الحديث معهم تارة، والحديث عنهم تارة أخرى، بألوان تختلف هجومًا، ودفاعًا، واستمالة، واستطالة، إلى ما بعد نصف السورة.

وسترى حين تنتقل في هذه الأحاديث مرحلة مرحلة ما يملك قلبك من جمال نظامها ودقة تقسيمها.

#### • إجمال الحديث عنهم:

«بِدأ» الكلام معهم بآية فذة ﴿ يَلَنِي إِسْرَوْ مِلْ أَذْكُرُواْ نِعْمَتِيَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُواْ بِعَهْدِىٓ أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيِّلَى فَأَرْهَبُونِ۞﴾ [البقرة: ٤٠] هي على قلة كلماتها جامعة لأغراض الحديث كله: ففيها يناديهم بأحب أسائهم وأشرف أنسابهم ويذكرهم بسابق نعمة الله عليهم إجمالًا، ويبني على ذلك دعوتهم إلى الوفاء بعهدهم، ويرغبهم ويرهبهم.

#### • تفصيل الحديث عنهم:

«ثم» رجع إلى هذه الأغراض يفصلها على تدرج وبقدر معلوم فشرح العهد الذي طلب منهم الوفاء يه، في ست آيات ﴿وَءَامِنُواْ بِمَآ أَنزَلْتُ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوٓاْ أَوَّلَ كَافِي بِهِۦٓوَلَا تَشْتَرُواْ بِـَايَـٰدِي ثَمَنَّا قَلِيلاً وَإِيِّنِي فَاتَّقُونِ۞ وَلَا تَلْبِسُواْ ٱلْحَقِّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكْثَمُواْ ٱلْحَقِّ وَأَنتُرَ تَعْلَمُونَ۞ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ وَٱرْكَعُواْ مَعَ ٱلرَّاكِمِينَ۞۞ أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبِرِّ وَتَنسَوْر ـَـــ أَنفُسَكُمْ وَأَنتُمْ تَتَلُونَ ٱلْكِتَنبَ أَفَلَا تَتْقِلُونَ ۞ وَٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوْةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةُ إِلَّا عَلَى ٱلْخَـَـٰشِعِينَ۞ ٱلَّذِينَ يَظُنُونَ أَنَّهُم مُلَـٰتُواْ رَبِّهِـرَ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ۞﴾ [البقـرة: ٤١ ـ ٤٦] ، وبـين مقدار النعمة التي امتن بها عليهم في آية «٤٧» ﴿ يَلْبَنِي إِسْرَءِيلَ أَذْكُرُواْ نِعْمَتِي ٱلَّتِي أَنْعَمْتُ (١٧٢) عَلَيْكُمْ وَأَنِي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى ٱلْمَـٰكَمِينَ ﴾ [البقرة: ٤٧] ومقدار المخافة التي خوفهم منها في آية

أخـرى «٤٨» ﴿وَاتَّقُواْ يَوْمَا لَا تَجْزِى نَفْسُ عَن نَفْسٍ شَيْءًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ وَلَا يُؤخَذُ مِنْهَا

🗞 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🗞

# عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ۞ ﴾ [البقرة: ٤٨].

# «ثم» قسم الحديث إلى أربعة أقسام:

- «القسم الأول»: يذكر فيه سالفة اليهود منذ بعث فيهم موسى ـ عليهم السلام.
  - «القسم الثاني»: يذكر فيه أحوال المعاصرين منهم للبعثة المحمدية. ح
  - «القسم الثالث»: يذكر فيه أولية المسلمين منذ إبراهيم ـ عليه السلام.
    - «القسم الرابع»: يذكر فيه حاضر المسلمين في وقت البعثة.

## ۱ ـ ذكر سالفة اليهود «٤٩ ـ ٧٤»:

﴿ وَإِذْ نَجَّيْنَكُم مِنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوَّءَ ٱلْعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبْنَآءَكُمْ وَتَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ وَ فِي ذَالِكُدِ بَلَاَّ مِنْ مِن كُمْ عَظِيمٌ ۞ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ ٱلْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَا كُمْ وَأَغْرَقْنَا وَالسَّ فِرْعَوْنَ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ۞ وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْعِينَ لَيْلَةَ ثُمَّ ٱتَّخَذْتُرُ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِمِ وَأَنتُمْ ظَالِمُورِ : ۞ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنكُم مِن بَعْدِ ذَالِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿ وَإِذْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَبَ وَٱلْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ

تَهْتَدُونَ ۞ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَ يَقَوْمِ إِنْكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْهُسَكُمْ بِأَيْخَاذِكُمُ ٱلْمِجْلَ فَتُونُوٓاْ إِلَىٰ بَارِكُمْ فَاقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ ذَ الكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِندَ بَارِكُمْ فَتَابِ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ، وَإِذْ قُلْتُمْ يَكُمُوسَىٰ لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى ٱللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتُكُمُ ٱلصَّاعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴿ ثُمَّ بَعَفْنَكُم مِنْ بَعْدِ

مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ۞ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَارَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَى كُلُواْ مِن طَيَبَتِ مَا رَزَقْنَكُمْرٌ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوٓا أَنْفُهُمْ يَطْلِمُونَ ۞ وَإِذْ قُلْنَا ٱدْخُلُواْ هَـٰذِهِ ٱلْقَرْنَةَ فَكُلُواْ مِنْهَا حَيْثُ شِنْتُدْ رَغَدًا وَأَدْخُلُواْ ٱلْبَابَ سُجْدًا وَقُولُواْ حِطَّةٌ نَّفَوْرَ لَكُمْ خَطَى يَكُمُّ وَسَنَزِيدُ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُواْ قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُواْ رِجْرًا مِن ٱلسَّمَاءِ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ١ ﴿

وَإِذِ آسَتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ عَقُلْنَا أَضْرِب بَعْصَاكَ ٱلْحَجَرَّ فَٱنفَجَرَتْ مِنْهُ ٱثْنَفَا عَشْرَةَ عَيْنَا قَدْ عَلَمَ كُلْتُ أَنَاسٍ مَشْرَتِهُدِّكُواْ وَٱشْرَبُواْ مِن زِزْقِ ٱللَّهِ وَلَا تَعْتَوْاْ فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿ وَإِذْ قُلْتُدْ يَكْمُوسَىٰ لَن نَصْبَرَ

عَلَىٰ طَعَامِ وَرَحِدٍ فَآدَعُ لَنَا رَئِكَ يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُنْبِتُ ٱلْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَآبِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا ۖ قَالَ أَتَسَتَبْدِلُونَ ٱلَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِٱلَّذِي هُوَ خَيْرٌ ٱهْبِطُواْ مِصْرًا فَإِنَّ لَكُم مَّا سَأَلْتُدُّ وَصُرِتَ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ وَٱلْمَسْكَنَةُ وَيَآءُو بِغَضَبِ مِنَ ٱللَّهِ ۚ ذَ لِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُواْ يَكْفُرُونَ بِءَايَــٰتِ ٱللَّهِ وَيَقْتُلُونَ ٱلنَّبِيِّينَ بِغَيْرِ ٱلْحَقّ

ذَ الِكَ بِمَا عَصَواْ وَكَانُواْ يَعْتَدُونَ ۞ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَــَـرَىٰ وَٱلصَّــَبِينَ مَنْ ءَامَنَ ۗ (٧٣ۗ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَعَمِلَت صَـٰلِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُرَ يَحْزَنُونَ ۞ وَإِذْ

النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

أَغَذُنَا مِينَا هَكُمُ وَرَفَعْنَا فَوَقَكُمُ الطُّورَ خُذُواْ مَا عَاتِينَكُم بِقُوقٍ وَاذَكُرُواْ مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ لَهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنتُه مِن الْحَسِرِينَ ۞ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنتُه مِن الْحَسِرِينَ ۞ وَلَقَدْ عَلِمْتُهُ اللّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكَ يَعَيْنُ الْحَبَيْلِينَ ۞ فَلِمْنَا اللّهُ عَلَيْكُمْ وَمَعُ لِتَوْمِهِ إِنْ اللّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذَبّحُواْ بَقَرَةٌ قَالَ اللّهُ عَلَيْكُمُ وَالْعَرَدُ وَلَا تَعْمَلُوا اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَوْا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ وَاللّهُ وَعَلّمُ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمِن اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَعْ اللّهُ اللّهُ وَمَا عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ حَشْمَةً وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ عَلَالْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

استهل الخطاب في هذا القسم بثماني آيات يعرف فيها بني إسرائيل بتفاصيل المنن التي امتن بها عليهم مرة بعد مرة، وهي تلك النعم التاريخية القديمة التي اتصل أثرها وسرى نفعها من الأصول إلى الفروع، فجعل يذكرهم بأيام الله فيهم:

- يوم أنجاهم من آل فرعون.
   و و روم أنجاهم من آلم وأغرق أعداءهم فيه.
- ويوم أنجاهم من اليم وأغرق أعداءهم فيه.
- ويوم واعدهم بإنزال الكتاب عليهم.
   ويوم حقق وعده بإنزاله، ويوم قبل توبتهم عن الردة والشرك بالله.
  - - ويوم قبل توبتهم عن التمرد على نبيهم واقتراح العظائم عليه.

وإنها لنعم جليلة «سابقة للذنب ولاحقة» تلين بذكراها القلوب، وتحرك الهمم لشكر المنعم وامتثال أمره.

وقبل أن ينتقل من تذكيرهم بتلك النعم الجليلة المطمعة للشاكرين في المزيد، إلى تذكيرهم بجرائمهم وما حاق بهم من ضروب النكال الموجبة للامتثال والاعتبار جعل بين الحديثين برزخًا مزج فيه ذكر بعض النعم بذكر ما قابلوها به، بعد أن أعد النفس للسير

145

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

على هذا البرزخ بالتفاتة يسيرة، فيها رمز الإعراض وعدم الرضا، فبين أنه تعالى متعهم فوق هذا كله متاعًا حسنًا؛ إذ ظلل عليهم الغمام، ورزقهم من الطعام والشراب رزقًا هنيئًا من حيث لا يحتسبون، ومن حيث لا كَدَّ ولا نصب. فظلموا أنفسهم وبطروا تلك النعمة وحرفوا كلمة الشكر بتبديلها هزوًا ولعبًا، واقترحوا بدل ذلك الرزق الناعم عيشة الكدح والعناء، فألزمهم الله ما التزموا، وضرب عليهم الذِّلَة والمسكنة.

وهنا محض الحديث لذكر المخالفات والعقوبات، فذكر أنهم باؤوا بغضب من الله؛ لأنهم كفروا بآيات الله وقتلوا النبيين، «غير أنه استثنى المؤمنين منهم من هذا الغضب» وتمردوا على أوامر التوراة جملة حتى أرغموا عليها، ثم تولوا عنها بعد ذلك حتى صاروا جديرين بأن ينزل بهم ما نزل بأهل السبت لولا فضل الله عليهم؛ وأنهم تباطؤوا في تنفيذ أمر نبيهم، وبلغ بهم الجهل بمقام نبوته أن ظنوا في بعض تبليغه عن ربه أنه هازل فيه غير حاد...

## حلقة الاتصال بين القسمين الأول والثاني « ٤٤»،

وأراد القرآن أن يصل حاضرهم بهاضيهم فانظر كيف وضع بينهها حلقة الاتصال في هذه الآية التي ختم بها القسم الأول: ﴿ ثُرُّ قَسَتْ قُلُو بُكُر مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ فَهِى كَأَلْحِجَارَةِ أَوَ أَشَدُ قَلُو بُكُر مِنْ بَعْدِ ذَالِكَ ﴾ [البقرة: ٧٤] كلمة حددت مبدأ تاريخ القسوة قسّوة أو البقرة: ٧٤] كلمة حددت مبدأ تاريخ القسوة ولم تحدد نهايته، كأنه بذلك وضعت عليه طابع الاستمرار وتركته يتخطى العصور والأجيال في خيال السامع، حتى يظن أن الحديث قد أشرف به على العصر الحاضر، ثم لم يلبث هذا الظن أن ازداد قوة، بصيغة الجملة الاسمية في قوله: ﴿ فَهِى كَالْحِجَارَةِ ﴾ [البقرة: ٤٧] دون أن يقول: فكانت كالحجارة.

ثم انظر كيف كان انتهاؤه إلى وصف قلوبهم بهذا الوصف توطئة لتغيير الأسلوب فيهم، فإن من يبلغ قلبه هذا الحد من القسوة التي لا لين فيها يصبح استمرار الخطاب معه نابيًا عن الحكمة، ويصير جديرًا بصرف الخطاب عنه إلى غيره عمن له قلب سليم. وهكذا سينتقل الكلام من الحديث معهم في شأن سلفهم إلى الحديث معنا في شأنهم أنفسهم.

## ٧ ـ ذكر اليهود المعاصرين للبعثة «٧٥ ـ ١٢١ »:

﴿ أَفَتَطْمَعُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ وَقَدْكَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَــَمَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ, مِنْ بَعْدِ مَا عُقَلُوهُ وَهُرْ يَعْلَمُونَ ۞ وَإِذَا لَقُواْ الَّذِينَ ءَامَنُواْ قَالُوٓاْ ءَامَنًا وَإِذَا خَلاَ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضِ قَالُوٓاْ الَّتَحَدِّثُونَهُم بِمَا

﴾ النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🏖

فَتَحَ ٱللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُوكُم بِهِ عِندَ رَبُّكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ۞ أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُبِرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ۞ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلۡكِتَابَ إِلاَّ أَمَانِيَّ وَإِنْ هُرْ إِلَّا يَظُنُّونَ ۞ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْنُبُونَ ٱلْكِتَنِ بأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَـنَذَا مِر . عِندِ ٱللهِ لِيَشْتَرُواْ بِهِ ثَنَا قَلِيلًا فَوَمْلُ لَهُم مِمَّاكَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَتُلُ لَهُم مِمَّا يَكْسِبُوٰنَ۞ وَقَالُواْ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّارُ إِلاَّ أَيَّامَا مَّعْدُودَةً قُلْ أَتَخَذْتُرُ عِندَ ٱللهِ عَهْدًا فَلَن يُخْلِفَ ٱللَّهُ عَهْدَهُ وَٱلْمَرْ تَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ۞ بَلِّي مَن كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِدِر خَطِيٓئَتُهُ, فَأُولَـ إِكَ أَصْحَنبُ ٱلنَّارُّ هُرْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَبِلُواْ ٱلصَّالِحَاتِ أُولَتَبِكَ أَصْحَبُ ٱلْجَنَّةِ هُرْ فِيهَا حَـٰلِدُونَ ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَنَقَ بَنِيٓ إِسْرَةِ عِلْكَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ وَمَٱلُوالِدَيْن إِحْسَانًا وَذِى ٱلْقُرْنِىٰ وَٱلْيَتَىٰمَىٰ وَٱلْمَسَىٰكِينِ وَقُولُواْ لِلنَّاسِ حُسْنَا وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَاةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَٰوَةَ ثُمَّرَ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنكُمْ وَأَنتُم مُعْرِضُونَ ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَـٰقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَآءَكُمْ وَلَا تُخرِجُونَ أَنفُسَكُم مِن دِيـُـرِكُمْ ثُمَّ أَقْرَزَةُ وَأَنتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿ ثُمَّ أَنتُمْ هَــَـؤُلَآءِ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَيِهَا مِنكُم مِن دِيــرِهِرْ يَظــٰهَرُونَ عَلَيْهِـر بِٱلْإِثْهِ وَٱلْعُدُونِ وَإِســـ يَأْتُوكُمْ أَحَــرَىٰ تُفَــَدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمُ عَلَيْكُمْر إِخْرَاجُهُمْ أَفْتُوْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضْ فَمَا جَزَآءُ مَن يَفْعَلُ ذَالِكَ مِنكُمْ إِلَّا خِزْئٌ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَأَ وَتَوْمَ ٱلْقِيدَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَشَدِ ٱلْعَذَابُ وَمَا ٱللهُ بِغَدْفِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ أُوْلَدَبِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوُاْ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا بِٱلْآخِرَةِ ۚ فَلَا يُخَفِّفُ عَنْهُمُ ٱلْعَذَابُ وَلَا هُرْ يُنصَرُونَ ۚ ۞ وَلَقَدْ ءَاتَلِنَا مُوسَى ٱلْكِتَنبَ وَقَفَيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِٱلرُّسُلِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى آبَنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَنتِ وَأَيَّدَننهُ بِرُوح ٱلْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَآءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنْسُكُمُ ٱسْتَكَبَرْتُرُ فَفَرِيقًا كَذَّبُتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ ﴿ وَقَالُواْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَل لْعَنَهُرُ اللَّهُ بِكُفْرِهِرْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴿ وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَنبُّ مِنْ عِندِ اللهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُواْ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى ٱلَّذِيرِ ۚ كَفَرُواْ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا عَرَفُواْ كَفَرُواْ بِدِ ۚ فَلَعَنَةُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلْكَـٰفِرِينَ ﴿ بِنْسَمَا ٱشْتَرَوْاْ بِدِيٓ أَنفُسَهُمْ أَن يَكْفُرُواْ بِمَآ أَنزَلَ اللَّهُ بَغْيًا أَن يُنَزِلَ اللَّهُ مِن فَضْلِدٍ عَلَىٰ مَر ﴿ يَشَآهُ مِنْ عِبَادِهِ ۖ فَبَاءُو بغَضَب عَلَىٰ غَضَبُ وَلِلْكَ فِرِنَ عَذَابِ مُهِينٌ ۞ وَإِذَا قِيلَ لَهُرَ ءَامِنُواْ بِمَاۤ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُواْ فُؤْمِنُ بِمَآ أُنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُ وَهُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِقًا لِمَا مَعَهُمُ ۚ قُلْ فَلِمِ تَقْتُلُونَ أَنْبِهَآءَ ٱللهِ مِن قَبْلُ إِن كُنتُم مُوْمِنِينَ ۞ ۚ وَلَقَدْ جَآءَكُم مُوسَىٰ بِٱلْبَيْنَتِ ثُمَّ ٱتَّخَذْتُرُ ٱلْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنتُمْ ظَـٰلِمُونَ ۞ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيئَنقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُواْ مَا ءَاتَيْنَكُم بِقُوَّةٍ وَاسْمَعُواْ قَالُواْ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرِبُواْ فِـــــــ

اللهِ عَلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْ بِنْسَمَا يَأْمُرُكُم بِعِيمَ إِيسَانُكُمْ إِنْ كُنتُم مُؤْمِنِينَ ۞ قُلْ إِن كَانَتَ لَكُمُ ٱلدَّارُ ٱلْآُخِرَةُ عِندَ ٱللهِ غَالِصَةَ مِن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنُّواْ ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَلدِقِينَ ۗ ۞ وَلَن يَعَنَّوْهُ أَبَدًّا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِٱلظَّىٰلِمِينَ ۞ وَلْتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ ٱلنَّاسِ عَلَىٰ حَيَوْةٍ وَمِرَ ۖ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ يَوَدُّ

أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمِّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِجِهِ مِنَ ٱلْعَذَابِ أَن يُعَمِّرُ وَٱللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿ قُلْ مَن كَانَ عَدُوًا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ رَزَلَهُ وَعَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذِن آللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْدِ وَهُدَى وَتُشْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿ مَن كَانَ عَدُوًا يَتَّهِ وَمَلَنَّهِكِيهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَيلَ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَيْفِرِينَ ﴿ وَلَقَدْ أَنَزَلْنَا إِلَيْكَ ءَائِيتِ بَيِّنَنتِ وَمَا يَكْفُرُ بِهَآ إِلَّا ٱلْفَاسِقُونَ ۞ أَوَكُلَّمَا عَاهَدُواْ عَهْدَا نَّبْذَهُ, فَرَبِّقُ مِنْهُمَّ بَلْ أَلْفَاسِقُونَ ۞ أَوَكُلَّمَا عَاهَدُواْ عَهْدَا نَّبْذَهُ, فَرَبِّقُ مِنْهُمَّ بَلْ يُؤْمِنُونَ ٥ وَلَمَّا جَآءَهُرْ رَسُولٌ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُرْ نَبَذَ فَرِينٌ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَبَ كِتَنبَ ٱللَّهِ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ وَٱتَّبَعُواْ مَا تَتْلُواْ ٱلشَّيَطِينُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَـدَنَّ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَاكِنَ ٱلشَّيَاطِينَ كَفُرُواْ يُعَلِّمُونَ ٱلنَّاسَ ٱلسِّحْرَوَمَآ أُنزلَ عَلَى ٱلْمَلَكَيْن ببَابلَ هَارُوتَ وَمَــٰرُوتَ ۚ وَمَا يُعَلِّمَان مِرِ ۚ ۚ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَآ إِنَّمَا نَحْنُ فِتَنَةٌ فَلَا تَكُفُرُّ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرَّقُونَ بِدِ بَيْنَ ٱلْمَرْءِ وَزَوْجِهِ ۚ وَمَا هُر بِضَآرِينَ بِهِۦ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۚ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمُّ وَلَقَدُ عَلِمُواْ لَمَن آشْتَرْنُهُ مَا لَدُر فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَـنقْ وَلَبْنُسَ مَا شَرَوْاْ بِدِيٓ أَنْفُسَهُمْ ۚ لَوَا يَتْلَمُونَ ۞ وَلَوْ أَنْهُمْ ءَامَنُواْ وَآتَقُواْ لَمَيُونَةٌ مِن عِندِ آللَّهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُواْ يَعْلَمُونَ ۞ يَسَأَيْهَا ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ لَا تَقُولُواْ رَعِنَا وَقُولُواْ أَنظُرْنَا وَٱسۡمَعُواْ وَلِلۡكَیۡفِرِنَ عَذَابُ اَلِیہُ مَا یَوَدُ الَّذِینَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلۡكِتَـٰبِ وَلَا ٱلۡمُشْرِكِینَ اَن يُنزَّلَ عَلَيْكُم مِنْ خَيْرِ مِن رَّبُكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصْ بِرَحْمَتِهِ مِن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو اَلْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۞ مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةِ أَوْ نُنسِهَا نَأْسَيِّ بِخَيْرِ مِنْهَآ أَوْ مِثْلِهَآ أَلَرُ تَعْلَرُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرُ ۞ أَلَرَ تَعْلَرُ أَنَّ اللَّهَ لَدُر مُلْكُ ٱلسَّمَـٰوَ احتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا لَهِ عُم مِن دُونِ ٱللَّهِ مِن وَلِيِّ وَلَا نَصِيرِ اللَّهُ وَرُ أَن تَسْتَكُواْ رَسُولَكُ مْ كَمَّا سُهِلَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ وَمَن يَتَبَدُّكِ ٱلْكُفْرَ بِٱلْإِيمَ ٰ نَقَدْ ضَلَت سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴿ وَدَّ كَثِيرٌ مِن أَهْلِ ٱلْكِتَنبِ لَوْ يَرُدُونَكُم مِن بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَدًا مِن عِندِ أَنفُسِهِم مِن بَعْدِ مَا تَبَيَّن لَهُمُ ٱلْحَقُّ فَأَعْفُواْ وَٱصْفَحُواْ حَتَّىٰ يَأْتِيَ ٱللَّهُ بِأَمْرِهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۞ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوةَ ۚ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُم مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿ وَقَالُواْ لَن يَدْخُلَبَ ٱلْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَدَرَى ۚ تِلْكَ أَمَانِيُهُمْ ۚ قُلْ هَاتُواْ بُرْهَ لَنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَلدِقِينَ ۞ بَلِي مَنْ أَسْلَرَ وَجْهَهُ. يَلِهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُرَ أَجْرُهُ. عِندَ رَتْهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِدْ وَلَا هُرْ يَحْزَنُونَ ﴿ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ لَيْسَتِ ٱلنَّصَدَرَىٰ عَلَىٰ شَيْءِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَدَرَىٰ لَيْسَتِ ٱلْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ ٱلْكِتَابَ كَذَ الِكَ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَٱللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَسَمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿ وَمَنْ أَظْلَرُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَنجِدَ آللهِ أَن يُذْكَرَ فِيهَا آسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَاۚ أَوْلَنَبِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنِ يَدْخُلُوهَاۤ إِلَّا خَآهِنِينَّ لَهُمْرِ فِي ٱلدُّنْيَا خِرْئٌ وَلَهُمْرِ فِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ۞ وَلِلهِ ٱلْمَشْرِقُ وَٱلْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُواْ فَثَمَّ وَجُهُ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ وَاسِعُ عَلِيمٌ ﴿ وَقَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَكَأْ سُبْحَىٰنَهُ وَبَل لَّهُ مَا فِي ٱلسَّمَـٰوَ اتِّ

(177)

وَٱلْأَرْضِ ۗ كُلُّ لَهُر قَالِنِتُونَ ۞ بَدِيعُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْإِرْضِ ۖ وَإِذَا قَضَىٓ أَمْرًا فَإِنَّا يَقُولُ لَهُر كُن فَيكُونُ ۞ وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا ٱللهُ أَوْ تَأْتِينَا ءَايَةٌ كَذَ الِكَ قَالَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِم مِثْلَ قَوْلِهِمُ تَشَكِهَتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ بَيَّنَا ٱلْآئِينِ لِقَوْمِ يُوقِنُونَ ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَكَ بِٱلْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذيراً وَلَا تُسْنَلُ عَنْ أَصْحَيْبِ ٱلْجَحِيمِ۞ وَلَن تَرْضَىٰ عَنكَ ٱلْيَهُودُ وَلَا ٱلنَّصَـٰـرَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمَّ قُلْ إِنَّ هُدَى ٱللَّهِ هُوَ ٱلْهُدَىٰ وَلَهِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُر بَعْدَ ٱلَّذِي جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْرِ مَا لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن وَلِيِّ وَلَا نَصِيرِ ۗ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ ٱلْكِتَىبَ يَتْلُونَهُ وَحَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَنَهِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَن يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَنَهِكَ هُرُ ٱلْخَىسِرُونَ ﴿ ﴾

افتتح الكلام في هذا القسم بجملة طريفة ليست على سنن ما قبلها وما بعدها من السرد الإخباري، جملة استفهامية يكتنفها حرفان عجيبان:

«أحدهما»: يعيد إلى الذاكرة كل ما مضى من وقائع القسم الأول.

"والآخر": يفتح الباب لكل ما يأتي من حوادث هذا القسم. وتقع هي بين التاريخين القديم والحديث موقع العبرة المستنبطة والنتيجة المقررة، بين أسباب مضت وأسباب تأتي: ﴿ أَفَتَطْمَعُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمٌ ﴾ [البقرة: ٧٥] .

فهذه الفاء تقول لنا: أبعد كل ما قصصناه يطمع طامع في إيمان هؤلاء القوم وهم الوارثون لذلك التاريخ الملوث؟ وهذه الواو تقول هذا ﴿بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ مِنْ هَـٰذَا وَلَهُمْ أَعْمَـٰ لُ مِن دُونِ ذَالِكَ هُرَ لَهَا عَـٰ حِلُونَ ۞ ﴾ [المؤمنون: ٦٣].

ويعود السرد الإخباري إلى مجراه التفصيلي، فيقص علينا من مساوئ أوصاف الحاضرين منهم ومنكرات أفاعيلهم وأقاويلهم زهاء عشرين سببًا لا تُبقي مطمعًا لطامع في إيهانهم، سواء منها ما كان مختصًا بهم، وما كان يشاركهم فيه غيرهم من أسلافهم، أو من النصاري أو الوثنيين.

ثم لا يدع زعهًا من مزاعمهم إلا قفي عليه بها يليق به من الرد والتفنيد.

«وقد بدأ هذا الوصف» بتقسيمهم إلى فريقين: علماء يحرفون كلام الله ويتواصون بكتهان ما عندهم من العلم لئلا يكون حجة عليهم. وجهلاء أميين هم أساري الأماني والأوهام، وضحايا التضليل والتلبيس الذي يأتيه علماؤهم، فمن ذا الذي يطمع في صلاح أمة جاهلها مضلل مخدوع بأخذ باسم الدين ما ليس بدين، وعالمها مضلل خادع يكتب

الكتاب بيده ويقول هذا من عند الله.

- «وثنَّى» ببيان منشأ اجترائهم على كل مويقة، ألا وهو غرورهم بزعمهم أن النار لن تمسهم إلا أيامًا معدودة. ولقد أمر النبي ﷺ أن يوسع هذا الزعم دحضًا وإبطالًا، وأن يتدرج معهم في هذه المجادلة على درجات المنطق السليم والبحث المستقيم:
  - \* فيبدأ بمطالبتهم البرهان على ما زعموا.
- \* ثم ينقضه ببيان مخالفته لقانون العدل الإلهي الذي لا يعرف شيئًا من الظلم ولا المحاباة لأحد، بل الخلق أمامه سواء: كان امرئ رهين بعمله، ومن يعمل سوءًا أو حسنًا يجز به.
- \* ثم يعارضه بقلب القضية عليهم مبينًا لهم أنهم من أولئك الذين كسبوا السيئات وأحاطت بهم خطيئاتهم: ألم يؤخذ عليكم الميثاق بتقوى الله والإحسان إلى الناس فتوليتم؟ ألم يؤخذ عليكم الميثاق بترك الإثم والعدوان فاعتديتم؟ ثم آمنتم ببعض الكتاب وكفرتم ببعض، وحكمتم أهواءكم في الشرائع فكها جاءكم رسول بها لا تهوى أنفسكم استكبرتم.
  - «ثم أتبع ذلك سائر هناتهم» فذكر:
  - ١ ـ تصامهم عن سماع الحق بدعوى أن قلوبهم مقفلة.
- ٢ ـ كفرهم بالكتاب الجديد؛ لأنه أنزل على غيرهم، بعد أن كانت أعناقهم مشرئبة إليه
   ينتظرون ظهوره على يد نبي ينصرهم على المشركين.
- ٣- دعواهم القيام بواجبهم وهو الإيمان بما أنزل عليهم وكفى، مع أنهم كافرون حتى بما أنزل عليهم، وتلك شِنْشِتَهِم (١) منذ عبدوا العجل وأشربوا حبه في قلوبهم.
- ٤ ـ زعمهم أن لهم الدار الآخرة خالصة، ثم مناقضتهم أنفسهم في ذلك بكراهتهم الموت وشدة حرصهم على الحياة.
  - ٥ ـ عداوتهم لجبريل؛ لأنه أنزل الكتاب على غيرهم، مع أنه إنها أنزل بعلم الله.
    - ٦ ـ تكرر نبذهم للعهود.
    - ٧ ـ اشتغالهم بكتب السحر وترك كتب الله وراء ظهورهم.

- ٨- ليهم ألسنتهم في خطاب الرسول ﷺ بكلمة (١) تنطوي على الاستهزاء به والطعن في دينه وإن كان ظاهرها التعظيم له، أو يراد منها إحراجه بكثرة الأسئلة والمقترحات كها سئل موسى من قبل «وقد سيق هذا في قالب تحذير المؤمنين من أن يقولوا تلك الكلمة».
- 9 حقدهم وأثرتهم هم وسائر المخالفين من أهل الكتاب والمشركين وكراهيتهم أن ينزل الوحي على غيرهم، مع أن لله أن يختص بنبوته من يشاء، وله أن ينسخ شريعة ويأتي بشريعة أخرى مثلها أو خير منها.
  - ١٠ ـ رغبة كثير منهم في أن يردوا المؤمنين كفارًا.
  - ١١ ـ زعم كلُّ من اليهود والنصاري أنه لن يدخل الجنة غيرهم. أماني يتمنونها بغير برهان.
- ١٢ ـ طعن كلتا الطائفتين في أختها بقول اليهود: ليست النصاري على شيء، وقول النصاري: ليست اليهود على شيء، وطعن المشركين في كلتيهما.
  - ١٣ ـ اشتراك الطوائف الثلاث في السعي لإخلاء المساجد من ذكر الله.
    - ١٤ ـ اشتراكهم في الجهل بالله ونسبتهم الولد إليه.
- الله بغير التوقف عن الإيهان بالرسل ـ عليهم السلام ـ حتى يكلمهم الله بغير واسطة أو ينزل عليهم آية ملجئة.
- «ثم ختم الهنات» بأدعاها إلى اليأس من إيهانهم، وهو أنهم يطمعون في تحويل الرسول عَلَيْ نفسه إلى اتباع أهوائهم، فكيف يطمع هو في استتباعهم إلى هداه؟ كلا ولكن حسبه أن الراسخين في العلم منهم وهم الذين يتلون الكتاب حق تلاوته يؤمنون بهذا الهدى الذي جاء به والكافرون هم الخاسرون.

<sup>(</sup>۱) هي قول ﴿ رَعِنَا ﴾ وهي كلمة ظاهرها الأدب، ولكنها في العربية لها معان أخرى حمقاء. وفي العبرانية كلمة شتم قريبة منها؛ فإن لفظ «رع» عند اليهود معناه شقي شرير. ولفظ «راع» معناه الشر والشقاوة فإذا أضيف إلى ضمير المتكلمين صار بلسانهم «راعينو» ومعناه في الخطاب أنت ضرنا وشقوتنا.. ولعلهم والله أعلم كانوا يلوون ألسنتهم في النطق بها ليقربوها من الصيغة العربية سترًا لنيتهم واكتفاء بالرمز المفهوم فيها بينهم. فأمر الله المؤمنين أن يخاطبوا الرسول و الفرية بقول «انظرنا» حتى لا يجد المنافقون سبيلا إلى التلاعب بلفظ ذي وجهين، أو أيضًا فإن ﴿ رَعِنا ﴾ كلمة يقولها السائل المستقصي يطلب بها إصغاء المسؤول إليه حتى يفرغ هو من أسئلته. وتلك عادة اليهود عند إكثارهم من السؤال. فأمر الله المؤمنين أن يحافظوا على حسن الاستهاع حتى لا يحتاجوا إلى السؤال، وأن يقولوا ﴿ أَنظُرنَا ﴾ وهي كلمة يقولها المتعلم إذا أراد التثبت مما يقال له لا الزيادة عليه.[د/ محمّد عبُد الله وزاز].

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) ﴿

## ۳ ـ ذكر قدامي المسلمين من لدن إبراهيم «١٣٢ ـ ١٣٤ »:

﴿ يَلَبُنِيٓ إِسْرَاءِيلَ أَذْكُرُواْ نِعْمَتِيَ أَلَتِيٓ أَنْعَنْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِي فَضَلْتُكُمْ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ ﴿ وَآتَقُواْ يَوْمَا لَا تَجْزِى نَفْسُ عَن نَفْس شَيْءًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنفَعُهَا شَفَىعَةٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ۞ ﴿ وَإِذِ آبْتَلَيْ إِبْرَاهِكِمْ رَنْهُ رِبِكَلِمَنتِ فَأَتَمُهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامَا قَالَ وَمِن ذُرَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي ٱلظُّ لِمِينَ ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنَا وَٱتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِ عِمَ مُصَلِّي وَعَهْدَنَّا إِلَىٰ إِبْرَاهِكِمْ وَإِسْمَنِعِيلَ أَن طَهْرًا بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْعَلْكِفِينَ وَٱلْرُكُمْ ٱلسُّجُودِ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِكُمُ رَبِّب آجْعَلْ هَـٰذَا بَلَدًا ءَامِنَا وَآرْزُقَ أَهْلَهُر مِنَ ٱلثَّمَرَاتِ مَنْ ءَامَنَ مِنْهُر بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرَّ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِعُهُ وَقَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُهُ وَ إِلَى عَذَابِ ٱلنَّارَّ وَمَنْسَ ٱلْمَصِيرُ۞ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِ عِمْ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبِّنَا تَقَبِّلْ مِنَّا إِنَّكِ أَنتَ السَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ، رَبَّنا وَآجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِن ذُرِّيِّتِنَا أَمَّةُ مُسْلِمَةُ

ءَايَنتِكَ وَمُعَلِّمُهُرُ ٱلْكِتَنبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَرُزِّكِيهِمْ إِنْكَ أَنتَ ٱلْعَزِرُ ٱلْحَكِيرُ، وَمَن يَزغُبُ عَر · حِبْلَةٍ إِبْرَاهِكِمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُرْ وَلَقَدِ ٱصْطَفَيْنَـهُ فِي ٱلدُّنيَّآ وَإِنَّهُرِ فِي ٱلْآخِرَةِ لَمِنَ ٱلصَّدلِحِينَ ۞ إِذْ قَالَ لَهُر رَبُهُ وَأَسْلَمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبَ ٱلْعَـٰ لَمِينَ ﴿ وَوَصَّىٰ حِهَاۤ إِرَٰ هِـُهُ بَنِيهِ وَبَعْقُوبُ يَنبَنَى إِنَّ لَلَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ الَّذِينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴿ أَمْ كُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ ٱلْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا

لَّكَ وَأَرْنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَآ إِنْكَ أَنتَ التَّوَّابُ الرَّحِيدُ۞ رَتَّنَا وَٱبْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ

تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى قَالُواْ نَعْبُدُ إِلَىٰهَاتَ وَإِلَىٰهَ ءَابَآبِكَ إِبْرَاهِ عِمْ وَإِسْمَىٰعِيلَ وَإِسْحَىٰقَ إِلَىٰهَا وَاحِدًا وَنَحْرٍ ۚ ﴾ لَهُ مُسْلِمُونَ ۞ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتَ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُم مَّا كَسَبُمُر وَلَا تُسْتَلُونَ عَمَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ١٢٧ ـ ١٣٤].

شأن المصلح الحكيم في دعوته شأن الزارع، يبدأ بالأرض فيقتلع أشواكها وينقيها من حشائشها الضارة قبل أن يلقى فيها البذور الصالحة أو يغرس فيها الأشجار النافعة، وكذلك الداعي الحكيم يبدأ بالنفوس فيلويها عن الباطل والفساد ثم يوجهها إلى طريق

الحق والهدى. فهذان دوران يقوم في أحدهما بالتطهير والتخلية، وفي الثاني بالتكميل والتحلية، وأنت قد رأيت الكلام في دعوة بني إسرائيل قد مضى إلى هذا الحد في بيان عوج الطريق الذي يسلكونه، ورأيته قد أوسع البيان في ذلك حتى أتى على نهاية الدور الأول:

أليس من الحق إذَن أن يبدأ الدور الثاني فيبين الطريق السوي الذي يجب أن يسلكوه؟ 141

ثم رأيت كيف اختتم البيان السابق بذكر هدى الله والعلم الذي علمه لنبيه وذكر الفريق الذي يرجى إيهانهم به من أهل الكتاب، وهم الذي يتلون الكتاب حق تلاوته،

أليس هذا الاختتام نفسه مطلعًا تشرف النفس منه على هذا الافتتاح؟

ثم رأيت الحديث في الدور الأول منقساً إلى قسمين: قسم يتحدث فيه عن ماضي اليهود، وقسم يتحدث فيه عن حاضرهم. ألا يكون من حسن التقابل أن يقسم الحديث الثاني إلى القسمين. عن ماضي المسلمين وعن حاضرهم؟

#### ذلك هو ما تراه فيها يلي:

بل سترى ما هو مقابلة ومشاكلة، فسيجري الكلام في القسم الأول هنا على سنن الخطاب مع بني إسرائيل، والكلام في القسم الثاني على سنن التحدث عنهم، كما جرى

هنالك في القسمين سواء. وأكبر من هذا كله أنك ترى الآيتين الكريمتين اللتين صدر بهما أول الحديث هناك قد

صدر بها أول الحديث هنا؛ ليدعوهم إلى اعتناق الحق بمثل ما دعاهم به إلى اجتناب الباطل، وليتقرر في نفس السامع من أول الأمر أن الحديث سيعود كما بدأ، ولكن في طريق يقابل ذلك الطريق، وبمعنى جديد هو عدل لذلك المعنى القديم ﴿ تَلَنَىٰ ٓ إِسْرَاءَمِلَ

يقابل ذلك الطريق، وبمعنى جديد هو عدل لذلك المعنى القديم ﴿يَلْبَنِيٓ إِسْرَءِيلَ الْذَكُ وَأَنْقُواْ يَوْمَا لَا تَجْزِى نَفْسُ عَنِ الْمَالَمِينَ ﴿ وَٱتَّقُواْ يَوْمَا لَا تَجْزِى نَفْسُ عَن

نَفْسِ شَيْكَا وَلَا يُقْبَلَّ مِنْهَا عَدْلُ وَلَا تَنفَعُهَا شَفَىعَةٌ وَلَا هُرْ يُنصَرُونَ ۞ ﴿ وَإِذِ ٱبْتَلَىٰٓ إِبْرَاهِبَ رَبُّهُۥ كِكَلِمَاتِ... ﴾ [البقرة: ١٢٢ ـ ١٢٤] .

وهكذا أنشأ يدعو بني إسرائيل إلى طريق السلف الصالح، لا بأسلوب الأمر والتحريض الذي جرب من قبل فلم ينجع فيهم، بل بأسلوب قصصي جذاب يعرض فيه ذلك التاريخ المجيد لإبراهيم - عليه السلام - وأبنائه وأحفاده في العصور الذهبية التي لا يختلف أحد من أهل الكتاب ولا المشركين في تعظيمها ومحبتها ومحبة الانتساب إليها.

مكررًا على لسانهم جميعًا تلك الكلمة العذبة التي تركها إبراهيم في عقبه، فتوارثها أبناؤه وأحفاده يوصي كل منهم بها بنيه، كلمة «الإسلام لله رب العالمين».

وتراه في أثناء عرضه لتاريخ إبراهيم عليكم وإمامته للناس لا ينسى أن يحكي كلماته التي دعا بها ربه أن يجعل من ذريته إمامًا للناس كما جعله هو.

تم تراه حين يروي قيام إبراهيم وابنه إسهاعيل ببناء البيت المعظم الذي جعله الله حرمًا آمنًا ومثابة للناس وقبلة لصلاتهم، لا ينسى أن يحكي تضرعها إلى الله أن يجعل من

ذريتها أمة مسلمة وأن يبعث فيهم رسولًا منهم يعلمهم ويزكيهم.

١٨٢

مهدًا بهذا وذاك لتقرير تلك الصلة التاريخية المتينة التي تربط هذا النبي وأمته بذينك النبيين الجليلين؛ لا صلة النبوة النسبية فحسب، بل صلة المبدأ ورابطة الوحدة الدينية أيضًا، فهم من ذريتها، ووجودهم تحقيق لقبول دعوتهم، وملتهم ملتها؛ وقبلتهم قبلتها، ومثابتهم في حجهم مثابتها.

ومقررًا في الوقت نفسه انقطاع مثل هذه النسبة المشرفة عن اليهود الذين ينتسبون بالبنوة لإبراهيم ويعقوب، وهم عن ملتها منحرفون ولوصيتها مخالفون. فهاذا يغني النسب عن الأدب؟ ومن بطأ به عمله لم يسرع به نسبه ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكَ مُناكَانُونَ عَمًا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ وَالبقرة: ١٣٤].

## ٤ ـ ذكر حاضر المسلمين وقت البعثة «١٣٥ ـ ١٦٢»:

﴿ وَقَالُواْ كُونُواْ هُودَا أَوْ نَصَدَرَىٰ تَهْ تَدُواْ قُلْ بَلْ مِلَةَ إِبْرَهِ عِمَ حَنِفَا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ۞ قُولُوّاْ ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِنَى الْمَرْكِينَ ۞ أُولِوَا ءَامَنَا بِاللّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِنَى إِبْرَاهِ عِمْ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِي مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَا أُوتِي النّبِيُونَ مِن رَّبِهِمْ لَا نَفْرِقُ بَيْنَ أَحَدِ مِنْهُمْ وَخَنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ۞ قَإِن ءَامَنُواْ بِمِثْلِ مَا ءَامَنُواْ بِمِثْلِ مَا ءَامَنُواْ بِمِثْلِ مَا ءَامَنُواْ بَعْقَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۞ صِبْغَةَ بِمِثْلِ مَا ءَامَنُو اللّهِ مِنْ اللّهِ صِبْغَةً وَخُنُ لَهُ وَعَلَىٰ لَهُ وَعَلَىٰ اللّهُ وَمُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا فِي اللّهِ وَهُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا إِلَيْ اللّهِ وَمُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا إِلَيْ وَمَنْ أَنْهُ وَمُنَا فِي اللّهِ وَهُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا إِلَيْ اللّهُ وَمُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا إِلَيْ اللّهُ وَمُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا إِلَيْهُ وَمُولَ اللّهُ وَمُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا اللّهُ وَمُو رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا إِلَىٰ اللّهُ وَمُولَ اللّهُ وَمُولَ اللّهُ وَاللّهُ وَمُولَ اللّهُ وَلِيّا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا إِلَىٰ اللّهُ وَمُولَ اللّهُ وَمُولَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَمُولَ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ مَا مُؤْمِنَا فِي اللّهُ اللّهُ وَالْوَلِيْلُهُ وَالْمَالِمُ اللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مُلْكُولُونَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَالْمُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّ

الله ومن الحسن مِن الله صِبعه وَعَن له وَعَــُبدُونَ فَلَ الْحَاجُونَا وَ اللهِ وَهُو رَبَّ وَرَبَّحُ وَلِنَا أَعْمَــُكُنَا وَلَكُـمُ أَعْمَــُكُـكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ أَلَمْ تَقُولُونَ إِنَّ اللَّهُ وَمَنَ أَظْلَرُ مِنْ كَتَمَ وَإِسْحَــُقَ وَيَعْقُوبَ وَاللَّهُ بِعَـٰ فِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ تِلْكَ أَمَّةُ قَدْ خَلَتَ لَهَا مَا كَسَبَقُ وَلَكُم مَّا شَهَــُدَةً عِندَهُ مِنَ اللّهِ قُومَا اللهُ بِعَـنفِلِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿ تِلْكَ أَمَّةً قَدْ خَلَتَ لَهَا مَا كَسَبَقُ وَلَكُم مَّا كَسَبُمْمُ وَلا تُسْتَلُونَ عَمَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿ وَسَيَقُولُ السَّفَهَآءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَهُمْ عَن قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُواْ عَلَيْهَا قُلْ بِنَهِ ٱلْمَشْرِقُ وَالْمَعْرِبُ أَيْهُوكَ مَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴿ وَكَذَ الِكَ جَعَلْنَـكُمْ أَمَّةً وَسَطَا

فَوَلِ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنتُهُ فَوَلُواْ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُۥ وَإِنَّ ٱلَذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَنبَ لِيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقِّ مِن رَهِبِمُّ وَمَا ٱللهُ بِغَنفِلِ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿ وَلَهِنَ أَتَيْتَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَنبَ بِكُلْبِ ءَايَةٍ مَّا تَبِعُواْ قِبْلَتَكَ وَمَاۤ أَنتَ بِتَابِمِ قِبْلَتَهُمُّ وَمَا بَعْضُهُم بِتَابِعِ قِبْلَةَ بَعْضٍ وَلَهِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُم مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَلَتَ مِنَ ٱلْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ ٱلطَّكِمِينَ ۞ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ

(1/

--- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَآءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنْهُمْ لَيَكُنْمُونَ الْحَقَّ وَهُرْ يَعْلَمُونَ ۞ اَلْحَقُّ مِن رَبِّكَ ۚ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ وَلَكُلّ وِجْهَةً هُوَ مُولِيهَا قَالَسْتَبِقُواْ الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُواْ يَأْتِ بِكُمُ اللّهُ جَمِيعاً إِنَّ اللّهَ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ وَجُهُمُ وَلَهُ أَنِّهُ مَا يَكُونُواْ يَأْتِ وَالْمَالِمُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ وَجُهُمُ وَمُولِيهَا فَآلُولُهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللل

كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۚ وَمِنَ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلَتِ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَارِ وَإِنَّهُ لِلْحَقُ مِن رَبِّكَ وَمَا اللَّهُ بِغَنْفِلِ عَمَّا تَمْمَلُونَ ۞ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَارِ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ

الله بِحَوِيهِ عَالَمُ الْمُعْرِقُ وَيُنْ عَيْفَ سَرَجُكُ وَبِهُ فَا فَعَمْرُ الْمُسَاجِدِ الْحَرَارُ وَفَيْفُ مَا فَعَمْرُ فَوَلُواْ وُجُوهَكُدْ شَطْرَهُ ولِنَالًا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةً إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْهُمْ فَلَا تَخْشُوهُمْ وَٱخْشُونِي وَلِأَثِرَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُورِ فَي كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُواْ عَلَيْكُمْ ءَايَتِنَا

وَلِاثِرٌ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَاكُمْ تُنَهَّتُدُورِنَ ۞ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتَلُوا عَلَيْكُمْ ءَايَنَتِنَا وَيُرَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ ٱلْكِتَابَ وَٱلْجِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُمْ مَا لَمْ تَكُونُواْ تَعْلَمُورَنَ ۞ فَأَذِكُرُونِيَ

أَذَّكُرْكُمْ وَاشْكُرُواْ لِى وَلَا تَكْفُرُونِ ۞ يَنَأَيُّهَا الَّذِينِ َ اَمَنُواْ اَسْتَعِينُواْ بِالصَّبْرِ وَالصَّلَوْةِ إِنَّ اللهَ مَعَ الصَّبِرِينَ ۞ وَلَا تَقْفُرُونَ ۞ وَلَنْبُلُونَكُمْ الصَّبِرِينَ ۞ وَلَا تَقْفُرُونَ ۞ وَلَنْبُلُونَكُمْ الصَّبِرِينَ ۞ وَلَا تَقْفُرُونَ ۞ وَلَنْبُلُونَكُمْ

بَشَىٰءٍ مِنَ ٱلْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَتَقْصِ مِنَ ٱلْأَمُوالِ وَٱلْأَنْفُسِ وَٱلثَّمَرُاتِ ۖ وَبَشِرِ ٱلصَّـبِرِينَ۞ ٱلَّذِيرِ ـَــــاذِاً أَصَابَهُهُم مُصِيبَةٌ قَالُواْ إِنَّا يَلِهُ وَإِنَّاۤ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ۞ أُولَـنَهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِن رَبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَـنَهِكَ أَصَابَهُهُم مُصِيبَةٌ قَالُواْ إِنَّا يَلِهُ وَإِنَّاۤ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ۞ أُولَـنَهِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِن رَبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَـنَهِكَ

اصَّنَبُهُم مَصِيبَة قَالُوا إِنَا لِلهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿ الْاَسْمِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتَ مِن رُفِهِمْ وَرَحْمَة وَاوْلَــْهِكَ هُرُ اللّهُ تَدُونَ ﴿ وَإِنَّا اللّهِ وَاجْعُونَ ﴿ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ ﴿ إِنَّ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

يُطوف بِهِمَا وَمَن تَطُوع حَيْرًا فَإِنَّ اللهُ عَاكِمْ عَلَيْمُ اللّهِ مِن الْبَيْتُ وَاللّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللّهِ عِنُونَ ﴿ إِلّا الّذِينَ تَابُواْ وَأَصْلَحُواْ وَبَاتُواْ وَهُمْ كُفَّارُ وَأَصْلَحُواْ وَبَاتُواْ وَهُمْ كُفَّارُ وَأَضَا اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللّهُ عَنْهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِمْ وَالنّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿ حَسَلِدِينَ فِيهَا لَا يُحَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ الْوَلْمَامُ اللّهُ عَلَيْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ

رُوبِيِّ تَيْمِرُ عَنْهُ الْمِرْوَاتِ مِبْرِوَا يُنظُرُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ١٣٥ ـ ١٦٢].

واتصل ذكر الخلف بذكر السلف، وخرج الكلام من التلويح إلى التصريح، فأقبل يقرر ـ في جلاء ـ صلة هذه الأمة المسلمة بتلك الأمة الصالحة في أصول ملتها، وفي أهم فروعها، ويقص علينا ما يحاوله سفهاء الأحلام من بين إسرائيل وغيرهم لحرمان المسلمين من تلك الصلة، وذلك بدعوتهم المسلمين إلى اتباع ملتهم تارة، وبالطعن في قبلتهم تارة أخرى، ويكر على كلتا المحاولتين بالهدم والاستئصال.

وقد رأيت الحديث الآنف كيف امتزج فيه ذكر ملة إبراهيم بذكر قبلته فانظر كيف

كان ذلك تأسيسًا قويًا لما يبني عليه هنا من ذكر ملة المسلمين وذكر قبلتهم.

قال في شأن الملة - إن أهل الكتاب يدعونكم - بعد هذا البيان - أن تكونوا هودًا أو نصارى. فقولوا لهم: بل نتبع ملة إبراهيم حنيفًا، وعرفوهم جلية الأمر في هذه الملة

الحنيفية، وأنها إيهان بالله بكل ما أنزل على النبيين لا نفرق بين أحد منهم، هذه عقيدتنا بيضاء ناصعة، فأي ركنيها تنقمون منا؟ وفي أيها تخاصموننا؟ أفي الله وهو ربنا وربكم، أم في إبراهيم وبنيه، وهل كانوا هودًا أو نصارى؟ ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتَ لَهَا مَا كَنُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: ١٤١].

وكان هذا الترديد وحده كافيًا لإفحامهم وإغلاق الباب في وجوههم من هذه الناحية؛ إذ تبين أن أصول هذه الملة أمنع من أن نقبل الجدال في شيء منها.

فانتقل عنها وشيكًا إلى إبطال محاولتهم الأخرى في مسألة «الكعبة المعظمة» التي عليها يدور العمل بشعيرتين، هما أعظم شعائر الإسلام وأظهرها «الصلاة والحج»، والتي قد تقرر ما لها من الأصل الأصيل في الدين باتخاذ إبراهيم و إسماعيل إياها مثابة ومصلى. ولكن هذا لم يكن كافيًا لإسكات المجادلين الذين اتخذوا من تحول المسلمين إليها وتركهم القبلة التي كانوا عليها مطعنًا على النبوة فتنوا به بعض ضعفاء المؤمنين، فمست الحاجة إلى مزيد بسط في شأنها تتقرر به الحجة وتدحض به الشبهة، ولذلك تراه يوجه إليها أكبر الشطرين من عنايته:

- فيأمر النبي ﷺ بادئ ذي بدء أن يجيب المتسائلين عن حكمة هذا التحويل جواب عزة وإباء، يرد الأمر فيه إلى من لا يسأل عما يفعل، قائلًا لهم: إن الجهات كلها سواء، يوجهنا الله منها إلى ما يشاء، وهو الذي يهدي إلى الصراط المستقيم.
- ثم أخذ يأمر النبي ﷺ تارة، والمؤمنين تارة، ويأمرهما معًا تارة أخرى، في أسلوب مؤكد مفصل أن يثبتوا على هذه القبلة حيث هم، وفي كل مكان يقيمون فيه حضرًا، وفي كل مكان يخرجون منه سفرًا.
- وطفق ينثر في تضاعيف هذه الأوامر المؤكدة ما شاء من تعريف بأسرار التشريع القديم والجديد، فيقول: إن تشريع تلك القبلة الوقتية ما كان إلا اختبارًا لإيهان المهاجرين؛ ليتبين من يتبع الرسول على عنه على عقبيه، وأما تشريع هذه القبلة الباقية فإنه ينطوي على الحكم البالغة والمقاصد الجليلة، فهي القبلة الوسطى التي تليق بكم أيتها الأمة الوسطى، وهي القبلة التي ترضاها يا أيها النبي والتي طالما قلبت وجهك في السهاء مستشرفًا إلى الوحي بها، وهي القبلة التي يعلم أهل الكتاب أنها الحق من ربهم، وإن كان يكتمون ذلك حسدًا وعنادًا، وهي القبلة التي يشهد الله بأنها الحق من عنده، وأخيرًا هي

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

القبلة التي لا يبقى لأحد من المنصفين حجة عليكم. أما الظالمون فلن ينقطع جدالهم في شأنها ما بقيت عداوتهم لكم، ولكن لا تخشوهم، بل وطنوا أنفسكم على التضحية في سبيل

الله، واصبروا ولا تحزنوا على من سيقتل منكم في هذه السبيل؛ فإن الموت فيها هو الحياة

• ثم اوما إلى أن الجدال في هذه القبلة ليس صدًّا عن الشعائر التي في داخل المسجد الحرام فحسب، بل هو كذلك صد عما حوله من الشعاثر: ﴿إِنَّ ٱلصُّفَا وَٱلْمَرَّوَةَ مِن شَعَآبِرِ أَللَّهِ ﴾ [البقرة: ١٥٨].

• ثم أكد أمر هاتين الشعيرتين على نحو ما أكد أمر القبلة بالتعريض بأهل الكتاب الذين يعلمون أصلهما في تاريخ إبراهيم، ولكنهم يكتمون ما أنزله الله من البينات وهم

أرأيت هذه المراحل الأربع التي سلكها القرآن في دعوة بني إسرائيل كيف رتبها مرحلة مرحلة، وكيف سار في كل مرحلة منها خطوة خطوة.

فارجع البصر كرة أخرى إلى هذه المرحلة الأخيرة منها، لتنظر كيف استخدم موقعها هذا لتحقيق غرضين مختلفين، وجعلها حلقة اتصال بين مقصدين متنائيين. فهي في جملتها مناجاة من الله للنبي والمؤمنين في خاصة شأنهم وفيها يعنيهم من أمر دينهم، ولكنه جعل

لهذه النجوى طرفين، لوَّن كل طرف منها بلون المقصد الذي يتصل به، فالتقى المقصدان فيها على أمر قد قدر.

ألم تركيف بدأها بأن قص على المؤمنين مقالة أعدائهم في بعض حقائق الإسلام، وعمد إلى هذه الحقائق التي تحاروا فيها، فجعل يمسح غبار الشبهة عن وجهها حتى جلاها بيضاء للناظرين. فكانت هذه البداية كها ترى نهاية لتلك المعارك الطويلة التي حورب فيها

الباطل في كل ميدان.

ثم رأيت كيف ساق الحديث فجعل يثبت أقدام المؤمنين على تلك الحقائق النظرية والعملية، ويحرضهم على الاستمساك بها في غير ما آية ... أفلا تكون هذه النهاية بداية

المحديد بعدها يرد به هداية المؤمنين إلى تعاليم الإسلام مفصلة. بلى ... إن ذلك هو ما توحي به سياقة هذه النجوى المتواصلة، التي مدت في خطاب

المؤمنين مدًّا. وحولت مجرى الحديث معهم رويدًا رويدًا، حتى صار كل من ألقى سمعه

إليها مليًّا، يسمع في طيها نداءً خفيًّا: أن فرغنا اليوم من الأعداء جهادًا، وأقبلنا على الأولياء تعليهًا وإرشادًا، وأن قد طوينا كتاب الفجار، وجئنا نفتتح كتاب الأبرار، وأن هذه الصفحة الأخيرة من دعوة بني إسرائيل لم تك إلا طليعة من كتائب الحق، تنبئ أن سيتلوها جيشه الجرار، أو شعاعة من فجر الهدى سيتحول الزمان بها من سواد الليل إلى بياض النهار، ألا ترى الميدان قد أصبح خاليًا من تلك الأشباح الإسرائيلية التي كانت تتراءى

لك في ظلام الباطل تهاجمها وتهاجمك. هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزًا(١)؟

أو لا ترى هذه الأشعة الأولى من شمس الشريعة الإسلامية قد انبعثت يسوق بعضها بعضًا. أصول جامعة نظرية، تتبعها طائفة من فروعها الكبرى العملية ... ألم يأنِ لسائر الفروع أن تجيء من خلفها حتى تبلغ الشمس ضحاها.

هكذا تفتحت الآذان لسماع شرائع الإسلام مفصلة. فلو أنها أقبلت علينا الآن عدًّا وسردًا ما حسبنا الحديث عنها حديثًا مقتضبًا.

لكن القرآن، وقد وضع على أدق الموازين البيانية وأرفقها بحاجات النفوس، لم يشأ أن يهجم على المقصود مكتفيًا بهذا التمهيد بل أراد أن يقدم بين يديه شقة تستجم النفس فيها من ذلك السفر البعيد.. وتأخذ أهبتها لرحلة أخرى إلى ذلك المقصد الجديد.. فانظر فيها مل:

#### ■ المدخل إلى المقصد الثالث: في خمس عشرة آية «١٦٣ ـ ١٧٧»:

<sup>(</sup>١) الركْـز: الصَّــؤت الْحَقْنِي وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ ﴿ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُدَمِنَ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ [مريم: ٩٨]. (والجمع): ركوزا وأركاز. والركزة: واحدة الركاز. [الوسيط: (١/ ٣٦٩)].

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) ﴿

إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينً ۞ إِنَّمَا يَأْمُرُكُم بِٱلشُّوِّءِ وَٱلْفَحْشَآءِ وَأَن تَقُولُواْ عَلَى آللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ۞ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُواْ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُواْ بَلَــَ نَتَّبِعُ مَآ ٱلْفَيِّنَا عَلَيْهِ ءَابَآءَنَٓٱ أَوَلُو كَارِبَءَابَآؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيَّكَا وَلَا سِهَتَدُونَ۞ وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ كَمَثَلِ ٱلَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَآءَ وَنِدَآءٌ صُرٌّ بُكْمٌ عُنيٌّ فَهُمْ لَا

يَتْقِلُونَ ۞ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيَبَتِ مَا رَزَقْنَكُمْ وَٱشْكُرُواْ بِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ۞ إِنَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْنَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْرَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ بِهِ لِغَيْرِ ٱللَّهِ فَمَن ٱضْطُرَّ غَيْرَبَاغ وَلَا عَادٍ فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ ۚ إِنَّ

ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمُ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْفُمُونَ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْكِتَبِ وَيَشْتَرُونَ بِدِء ثَنَا قَلِيلًا أَوْلَنِكِ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا ٱلنَّارَوَلَا يُكَلِّمُهُمُ ٱللَّهُ يَوْمَ ٱلْقِيَسَمَةِ وَلَا يُزكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابُ أَلِيدُ أَوْلَسَهِكَ

ٱلَّذِينَ ٱشۡتَرُواْ ٱلصَّلَالَةَ بِٱلۡهُدَىٰ وَٱلۡعَذَابَ بِٱلۡمَغۡفِرَةِ فَمَاۤ أَصۡبَرَهُمۡ عَلَى ٱلثّارِ۞ ذَالِكَ بَأَنَّ ٱللَّهَ نَزَلَكَ ٱلْكِتَنبَ بَالْحَقُّ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ ٱخْتَلَفُواْ فِي ٱلْكِتَنبَ لَنِي شِقَاقٍ بَعِيدِ۞ ﴿ لَيْسَ ٱلْبَرَّأَ رَبُّ تُولُواْ وُجُوهَكُدْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ وَلَـٰكِنَ ٱلْبَرِّ مَنْ ءَامَنَ بَاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلَّاخِرِ وَٱلْمَلَـٰكِكَةِ وَٱلْكِتَـٰبِ

وَٱلنَّبِيُّ نَ وَءَاتَى ٱلْمَالَ عَلَىٰ حُبِيهِ ذَوِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَىٰ عَىٰ وَٱلْمَسْكَكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ وَٱلسَّآبِلِينَ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَأَقَامَ ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتَى ٱلزَّكُوٰةَ وَٱلْمُونُونَ بِعَهْدِهِرَ إِذَا عَسَهَدُواْ وَٱلصَّدِينَ فِي ٱلْبَأْسَآءِ وَٱلصَّرَّاءِ 👝 وَحِينَ ٱلْبَأْسِ أَوْلَــَهِكَ ٱلَّذِينَ صَدَقُواْ وَأُولَـتَهِكَ هُرُ ٱلْمُتَقُونَ ۞﴾ [البقرة: ١٦٣ ـ ١٧٧] .

نيف وعشر من الآيات الكريمة، هي بمثابة الدهليز بين الباب والدار يقطعها السائر في خطوات ثلاث:

- «الخطوة الأولى»: تقرير وحدة الخالق المعبود.
  - «الخطوة الثانية»: تقرير وحدة الآمر المطاع.
- «الخطوة الثالثة»: فهرس إجمالي للأوامر والطاعات المطلوبة.

#### • «الخطوة الأولى»: تقرير وحدة الخالق المعبود:

لقد جاءت هذه الخطوة في أشد أوقات الحاجة إليها بين سابقها ولاحقها، فإن ما مضى من تعظيم أمر الكعبة والمقام والصفا المروة كان من شأنه أن يلقى في روع الحديث العهد بالإسلام معنى من معاني الوثنية الأولى في تعظيم الأحجار والمواد، ولاسيها وهذه

الأماكن المقدسة كانت يومئذ مباءة للأصنام والأنصاب من حولها ومن فوقها؛ فوجب ألا

(١٨٨) يترك هذا التعظيم دون تحديد وتقييد، وألا نترك هذه الخلجات النفسية دون دفع وإبعاد، حتى لا يبقى شك في أن قيام المصلين عند مقام إبراهيم وتوجيه وجوههم نحو الكعبة،

🍪 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وتمسح الطائفتين بأركانها، وطواف الحجاج والمعتمرين بين الصفا والمروة، كل أولئك لا يقصد به الإسلام توجيه القلوب إلى هذه الأحجار والآثار؛ تزلفًا(١) بعبادتها أو رجاء لرحمتها أو طلبًا لشفاعتها، وإنها يقصد تعظيم الإله الحق وامتثال أمره بعبادته في مواطن رحمته ومظان بركته التي تنزلت فيها على عباده الصالحين من قبل، ثم تجديد ذكري أولئك الصالحين في النفوس، وتمكين محبتهم في القلوب، باقتفاء آثارهم، والتأسى بحركاتهم وسكناتهم، حتى يتصل حاضر الأمة بهاضيها، وحتى تنتظم منها أمة واحدة تدور حول محور واحد، وتتجه إلى مقصد واحد هو أعلى المقاصد وأسماها ﴿وَإِلَـٰهُكُمْ إِلَـٰهٌ وَاحِدُّلَّا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ﴾ [البقرة: ١٦٣] أتدرون من هو ... ؟ إنه ليس الكعبة وليس الصفا والمروة، ليس إبراهيم ولا مقام إبراهيم، ولكنه ﴿ الرَّحْمَانُ الرَّحِيهُ [البقرة: ١٦٣] الذي وسع كل شيء رحمة ونعمة ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَـٰءَاتِ وَٱلْأَرْضِ...﴾، لقوله: ﴿لَقَوْمِ يَعْقِلُونَ﴾ [البقرة: ١٦٤] والذي بيده القوة كلها والبأس كله: لا يعذب عذابه أحد ولا يوثق وثاقه أحد ﴿وَلَوْ يَرَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِذْ يَرَوْنَ ٱلْعَذَابَ أَنَّ ٱلْقُوَّةَ بِلِّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ ٱللَّهَ شَدِيدٌ ٱلْعَذَابِ ﴾ [البقرة: ١٦٥] .

هذا من جانب المقصد الذي وقع الفراغ منه. وأما من جانب المقصد الذي أقبلنا عليه فإن هذه الخطوة كانت أساسًا وتقدمة لا بد منها قبل الشروع في تفصيل الأحكام العملية، لتكون توجيهًا للأنظار إلى الناحية التي ينبغي أن يتلقى منها الخطاب في شأن تلك الأحكام. ذلك أن المرء إذا عرف له سيدًا واحدًا وأسلم وجهه إليه وجب ألا يصدر إلا عن أمره ولا يأخذ التشريع إلا من يده. ومن كانت له أرباب متفرقون، وتنازعت فيه شركاء متشاكسون تقاضاه كل واحد منهم نصيبه من طاعته، وكثرت عليه مصادر الأمر المطاع. فأمر للآباء والعشيرة، وأمر للعرف والعوائد الموروثة والمستحدثة، وأمر للسادة والكبراء، وأمر للشياطين والأهواء.. ولذلك عززها بالخطوة الثانية.

#### «الخطوة الثانية»: تقرير وحدة الآمر المطاع:

وهي ركن عقيدة التوحيد في الإسلام، فكما أن من أصل التوحيد ألا تتخذ في عبادتك إلمًا من دون الرحمن الذي بيده الخلق والرزق والضر والنفع، كذلك من أصل التوحيد ألا ﴿١٨٩

<sup>(</sup>١) الزُّلْفَى: الْقُرْبَى والمنزلة وَالرَّوْضَة. [الوسيط: (١/ ٣٩٨)].

تجعل لغيره حكماً في سائر تصرفاتك، بل تعتقد أن لا حكم إلا له، وأن بيده وحده الأمر والنهي والحلال ما أحله الله، والحرام ما حرمه الله، ومن استحل حرامه أو حرم حلاله فقد كذه مكالة من مكالة مكالة من مكالة مكال

كفر. وكما أنه لا يليق أن يكون هو الخالق ويعبد غيره، والرازق ويشكر غيره، لا يليق أن يكون هو الحاكم ويطاع غيره.

﴿ يَمَا أَيُهَا ٱلنَّاسُ كُلُواْ مِمَّا فِي ٱلْأَرْضِ حَلَىلًا طَيْبَا وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَ اتِ ٱلشَّيْطَانِ ﴾ [البقرة:

ولقد سلك في تقرير هذه الوحدة التشريعية نحوًا من مسلكه في تقرير وحدة الإلهية.

■ «فبدأها» بأن تعرف إلى الناس بنعمة الله الشاملة ورحمته الكاملة في سهولة الشريعة وملاءمتها للفطرة، إذ إنه في سعة الاختيار لم يحرم عليهم من الطعام إلا أربعة أشياء كلها

رجس خبيث، وأحل لهم ما وراء ذلك أن ينتفعوا بسائر ما في الأرض من الحلال الطيب، وفي ضيق الاضطرار جعل المحظورات كلها تنقلب مباحات مرفوعًا عنها الحرج ﴿فَمَنِ السَّمْ عَيْرَبَاغ وَلَا عَادِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [البقرة: ١٧٣]، وناهيك بهذا الأسلوب

تليينًا للقلوب وحملًا لها على الخضوع لأمر هذا الرب الرؤوف بعباده. أفمن يحل لكم الطيبات ويحرم عليكم الخبائث أحق أن يطاع، أم من ﴿ يَأْمُرُكُم بِالسُّوِّ، وَالْفَحْشَآءِ وَأَن تَقُولُواْ عَلَى اللّهِ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ١٦٩]، أفمن يهدي إلى الحق أحق أن يتبع، أم من ﴿ لاَ يَعْقِلُونَ

شَيُّ اوَلَا يَهُتَدُونَ﴾ [البقرة: ١٧٠] .

والناظر في منهج هذا التقرير إذا تأمل في وجه اختيار حديث المطاعم والمكاسب من بين ضروب الحلال والحرام يرى من لطائف موقعه هنا ما يعرف به أنه هو العروة الوثقى التي شد بها وثاق البيان، وسدت بها الفروج بين خطواته السابقة واللاحقة.

فهو من الوجهة العملية أحد تلك الفروع التي سينتقل إليها الحديث عما قريب، فذكره ها هنا يعد شعارًا بقرب الشروع في المقصد الجديد، ثم هو من الجهة الاعتقادية

روا المجاهلية من المجالاً تاريخيًّا وثيقًا بعقيدة التوحيد التي هو بصددها، ذلك أن أهل الجاهلية من وثنيين وكتابيين لما اتبعوا خطوات الشيطان فأزلهم عن توحيد المعبود حتى اتخذوا من دون

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم )

الله أندادًا يجبونهم كحب الله لم يطل عليهم الأمد حتى فتح لهم باب التشريك في التشريع بعد التشريك في العبادة. فجعلوا يحرمون من الحرث والأنعام حلالها، ويحلون حرامها، بل جعلوا عند ذبح أنعامهم يهلون بها لغير الله ـ يهتفون بأسهاء آلهتهم ـ ويستحلون طعمتها

بذلك، فجمعوا فيها بين مقاصد ثلاث: المعصية، والبدعة، والشرك الأكبر. وكأن باب التحريم والتحليل في المطاعم والمكاسب كان هو من أول باب فتح في

الجاهلية للتشريع بغير إذن الله، ولذلك كان هو أول باب سده القرآن بعد الشرك الأكبر. فترى النهي عنه والنص عليه وبيان الحق فيه تاليًا لذكر العقائد حتى في السور المكية كسورة الأنعام (١)، والأعراف، ويونس، والنحل، وغيرها.

ومما زاد موقعه هنا حسنًا أن مجيئه في سياق ذكر التوحيد وقع عدلًا لمجيء حكم القبلة في سياق ذكر ملة إبراهيم، فكلاهما فرع عظيم يتصل بأصل عظيم. ألا ترى كيف ختم الكلام في شأنه بمثل ما ختم به هناك من وعد المعاندين ﴿ ٱلَّذِينَ يَكْنُونَ مَاۤ أَزَلَ ٱللهُ ﴾ [البقرة: الكلام في شأنه بمثل ما ختم به هناك من وعد المعاندين ﴿ ٱلَّذِينَ يَكُنُونَ مَاۤ أَزَلَ ٱللهُ ﴾ [البقرة: ١٧٤]؟ أو لا ترى كيف أن الإسلام جعل مسألتي القبلة والذبائح كليها من الشعائر التي يتميز بها المسلم من غيره. كما يتميز بالشهادة والصلاة: «مَنْ صَلَّى صَلاَتَنَا وَاسْتَقْبَلَ قِبْلَتَنَا، وَأَكَلَ ذَبِيحَتَنَا فَذَلِكَ المُسْلِمُ الَّذِي لَهُ ذِمَّةُ اللهِ وَزِمَّةُ رَسُولِهِ » (٢).

على أن بدعة التحريم بالرأي في هذا الباب لم تقتصر على الفئة الخارجة عن الملة، بل إن بعض المسلمين في عصر النبوة كادت تصيبهم عدوى الأمم قبلهم، إذ هموا أن يترهبوا، ويحرموا على أنفسهم الطيبات من الطعام وغيره (٣)، لا تحريبًا لما أحل الله منها، بل زهادة

[19]

س دنك. ما رواه مسلم في صحيحه (١٠٠٠)، من حمديك فائسه رضي الله عَلَيْهُ، فَقُلْتُ: هَذِهِ الحَوْلاءُ= بِنْتَ تُويْتِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى مَرَّتْ بِهَا وَعِنْدَهَا رَسُولُ اللهِ يَقَلِيْهُ، فَقُلْتُ: هَذِهِ الحَوْلاءُ=

<sup>(</sup>١) قرأ في سورة الأنعام سبعًا وعشرين آية أولها قوله: ﴿وَجَعَلُواْ بِنَهِ مِنَّا ذَرَاْ مِنَ ٱلْحَرْثِ وَٱلْأَنْصَامِ نَصِيبًا...﴾

<sup>[</sup>الأنعام: ١٣٦ - ١٧٦] الآيبات، وفي سنورة الأعراف قنوله: ﴿ قُلُ مَنْ حَرَّمَ زُرِينَةَ اللَّهِ ٱلَّذِي ٱلْجَرَجَ لِيبَادِهِ... ﴾

<sup>[</sup>الأعراف: ٣٧، ٣٣]، وقوله: ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعَدِهِرْ خَلْفٌ وَرِثُواْ ٱلْكِتَنِبَ يَأْخَذُونَ عَرَضَ هَنَذَا ٱلأَدْنَى...﴾ [الأعراف: ١٦٩]، وفي سورة يسونس قسوله: ﴿قُلْ أَرَةَ يُتُعرِمًا أَنزَكَ ٱللهُ لَكُم مِن رَزَق فَجَعَلْتُم مِنْهُ حَرَامًا

وَحَلَكَلَ...﴾ [يونس: ٩٥، ١٠]، وفي سورة النحل قوله: ﴿ وَلَا تَشْتَرُوا بِعَهْدِ اللهِ فَمَنَّا قَلِيلًا ﴾ [النحل: ٩٥]، وقوله: ﴿ إِنَّنَا حَرَّرَ عَلَيْكُ مُ ٱلْمَيْتَةَ وَالدَّمَ... ﴾ [النحل: ١١٦، ١١٥]. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، كتاب: الصلاة، بَاب: فضل استقبال القبلة يستقبل بأطراف رجليه (٣٩١)، عن

أنس بن مالك رَبَيُّكَة. ورواه مسلم، كتاب: الأضاحي، بَاب: وقتها (١٩٦١) عن البراء رَبَيُّكَة. (٣) من ذلك: ما رواه مسلم في صحيحه (٧٨٥)، من حديث عائشة رضي الله عنها أُخْبَرَتُهُ أَنَّ الْحَوْلَاءَ

فيها وحملًا للنفس على الصبر عنها بضرب من النذر أو اليمن أو العزيمة المصممة. فرد عليهم القرآن هذا الابتداع وأغلق بابه إغلاقًا، حتى لا يكون مدرجة (١) لما وراءه. ونبههم أن من قضية توحيدهم لله أن ينزلوا على حكمه فيها أحل لهم؛ قيامًا فيه بشريعة الشكر، كها فن من قضية حكمه في المربد في المرب

نزلوا على حكمه فيها حرم عليهم قيامًا فيه بشريعة الصبر: ﴿يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِبَنتِ مَا رَزَقَننكُمْ وَاَشْكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿ البقرة: ١٧٧].

فانظر كيف كان خطاب الناس عامة بهذا الأصل ولواحقه توطئة لخطاب المؤمنين خاصة به وبها يستلوه من الأحكام، كها أن خطاب الناس عامة بأركان الإسلام في صدر السورة كان توطئة لما تلاه من خطاب بني إسرائيل خاصة بدعوتهم إلى الدخول فيه قلبًا وقالبًا. هي ترى أحسن من هذا النسق المتقابل المتعادل؟

والآن؛ وقد أخذت النفس أهبتها لتلقي سائر الأوامر والنواهي، انظر كيف خطا إليها الخطوة الثالثة والأخيرة.

#### • «الخطوة الأخيرة»؛ إجمال الشرائع الدينية؛

#### وترى فيها عجائب من صنعة النسق:

ا ـ انظر إلى حسن التخلص في ربطه بين المقصد القديم، والمقصد الجديد على وجه؛ به يتصلان لفظًا، وبه ينفصلان حكمًا.. فهو في جمعها لفظًا كأنه يضع إحدى قدميك عند آخر الماضي، وثانيتهما عند أول المستقبل. ولكنه في تفريقها حكمًا بأداتي النفي والاستدراك كأنها يحول قدميك جميعًا إلى الأمام: ﴿ وَلَيْسَ الْبِرَّأَن تُولُواْ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِب

وَلَكِنَّ .... ﴾ [البقرة: ١٧٧].

يقول: إن مسألة تعيين الأماكن والجهات في مظاهر العبادات ـ تلك المسألة التي أشغلت بال المخالفين والمؤالفين نقدًا وردًّا ـ ليست هي كل ما يطلب الاشتغال به من أمر البر، بل هي شعبة واحدة من جملة الشعب التي تشتمل عليها خصلة واحدة من جملة خصاله، وإنها البر كلمة جامعة لخصال الخير كلها؛ نظرية وعملية، في معاملة المخلوق،

[الوسيط (١/ ٢٧٨)].

بِنْتُ ثُوَيْتٍ، وَزَعَمُوا أَنْهَا لَا تَنَامُ اللَّيْلَ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «لَا تَنَامُ اللَّيْلَ خُذُوا مِنَ الْعَمَلِ مَا تُطِيقُونَ، فَوَاللهِ لا يَسْأَمُ اللهُ حَتَّى تَسْأَمُوا».

<sup>(</sup>١) مدّرجة: المسلُّك وَالْمَذْهب ومدرج النَّمْل مدبه وَالطَّرِيق المنعطف أَو الْمُعْتَرض، والجمع: مدارج.

🐌 النبأ العظيم(نظرات جديدة 🙎 القرآن الكريم) 🎡

وعبادة الخالق، وتزكية الأخلاق، فبتلك الخصال جميعها فليشغل المؤمنون المصادقون.

٢ - ثم انظر إليه حين أقدم على تفصيل تلك الخصال كيف أنه لم يقبل عليها دفعة واحدة، بل يتدرج إليها في رفق ولين، فتقدم بكلمة فوق الإجمال ودون التفصيل هي بمثابة فهرس لقواعد الإيهان ولشرائع الإسلام ﴿وَلَكَكِنَّ ٱلْبِرَّمَنَ ءَامَنَ بِاللهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَٱلْمَلَتَهِكَةِ وَٱلْمَلَتَهِكَةِ وَٱلْمَلَتَهِكَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ وَٱلْمَلَتِهِكَةِ وَٱلْمَلْتَهِكَةِ وَٱلْمَلْتَهِكَةِ وَٱلْمَلْتَهِكَةِ وَٱلْمَلْتَهِكَةِ وَالنَّهِ وَالنَّهِ وَالْمَلْتَهُ فَي حُنِيهِ ﴾ [البقرة: ١٧٧].

٣ ـ وانظر إلى سرد قواعد الإيهان هنا كيف عدل بها عن ترتيبها المطبوع الذي راعاه في صدر السورة غير مرة، فتراه هنا يجمع بين الطرفين «الإيهان بالله واليوم الآخر» وختم بالواسطة «الإيهان بالملائكة والكتاب والنبيين».

ذلك لأنَّ من هذه الوسائط تعرف الأحكام الشرعية، وعن يدها تؤخذ، فأخرها لتتصل بها تلك الأحكام؛ حتى لا يحول بين الأصل وفرعه حائل؛ ولذلك راعى ترتيب أركان هذه الواسطة فيها بينها. فصدر بالملائكة وهم حملة الوحي، وثنى بالكتاب وهو الوحي المحمول، وثلث بالنبيين وهم مهبط الوحي. ومن هنا اتصل ببيان تلك الشرائع التي وصلت إلينا عن طريق النبوة.

🐌 النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🎡

# المقصد الثالث من مقاصد السورة في عرض شرائع هذا الدين تفصيلًا

﴿ يَنَّا أَيْهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصِ فِي ٱلْقَتْلَى ٓ ٱلْحُرُ بِٱلْحُرِ وَٱلْعَبْدُ بِٱلْعَبْدِ وَٱلْأُنْثَى

#### • في ست ومائة آية «١٧٨ - ٢٨٣»:

بِٱلْأَنْيَىٰ فَمَنْ عُفِيَ لَدُر مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَاتِّبَاعٌ بِٱلْمَعْرُوفِ وَأَدَاءُ إِلَيْهِ بإخسك ذُ الِكَ تَخْفِيفُ مِن رَّتَّكُمْر وَرَحْمَةٌ فَمَن آعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَالِكَ فَلَهُر عَذَابُ أَلِيرٌ وَلَكُمْ فِي ٱلْتِصَاصِ كَيَوَةٌ يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَاب لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَّكُمُ ٱلْمَوْتُ إِن تَرَلَبَ خَيْرًا ٱلْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ بِٱلْمَعْرُوفِ َّحَقًّا عَلَى ٱلْمُتَّقِينَ ۞ فَمَنْ بَدَّلَهُر بَعْدَ مَا سَمِعَهُر فَإِنَّمَاۤ إِثَّنَهُر عَلَى ٱلَّذِيرِ ـَـــ يُبَدِّلُونَهُرَّ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِّيعٌ عَلِيدٌ، فَمَنْ خَافَ مِن مُوصِ جَنَفًا أَوْ إِثْمَا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَآ إِنْمَ عَلَيْهِ إِنْ ٱللّهَ غَفُورٌ رَّحِيدٌ، يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُونَ ﴿ أَيَّامَا مَعْدُودَ ‹ تِ فَمَن ﴿ كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرِ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامِ أَخَرَّ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وفِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَن تَطُوّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّذُ وَأَن تَصُومُواْ خَيْرٌ لِّكُمْ إِن كُنتُدَ تَعْلَمُونَ ۞ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَارِبُ هُدَى لِلنَّاسِ وَيَيْنَدتِ مِنَ ٱلهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ۖ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرِ فَعِدَّةٌ مِرْثَ أَيَّامٍ أُخَرُّ يُرِيدُ ٱللهُ بِكُوُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُوُ ٱلْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُواْ ٱلْعِدَّةَ وَلِتُكْبِرُواْ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَىٰكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشَكُرُونَ ﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ ٱلْجِيبُ دَعْوَةَ ٱلدَّاع إِذَا دَعَارِ ـ ۖ فَلَيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلَيُوْمِنُواْ بِي لَعَلَّهُمْ يَرَشُدُونَ ۞ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلصِّيَامِ ٱلرَّفَّ إِلَىٰ نِسَآيِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ أَكُمْ وَأَنتُهْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِرَ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ فَٱلْكَن بَشِرُوهُنَّ وَٱبْتَغُواْ مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَكُمُّ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَّىٰ يَتَبَيّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ

ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرُ ثُمُّ أَتِبُواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلُ وَلَا تُبَنشِرُوهُنَّ وَأَنتُمْ عَـٰكِفُونَ فِي ٱلْمَسَـٰىجِدُّ تِلْكَ حُدُودُ

ٱللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا ۚ كَذَٰ اللَّهُ عَايَاتِهِ عِلِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ۖ ۞ وَلَا تَأْكُلُواْ أَمُوالَكُم بَيْنَكُم

بِٱلْبَطِلِ وَتُدَّلُواْ بِهَا ۚ إِلَى ٱلْحُكَّامِ لِتَأْكُلُواْ فَرِيقًا مِنْ أَمْوَ لِ ٱلنَّاسِ بِٱلْإِثْمِ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ ۚ يَسْتَلُونَكَ إِ

وَأَتُواْ ٱلْبَيُوتَ مِنَ أَبَوَ سِهَاْ وَآتَقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَقْلِحُونَ ﴿ وَقَاعِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يُقَاعِلُونَكُمْ وَلَا

﴿١٩٤﴾ عَن ٱلْأَهِلَةِ ۚ قُلَ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجُّ وَلَيْسَ ٱلْبِرْبِأَن تَأْتُواْ ٱلْبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا وَلَـٰكِنَ ٱلْبِرَّمَن ٱتَّقَىٰ ۗ

﴿ النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

تَعْتَدُوٓاْۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ۞ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِّنِ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ

ُ وَٱلْفِتَنَةُ أَشَدُ مِنَ ٱلْقَتْلِ وَلَا تُقَـٰتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَـٰتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِن قَـٰـتَلُوكُمْ فَٱقْتُلُوهُمْ ۗ

كَذَ الِكَ جَزَاءُ ٱلْكَنْفِرِينَ ۞ فَإِنِ ٱتَّهَوْاْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيدٌ ۞ وَقَلْتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتَنَةٌ وَيَكُونَ

ٱلدِينُ بِلَّهِ ۚ فَإِنِ ٱتَّهَوْاْ فَلَا عُدُور نَ إِلَّا عَلَى ٱلظَّـٰ لِمِينَ ۞ ٱلشَّهْرُ ٱلْحَرَامُ بِٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ وَٱلْحُرُمُ لَكُ

قِصَاصِ ۗ فَمَنِ ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَٱعْتَدُواْ عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُتَّقِينَ ۞ وَأَنفِقُواْ فِي سَبِهِكِ ٱللَّهِ وَلا تُلَقُواْ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهُلُكَةِ وَأَحْسِنُوٓاْ إِنِ ٱللَّهُ يُحِبُ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَأَتِواْ ٱلْحَجَّ وَٱلْعُمْرَةَ يَلَّهِ فَإِنْ أَحْصِرْتُرُ فَمَا ٱسْتَيْسَرَ مِنَ ٱلْهَدْي وَلَا تَحْلِقُواْ رُءُوسَكُمْ حِتَّىٰ يَبْلُغَ ٱلْهَدْىُ مَحِلَّهُ ۚ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْبِهِۦٓ أَذَى مِّن رَّأْسِهِۦ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْصَدَقَةٍ أَوْنُسُكِ فَإِذَآ أَمِنتُمْ فَمَن تَمَّتَعَ بِالْفَمْرَةِ إِلَى الْجَجْ فَمَا اَسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدِّي فَمَن لَرْ يَجِدْ فَصِيّامُ ثَلَاثَةٍ أَيّامِ فِي الْحَجْ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُدُّ تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ذَ لِكَ لِمَن لَّرْيَكُنَّ أَهْلُهُ حَاضِرِي ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامْ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ آللَهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ١ أَلْحَجُ أَشْهُرٌ مَعْلُومَاتٌ فَمَن فَرَضَ فِيهِنَّ ٱلْحَجَّ فَلا رَفَثَ وَلا فُسُوقَ وَلا جِدَالَ فِي ٱلْحَجُّ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرِيَعْلَمْهُ اللَّهُ وَتَزَوَّدُواْ فَإِنْ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ وَاتَّقُونِ يَنَأُوْ لِى ٱلْأَلْبَـٰبِ۞ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْنَغُواْ فَضَلَا مِن رَّبُكُمْ فَإِذَآ أَفَضُتُم مِنْ عَرَفُكتِ فَٱذْكُرُواْ ٱللهَ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ وَآذْكُرُوهُ كَمَا هَدَلَكُمْ وَإِن كُنتُمْ مِن قَبْلِهِ لَمِنَ ٱلضَّالِّينَ ﴿ ثُمَّ أَفِيضُواْ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ ٱلنَّاسُ وَٱسْتَغْفِرُواْ ٱللَّهُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمُ ۚ فَإِذَا قَضَيْتُه مَّنْسِكَكُمْ فَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ كَذِكْرِكُمْ ءَابَآءَكُمْ أَوْ أَشَدً ذِكَرًا ْفَينَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ رَبِّنَا ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنيَا وَمَا لَهُر فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَق ﴿ وَمِنْهُم مَّن يَقُولُ رَبِّنَآ ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَاسِبَ ٱلنَّارِ۞ أُوْلَـَهِكَ لَهُمَّر نَصِيبٌ مِمَّاكَسَبُواْ وَٱللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ۞ ۗ وَاذْكُرُواْ اللَّهَ فِي أَيَّا رِمَّعْدُودَ اتِّ فَمَن تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلاّ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأْخَرَ فَلاَّ إِنْهَ عَلَيْهُ لِمَن آتَقَىٰ وَآتَقُواْ ٱللَّهَ وَآعَلَمُوٓا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ۞ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُر فِي ٱلْحَيَوةِ ٱلدُّنْيَا وَيُشِّهِدُ ٱللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُ ٱلْخِصَامِ ﴿ وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَعَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُعْلِلَكَ ٱلْحَرْثَ وَٱلنَّسْلَ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْفَسَادَ۞ وَإِذَا قِيلَ لَهُ آتَٰقِ ٱللَّهَ أَخَذَتُهُ ٱلْعِزَّةُ بِٱلْإِثْمَرْ فَحَسْبُهُر جَهَنَّمْ وَلَيْنُسَ ٱلْمِهَادُ ۞ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْرِى نَفْسَهُ ٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ رَءُوفٌ بِٱلْعِبَادِ ۞ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱدْخُلُواْ فِي ٱلسِّلْمِ كَآفَةَ وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَاتِ ٱلشَّيْطَـٰكِنَّ إِنَّدُر لَكُمْرَ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿ فَإِن زَلَلْتُم مِنَ بَعْدِ مَا جَآءَتَكُمُ ٱلْبَيِّنَاتُ فَآعَلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيدُ۞ هَلْ يَنظُرُونَ إِلاَّ أَن يَأْتِيَهُمُ ٱللَّهُ فِي ظُلَلِ مِنَ ﴿ ١٩٥﴾ ٱلْغَمَامِ وَٱلْمَلَآبِكَةُ وَقُضِيَ ٱلْأَمَرُ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ۞ سَلْ بَنِيَ إِسْرَةِ بِلَ كَمْءَاتَيْنَاهُم مِنْ ءَايَةٍ بَيْنَةٍ وَمَن يُبَذِلَتْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُ فَارِ ﴿ ۖ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ۞ زُيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا

🐌 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وَيَسْخَرُونَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ فَوَقَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَّامَةِ ۚ وَٱللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ۞ كَانَ ٱلنَّاسُ أَمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ ٱللَّهُ ٱلنَّبِيِّنَ مُبَشِرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ ٱلْكِتَنبَ بِٱلْحَقّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ ٱلنَّاسِ فِيمَا آخَتَانَهُواْ فِيدٍّ وَمَا آخَتَلَفَ فِيهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُمُ ٱلْبَيِّنَـٰتُ بَغَيَّا بَيْنَهُمْ ۖ فَهَدَى ٱللهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَا ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ مِنَ ٱلْحَقِّ بِإِذْنِهِ ۗ وَٱللَّهُ يَهْدِي مَن يَشَآءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمِ ۞ أَمْرَ حَسِبْنُمْ أَنِ تَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُم مَثَلُ ٱلَّذِينَ خَلَوْاْ مِن قَبْلِكُمْ مَّسَّتَّهُمُ ٱلْبَأْسَاءُ وَٱلضَّرَآءُ وَزُلْزِلُواْ حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ, مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ ۗ أَكَآ إِنَّ نَصْرَ ٱللَّهِ قَرِيبٌ ۞ يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُورَ : ۖ قُلْ مَآ أَنفَقْتُم مِنْ خَيْرِ فَلِلْوَ الِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ وَٱلْيَتَـٰكَىٰ وَٱلْمَسَـٰكِينِ وَأَيْنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرِ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِيدٍ عَلِيرٌ ۞ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ وَهُو كُنْ الْكُمْ أَوْعَسَىٰٓ أَن تَكْرَهُواْ شَيَّ وَهُوَ خَيْرٌ أَكُمْ وَعَسَىٰٓ أَن تُحِبُّواْ شَيْءًا وَهُوَ شَرُّلُكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَرُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ۞ يَسْتَلُونَكَ عَن الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالَبِ فِيهِ قُلْ قِتَالَّ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنِ سَبِبِلِ آمَّهِ وَكُفْرٌ بِهِـ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِـ مِنْهُ أَكْبِ عِندَ آمَةٍ وَٱلْفِتْنَةُ أَكْبَرُمِنَ ٱلْقَتْلِ ۚ وَلَا يَوَالُونَ يُقَاعِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمْ عَن دِينِكُمْ إِنِ ٱسْتَطَاعُواْ وَمَن يَرْتَدِدُ مِنكُمْ عَن دِينِدِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَتَ بِكَ حَبِطَتْ أَعْمَىٰ لَهُمْ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَأُولَتَ بِكَ أَصْحَنْبُ ٱلنَّارُّ هُرْ فِيهَا حَسْلِدُونَ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ وَجَسَهُدُواْ فِي سَبِبلب ٱللهِ أُوْلَــَهِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ، ﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْخَمْرِ وَالْمَيْسِرُّ قُلْ فِيهِمَا إِنْدُكِبِيرٌ وَمَنَىٰفِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَآ أَكْبَرُمِن نَّفْعِهِمَاۚ وَيَسْءُلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ ٱلْعَفْوُ كَذَ الِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ ٱلْأَيَلَتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴿ فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْآخِرَةِ وَيَسْتَلُونَكَ عَن ٱلْيَتَلَمَىٰ قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيَّرُ وَإِن تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَ نُكُمْ وَآلِلَهُ يَعْلَمُ ٱلْمُفْسِدَ مِنَ ٱلْمُصْلِحُ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَأَغْنَتَكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيرٌ حَكِيمٌ، ۗ وَلَا تَنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكَاتِ حَتَّىٰ يُؤْمِنَ ۚ وَلَأَمَةً مُؤْمِنَةً خَيَّرٌ مِنْ مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ۚ وَلَا تُنكَّحُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُواْ وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنُ خَيْرٌمِن مُشْرِكِ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ أُوْلَدَيِكَ يَدْعُونَ إِلَى ٱلنَّارُّ وَٱللَّهُ يَدْعُوٓاْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ وَٱلْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِۦۗ وَيُبَيِّنُ ءَاكِنِتِهِۦ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ۞ وَيَسْتَلُونَكَ عَن ٱلْمَحِيضِ ۖ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعَتَزِلُواْ ٱلنِّسَاءَ فِي ٱلْمَحِيضِ ۖ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرَنَ ۖ فَإِذَا تَطَهَّرَنَ فَأْتُوهُنَّ مِنَ حَيْثُ أَمَرَكُمُ ٱللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِيِّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ۞ نِسَآ وُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُواْ حَرْثَكُمْ أَنَّى شِنْتُمْ ۖ وَقَذِمُواْ لِأَنفُسِكُمْ وَاتَّقُواْ اللَّهُ وَاعْلَمُواْ أَنْكُم مُلَاقُوهُ وَبَشِرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَا تَجْعَلُواْ اللَّهَ عُرْضَةَ لِأَيْمَانِكُمْ أَن رَاهِ ﴾ تَبَرُواْ وَتَتَقُواْ وَتُصْلِحُواْ بَيْنَ ٱلنَّاسِ ۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيدٌ ۞ لَّا يُؤَاخِذُ كُدُ ٱللَّهُ بِٱللَّفُو فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِن يُوًاخِذُكُ مِهَا كَسَبَتْ قُلُو ُكُمَّ وَٱللهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ ۞ لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِن نِسَآبِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَهْهُرَّ فَإِن فَآءُو

فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ، وَإِنْ عَزَمُواْ ٱلطَّلَـٰقَ فَإِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ، وَٱلْمُطَلَّقَـٰتُ يَتَرَبِّصْنَ بِأَنفُسِهِر ۖ فَ

🗞 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ثَلَـٰثَةَ قُرُوٓءٌ وَلَا يَحِلُ لَهُنَّ أَن يَكْنُمْنَ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِن كُنَّ يُؤْمِنَّ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِّ وَبِعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِهِنَّ فِي ذَالِكَ إِنْ أَرَادُوٓاْ إِصْلَحَاْ وَلَهُنَّ مِثْلُ ٱلَّذِي عَلَيْهِنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ وَلِلرِّجَالِبِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةً ۖ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيدُ، ٱلطَّلَاقُ مَرَّتَانِّ فَإِمْسَالَتْ بِمَعْرُوفِ أَوْ تَشْرِيحٌ بِإِحْسَدِنَّ وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَرِ تَأْخُذُواْ مَيَّا ءَاتَلْتُمُوهُنَّ شَيَّا إِلَّا أَن يَخَافَآ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ آللَّهِ فَإِن خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا ٱفْتَدَتْ بِهِـ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَاْ وَمَر ﴿ يَتَعَدْ حُدُودَ ٱللَّهِ فَأُولَـ ٓ إِلَى هُمُ ٱلظُّـلِمُونَ ۞ فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِن يَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ ۚ فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَآ أَن يَتَرَاجَعَآ إِن ظَنَآ أَن يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُنَبُّهَا لِقَوْمِ يَعَلَّمُونَ۞ وَإِذَا طَلَقَتُمُ الَّلِسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْسَرِحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ۚ وَلَا تُمَّسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِتَعْتَدُوأَ وَمَن يَفْعَلَ ذَالِلتَ فَقَدْ ظَلَرَ نَفْسَهُ ﴿ وَلَا تَتَّخِذُوٓا ءَايَنتِ ٱللَّهِ هُزُوا ۚ وَاذْكُرُواْ نِغْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَاۤ أَنزَلَ عَلَيْكُم مِر ٠٠ ٱلْكِتَنبِ وَٱلْحِكْمَةِ يَعِظُكُ مِبِدٍ ۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ بِكُلُّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ وَإِذَا طَلَقْتُهُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَاضَوْاْ بَيْنَهُم بِٱلْمَعْرُوفِ ۗ ذَالِكَ يُوعَظُ بِهِـ مَن كَانَ مِنكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرُّ ذَالِكُمْ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَأَطْهَرُّ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ۞ • وَٱلْوَالِدَ اسْتُ يُرْضِعْنَ أُولَىدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنَ لِمَنْ أَرَادَ أَرِي يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةً وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ

وَكِنُوتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ لَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَا تُضَاَّرُ وَالدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ, بِوَلَدِهِ ۚ وَعَلَى ٱلْوَارِثِ مِثْلُ ذَالِكَ قَانِ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضِ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدَرُّ أَر تَسَتَرْضِعُوٓاْ أَوْلَىٰدَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُهُ مَّا ءَاتَيْتُهُ بِٱلْمَعْرُوفِ ۗ وَآتَقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَمْمَلُونَ بَصِيرٌ۞ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَمَذَرُونَ أَزْوَ جَا يَتَرَئَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ۖ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ۞ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ

فِيمَا عَرْضَتُم بِهِ مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّمَا ۚ وَأَكْنَنُمْ فِي ٓ أَنفُسِكُمْ عَلِرَ ٱللهُ أَنْكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَكِن لًا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًا إِلَّا أَن تَقُولُواْ قَوْلًا مَّعْرُوفًاْ وَلَا تَعْزِمُواْ عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ ٱلْكِتَابُ أَجَلَهُرْ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَرُمَا فِيٓ أَنفُسِكُمْ فَأَحْذَرُوهُ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ حَلِيَّمٌ ۞ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلْقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ مَا لَرْ تَسَوْهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةٌ وَمَتِعُوهُنَّ عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُ وعَلَى ٱلْمُقْتِر قَدَرُهُ مَسَّعُا

بِٱلْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿ وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَرْبَ مَّشُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً . فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْرَاِلاَّ أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُواْ الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحُ وَأَن تَغْفَوْاْ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَلَا تَنْسَوُا **(**197 ٱلْفَضْلَ بَيْنَكُمْۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرُ۞ حَـٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَ سَتِبٍ وَٱلصَّلَوٰةِ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَىنِتِينَ ﴾ فَإِنْ خِفْتُدْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَاناً فَإِذَا أَمِنتُدْ فَآذْكُرُواْ آللَهُ كَمَا عَلْمَكُم مَا لَرْ تَكُونُواْ تَعْلَمُونَ ﴾ 🐌 النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🎡

وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّونَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجَا وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِم مَّتَىٰعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٌ فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي ٓ أَنفُسِهِنَّ مِن مَّعْرُوفٍ ۚ وَاللَّهُ عَزِيزُ حَكِيِّهٌ۞ وَ لِلْمُطَلَّقَـٰتِ مَتَنعٌ بِٱلْمَعْرُوفِ ۗ

حَقًّا عَلَى ٱلْمُتَّقِينَ ۞ كَذَ الِكَ يُبَيِّنُ ٱللهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ لِعَلَّكُمْ تَقْقِلُونَ ۞ ۞ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ حَرَجُواْ مِن دِيَىـرِهِمْ وَهُمْ ٱلْوفُ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ آللهُ مُوتُواْ ثُمَّ أَخيَـهُمَّ إِنَّ آللهَ لَذُو فَضل عَلَى ٱلنَّاسر

وَلَكِنَّ أَكْثَرُ ٱلنَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿ وَقَدْتِلُواْ فِي سَبِبِلِ ٱللَّهِ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُ عَلِيدٌ ﴿ مِّن ذَا ٱلَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنَا فَيُصَلِّعِفَهُ لَهُ وَأَضْعَافًا كَثِيرَةً وَٱللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصَنُكُ وَالْيَهِ تُرْجَعُونَ ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى

ٱلْمَلَإِ مِنْ بَنِيَ إِسْرَءِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰٓ إِذْ قَالُواْ لِنَبِي لَهُمُ ٱبْعَثْ لَتَا مَلِكًا نُقَـٰتِلَ فِي سَبِبلبِ ٱللَّهِ قَالَ هَلَ عَسَيْتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالَ لَلَّ تُقَلِيمُواً قَالُواْ وَمَا لَيْٓا أَلَّا نُقَلِيمًلَ فِي سَبِبِلِ ٱللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجَا مِن دِيَدرِنَا وَأَبْنَآبِنَآ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ تَوَلَّوْاْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُرٌّ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ إِلْظَٰكِلِمِينَ ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ

إِنَّ آمَّة قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوٓا أَنَّى يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلَّكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِٱلْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةَ مِنَ ٱلْمَالِۚ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَلَهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُر بَسْطَةً فِي ٱلْفِلْرِ وَٱلْجِسْمِ ۖ وَٱللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُر مَرْسِ يَشَآءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِهُمْ إِنَّ ءَايَةَ مُلْكِ فِيهِ أَن يَأْتِيَكُمُ الثَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِن رَّبِّكُمْ

وَبَقِيَّةٌ مِنَّا تَرَكَ ءَالُ مُوسَىٰ وَءَالُ هَـُرُونَ تَحْمِلُهُ ٱلْمَلَـّيِكَةُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لَكُمْ إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ۞ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِٱلْجُنُودِ قَالَ إِنَّ أَللَّهُ مُبْتَلِيكُم بِنَهَرِ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَن أَرْ

يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ, مِنِيَّ إِلَّا مَنِ آغَتَرَفَ عُرْفَةً بِيَدِهِ فَشَرِبُواْ مِنْهُ إِلَّا قَلِيَلا مِنْهُمْ فَلَمَّا جَاوَزَهُ, هُوَ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ. قَالُواْ لَا طَاقَةَ لَنَا ٱلْيَوْمَ بِجَالُوتِ وَجُنُودِهِ قَالَ ٱلَّذِينَ يَظُنُونَ أَنَّهُم مُلَكَقُواْ ٱللَّهِ كَمْرَ مِن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّدِيرِينَ ﴿ وَلَمَّا بَرَزُواْ لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُواْ رَئِنَآ أَفْرِغَ عَلَيْنَا صَبْرًا

وَثَتِتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى اَلْقَوْمِ الْكَـٰفِرِينَ۞ فَهَزَمُوهُر بِإِذْنِ اَللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُرُدُ جَالُوتَ وَءَاتَنَهُ اللَّهُ ٱلْمُلَكَ وَٱلْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ, مِنَّا يَثِنَآءُ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَفَسَدَتِ ٱلْأَرْضُ وَلَـٰكِنَّ ٱللَّهَ

ذُو فَضْلِ عَلَى ٱلْعَسْلَمِينَ ﴿ تِلْكَ ءَايَنْتُ ٱللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِٱلْحَقُّ وَإِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ ويلك ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ مِنْهُم مَّن كَلَّمَ ٱللَّهُ ۖ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَــٰتٍ وَءَاتَيْنَا عِيسَى آبْنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيْنَتِ وَأَيَّدْنَ لُهُ رُوحِ ٱلْقُدُسِ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱفْتَتَلَ ٱلَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِر مِّرْ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ ٱلْبَيْنَاتُ وَلَكِنِ آخَتَلَفُواْ فَمِنْهُم مَّنْ ءَامَنَ وَمِنْهُم مَّن كَفَرَّ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقْتَتَلُواْ وَلَكِنَ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿

الله عَمَّا لَيْ الَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَنَاكُم مِن قَبْلِ أَن يَالِّيَ يَوْمِرٌ لَا يَبْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةٌ وَٱلْكَنْفِرُونَ هُرُ ٱلظَّيْلِمُونَ ۞ ٱللَّهُ لَآ إِلَىٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ, سِنَةٌ وَلَا نَوْمُرَّلَهُ, مَا فِي ٱلسَّمَـٰوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ ٓ إِلَّا بِإِذْنِدِ ۚ يَعْلَرُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمَّ ۖ وَلَا

🚭 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم) 🐟

يُحِيطُونَ شِنَى ۚ مِنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَـٰ وَاتَّ وَٱلْأَرْضَ ۖ وَلَا يَـُودُهُۥ حِفْظُهُمَا وَهُوَ ٱلْعَلِيُّ ٱلْعَظِيمُ ۚ لَا إِكْرَاهَ فِي ٱلدِينِّ قَد تَّبَيِّنَ ٱلرُّشْدُ مِنَ ٱلْغَيِّ فَمَن يَكْفُرَ بِٱلطَّنغُوتِ وَيُؤْمِر لَ بِٱللَّهِ فَقَدِ ٱسْتَمْسَكَ بِالْغُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا اَنفِصَامَ لَهَا ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيدُّ۞ اللَّهُ وَ لِيُ ٱلَّذِيرِ ـَ وَامَنُواْ يُخْرِجُهُمْ مِرْ - َ الظُّلُمَنتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ أَوْلِيَا وَهُمُ الطَّنغُوتُ يُغْرِجُونَهُم مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَنتِ أُولَا إِلَى الظُّلُمَنتِ أُولَا إِلَى أَصْحَنْبُ ٱلنَّارِّهُمْ فِيهَا حَلِلدُونَ ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِي حَآجٌ إِبْرَاهِ عِمْرِ فِي رَبْدِيٓ أَنْ ءَاتَلَهُ ٱلمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِكُمُ رَبِّى ٱلَّذِى يُحْى ـ وَيُهِيتُ قَالَ أَنَا أُخَى ـ وَأُمِّيتُ قَالَ إِبْرَاهِكُمُ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَأْتِي بَٱلشَّمْسِ مِنَ ٱلْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ ٱلْمَغْرِبِ فَبَهِتَ ٱلَّذِي كَفَرُّ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلظَّىٰلِمِينَ ﴿ أَوَ كَٱلَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرْيَةِ وَهِيَ خَاوِيَةً عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُخَىء هَـٰذِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ۖ فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ مِأْنَةً عَاْمِرُ ثُمَّ بَعَغُهُرَّ قَالَ كَمْر لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمَا أَوْ بَعْضَ يَوْمِرْ قَالَ بَل لَبِثْتَ مِائَةَ عَامِ فَٱنظُرَ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَرْ يَتَسَنَّةٌ وَٱنظُرْ

إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ءَايَةً لِلنَّاسِ وَٱنظُرَ إِلَى ٱلْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِرُهَا ثُمَّزً نَكْسُوهَا لَحْمَا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَدُرقَالَ

أَعْلَرُأَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِ عَمُرَتِ أَدِنِي كَيْفَ تُحَى ٱلْمَوْتَى قَالَ أَوَلَمْ تُومِن قَالَ بَلَيْ

أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُر جَنَّةُ مِن نَخِيلِ وَأَعْنَابِ تَجْرِى مِن تَخْتِهَا ٱلْأَنْهَــُـرُ لَهُر فِيهَا مِن كُلِّ ٱلطَّمَرَاســِّـــ

وَأَصَابَهُ ٱلْكِبَرُولَهُ دُوْزِيَّةٌ صُعَفَآءُ فَأَصَابَهَآ إِعْصَارٌ فِيدِ نَارٌ فَآخَتَرَقَتْ كَذَ لِلَّ يُبَيْنِ لَا لَمَانَهُ لَكُمُ

ٱلْاَيَنتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴿ يَنَأْنِهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَتِ مَا كَتَبُنُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُم

حَمِيدٌ ﴾ اَشْيَطَىنُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَآءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُم مَغْفِرَةً مِّنْهُ وَفَضَلا وَاللَّهُ وَاسِعُ عَلِيمٌ ﴾

يُؤتِي ٱلْحِكْمَةَ مَن يَشَأَءُ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِي خَيْرًا كَثِيرًا ۗ وَمَا يَذَّكُرُ إِلاَّ أُولُواْ ٱلْأَلَبَبِ ٥

وَلَكِكِرِ ۚ لِيَطْمَبِنَّ قَلْمِي ۚ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ ٱلطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ ٱجْعَلَ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلِ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ آدْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيَاۚ وَأَعْلَرَ أَنَّ آللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ، هَنْلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَ لَهُمْر فِي سَبِبِلِ ٱللَّهِ كَمَثْلِ حَبَّةٍ أَنْبَنَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّي سُلُبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَٱللَّهُ يُضَعِفُ لِمَن يَشَآءٌ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمُ ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَ لَهُمْرِ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَآ أَنفَقُواْ مَنَّا وَلَآ أَذَى لَهُمْرَ أَجْرُهُمْرَ عِندَ رَبْهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُرُ يَحْزَنُونَ ۞ ® قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِن صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَا أَذَى ۚ وَٱللَّهُ غَنِيٌ حَلِيمٌ ۞ يَـٓأَيُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُبْطِلُواْ صَدَقَىٰ تِكُد بِٱلْمَنْ وَٱلْأَذَىٰ كَٱلَّذِى يُنفِقُ مَالَهُ رِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بَاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرُّ فَمَثَلُهُ ر كَنَفَلِ صَفْوَانِ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُر وَابِلُ فَتَرَكُهُر صَلْدَأَلًا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِمَّاكَسَبُوأَ وَٱللَّهُ لَا سِهَدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنِفِقُونَ أَمْوَالُهُمُ ٱبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ وَتَثْبِيتَا مِنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةِ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَنَاتَتَ أُكُلَمًا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّرْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ وَآللهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرُ۞ أَيَوَدُ

مِنَ ٱلْأَرْضُ وَلَا تَيَمُّواْ ٱلْخَبِيثَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسْتُم بِءَاخِذِيهِ إِلاَّ أَن تُغْمِضُواْ فِيه ْ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ ﴿ ١٩٩﴾

وَمَا أَنفَقْتُم مِن نَفَقَةٍ أَوْ نَذَرُتُم مِن نَذْرِ فَإِنَّ آللَّهَ يَعْلَمُهُ وَمَا لِلظَّ لِمِينَ مِنْ أَنصَارِهِ إِن تُبْدُواْ ٱلصَّدَقَاتِ فَنِعِمًا هِيَ ۚ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا ٱلْفُقَرَآءَ فَهُوَ خَيرٌ لَّكُمْ وَيُكْفِرُ عَنكُم مِن سَيِّئاتِكُمْ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ حَبِيرٌ۞ ۞ لَّيْسَ عَلَيْكَ هُدَنْهُمْ وَلَكِنَّ ٱللَّهَ سِهْدِى مَن يَشَآءٌ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ فَلإَنفُسِكُمْ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ ٱللَّهِ وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِيُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ۞ لِلْفُقَرَآءِ ٱلَّذِينَ ۗ أَحْصِرُواْ فِي سَبِبِلِ ٱللهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرَبًا فِي ٱلْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ ٱلْجَاهِلُ أَغْنِيَآءَ مِنَ ٱلتَّعَفُّفِ تَعْرَفُهُم بِسِيمَــُهُمُ لَا يَسْتَلُونَ ٱلنَّاسَ الْحَافَا وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِ فَالِنَّ ٱللَّهَ بِهِ عَلِيدُ۞ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُرْ يَحْزَنُونَ ۞ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَوْ أَلَا يَقُومُونَ إِكَّ كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِى يَتَخَبَّطُهُ ۖ ٱلشَّيْطَـٰنُ مِنَ ٱلْمَسْ ۚ ذَٰ لِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوٓاْ إِنَّا ٱلْبَيْحُ مِثْلُ ٱلرِّيوَا ۗ وَأَحَلَّ ٱلمَّذَ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّيَوْأُ فَمَن جَآءَهُ مَوْعِظَةٌ مِن رَبِّهِ ِ فَانتَهَىٰ فَلَهُ مَا سَلَفُ وَأَمْرُهُ رَ إِلَى اللّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَـَـبِكَ أَصْحَنَابُ ٱلنَّارِّهُمْرْ فِيهَا خَىلِدُونَ ﴿ يَنْحَقُ ٱللَّهُ ٱلزِّيوْاْ وَرُرِى ٱلصَّدَقَىٰتِ ۚ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُ كُلَّ كَفَّارِ أَثِيدِ، إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَلتِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَاةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبَهْمْ وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِدْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُورِ ٓ ۞ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَذَرُواْ مَا بَقِيَ مِر ٓ ٱلرِّبَوّاْ إِنَّ كُنتُم مُوْمِنِينَ ۞ فَإِن لَرْ تَفْعَلُواْ فَأَذَنُواْ بِحَرْبِ مِنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۖ وَإِن تُبَثَمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ﴿ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةُ إِلَىٰ مَيْسَرَةً وَأَن تَصَدَّقُواْ خَيْرٌ لَكُمْ ۖ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ وَاتَّقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيدٍ إِلَى ٱللَّهِ ثُمْرٌ تُوَفَّىٰ كُلُّ نَفْسِ مَّاكْسَبَتْ وَهُرَ لا يُظْلَمُونَ ۞ يَـٓـاً يُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنُد بِدَيْنِ إِلَىٰٓ أَجَل مُسَمَّى فَا كُتُبُوهُ وَلَيْكُنُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِٱلْعَدْلِ ۚ وَلَا يَأْبَ كَاتِبُ أَن يَكْنُبَ كَمَا عَلَّمَهُ آللَهُ فَلْيَكْنُبُ وَلْيُمْلِلِ ٱلَّذِي عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ وَلٰيَتْقِ ٱللَّهَ رَئَّهُ. وَلَا يَبْخَسَ مِنْهُ شَيْئًا فَإِن كَانَ ٱلَّذِي عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ سَفِيهَا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمِلُّ هُوَ فَلَيُمْلِلْ وَلِيْهُرْ بِٱلْعَدْلِ ْ وَآسْتَشْفِهُ وَا شَهِيدَيْنِ مِن رِّجَالِكُمْرُ فَإِن لَّرْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلُّ وَٱمْرَأَتَانِ مِينَ تَرْضَوْنَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ أَن تَضِلَّ إِحْدَىٰهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَىٰهُمَا ٱلأُخْرَىٰۚ وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواْ وَلَا تَسْتَعُوٓاْ أَن تَكْثُبُوهُ صَغِيرًا أَوْكَبِيرًا إِلَىٰٓ أَجَلِيمٌ ذَٰ لِكُمْ أَقْسَطُ عِندَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَ لَدُةٍ وَأَذِنَيٓ أَلَّا تَرْتَابُوٓ أَ إِلاَّ أَن تَكُونَ تِجَدرَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَلَّا تَكْنُبُوهَا ۚ وَأَشْهِدُوٓاْ إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَاّرًكَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِن تَفْعَلُواْ فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُواْ ٱللَّهَ وَيُعَلِّمُكُدُ ٱللَّهُ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيدٌ۞ ۞ وَإِن كُنتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ وَلَمْ تَجَدُواْ كَاتِبًا فَرِهَـــنُّ مَقْبُوضَةٌ فَإِنْ ﴿ ﴾ أَمِنَ بِغَضُكُم بَعْضًا فَلْيُؤَدِ ٱلَّذِى آؤَتُمِنَ أَمَانَتَهُ وَلْيَتَّقِ ٱللَّهَ رَبُّهُ ۖ وَلَا تَكْفُواْ ٱلشَّهَا دَةً وَمَن يَكْنَمُهَا فَائِنُهُ وَالْيَتَّقِ ٱللَّهَ رَبُّهُ ۗ وَلَا تَكْفُواْ ٱلشَّهَا ذَا يُرْرُ قَلْبُهُرُّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيدُ ﴿ ﴾ [البقرة: ١٧٨ ـ ٢٨٠] .

#### • بعد إصلاح العقيدة... تفصيل الشريعة:

بعد إرساء الأساس، تكون إقامة البنيان؛ وبعد الاطمئنان على سلامة الخارج، يجيء دور البناء والإنشاء في الداخل..

نعم، لقد تم «إصلاح العقيدة» التي هي روح الدين وجوهره؛ فليبدأ «تفصيل الشريعة» التي هي مظهر الدين وهيكله.. لقد أزيلت شبهة المعاندين، وأقيمت الحجة عليهم فلم يبق إلا إنارة السبيل للسالكين، وإيضاح المحجة بين أيديهم.. كانت العناية من قبل، موجهة إلى بيان «حقائق الإيهان» فلتتوجه الآن، إلى بسط «شرائع الإسلام».

وأنت فقد رأيت كيف مهدت السورة لهذا التحول، إذ وضعت برزحًا يربط أطراف الحديث، ويلتقي فيه سباقها وسياقها.. ولو أنك تلفت الآن التفاتة يسيرة إلى جانبك، لرأيت أدنى هذا البرزخ إليك تلك الآية الجامعة «آية البر» التي انتظمت أصول الدعوة بشطريها: النظري، والعملي؛ ولرأيت أدنى هذين الشطرين إليك، هو هذا الشطر العملي.

فاعلم الآن، أن هذا الشطر العملي، الذي لمحناه من قبل مطويًا في فهرس موجز، سنراه فيها يلي، مبسوطًا في بيان مفصل.

ففي نيف وماثة آية، سنرى فنًا جديدًا من المعاني، مهمته رسم نظام العمل للمؤمنين، وتفصيل الواجب والحرام والحلال لهم في شتى مناحي الحياة: في شأن الفرد، وفي شأن الأسرة، وفي شأن الأمة.. بيانًا مؤتنفًا (١) تارة، وجوابًا عن سؤال تارة أخرى، متناولًا في جملته عشرات من شعب الأحكام.

هذه الحكمة العامة في تأخير إقامة البنيان، ريثها أرسيت قواعده، وفي تأجيل الفروع حتى أحكمت أصولها، ستبدو من ورائها حكم جزئية، وأسرار دقيقة، لمن أقبل على هذه الفروع، ينظر إلى تلاصق لبناتها في بنيتها، وتناسق حباتها في قلادتها، ثم رجع ينظر في وجه التقابل بين ذلك الإجمالي السابق، وهذا التفصيل اللاحق..

فلنأخذ في استعراض الحلقات الرئيسة لهذه السلسلة الجديدة:

#### الحلقة الأولى: خلة الصبر:

لقد ختمت آية البركما رأيت، بخصلة من خصال البر، ميزت في إعرابها تمييزًا، فكان

(١) الْتَنَفَّةَ: ابتدأه واستقبله. وتأنف: مُطَاوع أَنفه. [الوسيط (١/ ٣٠)].

النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ذلك تنويهًا بشأنها أي تنويه.. تلك هي خلة الصبر، التي شعبتها الآية المذكورة إلى ثلاث شعب: الصبر في البأساء، والصبر في الضراء، والصبر حين البأس.. فهل تعلم أنه الآن وقد بدئ دور التفصيل، ستكون هذه الخصلة بشعبها الثلاث، أول ما تعنى السورة بنشره من

## الصبرحين البأس «١٧٨ ـ ١٨٢»:

الزكاة والبذل والتضحية في سبيل الله؟ ... إليك البيان مفصلًا:

ولا تحسبنه صبرًا في البطش والفتك بالأعداء. فذلك جهد عملي إيجابي حقًا. ولكن مرده إلى قوة العضل والعصب. لا إلى قوة الخلق والأدب «لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَةِ، وَلَكِنَّ الشَّدِيدَ الله لنا من مثل الصبر أمثلها، ومن الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ» (١).. هكذا سيختار الله لنا من مثل الصبر أمثلها، ومن موازينه أوزنها في معايير القيم، ذلك هو ضبط النفس حين البأس، كفًّا لها عن الاندفاع وراء باعثة الانتقام، وردعًا لها عن الإسراف في القتل. ووقوفًا بها عند حد التهاثل والتكافؤ

لا تحسبنه هنا صبرًا على الجروح والقروح في الحرب، فذلك معنى سلبي استسلامي؟

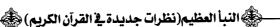
بِالْعَبْدِ وَالْأَنْيَىٰ بِالْأَنْيَىٰ فَمَنَ عَفِيَ لَهُر مِنَ أَخِيهِ شَيْءٌ فَاتِبَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءً إِلَيْهِ بِإِحْسَدَنَ ذَالِكَ تَخْفِيفٌ مِن رَّبِكُمْ وَرَحْمَةٌ فَمَنِ اَعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَالِكَ فَلَهُ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿ وَلَكُمْ وَرَحْمَةٌ فَمَنِ اَعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَالِكَ فَلَهُ وَغَذَابُ أَلِيمٌ ﴿ وَلَكُمْ فِلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ لَيَّا وَلِي الْأَلْبَابِ لَمَلْكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

العادل، القصاص: ﴿ يَكَأْيُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِي ٱلْقَتْلَى ٱلْحُرُّ بِٱلْحُرِّ وَٱلْعَبْدُ

يجب على المحتضر من الوصية لأقاربه برًّا بهم، الوصية: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ اللهَ عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴿ فَمَنَ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا الْمَوْتُ اللهَ عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴿ فَمَنَ بَدَّلُهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ وَإِنَّا آفِهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ ﴿ فَمَنْ خَافَ مِن مُوصٍ جَنَفًا أَوْ إِنْمَا فَأَصْلَحَ سَمِعَهُ وَ فَإِنْمَ آ إِنْهُ وَهِ مَا اللهُ ال

بَيْنَهُمْ فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمُ ﴾ [البقرة: ١٨٠ ـ ١٨٧] . \_\_\_\_\_\_\_\_ (١) البخاري، كِتَاب: الأدب، بَاب: الحذر من الغضب (٥٦٤٩)، ومسلم، كِتَاب: البر والصلة

البحاري، دِعَابِ. ألا دَبِ، باب. الحدر من العصب (١٥٠٢)، ومسلم، دِعاب. البر والص والآداب، بَاب: فضل من يملك نفسه عند الغضب وبأي شيء (٤٧٢٣)، عن أبي هريرة رَعَظُّكُ.



#### • الصبرية الضراء:

وكذلك سيختار الله لنا من أبواب الصبر في الضراء أعلاها: ليس الصبر على الأمراض والآلام بإطلاق. ولكنه الصبر على الظمأ والمخمصة في طاعة الله، الصوم: ﴿يَنَأَيْهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْقُونَ ﴿ أَيَّامَا مَّعْدُودَ اتِّ فَمَن كَارَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرِ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرُّ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وفِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينِ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَٰهُ وَأَن تَصُومُواْ خَيْرٌ لِّكُمْرَ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي ٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدَى لِلنَّاسِ وَيَيْنَـتِ مِنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنكُهُ ٱلشَّهْرَ فَلْيَصُمُّهُ وَمَن كَانَ مَرِىضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرِ فَعِدَّةٌ مِن أَيَامٍ أُخَرَّ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ وَالتَّكْمِلُواْ ٱلْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُواْ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَنكُمْ وَلَعَلْكُمْ تَشْكُرُونَ ۞ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنَى فَالِنِي قَرَبُ أُجِيبُ دَعْوَةَ ٱلدَّاعَ إِذَا دَعَانَّ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِى وَلْيُؤْمِنُواْ بِى لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ۞ أُجِلَّ لَكُمْ لَيَلَةَ ٱلصِّيَامِ ٱلرَّفَثُ إِلَىٰ نِسَآيِكُمْ ۚ هُنَ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عَلِرَ ٱللهُ أَنْكُمْ كُنتُمْ تَختَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْر وَعَفَا عَنكُمْ ۖ فَٱلۡكَـٰنَ بَشِرُوهُنَّ وَٱبْتَغُواْ مَاكْتَبَ ٱللَّهُ لَكُمْ ۚ وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ حَتَّى يَتَبَيِّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ثُمَّ أَيُّواْ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلْيَلَبِ ۚ وَلَا تُبَسِيْرُوهُنَّ وَأَنتُمْ عَـٰكِفُونَ فِي ٱلْمَسَنجِدِ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَقْرَنُوهَا ۚ كَذَ الِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ ءَايَنتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿ [البقرة: ١٨٣ ـ ١٨٧] ، وينساق الحديث من الصوم المؤقت عن بعض الحلال، إلى الصوم الدائم عن الــــحت والحــرام: ﴿وَلَا تَأْكُلُوٓاْ أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِٱلْبَطِلِ وَتُدْلُواْ بِهَاۤ إِلَى ٱلْحُكَامِ لِتَأْكُلُواْ

#### • الصبرية البأساء:

فَرِهَا مِنْ أَمْوَالِ ٱلنَّاسِ بِٱلْإِثْدِوَأَنتُدْ تَعْلَمُونَ ﴿ ۗ [البقرة: ١٨٨].

وعلى هذا النمط نفسه، سنرى الصبر في البأساء هنا ليس هو ذلك الصبر الاضطراري على الفقر والأزمات المالية والجوائح السهاوية، ولكنه الصبر الاختياري على التضحية بالأموال؟ إنفاقًا لها في سبيل الله. والمثال الذي يختاره التنزيل الحكيم هنا مثال مزدوج (١)، ينتظم الصبر في البأساء والضراء جميعًا؛ إذ يجمع بين الجهاد بالنفس والجهاد بالمال، الحج إلى بيت الله: ﴿ فَي سَنَكُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةِ قُلْ هِيَ مَوَ قِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجِ وَلَيْسَ ٱلْبِرُ بِأَن

<sup>(</sup>١) بل إن شئت قلت: إنه مثلث الألوان؛ لأنه سيدخل في ثناياه الصبر حين البأس في مجاهدة أعداء الله [البقرة: ١٩٠]. [د/ محمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

تَأْتُواْ ٱلْبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا وَلَكِنَ ٱلْبِرَّمَنِ ٱتَّقَى وَأَتُواْ ٱلْبُيُوتَ مِن أَبُوَ بِهَاْ وَٱتَقُواْ ٱللّهَ لَعَلَّكُمْ وَلَا تَعْتَدُواْ إِنَّ ٱللّهَ لَا يُحِبُ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿ وَٱتَّتُلُوهُمْ اللّهَ لَا يُحِبُ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿ وَٱتَّتُلُوهُمْ اللّهَ لَا يُحِبُ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿ وَٱتَّتُلُوهُمْ اللّهَ مِنَ اللّهَ لَا يُحِبُ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿ وَالْمَتَالُومُ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ وَٱلْفِتَنَةُ أَشَدُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا تُصَّلِيلُوهُمْ عِنْ أَخْرَبُوكُمْ وَالْفِتْنَةُ أَشَدُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا تُصَّلِيلُوهُمْ عِنْ أَنْ الْمَسْجِدِ

الْهُ مِنْ الْقَتْلِ وَلَا تُصَالِيلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ الْقَتْلُ وَلَا تُصَالِقُولُومُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مِنْ الْقَتْلُ وَلَا تُصَالِقُولُومُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مِنْ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

سَيْبُ الْقِسْمُوالْمُرُوا حَرِّجُولُمُرُ مِنْ حَيْبُ الْحَرْجُولُمُ وَاقْتِبُهُ السَّدَ مِنَ القَسِ وَلَا تَعْتَبُولُمْ عَيْدُ المُسَجِّدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِن قَاتَلُوكُمْ فَأَقْتُلُوهُمْ كَذَالِكَ جَزَآءُ الْكَنفِرِينَ ﴿ فَإِن التَهُواْ فَإِنْ التَهُواْ فَإِنْ التَهُواْ فَإِن التَّهُواْ فَلَا عُدُوانَ إِلَّا عَلَى عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتَنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينِ الدِّينِ اللَّهُ فَإِن التَّهُواْ فَلَا عُدُوانَ إِلَّا عَلَى النَّالُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ٱلظَّـٰكِمِينَ ۞ ٱلشَّهْرُ ٱلْحَرَامُ بِٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ وَٱلْحُرُمَـٰتُ قِصَاصٌ فَمَنِ آعَتَدَى عَلَيْكُمْ فَآعَتُدُواْ عَلَيْهِ بِيثْلَبِ مَا آعَتَدَىٰ عَلَيْكُمْ وَٱتَّقُواْ ٱللهَ وَآعَلَمُواْ أَنَّ ٱللهَ مَعَ ٱلْمُتَّقِينَ ۞ وَأَنفِقُواْ فِي سَبِهِلِ ٱللهِ وَلَا تُلْقُواْ بِأَنْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُواْ إِنَّ ٱللهَ يُحِبُ ٱلْمُحْسِنِينَ ۞ وَأَثِواْ ٱلْحَجْ وَٱلْعُمْرَةَ بَلَهُ فَإِنْ أَحْصِرَتُرُ فَمَا يَهُ مَنْ مَنْ مِنْ اللَّهُ مُلَكَةً وَأَحْسِنُواْ إِنَّ ٱللّهَ يُحِبُ ٱلْمُحْسِنِينَ ۞ وَأَثِواْ ٱلْحَجْ وَٱلْعُمْرَةَ بَلَهُ فَإِنْ أَحْصِرَتُهُ فَمَا يَهُ مَنْ مَنْ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ مَنْ مَا لِمُعْلَمِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّه

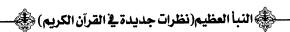
آسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَخلِقُواْ رُءُوسَكُمْ حَتَىٰ يَبْلُغُ الْهَدْىُ مَحِلَّهُ فَمَن كَانَ مِنكُم مَرِيضا أَوْ بِدِيٓ أَذَى مِرْ لِأَسِدِ فَفِدْيَةٌ مِن صِيَامِ أَوْ صَدَقَةِ أَوْ نُسُكِ فَإِذَا أَمِنتُمْ فَمَن تَشَّعَ بِالْمُمْرَةِ إِلَى الْحَجْ فَمَا اَسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيُ فَمَن لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةٍ أَيَّامِ فِي الْحَجْ وَسَبْعَة إِذَا رَجَعْتُمُ تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ذَالِكَ لِمَن لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ وَحَاضِرِى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُواْ اللهَ وَأَعْلَمُواْ أَنْ اللهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ۞ الْحَجُ أَشْهُرٌ مَعْلُومَتِ

مَن فَرَضَ فِيهِنَ ٱلْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِى ٱلْحَجَّ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرِ يَعْلَمْهُ ٱللَّهُ وَتَزَوْدُواْ قَانِ خَيْرَ ٱلزَّادِ ٱلتَّقُوىٰ وَٱتَّقُونِ يَنَـأُوْ لِى ٱلْأَلْبَبِ ۞ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن تَبْنَعُواْ فَضْلَا مِن رَبِّكُمْ فَالِذَا أَفَضْتُد مِنْ عَرَفَاتٍ فَآذْكُرُواْ ٱللَّهُ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ ٱلْحَرَامِ وَآذْكُرُوهُ كَمَا هَدَنكُمْ وَإِن كُنتُد مِن قَبْلِدِهِ

افضتر مِن عُرفت فادكروا الله عِند المشعرِ الحرامِ وادكروه هما هد لحمروا كنتر مِن قبلِهِ لَمِنَ الطَّالِينَ ۞ ثُمَّ أَفِيضُواْ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُواْ اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيدٌ۞ فَإِذَا قَضَيْتُهُ مَّنْسِكُكُمْ فَاذْكُرُواْ اللَّهَ كَذِكرِكُمْ ءَابَآءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكرا ۖ فَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ رَبِّنَا ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَدُرِ فِي ٱلْآخِرَةِ مِنْ خَلَىٰقٍ۞ وَمِنْهُرَمَّن يَقُولُ رَئِنَا ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ

النَّارِ أَوْلَنَهِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّمًا كَسَبُواْ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ [البقرة: ١٨٩ ـ ٢٠٢]. ولا تنسَ ها هنا أن تنظر إلى المعبرة اللطيفة التي انتقل بها الحديث من الصوم إلى الحج.. تلك هي مسألة الأهلة (١) التي جعلها الله مواقيت للصوم وللحج جميعًا [البقرة:

.[١٨٩



#### هذا الموضع:

ذلك أن حين بُدِئ بذكر الحج، لم تتصل به أحكامه ولاء، بل فصل بين الشرع في الحديث عنه وحكمه بست آيات في أحكام الجهاد بالنفس والمال في قتال الأعداء [البقرة: ١٩٠ ـ ١٩٠]... فاصلة يحسبها الجاهل رقعة غريبة في ثوب المعنى الجديد.. ولكن الذي يعرف تاريخ الإسلام وأسباب نزول القرآن، يعرف ما لهذه الفاصلة من شرف الموقع وإصابة الْمَحَرِّ(١)، لا لمجرد الاقتران الزماني بين تشريع الحج وبين غزوة الحديبية في السنة السادسة من الهجرة؛ ولكن لأنَّ أداء المناسك في ذلك العام كان عزمًا لم ينفذ، وأملًا لم يتحقق، إذ أحصر المسلمون يومئذ عن البيت، وهموا أن يبطشوا بأعدائهم الذين صدوهم عنه؛ ولولا أن الله نهاهم عن البدء بالعدوان وأمرهم ألا يقاتلوا في المسجد الحرام إلا من قاتلهم فيه، فانصرفوا راجعين، مستسلمين لأمر الله، منتظرين تحقيق وعد الله.. فكذلك فلينصرف القارئ أو المستمع ها هنا وهو متعطش لإتمام حديث الحج على أن يعود إليه بعد فاصل، كما انصرف المسلمون إذ ذاك عن مكة وهم إليها متعطشون، على أن يعودوا إليها من عام قابل.. هكذا كانت هذه الآيات الفاصلة تذكارًا خالدًا لتلك الأحداث الأولى ... وهكذا كان القرآن الحكيم مرآة صافية نطالع فيها صور الحقائق من كل لون نقتبسها طورًا من تصريح تعبيره، وطورًا من نهجه وأسلوبه في تعجيل البيان أو تأخيره. ثم كانت هذه الآيات الفاصلة في الوقت نفسه درسًا عمليًّا في صبر المتعلم على أستاذه، لا يعجله بالسؤال عن أمر في أثناء حديثه؛ ولكن يتلبث قليلًا حتى يحدث له منه ذكرًا في ساعته الموقوتة.. وهكذا لن يطول بنا الانتظار حتى نرى أحكام الحج والعمرة تجيء في إثر ذلك على شوق وظمأ، فتشبع وتروي بالبيان الشافي الوافي [البقرة: ١٩٦ ـ ٢٠٣]، وبتمام هذا البيان تتم الحلقة الأولى من الأحكام؛ أعني فريضة الصبر في البأساء والضراء وحين

#### ● استجمامة «٢٠٤\_٤١٤»:

آقَٰقِ ٱللَّهَ أَخَذَتُهُ ٱلْعِزَّةُ بِٱلْإِثْمَرِ فَحَسَّبُهُۥ جَهَنَّمُ وَلَبِنْسَ ٱلْمِهَادُ۞ وَمِنَ ٱلنّاسِ مَن يَشْرِي \_\_\_نَفْسَهُ ٱبْتِغَآءَ مَرْضَاسَتِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ رَءُوفٌ بِٱلْعِبَادِ ۞ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱذْخُلُواْ فِي ٱلسِّلْمِ كَٱفَةَ وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَ تِ

ٱلشَّيْطُــنَ إِنَّهُ, لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِيرِثُ ۞ فَإِن زَلَلْتُم مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُكُمُ ٱلْبَيِّنَــثُ فَأَعْلَمُوٓاْ أَنَ ٱللَّهَ عَرِيزً حَكِيمُ، هَلْ يَنظُرُونَ إِلاَّ أَن يَأْتِيهُمُ ٱللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ ٱلْغَمَامِ وَٱلْمَلَنَبِكَةُ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ

ٱلْأَمُورُ۞ سَلْ بَنِيَ إِسْرَءِيلَ كَدْءَاتَلْيَكُهُد مِنْ ءَايَةٍ بَلِيَةٍ وَمَن يُبَذِلْت نِعْمَةَ ٱللّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُ فَإِنَّ ٱللّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ۞ زُيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ فَوْقَهُمْ يَوْمَر

ٱلْقِيَـٰكَمَةِ وَٱللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَاسِبِ۞كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَرَحِدَةً فَبَعَثَ ٱللَّهُ ٱلنَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ ٱلْكِتَكِ بِٱلْحَقّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ ٱلنَّاسِ فِيمَا ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ وَمَا ٱخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا

ٱلَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ ٱلْبَيِّنَـٰتُ بَغَيَّا بَيْنَهُمَّ فَهَدَى آللهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَا ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ مِنَ ٱلْحَوْ \_\_\_ بِإِذْنِهِ ۚ وَٱللَّهُ سَهَٰدِى مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمِ۞ أَمْ حَسِبْنُمْ أَن تَذْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُم مَّثُلُ ٱلَّذِينَ خَلَوْاْ مِن قَبْلِكُمْ مَّسَّتْهُمُ ٱلْبَأْسَآءُ وَٱلطَّرَّاءُ وَزُلْزِلُواْ حَتَّىٰ يَقُولَكَ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ, مَتَىٰ نَصْرُ ٱللَّهِ أُكَمَّ إِنَّ نَصْرَ ٱللَّهِ قَرِبُ ۞﴾ [البقرة: ٢٠٤\_٢١٤] .

## • يثبت القلوب على ما مضى، ويوطئ لها السبل على ما بقي:

وشاءت حكمة الله وتلطفه بنا في تربية نفوسنا على طاعة أمره، ألا يصعد بنا إلى الحلقة الثانية من فورنا هذا، ولكن بعد استرواحة فيها شيء من الموعظة العامة. يثبت بها القلوب على ما مضى، ويوطئ لها السبيل إلى ما بقي..

وكان من حسن الموقع لهذه الموعظة العامة، أنها اتصلت بالموعظة الخاصة التي ختم بها حديث الحج، والتي قسمت الناس من حيث آمالهم ومطامحهم إلى فريقين: فريق يطلب خير الدنيا ولا يفكر في أمر الآخرة، وفريق لا تنسيه دنياه مصالح أخراه [البقرة: ٢٠٠

ـ ٢٠٢] فجاءت الموعظة العامة تقسم الناس من حيث ما فيهم من خلق الأثرة أو الإيثار إلى فئتين: فئة لا تبالي أن تضحي في سبيل أهوائها بحياة العباد، وعمران البلاد، وفئة على العكس من ذلك لا تضن أن تضحي بنفسها في سبيل مرضاة الله [البقرة: ٢٠٧\_٢٠٤].

وتخلص الآيات الحكيمة من هذا التقسيم، إلى توجيه النصح للمؤمنين بأن يخلصوا

نفوسهم من شوائب الهوى، ويستسلموا بكليتهم لأوامر الله، دون تفريق بين بعضها وبعض؛ محذرة إياهم من الزلل عنها بعد أن هدوا إليها ووقفوا عليها، معزية لهم عما قد يصيبهم من البأساء والضراء في سبيل إقامتها، ضاربة لهم المثل في ذلك بسنة السلف

الصالح من الأمم السابقة [البقرة: ٢٠٨\_٢١٤].

هنا تمت الاسترواحة بالموعظة العامة.

#### الحلقة الثانية: الوفاء بالعهود والعقود:

ستكون الحلقة الثانية في تفصيل الخصلة الثانية من الخصال العملية التي أجملت في آية البر، وهي الوفاء بالعهود والعقود؛ وستختار من بين هذه العقود أحقها بالعناية والرعاية: عقدة الزواج وما يدور حول محورها من شؤون الأسرة. أليست الأسرة هي المجال الأول للتدريب على حسن العشرة، وعلى التنزه من رذيلة الأنانية والأثرة؟ ثم

أليست الأمور متى استقامت في هذا المجتمع الصغير، استقامت بالتدريج في المجتمع الكبر، ثم في المجتمع الأكبر؟

## ■ تفصيل الشؤون الأسرية المتشابكة «الآيات من ٢١٥ إلى ٢٣٧»:

﴿ يَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلَ مَا أَنفَقَتُم مِنْ خَيْرِ فَلِلْوَ لِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ وَٱلْيَتَنعَىٰ وَٱلْمَسَكِينِ وَآبَنِ

ٱلسَّبِيلِ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرِ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ۞ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ وَهُوَكُرُهُ لَكُمْ الْقِتَالُ وَهُو كُرُهُ لَكُمْ الْقِتَالُ وَهُو كُرُهُ لَا يَعْلَمُونَ عَلَيْهُ وَمُو شَرِّلُكُمُ الْقِتَالُ وَهُو مَنْ اللّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ شَيْعًا وَهُو خَيْرٌ لِكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ شَيْعًا وَهُو خَيْرٌ لَكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ فَي اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّ

يَسْ َلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالَبِ فِيدِّ قُلَ قِتَالُ فِيهِ كَبِيرُّوْصَدُّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبُرُ عِندَ ٱللَّهُ وَٱلْفِتْنَةُ أَكْبُرُ مِن َ ٱلْقَتْلُ وَلَا يَرَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ

يُرُدُّوكُمْرَ عَن دِينِكُمْرَ إِنِ اَسْتَطَلَعُواْ وَمَن يَرْتَدِدْ مِنكُمْرَ عَن دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَـدَبِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْرِ فِى اَلدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَـدَبِكَ أَصْحَابُ النَّارِّ هُرْ فِيهَا خَلِدُونَ ۞ إِنَّ الذِينَ ءَامَنُواْ وَالَّذِينَ مَا حُدُواْ رَحَدُواْ فِي سَدِا ۚ اللّهِ أَوْلَـدِكَ يَحُونَ رَحْمَتَ اللّهُ وَاللّهُ غَفُورٌ رَّحِمُ ۞ ﴿ سَنَاكُونَكَ عَن

هَاجَرُواْ وَجَهَدُواْ فِي سَبِبَلَ ٱللَّهِ أُولَتَ لِى يَرْجُونَ رَخْمَتَ ٱللَّهِ ۚ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيدٌ ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلْخَمْرِ وَٱلْمَيْسِرِ ۚ قُلْ فِيهِمَاۤ إِثْدٌ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَاۤ أَكِّ بَرُمِن نَفْعِهِماۤ وَيَسْتَلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ

قُلِ اَلْعَفُوَّ كَذَ اَلِكَ يُبَيْنُ اللهُ لَكُ مُ الْلَايَكْتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ۞ فِى اَلدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ اَلْيَتَكَنَّ قُلْ إِصْلَاحٌ لَّهُمْ خَيَرٌ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ وَإِخْوَ انكُمْ وَاللهُ يَعْلَرُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ وَلَوْ شَاءَ اللهُ لَا عَنْتَكُمْ ۚ إِنَّ اللهَ عَزِرُ حَكِيمٌ ۞ وَلَا تَنكِحُواْ الْمُشْرِكَنْتِ حَتَّىٰ يُؤْمِنَا ۚ وَلَا مَثْ

يَدْعُونَ إِلَى اَلنَّارِّ وَاللَّهُ يَدْعُواْ إِلَى اَلْجَنَّةِ وَاَلْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ ۚ وَيُبَيِّنُ ءَايَنتِهِ ِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ۞ وَيَسْئَلُونَكَ عَنِ اَلْمَحِيضِ ۚ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعْتَرِلُواْ اَلنِّسَآءَ فِــــــَ اَلْمَحِيضِ ۖ وَلَا تَقْرَبُوهُنَ حَتَّىٰ يَطَهُرُنَ ۖ فَإِذَا تَطَهَّرُنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ التَّوْبِينَ وَبُحِبُ الْمُتَطَهِرِينَ ۞ نِسَآؤُكُمْ حَرْتُ

وَلَوْ أَعْجَبَتْكُدْ وَلَا تُنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُواْ وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنُ خَيْرٌ مِن مُشْرِكِ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ أَوْلَـَـبِكَ

4.4

🚓 النبأ العظيم (نظرات جديدة 💃 القرآن الكريم) 🎡

لَّكُمْ فَأْتُواْ حَرَّنَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ وَقَدِمُواْ لِأَنفُسِكُمْ وَآتَقُواْ آللَّهَ وَآغَلُمُوٓاْ أَنْكُم مُلْكَقُوهُ وَنَشِرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ۞ وَلَا تَجْعَلُواْ ٱللَّهَ عُرْضَةَ لِأَيْمَـٰنِكُمْ أَن تَبَرُواْ وَتَتَّقُواْ وَتُصْلِحُواْ بَيْرِــَ ٱلنَّاسِ ۗ وَٱللَّهُ سَمِيعً عَلِيدٌ ۚ لَا يُوَاخِدُكُمُ آللَهُ بِٱللَّهُو فِيَ أَيْمَانِكُمْ وَلَكِن يُوَاخِدُكُم بِمَا كَسَبَتَ قُلُو كُمَرُّ وَآللهُ غَفُورٌ حَلِيدٌ۞ لَلَّذِيرِ نَ يُؤْلُونَ مِن نِسَآبِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٌّ فَإِن فَآءُو فَإِنَّ أَللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ۞ وَإِنْ عَرَمُواْ ٱلطَّلَـٰقَ فَإِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُ عَلِيمٌ ۚ وَٱلْمُطَلَّقَـٰتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَـٰفَةَ قُرُوٓءٌ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَن يَكْنُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي ٓ أَرْحَامِهِنَّ إِن كُنَّ يُؤْمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرْ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِهِمِنَّ فِي ذَالِكَ إِرِجْ ۖ أَرَادُوٓاْ إِصْلَحَاْ وَلَهُرِثَ مِثْلُ ٱلَّذِى عَلَيْهِنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۚ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَٱللهُ عَزِيزُ حَكِيدُ۞ ٱلطَّلَـٰقُ مَرَّتَانَّ فَإِمْسَالَتْ بِمَعْرُوفِ أَوْتَشْرِيحٌ بِإِحْسَىن وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَأْخُذُواْ مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ شَيًّا إِلاَّ أَن يَخَافَآ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ ۚ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا ٱفْتَدَتْ بِهِـ ۚ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَاْ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَأُولَـٰ إِلَّى هُمُ ٱلظَّىٰ لِمُونَ ۞ فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُر مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ قَانِ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَآ أَن يَتْرَاجَعَآ إِن ظَنَآ أَن يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ ۗوَ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ يُنَبُّهَا لَقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴿ وَإِذَا طِلَّقَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ۚ وَلَا تُتْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِتَعْتَدُوأْ وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ فَقَدْ ظَلَرَ نَفْسَهُ ۚ وَلَا تَتَّخِذُوٓاْ ءَالَيْتِ ٱللَّهِ هُزُوٓاً وَأَذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ ٱلْكِتَابِ وَٱلْحِكْمَةِ يَعِظُكُم بِعِي وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيدٌ۞ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّيمَآءَ فَبَلَفْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَاضَوْاْ بَيْنَهُم بِالْمَعْرُوفِ ۚ ذَٰ اللَّ يُوعَظُ بِهِ مَن كَانَ مِنكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ۚ ذَ الكُمْ أَزَّكَىٰ لَكُمْ وَأَطْهَرُ وَآلِئَهُ يَعْلَمُ وَأَنتُزَلَا تَمْلَمُونَ ﴿ وَٱلْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَىدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِبَنَّ أَرَادَ أَ . يُتِدَّ ٱلرَّضَاعَةَ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِ لَهُ. رِزْقُهُنَّ وَكِسَوْتُهُنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ نَفْسُ إِلَّا وُسْعَهَأَ لَا تُضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُرْ بِوَلَدِهِ ۚ وَعَلَى آلْوَارِثِ مِثْلُ ذَالِكَ ۚ قَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضِ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا ۚ وَإِنْ أَرَدَتُمْ أَن تَسَتَرْضِعُوٓاْ أَوْلَــٰدَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُم مَّا ءَاتَيْتُم بِٱلْمَعْرُوفِ ۗ وَٱتَّقُواْ ٱلَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ۞ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَتَذَرُونَ أَزُوَ جَا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ۚ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِى أَنفُسِهِنَّ بِٱلْمَعْرُوفِ ۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُدبِهِ مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ أَوْ أَكْنَنْكُمْ فِي أَنفُسِكُمْ عَلَمَ ٱللَّهُ أَنْكُمْ المُكُونِ اللَّهُ عَلَيْ مَا اللَّهُ وَاعِدُوهُنَّ سِرًا إِلَّ أَن تَقُولُواْ قَوْلًا مَعْرُوفاً وَلَا تَعْزِمُواْ عُقْدَةَ ٱلنِّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ ٱلْكِتَابُ أَجَلَهُ ۚ وَٱعْلَمُوٓا أَنَ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِيٓ أَنفُسِكُمْ فَٱحْذَرُوهُ ۚ وَٱعْلَمُوۤا أَنَ ٱللَّهَ عَفُورُ حَلِيمٌ ۖ ۗ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَاءَ مَا لَرَ تَسَنُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةٌ وَمَتِعُوهُنَّ عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُ، وَعَلَى

🚓 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ٱلْمُقْتَرِ قَدَرُهُ مَتَكُمًّا بِٱلْمَعْرُوفِ ٓ حَقًّا عَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ ۞ وَإِن طَلَقْتُمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَسَوْهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةَ فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِكَّ أَن يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُواْ ٱلَّذِى بِيَدِهِ عُقْدَةُ ٱلنِكَاحِ وَأَر . تَعْفُواْ أَلَذِى بِيَدِهِ عُقْدَةُ ٱلنِكَاحِ وَأَر . تَعْفُواْ أَلَذِي بِلَّقُونَ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِنَّ آللهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرُ۞﴾ [البقرة: ٢١٥ ـ ٢٣٧] .

ترى كيف سيكون الانتقال إلى هذه الحلقة الثانية؟ هل يصعد القرآن بنا توًّا إلى تفصيل هذه الشؤون المنزلية المشتبكة المتشعبة؟ كلا إن هذا البيان التربوي الحكيم لن يهجم بنا عليها دفعة، ولكنه سيتلطف في الوصول بنا إليها على معراج من الأسئلة والأجوبة، تتصل أوائلها (١) بالأحكام الماضية: الإنفاق والجهاد: [البقرة: ٢١٥ ـ ٢١٨] وتتصل أواخرها (٢) بالأحكام التالية: مخالطة اليتامى، وشرائط المصاهرة، وموانع المباشرة:

[البقرة: ٢٢٠-٢٢٢].. وهكذا نصل في رفق ولين، دون اقتضاب (٣) ولا ابتسار (٤) إلى صميم الحلقة الثانية [البقرة: ٢٢٣-٢٣٣] حيث نتلقى في شأن الحياة الزوجية دستورًا حكيمًا مؤلفًا من شطرين.

- وشطره الأول يعالج شؤون الأسرة في أثناء اتصالها [البقرة: ٢٢٣ ـ ٢٣٢].
- وشطره الأخير يعالج شؤونها في حال انحلالها وانفصالها [البقرة: ٢٣٣ ـ ٢٣٧].
- فخذ هذه الحلقة الجديدة من السورة الكريمة، وتعرف أسباب نزولها، وانظر كيف

كانت كل قضية منها فتيا في حادثة معينة منفصلة عن أخواتها؛ ثم عد لتنظر في أسلوبها البياني جملة؛ وحاول أن ترى عليه مسحة انفصال أو انتقال، أو أن تحس فيه أثرًا لصنعة

لصق، أو تكلف لحام... واعلم منذ الآن أنك ستحاول عبثًا؛ فإنك لن تجد أمامك إلا سبيكة واحدة يطرد فيها عرق واحد، ويجري فيها ماء واحد، على رغم أنها جمعت من معادن شتى..

(٤) بسر، بسرًا، وبسورًا: عجل وأظهر العبُوس، وأبسر النخل: صارَ ما عليه بسرًا. [الوسيط (١/ ٥٥)].

<sup>(</sup>١)، (٢) ارجع البصر كرتين إلى هذا النظام الهندسي في البيان.. ثم سل نفسك هل كان في الإمكان أن يأتلف عقد نظامه لو لم تقع الأحداث التي اتخذت منها مادته، أو لو وقع بعضها وتخلف بعضها، أو لو وقعت كلها ولم تنبعث في روع القوم باعثة السؤال عن أحكامها.. القد كان القدر يسير إذًا في ركاب هذا التنظيم، فأثار مادة حوادثه، وبعث حاجات النفوس إلى طلب بيانها.. ولم يبنى إلا أن تقول معي: آمنت أن الذي بيده تصريف الزمان، هو هو الذي بيده تنزيل القرآن.. ﴿ أَلَا لَهُ النَّخَلُقُ وَالْأَمْرُ مُ اللَّهُ وَرَازًا.

<sup>(</sup>٣) قَضَبه، قضبًا: قطعَه، أقضبت الأرض: صارت مقضابًا تنبت القضب. [الوسيط (٢/ ٧٤١)].

النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

### ● تأمَّل أول كل شيء في خط سير المعانى:

انظر كيف استهل الحديث بإرساء الأساس، وذلك بتقرير حق العشرة والمخالطة الزوجية: [البقرة: ٢٢٣] ثم انظر كيف تلاه النهي عن إدخال اليمين في أمثال هذه الحقوق المقدسة، سواء بالحلف على منع البرعن مستحقه، أو على قطع ما أمر الله به أن يوصل

[البقرة: ٢٢٤، ٢٧٤] وكيف عقبه بحكم فرع من فروع هذه المبدأ متصل بالعلاقة الزوجية، وهو حكم من حلف على الامتناع عن زوجته [البقرة: ٢٧٦، ٢٧٦] وكيف اتصل من هنا

وهو حكم من حلف على الامتناع عن زوجته [البقرة: ٢٢٦، ٢٢٧] وكيف اتصل من هنا بأحكام الطلاق وما يتبع الطلاق من حقوق وواجبات [البقرة: ٢٢٨].

فإذا أعجبك هذا التسلسل المعنوي، وهذا التدرج المنطقي، في شؤون كانت متفرقة، ارتجلتها الحوادث ارتجالًا، فتعالَ معي لأضع يدك في هذه القطعة على حرف واحد تلمس فيه مبلغ الإحكام في التأليف بين هذه المتفرقات، حتى صارت شأنًا واحدًا ذا نسق واحد:

ذلك هو موضع النقلة من فتيا الإيلاء إلى فتيا الطلاق: ﴿وَإِنْ عَزَمُواْ اَلطَّلَاقَ فَإِنَّ اَللَهَ سَمِيعٌ عَلِيدٌ ﴿ وَإِنْ عَزَمُواْ اَلطَّلَاقِ فَإِنَّ اللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيدٌ ﴿ وَالمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ ﴾ [البقرة: ٢٧٨، ٢٧٧] ألا ترى كيف أدير الأسلوب في حكم الإيلاء على وجه معين، يطل القارئ منه على أفق متلبد ينذر باحتمال الفراق؛ فلما

جاء بعده الحديث عن أحكام الفراق لم يكن غريبًا، بل وجد مكانه مهياً له من قبل؛ كأن خاتمة حكم الإيلاء كانت بمثابة عروة مفتوحة، تستشرف إلى عروة أخرى تشتبك معها؛ فلم جاءت فتيا الطلاق في إبانها كانت هي تلك العروة المنتظرة. وما هو إلا أن التقت العروتان حتى اعتنقتا وكانت منها حلقة مفرغة لا يدرى أين طرفاها، وهكذا أصبح

العروتان حتى اعتنقتا وكانت منها حلقة مفرغة لا يدرى أين طرفاها، وهكذا أصبح الحديثان حديثًا واحدًا.

ترى من علم محمدًا لو كان القرآن من عنده ـ أنه سوف يستفتى يومًا ما في تلك التفاصيل الدقيقة لأحكام الطلاق؟ ومن علمه أنه سيجد لهذا السؤال جوابًا، وأن هذا الجواب سيوضع في نسق مع حكم الإيلاء، وأنه ينبغي لاستقامة النسق كله أن يساق حكم الإيلاء الذي وقع الاستفتاء فيه الآن، على وجه يجعل آخر شقيه هو أدناهما إلى حديث الطلاق الذي سوف يسأل عنه بعد حين؛ لكي ينضم الشكل إلى شكله متى جاء وقت بيانه؟ ... هيهات أن يحوم علم البشر حول هذا الأفق الأعلى؛ فإنها ذلك شأن عالم الغيب الشهادة، الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى..

وتمضي السورة في هذا النمط الجديد، مفصلة آثار الطلاق وتوابعه كلها: عدة،

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

ورجعة، وخلعًا، ورضاعًا، واسترضاعًا، وخطبة، وصداقًا، ومتعة.. إلى تمام هذه الحلقة الثانية [البقرة: ٢٣٧].

#### الحلقة الثالثة: إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة والصدقة:

﴿ حَنفِظُواْ عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَوَةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ بِنَّهِ قَنبِينَ ۞ فَإِن خِفْتُمْ فَرِجَالاً أَوْرُكُبَاناً فَإِذَا أَمِنتُهُ فَاذَكُرُواْ اللّهَ كَمَا عَلْمَكُم مَا لَمْ تَكُونُواْ تَعْلَمُونَ ۞ وَالَّذِينَ يُتَوَفّونَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزَوْ جَا وَصِيَّةٌ لِأَزْوَرَ جِهِم مَّتَنعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَمَنْ فِي أَنفُهِنَّ مِن وَصِيَّةٌ لِأَزْوَرَ جِهِم مَّتَنعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرً إِخْرَاجٌ فَإِنْ خَرَجُنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَمَنْ فِي أَنفُهِنَّ مِن مَعْرُوفِ ۖ حَقّا عَلَى الْمُتَقِينَ ۞ كَذَالِكَ يُبَيْنُ اللهُ مَعْرُوفِ ۖ حَقّا عَلَى الْمُتَقِينَ ۞ كَذَالِكَ يُبَيْنُ اللهُ لَكُمْ وَاللّهُ مُوتُواْ ثُمَّ الْحَدَى وَ الْمُطَلِقَتِ مَتَنعٌ بِالْمَعْرُوفِ ۖ حَقّا عَلَى اللّهُ مَوْتُواْ ثُمَّ اللّهُ مَا لَكُمْ اللّهُ مُوتُواْ ثُمَّ اللّهُ مَا اللّهُ مَلْ اللّهُ مُوتُواْ فَيْ مَنْ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مُوتُواْ فَيْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَن ذَا الّذِي يُقْرِضُ اللّهُ قَرْضًا حَسَنَا فَيُصَعِفُهُ ولَهُ مَا عَلَى مَا مُوتُوا مُنَا اللّهُ مُوتُوا أَنَّ اللّهُ مَن ذَا الّذِي يُقْرِضُ اللّهُ قَرْضًا حَسَنَا فَيُصَعِفُهُ ولَهُ وَقَالُ لِهُ مُعْمُونَ ۞ أَلَمْ وَاللّهُ مِنْ فَا اللّهُ مَا لَحُولُ اللّهُ مُنْ عَلَيْكُمُ اللّهُ مَا لَعُن مَا لَعُمُ اللّهُ مَا اللّهُ مُولِكُمْ وَاللّهُ مُنْ فَاللّهُ اللّهُ مَا لَكُمْ وَاللّهُ مُؤْمِلًا عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مُ اللّهُ مَا لُولًا اللّهُ مَا لُولًا اللّهُ مَا لَعُولًا اللّهُ مَا لَوْلُولُ مَا لُولًا اللّهُ مَا لَعُولُ اللّهُ مَلْ اللّهُ مَا لَولًا اللّهُ مَا لَكُمْ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ مَا لَكُمْ مُلْكُمْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مَا لَكُمْ مَلِكُمْ وَلَمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مَا لَعُولُولُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّه

لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُ بِٱلْمُلْكِ مِنْهُ وَلَرْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ ٱللّهَ ٱصْطَفَنَهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُۥ بَسْطَةً فِى ٱلْعِلْرِ وَٱلْجِسْمِ وَٱللّهُ يُؤْتِى مُلْكُهُ مَن يَشَآءٌ وَآللهُ وَاسِعٌ عَلِيدٌ ﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِهُمْ إِنَّ ءَايَةً مُلْكِهِ إِنَ يَأْتِيكُمُ ٱلتَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِن رَّبُكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِنَا تَرَكَ ءَالُ مُوسَىٰ وَءَالُ هَدُرُونَ تَحْمِلُهُ ٱلْمَلَنَبِكُهُ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَآيَةً لَٰكُمْ إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴿ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِٱلْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللّهَ اللّهُ مِنْيُ وَمَن لَرْيَطْعَمْهُ فَإِنّهُ رَمِنِي إِلَا مَن آغَرَفَ عُرْفَةً بِيَدِهِ فَشَرِبُواْ مِنْهُ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهَرِ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْلِسَ مِنْي وَمَن لَرْيَطْعَمْهُ فَإِنْهُ رَمِنِي إِلّا مَن آغَرَفَ عُرْفَةً بِيَدِهِ فَفَرُبُواْ مِنْهُ

إِلاَّ قَلِيلاً مِنْهُمْ قَلَمًا جَاوَزَهُ, هُوَ وَالَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ, قَالُواْ لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودَهِ قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنْهُم مُّلَـُ قُواْ اللّهِ كَدْمِن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَذِيرةً بِإِذْنِ اللّهِ ۖ وَاللّهُ مَعَ الصَّبِرِينَ ۞ وَلَمّا بَرَزُواْ لِجَالُوسَ وَجُنُودِهِ قَالُواْ رَبِّنَاۤ أَفْرِغَ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَنِتْ أَقْدَامَنَا وَٱنصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَفْرِينَ ۖ فَهِرِينَ ۞

فَهَزَمُوهُم بِإِذْنِ آللهِ وَقَتَلَ دَاوُرُهُ جَالُوتَ وَءَاتَنهُ آللهُ ٱلْمُلْكَ وَٱلْحِكْمَةَ وَعَلَمَهُر مِمَّا يَشَآءُ وَلَوَلَا دَفْعُ ٱللهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَفَسَدَتِ ٱلأَرْضُ وَلَكِنَ ٱللهَ ذُو فَضْلِ عَلَى ٱلْعَـٰكَمِينَ ﴿ تِلْكَ ءَايَـٰتُ ٱللهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَتِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ مِنْهُم مَن كَلَّمَ ٱللهُ وَرَفَعَ

بَعْضَهُمْ دَرَجَكِتٍ ۚ وَءَاتَيْنَا عِيسَى آبْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَكُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ ۗ وَلَوْ شَآءَ ٱللهُ مَا ٱقْتَتَلَ ٱلَّذِينَ

(۲))

🕏 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

مِنْ بَعْدِهِر مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ ٱلْبَيْنَتُ وَلَكِن آخْتَلَفُواْ فَمِنْهُر مَّنْ ءَامَنَ وَمِنْهُر مَّن كَفَرْ وَلَوْ شَآءَ ٱللهُ مَا آفَتَتَلُواْ وَلَكَكِنَّ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقْنَكُم مِن قَبَلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمُرٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَةٌ وَلَا شَفَىعَةٌ وَٱلْكَىٰفِرُونَ هُرُ ٱلظَّىٰلِمُونَ۞ ٱللَّهُ لَآ إِلَىٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيْ ٱلْقَيُومُۚ لَا تَأْخُذُهُر سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي ٱلسَّمَــُوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ۚ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُۥٓ إِلَّا بِإِذِنِهِۦ يَعْلَمُ مَا بَيْزِ ـَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِدِ: إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرْسِيْهُ ٱلسَّمَـٰ وَاتِ وَٱلْأَرْضَ ۖ وَلَا يَءُودُهُ, حِفْظُهُمَاْ وَهُوَ ٱلْعَلِيُ ٱلْعَظِيمُ، لَا إِكْرَاهَ فِي ٱلَّذِينِّ قَد تَّبَيِّنَ ٱلرُّشْدُ مِنَ ٱلْغَيَّ فَمَن يَكْفُرُ بِٱلطَّـٰغُوتِ وَيُؤْمِرِ ﴾ بِاللَّهِ فَقَدِ اَسْتَمْسَكَ بِالْفُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا اَنفِصَامَ لَهَا ۚ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۖ اللَّهُ وَ لِي الَّذِينَ ءَامَنُواْ يُغْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَنتِ إِلَى النُّورُّ وَالَّذِينَ كَفَرُواْ أَوْلِيَا أَوْهُرُ الطَّنغُوتُ يُغْرِجُونَهُم مِن َ النُّورِ إِلَى ٱلظُّلُمَاتِ أُولَامِكَ أَصْحَابُ ٱلنَّارِّ هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ﴿ ٱلْرَبِّرَ إِلَى ٱلَّذِي عَاجَّ إِبْرَ هِعَ فِي رَبِّي أَنْ ءَاتَنهُ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَ هِـِعُمُ رَتِيَ ٱلَّذِي يُحْي ـ وَيُهِيتُ قَالَ أَنَا أُخي ـ وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَ هِـِعُمُ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ ٱلْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ ٱلْمَقْرِبُ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرُّ وَاللَّهُ لا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ الظَّـٰلِمِينَ ﴿ أَوْ كَالَّذِى مَرَّ عَلَىٰ قَرْبَةِ وَهِيَ خَاوِيَةً عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُخَيِّ مَكَذِهِ ٱللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ۖ فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ مِأْنَةَ عَامِرُثُمَّ ﴾ بَعَثُهُ رَقَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمَا أَوْبَعْضَ يَوْرِثَقَالَ بَل لَبِثْتَ مِأْنَةَ عَامِر فَآنظُرَ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَرْ يَتَسَنَّةً وَٱنظُرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ ءَايَةً لِلنَّاسِّ وَٱنظُرْ إِلَى ٱلْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمَاً فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ وَقَالَ أَعْلَرُ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّي شَيْءٍ قَدِيرٌ، وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِكُ رَبِّ أَرِني كَيْفَ تُخي ٱلْمَوْتَى قَالَ أُوْلَرَ تُؤمِنَ قَالَ مَلَىٰ وَلَـٰكِن لِيَطْمَنِنَ قَلْمِي قَالَ فَخُذْ أَرْعَةَ مِنَ ٱلطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ آجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلِ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ٱدْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيَاْ وَٱعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزُ حَكِيمٌ ۞ مَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَ الْهُمْرِ فِ سَبَبِل ٱللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةِ أَنْبَنَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِ سُلْبُلَةٍ مِاْنَةُ حَبَّةٍ وَٱللهُ يُضَعِفُ لِمَر يَشَآءُ وَٱللهُ وَاسِعُ عَلِيدُ ٥ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمَو لَهُمْ فِي صَبِلِ ٱللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَاۤ أَنفَقُواْ مَنَّا وَلَآ أَذَى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبَهْمْ وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿ • قَوْلُ مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِن صَدَقَةٍ يَتْبَعُهَاۤ أَذَى ۚ وَٱللَّهُ عَنِي ۚ حَلِيمٌ ۞ يَاۤ أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُبْطِلُواْ صَدَقَىٰتِكُم بِٱلْمَنْ وَٱلْأَذَىٰ كَٱلَّذِى يُنفِقُ مَالَهُر رِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ْفَمَثْلُهُۥ كَمَثَلِ صَفْوَانِ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُۥ وَابِلٌ فَتَرَكَهُۥ صَلْدَٱلَّا يَقْدِرُونِ عَلَى شَيْءٍ مِمَّا كَسَبُواْ وَاللَّهُ لَا سَهْدِى ٱلْقُوْمَ ٱلْكَنْفِرِينَ ﴿ وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُو الْهُمُ ٱبْتِفَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِنْ لَلَّهُ وَاللَّهُ لَا سَهْدِى اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِنْ لَكُولُوا لَهُمُ ٱبْتِفَاءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِنْ لَلَّهُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَمَثَلُ اللَّهِ عَنْ يُنْفِقُونَ أَمُوا لَهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُوا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ أَنفُسِهِمْ كَمَثْلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةِ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَعَاتَتْ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّرْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلَّ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرُ۞ أَيَوَدُ أَحَدُكُمْ أَن تَكُونَ لَهُر جَنَّةٌ مِن غَخِيلِ وَأَعْنَابِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلأَنْهَـٰـُرُلَهُۥ فِيهَا

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

لِلْفُقَرَآءَ الَّذِينَ أُحْصِرُواْ فِي سَبِيلِ اللهُ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرَبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُ دُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُم بِسِيمَ لَهُمُ لَا يَسْتَكُونَ النَّاسَ إِلْحَافاً وَمَا تُنفِقُواْ مِنْ خَيْرِفَإِنْ اللهَ بِدِ عَلِيمُ ۞ الَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمُوالَهُم

بِالنَّيْلِ وَٱلنَّهَارِسِرًا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴿ [البقرة: ٢٣٨ ـ بِالنَّيْلِ وَٱلنَّهَارِسِرًا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْزَنُونَ ﴿ ﴾ [البقرة: ٢٣٨ ـ

هنالك تبدأ الحلقة الثالثة: ﴿حَـٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلُوَاتِ وَٱلصَّلَوْةِ ٱلْوُسْطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨ ـ ٢٧٤].

-لننظر: كيف عت النقلة بين هاتين الحلقتين؟

إننا بمقدار ما رأينا من التلبث والتمكث، والاستجهام والتنفس بين الحلقة الأولى والثانية، سنرى على عكس ذلك بين الحلقة الثانية والثالثة، نقلة شبه خاطفة بين لفتة جد مباغتة، قد يحسبها الناظر اقتضابا؛ وما هي باقتضاب إلا في حكم النظر السطحي.. أما من تابع معنا سير قافلة المعاني منذ بديتها، وقطع معنا ثلثي الطريق الذي رسمته آية البر: من الوفاء بالعهود، والصبر في البأساء والضراء وحين البأس، فإنه لا ريب سوف يستشرف معنا إلى ثلثه الباقي: إقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، وبذل المال على حبه في سبيل الله، وسوف يرى أن هذه الحلقة الثالثة قد جاءت هنا في رتبتها وفي موضعها المقدر لها، وفق ترتيبها في يرى أسيقول قائل: نعم، لقد جاءت في موضعها ورتبتها، ولكن الانتقال إليها قد تم دون سيقول قائل: نعم، لقد جاءت في موضعها ورتبتها، ولكن الانتقال إليها قد تم دون

117

إعداد نفسي، ولا تمهيد بياني.

﴿ النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم) ﴿

نقول: بل كان هذا الإعداد والتمهيد، في الآية الكريمة التي ختمت بها الحلقة السابقة: ﴿وَأَن تَعْفُواْ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَلَا تَنسَوُا ٱلْفَصْلَ بَيْنَكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [البقرة:

٢٣٧] فهذه لو تدبرت معبرة ذهبية وضعت في وقت الحاجة إليها بعد أن استطال الحديث في تفصيل الحقوق والواجبات المنزلية؛ معبرة جيء بها لتنقلنا من ضوضاء المحاسبة والمخاصمة، إلى سكون المسامحة والمكارمة؛ فكانت معراجًا وسطًا صعد بنا إلى أفق أعلى،

تمهيدًا للعروج بنا فيها يلي إلى الأفق الأعلى.. ألا تسمع إلى هذه الكلمات: ﴿وَلَا تَنْسَوُا ٱلْفَصْلَ بَيْنَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٣٧] «لا تنسوا.. الفضل.. بينكم». إن كل حرف في هذه الكلمات ينادي

بأنها كلمات حبيب مودع، كان قد أقام بيننا فترة ما، ليفصل في شؤوننا؛ ثم أخذ الآن يطوي صحيفة أحكامه، ليتحول بنا عنها إلى ما هو أهم منها؛ فقال لنا وهو يطويها: دعوا المشادة في هذه الشؤون الجزئية الصغرى، سووها فيها بينكم بقانون البر والفضل، الذي هو أسمى من قانون الحق والعدل؛ وحولوا أبصاركم معى إلى الشؤون الكلية الكبرى، التي هي أحق بأن يتوفر عليها العزم والقصد، وأحرى أن يشتغل بها العقل والقلب.. نعم، نعم. لقد كفاكم هذا حديثًا عن حقوق الزوج والولد، فاستمعوا الآن إلى الحديث عن حقوق الله

حافظوا على الصلاة.. أنفقوا في سبيل الله.. جاهدوا في سبيل الله.. «وبعد» فهل حديث الصلاة هنا يعتبر مقصدًا أصليًّا مستقلًّا، أم هو جزء من مقصد آخر.

لكي نحسن الجواب عن هذا السؤال، يجمل بنا أن نرجع البصر كرة أخرى، لننظر في جملة الخصال التي جمعت في آية البر، والتي فصلت في الآيات من بعدها إلى قرب آخر السورة، ولنقارن بين حظوظها من عناية الذكر الحكيم. فهاذا نرى؟

نرى التنويه بفضيلتي الإنفاق والجهاد في سبيل الله، لا يزال يعاد ويردد في مطالع الحديث ومقاطعه، في إجماله وفي تفصيله، ترديدًا ينادي بأنه هو المقصود الأهم، والهدف الأعظم، من التشريع في هذه السورة.. فلو أننا، في ضوء هذا الأسلوب، تمثلنا تلك البيئة

وأحداثها، وتمثلها القوم وهم تتلي عليهم شرائع هذه السورة وأحكامها، لتمثلنا معسكرًا ثابتًا للجهاد المزدوج؛ المالي والبدني، ولتمثلنا على رأس هذا المعسكر قائدًا يقظًا حريصًا، لا

(٢١٤) يعزب عنه شأن من شؤون جنوده؛ خاصها وعامها، ولا يفتأ يلقي عليهم أوامره وإرشاداته في مختلف تلك الشؤون كلما فرغ من إفتائهم في نوازلهم العارضة الوقتية، رجع بالحديث إلى

المهم والوطن.

مجراه العتيد، في شأن مهمتهم الرئيسة..

ضع هذه اللوحة الجندية أمام عينيك.. فلن يكون عندك عجب أن ترى الحديث في شأن الجهاد يبرز الآن على إثر تلك الشؤون؛ ذلك أن بساطه كان أبدًا منشورًا، وأن داعيته كانت دائمًا قائمة؛ فإذا عاد ذكره بعد أن زال ما حوله من الشواغل الوقتية، فإنها يجيء على أصله وسجيته؛ فلا يسأل عن علته..

ماذا نقول؟.. شأن الجهاد!! أليس الحديث سيفتتح الآن بشأن الصلاة، وعدة الوفاة، لا بشأن الجهاد؟

بل نقول، ونحن نعني ما نقول: إن الحديث يعود الآن إلى شأن الجهاد، وإن الخطاب هنا بالصلاة وغيرها يتوجه إلى المجاهدين من حيث هم مجاهدون، ليحل المشاكل التي يثيرها موقف الجهاد نفسه، قبل أن يوجه إليهم الأمر الصريح بالقتال..

فأول هذه المشاكل مشكلة الصلاة في الحرب: ألا يكون الجهاد رخصة في إسقاط هذا الواجب أو في تأجيله؟

يجيبنا الكتاب العزيز: لا رخصة في ترك الصلاة ولا في تأجيلها، لا في سلم ولا في حرب، ولا في أمن ولا في خوف: ﴿حَـٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَاتِ وَٱلصَّلَوْةِ ٱلْوُسَطَىٰ﴾ [البقرة: ٢٣٨]، و إنها الرخصة عند الخوف في شيء واحد: في صفات الصلاة وهيأتها: ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانَآ فَإِذَآ أَمِنتُهُ فَأَذْكُرُواْ آللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَزِ تَكُونُواْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٣٩].

والصلاة ـ كما نعلم ـ قوة معنوية على العدو، وعدة من عدد النصر (١). لا جرم كان من الحكمة أن تزود بها أرواح المجاهدين، قبل أن يؤمروا بالقتال أمرًا صريحًا. والصلاة في الوقت نفسه طهرة للنفس من مساوئ الأخلاق، تنقيها من دنس الشح والحرص على حطام الدنيا(٢). لا جرم كان من الحكمة كذلك جعلها دعامة للوصية الآنفة، التي أمرتنا بالتسامح والتكارم في المعاملات.. هكذا كان وضع حديث الصلاة مزدوج الفائدة: دواءً وغذاءً معًا، ينظر إلى الأمام وإلى الوراء جميعًا. بل قل: إنه مثلث الفائدة؛ لأنه في نظره إلى الخلف لا ينظر إلى الآية الآنفة وحدها، بل ينظر كذلك إلى الآية الجامعة، ليفصل إجمالها في

عمَّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

🐌 النبأ العظيم(نظرات جديدة في القرآن الكريم)

هذا الجانب<sup>(١)</sup>.

والجندي في الحرب تشغله على الأقل مخافتان: مخافة على نفسه وعلى المجاهدين معه من أخطار الموت أو الهزيمة، ومخافة على أهله من الضياع والعيلة (٢) لو قتل.. لذلك انساق البيان الكريم يطرد عن قلبه كلتا المخافتين. أما أهله فقد وصى الله للزوجة، إذا مات زوجها، بأن تمتع حولاً (٣) كاملًا في بيته، وكذلك مطلقته سيتقرر لها حق في المتعة لا ينسى، فليقر عينًا من هذه الناحية [البقرة: ٢٤٠-٢٤٢].

وأم خوف الموت فليعلم أن الذي يطلب الموت قد توهب له الحياة: ﴿ اَلَّمْ تَوَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ ٱلْوَفُ حَذَرَ ٱلْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ ٱللَّهُ مُوتُواْ ثُمَّ أَحْيَاهُمْ ﴾ [البقرة: ٣٤٣].

أَمَا خُوفَ الْهَزِيمَة، فإن النصر بيد الله ﴿كُرْمِن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتَ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللّهِ [البقرة: ٢٤٩] وتلك سنة الله في المرسلين [البقرة: ٢٤٦ ـ ٢٥٣].

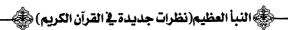
(۱) إذا فهمت حسن هذا التلطف، في الانتقال من المعنى القديم إلى المعنى الجديد، وأدركت جمال هذه الأوضاع الهندسية، التي تناسقت بها المعاني السابقة واللاحقة، فقد زالت عنك شبهة الاقتضاب هنا في الانتقال إلى حديث الصلاة.. غير أننا إذا قسنا هذه النقلة إلى النقلة السابقة بين الحلقتين؛ الأولى والثانية، ألسنا نرى هذه التمهيد قصيرًا وهذا التحول سريعًا؟ أليست النفس في سيرها هنا تدركها رجَّة خفيفة لهذا التحول السريع الذي تفرضه عليها حركة قائدها؟ ألا فاعلم، علمك الله، أن هذه سرعة مقصودة، وأن من الخير لنا أن نحس بهذه الرجَّة الخفيفة من أثر ذلك التحول السريع؛ فإن لذلك مغزى عميقًا في تربية النفوس المؤمنة.. إن هذه النقلة تصور لنا ما يجب أن يكون عليه المؤمن، إذا سمع نداء الواجب الروحي وهو منهمك في معركة الحياة، فكأننا بهذا الأسلوب الحكيم ينادينا: إذا سمع نداء الواجب الروحي وهو منهمك في معركة الحياة، فكأننا بهذا الأهل والولد، وإنها شأنه أن ينتشل نفسه من غمرتها انتشالًا فوريًا، ليسرع إلى تلبية ذلك النداء الأقدس، قائلًا للدنيا كلها: «دعيني أتعبد لري!». نعم هذا شأن المؤمنين ﴿تَتَجَافَ جُوبُهُمْ عَنِ أَلْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَهُمْ خَوقًا وَطَمَعَا... السجوة: ١٦]. [د/ محمًد عَبْد الله دِرَاز].

(٢) الْعَيْلَةُ: الفَقْرُ والْحَاجَة.

(٣) للمفسرين في هذه الآية قولان مشهوران:

أحدهما: أنها وصية مندوبة لا واجبة.

الثاني: أنها كانت واجبة في صدر الإسلام ثم نسخت بالآية السابقة [البقرة: ٢٣٤] التي توجب تربص أربعة أشهر وعشرًا لا أكثر ... وواضح أن كلا القولين مبني على أن آية الحول يسري حكمها على الأزواج عامة.. ولكن السياق الحكيم أوحى إلينا هذا المعنى الجديد: وهو أن تربص الحول الكامل كان خصوصية فضلت بها زوجات المجاهدين على زوجات القاعدين. والله أعلم. [د/ محمَّد عَبْد الله



هكذا أبعدت المخاوف كلها عن قلوب المجاهدين، بعد أن زودت أرواحهم بزاد التقوى، وهكذا أصبحوا على استعداد نفسي كامل، لتلقي الأوامر العليا، فليصدر إليهم الأمر صريحًا بالجهاد في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم [البقرة: ٢٤٢\_٢٤٥](١).

ولتفصل لهم العبر التاريخية، التي تثبت أقدامهم حين البأس، والتي تزيدهم أملًا في النصر [البقرة: ٢٤٦ ـ ٢٥٣].

والجهاد كما قلنا جهادان: جهاد بالنفس، وجهاد بالمال، وليس الجهاد بالمال وقفًا على شؤون الحرب، بل هو بذله في كل ما يرفه عن الأمة، ويقوي شوكة الدولة، ويحمي حمى الملة.

ولقد أخذ الجهاد بالنفس حظه من الدعوة في آية قصيرة [البقرة: ٢٤٤] ثم في آيات كثيرة [البقرة: ٢٤٠] ثم أي آيات كثيرة [البقرة: ٢٤٠]. وأخذ الجهاد بالمال بعض حظه في آية قصيرة [البقرة: ٢٥٥] فمن العدل أن يأخذ تمام حظه في آيات كثيرة كذلك. وهكذا نرى الدعوة إليه تأخذ الآن قسطها؛ مطبوعًا بطابع الشدة تارة [البقرة: ٢٥٠] (٢٠) وطابع اللين تارة [البقرة: ٢٦٠]

الكتاب بيال لحل سيء ... [د/ محمد عبد الله فرار].

(٢) في هذه الآيات السبع تحذير شديد للبخلاء من يوم لا يبذل فيه فداء، ولا يغني فيه خليل عن خليله،
ولا تنفع فيه شفاعة الشافعين؛ ثم تأكيد لهذا المعنى يمحو كل شبهة يتعلق بها من يعتمد على
الشفعاء، ونفى كل سلطان ونفوذ لغير الله، ورفع كل ريبة عن حقيقة يوم الدين... وذلك كله ليكون
البذل عن إيهان وعقيدة سليمة، لا رياء ولا زلفى لأحد، ولكن ابتغاءً لوجه الله الواحد الأحد. [د/
محمّد عَبْد اللهِ دِرَاز].

711

<sup>(</sup>۱) من الطرائف البيانية في أسلوب القرآن هنا: أن النتيجة فيه تقع من المقدمات موقع المركز من الدائرة، لا موقع الطرف من الخط كها هو شأن الأسلوب التعليمي المشهور. ألا ترى هذا الأمر بالقتال في سبيل الله [البقرة: ٢٤٤] قد أحيط من جانبيه كليهها بدعائمه وبواعثه، إجمالاً قبل، وتفصيلاً بعد؟ .. على أن هذا المنهج الطريف لا يخص هذا الموضع من القرآن، فإنك ستجد شواهده مبثوثة في مواضع كثيرة من الكتاب العزيز.. تدبّر قوله تعالى في سورة المائدة: ﴿ الْيُورُمُ أَحْمَلُتُ لَحُمْرِينَكُمْ ﴾ [المائدة: ٣] فإن كهال الدين الإسلامي باشتهاله ماديًا وروحيًا على كل النظم الكفيلة بإصلاح الفرد، والأسرة، والجهاعة، والدولة، والإنسانية العامة، لم يذكر يذكر من دلائله قبل إلا طرف يسير. أما بقية البرهان فقد نثرت حباته على أثر ذلك إلى تمام الآية العاشرة من السورة المذكورة..: وانظر قوله تعالى في سورة النحل: ﴿ لاَ تَعْفُرُ اللّهِ الله الموحدانية في الإنعام والإحسان.. وتأمل قوله في السورة نفسها: ﴿ وَزَلْنَا عَلَيْكُ اللّه العملية. ومن جملة السّابق واللّه حق، يتألف البرهان على صدق هذه القضية، وهي أن الكتاب تبيان لكل شيء... [د/ محمّد عبد الله في المنا على صدق هذه القضية، وهي أن الكتاب تبيان لكل شيء... [د/ محمّد عبد الله في المنا المنا على عدق هذه القضية، وهي أن الكتاب تبيان لكل شيء... [د/ محمّد عبد الله عبد المنا المنا على عدق هذه القضية، وهي أن الكتاب تبيان لكل شيء... [د/ محمّد عبد الله المنا المنا المنا على عدق هذه القضية عبد المنا على عدة المنا عن خلاله، المنا على عدة المنا عن خلاله، المنا عن خلاله، المنا على عدة المنا عن خلله، عن خلله، عن خلله، عن خلله، المنا عن خلله، عن خلله المنا عن خلله، عن خلله عن خلله المنا عن عن خلله المنا عن عن خلله المنا عن عن خلله المنا عن عن القولة عن المنا عن المنا عن المنا عن عن المنا عن المنا عن المنا عن المنا عن عن المنا عن المنا عن المنا عن المنا

- النبأ العظيم (نظرات جديدة في القرآن الكريم)

وطابع التعليم المفصل لآداب البذل تارة أخرى [البقرة: ٢٦٢\_٢٧٤].

#### • الآيات من ٢٧٥ ـ ٢٨٣.

﴿ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَوْا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِي يَتَخَبَّطُهُ ٱلشَّيْطَدنُ مِنَ ٱلْمَسَ ۚ ذَ الِكَ بِأَنْهُمْ قَالُوٓاْ إِنَّمَا ٱلْبَيْعُ مِثْلُ ٱلزِّيَّوَاْ وَأَحَلَّ ٱلنَّبُهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ ٱلزِّيَّوَاْ فَمَن جَآءَهُر مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِيهِ فَٱنتَهَىٰ فَلَدُر مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُۥ إِلَى آللَةٍ وَمَرِثِ عَادَ فَأُولَـتَهِكَ أَصْحَـبُ ٱلنَّارِّ هُرْ فِيهَا خَـلِدُونَ۞ يَنحَقُ ٱللهُ ٱلرَّوْا وَرُرْبِي

ٱلصَّدَقَنتِ وَاللَّهُ لَا يُحِبُ كُلُّ كَفَّارِ أَثِيمِ إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلَامَةُ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَفِهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخَزَنُونَ ﴿ يَنَّأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ

وَذَرُواْ مَا بَقِيَ مِنَ ٱلْزِيَوَاْ إِن كُنتُمَ مُؤْمِنِينَ ۞ فَإِن لَرْ تَفْعَلُواْ فَأَذَنُواْ بِحَرْبِ مِنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۖ وَإِن تُبْغُرُ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ۞ وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةً إِلَى مَيْسَرَةٌ وَأَن تَصَدَّقُواْ خَيْرٌ لِّكُمْرَ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ۞ وَاتَقُواْ يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللّهِ ثَمَّ تُوَفَّىٰ كُلُّ نَفْسِ مَا كَسَبَتْ وَهُرَ لَا يُظْلَمُونَ ۞ يَــَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓأَ إِذَا تَدَايَننُد بِدَيْنِ إِلَىٰٓ أَجِلِ مُسَنَّى فَٱكْتُبُوهٌ ۚ وَلَيْكُنُب بَيْنَكُمْر

كَاتِبٌ بِٱلْعَدْلِ ۚ وَلَا يَأْبَ كَاتِبُ أَن يَكْنُبَ كَمَا عَلْمَهُ ٱللَّهُ فَلَيْكُلُبُ وَلَيْمَلِلِ ٱلَّذِي عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ وَلَيْتَق ٱللَّهَ رَئَّهُ ر وَلَا يَبْخَسِ مِنْهُ شَيْكَاْ فَإِن كَانَ ٱلَّذِي عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ سَفِيهَا أَوْضَعِيفًا أَوْلَا يَسْتَطِيعُ أَن يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمُلِلْ وَلِيُّهُ بِٱلْعَدْلِبِ ۚ وَٱسۡتَشْهِدُواْ شَهِيدَيْنِ مِن زِجَالِكُتَّوْإِن لِّزِيْكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَٱمْرَأَتَانِ مِنْنِ تَرْضَوْنَ مِنَ

ٱلشُّهَدَآءِ أَن تَضِلَّ إِحْدَنهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَنهُمَا ٱلأَخْرَىٰ وَلَا يَأْبَ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواْ وَلَا تَسْتُمُوٓاْ أَن تَكْنُبُوهُ صَغِيرًا أَوْكَبِيرًا إِلَىٰٓ أَجِلِدٍ ۚ ذَٰ لِكُمْ أَقْسَطُ عِندَ ٱللهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَا لَدَةِ وَأَدْنَىٰٓ أَلَّا تَرَتَابُوٓ أَ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَدرَةً جَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَلَّا تَكْنُبُوهِا ۚ وَأَشْهِدُوٓاْ إِذَا تَبَايَعْتُمْ ۚ وَلَا يُضَاّرَ كَاتِبٌ

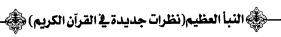
وَلَا شَهِيدٌ وَإِن تَفْعَلُواْ فَإِنَّهُ, فُسُونٌ بِكُثَّرُ وَاتَّقُواْ اَللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ، ﴿ وَإِن كُنتُمْ عَلَىٰ سَفَرِ وَلَرْ تَجِدُواْ كَاتِبَا فَرِهَـٰ نُ مَّقُبُوضَةٌ فَإِنَّ أَمِنَ بَعْضُكُم بَعْضَا فَلْيُؤَذِ ٱلَّذِى ٱؤْتُينَ أَمَـٰ نَتَهُۥ وَلْيَتَّق ٱللَّهَ رَبُّهُ رَّ وَلَا تَكْنُتُواْ ٱلشَّهَادَةَ وَمَن يَكْنَمُهَا فَإِنَّهُ وَ ءَاثِيرٌ قَلْبُهُ آ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيدٌ ﴿ وَالسبقرة: ٧٧٠ ـ

ثم ينساق الحديث من فضيلة التضحية والإيثار، التي هي أسمى الفضائل الاجتماعية، إلى رذيلة الجشع والاستئثار، التي هي في الطرف المقابل، أحط أنواع المعاملات

البشرية «أعني: رذيلة الربا، التي تستغل فيها حاجة الضعيف، ويتقاضى فيها المحسن

ثمن المعروف الذي يبذله» [البقرة: ٧٧٥ ـ ٢٨٣].

وكان هذا الاقتران بينها في البيان إبرازًا لمدى الافتراق بين قيمتهما في حكم



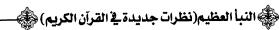
الضمائر الحية.

وبين هذين الطرفين المتباعدين، يقيم القرآن ميزان القسط في الحد الأوسط، جاعلًا لصاحب الحق سلطانًا في المطالبة برأس ماله كله لا ينتقص منه شيء ﴿لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٩] . غير أنه يحذرنا من سوء استعمال هذا الحق بإزاء المعسرين؛ فيأمرنا أن نتخذ فيهم إحدى الحسنيين: إما الانتظار إلى الميسرة، وإما التنازل لهم نهائيًا عن الدين. وهذه أكرم وأفضل ﴿وَأَن تَصَدَّقُواْ خَيِّرٌ لَّكُمَّ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٨٠].

ولما كان الطابع البارز في هذا التشريع القرآني، وهو طابع القناعة والسهاحة، قد يوحي إلى النفوس شيئًا من التهاون في أمر المال، وربها مال بها إلى التفريط في حفظه وتثميره، جاءت آيتا الدَّين والرِّهان (١) [البقرة: ٢٨٧ ـ ٢٨٣] تدفعان عن نفوسنا هذا التوهم، وتصوغان للمؤمنين دستورًا هو أدق الدساتير المدنية، في حفظ الحقوق وضبطها وتوثيقها بمختلف الوسائل، تمهيدًا لإنفاقها في أحسن الوجوه.. فمن لم يجد سبيلًا إلى التوثق بوثيقة ما، ولم يبق أمامه إلا أن يكل عميله إلى ذمته وأمانته ﴿ فَلْيُؤَذِّ ٱلَّذِي آَوْتُمِنَ أَمَانَتُهُ ﴾ [البقرة:

وهكذا ختم الشطر العملي من السورة، بهذه القاعدة المثلي، التي هي أساس كل معاملة شريفة، أعني قاعدة الصدق والأمانة، جعلنا الله من أهل الصدق والأمانة ... آمين.





## المقصد الرابع من مقاصد السورة ذِكْرُ الوازع والنازع الديني الذي يبعث على ملازمة تلك الشرائع ويعصم عن مخالفتها

#### في آية واحدة «البقرة: ٢٨٤»:

بعد الإيمان.. والإسلام.. يأتي الإحسان:

﴿ لِلَّهِ مَا فِى ٱلسَّمَـٰـوَ اِتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ ۚ وَإِن تُبَدُواْ مَا فِىۤ أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخفُوهُ يُحَاسِبَكُم بِهِ ٱللَّهُ ۖ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَنُعَذِّبُ مَن يَشَآءً ۖ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلّ شَيْءٍ قَدِيرُ۞﴾ [البقرة: ٢٨٤] .

في الآية السابقة، انتهت مهمة الأحكام التفصيلية، عند الحد الذي أراد الله بيانه في هذه السورة؛ وبها ختم الشطر الثاني من الحقيقة الدينية، وهو شطرها العملي؛ بعد أن أرسى شطرها الاعتقادي في الآية [البقرة: ٢٢٢] وما بعدها.

وهكذا تناول البيان حتى الآن:

١ ـ حقائق الإيمان.

٢ ـ شرائع الإسلام.

هل بقي في بنيان الدين شيء فوق هذه الأركان؟

نعم؛ لقد بقيت ذروته العلياء وحليته الكبري..

الله وسلامه عليه ـ أن تراقب الله في كل شأنك (١)، وأن تستشعر مشاهدته لك في سرك وإعلانك، وأن تستعد لمحاسبته لك، حتى على ذات صدرك، ودخيلة نفسك.. مطلب عزيز لا يطيق الوفاء به كل مؤمن، ولا كل مسلم؛ إنها يحوم حول حماه صفوة الصفوة من المتقين.. وكأنه لعزة هذا المطلب ونفاسته صان الله درته اليتيمة في هذه الآية الواحدة، التي توج بها هامة السورة: ﴿وَإِن تُبَدُواْ مَا فِي ٓ أَنفُسِكُمُ أَوْ تُخفُوهُ يُحَاسِبَكُم بِهِ اللهُ [البقرة: ٢٨٤].

بعد الإيمان.. والإسلام.. بقي الإحسان؛ وهو كما فسره صاحب الرسالة ـ صلوات

**₩₩₩** 

## الخاتمة في التعريف بالذين استجابوا لهذه الدعوة الشاملة لتلك المقاصد وبيان ما يُرْجَى لهم في أجلهم وعاجلهم

#### • الخاتمة: في آيتين اثنتين « ٢٨٥ \_ ٢٨٦ »:

﴿ عَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَآ أَنزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّتِهِ وَٱلْمُؤْمِنُونَ كُلُّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَمَكَ بِكِيهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نَفَرْقُ بَيْنَ أَحَدِ مِن رُسُلِهِ ۚ وَقَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ۖ غُفْرَانَكَ رَئَّا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ۞ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَاْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ رَئْنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَاۚ رَنْنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَآ إِصْرًاكَمَا حَمَلْتُهُ, عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَئنَا وَلَا تُحَيِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِدِرْ وَأَعْفُ عَنَا وَآغَفِرْ لَنَا وَآرَحَمْنَآ أَنتَ مَوْلَنَنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَـٰفِرِينَ ۞﴾ [البقرة: ٢٨٥، ٢٨٦] .

والآن وقد تناول البيان أركان الدين كلها، وألمَّ بعناصره جميعها: الإيمان، والإسلام، والإحسان؛ لم يبق بعد تمام الحديث إلا طي صحيفته، وإعلان ختامه؟

فهل تعرف كيف طويت صحيفة هذه السورة، وكيف أعلن ختامها؟

لنعد بذاكرتنا إلى الآيات الخمس التي افتتحت بها سورة البقرة؛ لنرى كيف تتجاوب تلك المقدمة مع هذه الخاتمة؛ ثم كيف يتعانق الطرفان هكذا ليلتحم من قوسيهما سور محكم يحيط بهذه السورة، فإذا هي سورة حقًّا، أي بنية محبوكة مسورة..

ألم يكن مطلع السورة وعدًا كريمًا لمن سيؤمن بها ويطيع أمرها بأنهم أهل الهدى وأهل الفلاح؟ ألسنا نترقب الآن صدى هذا الوعد؟

بلي؛ إننا ننتظر الآن أن تحدثنا السورة: هل آمن بها أحد، وهل اتبع هداها أحد، ثم ننتظر منها إن كان ذلك قد وقع، أن تحدثنا عن جزاء من استمع واتبع..

### وهكذا سيكون مقطع السورة:

١ ـ بلاغًا عن نجاح دعومها: ﴿ وَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِهِ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ... وَقَالُواْ سَمِعْنَا

٢ ـ وفاءٌ بوعدها لكل نَّفس بذلت وسعها في اتباعها: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ ﴾.

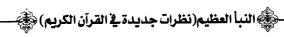
٣ ـ فتحًا لباب الأمل على مصراعيه أمام هؤلاء المهتدين. فليبسطوا إذَّن أكفهم مبتهلين: ﴿ رَبِّنَا ﴾ ، ﴿ رَبِّنَا ﴾ ، ﴿ رَبِّنَا ﴾ ، ﴿ أَنتَ مَوْلَنَا فَأَنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٨٦].



تلك هي سورة البقرة.. أرأيت وحدتها في كثرتها؟ أعرفت اتجاه خطوطها في لوحتها؟ أرأيت كيف التحمت لبناتها من غير ملاط يمسكها، وارتفعت سهاؤها بغير عمد تسندها؟ أرأيت كيف انتظم من رأسها وصدرها وأحشائها وأطرافها، لا أقول أحسن دمية، بل أجمل صورة حيّة. كل ذرة في خليتها، وكل خلية في عضوها، وكل عضو في جهازه، وكل جهاز في جسمه، ينادي بأنه قد أخذ مكانه المقسوم، وفقًا لخط جامع مرسوم، رسمه مربي النفوس ومزكيها، ومنور العقول وهاديها، ومرشد الأرواح وحاديها.. فتالله لو أن هذه السورة رتبت بعد تمام نزولها، لكان جمع أشتاتها على هذه الصورة معجزة، فكيف وكل نجم منها ـ كسائر النجوم في سائر السور ـ كان يوضع في رتبته من فور نزوله، وكان يحفظ لغيره مكانه انتظارًا لحلوله؛ وهكذا كان ما لم ينزل منها معروف الرتبة محدد الموقع قبل أن ينزل؟ ثم كيف وقد الحتصت من بين السور المنجّمة بأنها حددت مواقع نجومها لا قبل نزولها بعام أو بعض عام، بل بتسعة أعوام؟

لعمري لئن كانت للقرآن في بلاغة تعبيره معجزات، وفي أساليب تربيته معجزات، وفي نبوءاته الصادقة معجزات، وفي تشريعاته الخالدة معجزات، وفي كل ما استخدمه من حقائق العلوم النفسية والكونية معجزات ومعجزات، لعمري إنه في ترتيب آية على هذا الوجه لهو معجزة المعجزات!





## فهرس الهوضوعات

	مفحة	الص	الموضوع
	۳/		مقدمة الناشر
	V	لد عبد الله دراز ولمحة عن حياتهل	ترجمة الدكتور محم
	4		مقدمة المؤلف للط
	11		مقدمة المؤلف للط
	١٣	تحديد معنى القرآن والفرق بينه وبين الحديث القدسي والنبوي	_
	14	يان مصدر القرآن و إثبات أنه من عند الله بلفظه ومعنّاه	
	7 £		١ ـ فترة الوحى في
	40	لطبع الرسول ﷺ وعتابه الشديد له في المسائل المباحة	- •
	٣.	، ﷺ أحيانًا في فهم مغزى النص حتى يأتيه البيان	
	37	ي كيفية تلقى النص أول عهده بالوحى	
$\mathcal{L}$	40		(١) يتبرأ من علم
	30	وف ما يُبطِن	(٢) لا يُظْهِر خلا
	40	قوّل على اللهقوّل على الله	(٣) خوفه ُمن الت
	47	ا يكون حظه عندالله	(٤) لا يدري ماد
	VV	ية	القرآن معجزة لغو
	1.0	عة قطعة منه	١ ـ القرآن في قط
	1.0	ي اللفظ والوفاء بحق المعنى	(أ ـ ب) القصد في
	۱۰۸	العامة وخطاب الخاصة	(جـد) خطاب
	1.4	قل و إمتاع العاطفة	(هــو) إقناع الع
	111	لإجمال	(ز ـ ح) البيان وا
	144	رة سورة منه «الكثرة» و «الواحدة»	٢ ـ القرآن في سو
	101	ي سورة البقرة	نظام عقد المعاني فج
7	107	، بشأن هذا القرآن وبيان وضوح هدايته	المقدمة في التعريف
	177	N VI alizat II alizat della analizationalization	1.811

• المقصد الثاني من مقاصد السورة: في دعوة أهل الكتاب دعوة خاصة إلى ترك باطلهم

#### الموضسوع الصفحة والدخول في هذا الدين ...... 177 ١ ـ ذكّر سالفة اليهود «٤٩ ـ ٤٧»....... 174 \* حلقة الاتصال بين القسمين الأول والثاني «٧٤»...... 140 ٢ ـ ذِكْرِ اليهود المعاصرين للبعثة «٧٥ ـ ١٢١»...... 140 ٣ ـ ذكر قدامي المسلمين من لدن إبراهيم «١٢٢ ـ ١٣٤»..... 141 ٤ ـ ذكر حاضم المسلمين وقت البعثة «١٣٥ ـ ١٦٢».... ۱۸۳ • المدخل إلى المقصد الثالث «١٦٣ ـ ١٧٧ »..... 144 «الخطوة الأولى»: تقرير وحدة الخالق المعبود............... ۱۸۸ «الخطوة الثانية»: تقرير وحدة الآمر المطاع...... 149 «الخطوة الثالثة»: إجمال الشرائع الدينية.......... 197 • المقصد الثالث من مقاصد السورة: في عرض شرائع هذا الدين تفصيلًا.. 198 • المقصد الرابع من مقاصد السورة: ذِكْرُ الوازع والنازع الديني الذي يبعث على ملازمة تلك الشرائع ويعصم عن مخالفتها..... 77. الخاتمة: في التعريف بالذين استجابوا لهذه الدعوة الشاملة لتلك المقاصد وبيان ما



يُرْجَى لهم في آجلهم وعاجلهم.....

771

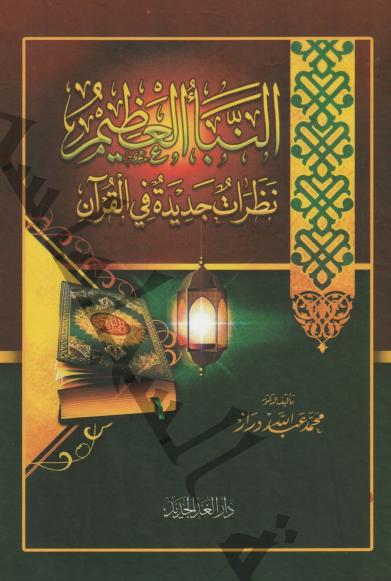
\*\*

774



• الخلاصة

• فهرس الكتاب



دَارُالْغِيَ بِالْجَرِيْدِ

لِلْطِبَاعَةِ وَالنَّشِرُ والتَّوْرُيُعُ

الْقَدَّاهِدَةِ: ٧ شَرَبُ لِاتْرَاكِ ثَلَفَ كَلَفَ كَامِعَ الْأَوْرَ الهَنْصُوُوةِ: شَرِّعَبُ السِّلِامِ عَارِف المَامِجَاءِتَ الْاَوْرَ خَفْلِكِس: ٢١٦٨٠١- - ٢٠١٠/ ٢١١٦٩٨ - ٢٠٠٠. Email:dar.alghad@yahoo.com 9 789773 725402'>

ISBN 978-977-372-540-2